

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12) **OPIS OCHRONNY**
WZORU UŻYTKOWEGO (19) **PL** (11) **71149**

(21) Numer zgłoszenia: **127036**

(13) **Y1**

(51) Int.Cl.
A47B 97/00 (2006.01)
G04B 47/04 (2006.01)

(22) Data zgłoszenia: **15.02.2018**

(54)

Ozdoba w ramie

(43) Zgłoszenie ogłoszono:

26.08.2019 BUP 18/19

(45) O udzieleniu prawa ochronnego ogłoszono:

31.12.2019 WUP 12/19

(73) Uprawniony z prawa ochronnego:

**RECZUCH MACIEJ MANUFATURA MONIMO,
Żary, PL**

(72) Twórca(y) wzoru użytkowego:

MACIEJ RECZUCH, Żary, PL

PL 71149 Y1

Opis wzoru

Przedmiotem wzoru użytkowego jest ozdoba w ramie, znajdująca zastosowanie zarówno w domu, jak i w biurze, pełniąca funkcje estetyczne i użyteczne.

Z opisu zgłoszeniowego, go GB191101639 znana jest ramka złożona z boków i elementów narożnych, gdzie boki ramki stanowią profile dłuższe i krótsze połączone narożnikami, które wykonane są z płaskiego rozkroju blachy i mają zagięte krawędzie.

W zgłoszeniu WO03065331 ujawniona została ramka wyposażona w płytę nośną, na której znajduje się wypełnienie.

Z polskiego opisu zgłoszeniowego znana jest oprawa obrazu zawierająca ścianę tylną oraz zamocowaną do niej ramkę, charakteryzująca się tym, że odpowiednio wyprofilowana ściana tylna oraz ramka są połączone ze sobą na stałe tworząc obwodowy wpust, w którym umieszczony jest wymienny obraz. Wymienny obraz ma postać zalaminowanej co najmniej jednej karty przedstawiającej określony widok, korzystnie inny po obu stronach obrazu, przy czym karta zalaminowana jest co najmniej dwiema warstwami folii termoplastycznej, zaś obrzeże obrazu jest usztywnione na szerokości mniejszej od wpustu w oprawie obrazu.

Z polskiego zgłoszenia wzoru użytkowego 110257 znany jest zegar na szkolną tablicę magnetyczną do nauczania odczytywania godzin i minut, zbudowany z zewnętrznej, kwadratowej tarczy zegarowej zamocowanej na płycie nośnej, w której znajduje się po dwanaście otworów godzinowych i minutowych oraz otwór, a na jej spodniej powierzchni, w pobliżu naroży tarczy, usytuowane są elementy magnetyczne. Tarcza zegarowa zewnętrzna, tarcza spodnia oraz wskazówki połączone są wspólną osią. Na tarczy spodniej, w świetle otworów w tarczy, znajduje się 12 liczb, zapisanych cyframi arabskimi, naprzemiennie z liczbami, zapisanymi cyframi rzymskimi, a w świetle otworów tarczy umieszczone są 24 liczby, określające minuty. Na tarczy zegarowej naniesiona jest podziałka godzinowo-minutowa.

Celem wzoru użytkowego jest zapewnienie wielofunkcyjnej ozdoby w ramie, której konstrukcja umożliwia wykorzystanie jej na wiele sposobów, zarówno w celach użytkowych, jak i estetycznych, zapewniając jednocześnie stabilną konstrukcję, i która może być powieszona na ścianie albo postawiona na stole lub biurku.

Ozdoba w ramie zawierająca czteroboczną nośną płytę i ramkę złożoną z boków połączonych narożnikami wykonanymi z płaskiego rozkroju blachy i posiadającymi zagięte krawędzie charakteryzuje się według wzoru użytkowego tym, że każdy bok nośnej płyty jest dwukrotnie zagięty w kierunku spodniej powierzchni nośnej płyty, do czołowej powierzchni nośnej płyty wzdłuż jej każdego boku zamocowane są cztery pełne kamienne profile oraz wypełnienie, gdzie każdy profil styka się z sąsiednim profilem narożną częścią, każdy profil połączony jest z sąsiednim profilem stalowym narożnikiem wykonanym z płaskiego rozkroju blachy i posiadającym zagięte krawędzie, mocowanym za pomocą nitów do zagiętych powierzchni nośnej płyty, a każdy koniec każdego profilu wyposażony jest w maskownicę.

Nośna płyta wykonana jest z blachy.

Wypełnienie ma powierzchnię równą lub mniejszą niż powierzchnia wydzielona profilami. Korzystnie wypełnienie wykonane jest z blachy.

W wariantcie wykonania wypełnienie wykonane jest z drewna. W innym wariantcie wykonania wypełnienie wykonane jest ze szkła. Wypełnienie może być wykonane częściowo z blachy, drewna lub szkła.

Maskownica ma postać kształtownika.

W wariantcie wykonania ozdoba wyposażona jest w zegar.

Wypełnienie stanowi tarczę zegara, przy czym tarcza zegara, wskazówki i mechanizm zegara zamocowany na spodniej powierzchni nośnej płyty połączone są wspólną osią przez otwór wykonany w wypełnieniu i nośnej płycie. Przedstawienie godzin ma postać otworów wykonanych w wypełnieniu.

W wariantcie wykonania do wypełnienia zamocowana jest tarcza zegara, przy czym tarcza zegara, wskazówki i mechanizm zegara zamocowany na spodniej powierzchni nośnej płyty połączone są wspólną osią przez otwór wykonany w tarczy zegara, wypełnieniu i nośnej płycie. Przedstawienie godzin ma postać otworów wykonanych w tarczy zegara.

Korzystnie spodnia powierzchnia albo zagięta powierzchnia nośnej płyty wyposażona jest w co najmniej jeden uchwyt.

W wariantcie wykonania ozdoba wyposażona jest w co najmniej jeden stojak.

Rozwiązanie według wzoru użytkowego dzięki swojej konstrukcji i zastosowanym materiałom stwarza wiele możliwości wykonania ozdoby w ramie, która może być wykorzystywana zarówno w celach użytkowych, jak i estetycznych. Rozwiązanie według wynalazku pozwala na wykonanie ozdoby jako obrazu lub płaskorzeźby w ramie, wykorzystanie jej jako ramki na zdjęcie, czy też użycie jej jako zegara przy zastosowaniu dodatkowych elementów. Stabilna i solidna konstrukcja sprawia, że ozdoba może być powieszona na ścianie albo postawiona na stole lub biurku.

Wzór użytkowy został przedstawiony na rysunku, na którym fig. 1 pokazuje rozkrój nośnej płyty; fig. 2a przedstawia kamienny profil w widoku z przodu; fig. 2b pokazuje kamienny profil w przekroju; fig. 2c pokazuje panel z maskownicą; fig. 3 przedstawia narożnik w widoku od dołu; fig. 4 pokazuje rozkrój blachy narożnika przed zagięciem krawędzi; fig. 5 pokazuje narożnik w widoku z boku od wewnątrz; fig. 6 pokazuje fragment przekroju przez nośną płytę, narożnik i kamienny profil; fig. 7 pokazuje ozdobę z ramką, narożnikami i wypełnieniem w widoku z przodu; fig. 8 pokazuje ozdobę z ramką, narożnikami, maskownicą i wypełnieniem w widoku z boku; fig. 9 pokazuje ozdobę wyposażoną w zegar w widoku z przodu; fig. 10 pokazuje ozdobę wyposażoną w zegar w przekroju poprzecznym; fig. 11 pokazuje ozdobę wyposażoną w zegar w widoku z tyłu; fig. 12 pokazuje ozdobę z uchwytem w widoku z tyłu; fig. 13 pokazuje ozdobę wyposażoną w zegar z dwoma stojakami w widoku z tyłu.

Jak pokazano na fig. 1–8 do czołowej powierzchni kwadratowej nośnej płyty 1 wykonanej ze stalowej blachy, której każdy bok 2 jest dwukrotnie zagięty w kierunku spodniej powierzchni nośnej płyty 1 tworząc w miejscu zagięcia krawędzie 3, zamocowane są za pomocą dwustronnej taśmy 4 cztery pełne marmurowe profile 5. Profile 5 mogą być wykonane z jakiegokolwiek innego kamienia. Każdy profil 5 styka się z sąsiednim profilem 5 narożną częścią, przy czym każdy profil 5 połączony jest z sąsiednim profilem 5 stalowym narożnikiem 6 wykonanym z płaskiego rozkroju blachy i posiadającym zagięte krawędzie, mocowanym za pomocą zrywalnych nitów 7 do zagiętych powierzchni 3 nośnej płyty 1. Każdy koniec każdego profilu 5 wyposażony jest w maskownicę 8 o postaci kształtownika mającego w przekroju poprzecznym kształt zbliżony do litery L, wykonanego ze stali nierdzewnej. Do czołowej powierzchni nośnej płyty 1 zamocowane jest za pomocą dwustronnej taśmy 4 wypełnienie 9 wykonane z kawałków blachy ze stali nierdzewnej, o powierzchni mniejszej niż powierzchnia wydzielona profilami 5. Zagięta powierzchnia nośnej płyty 1 stanowi jednocześnie uchwyt ozdoby.

Pokazana na fig. 9–11 ozdoba wyposażona jest w zegar 10. Wypełnienie 9 ze stali nierdzewnej zamocowane do czołowej powierzchni nośnej płyty 1 stanowi tarczę zegara 10.

Zegar 10 wyposażony jest w trzy wskazówki: godzinową 11, minutową 12 i sekundową 13 oraz mechanizm 14 zegara 10 zamocowany na spodniej powierzchni nośnej płyty 1 za pomocą nakrętki 15. Wypełnienie 9 stanowiące tarczę zegara 10, wskazówki 11, 12, 13 i mechanizm 14 zegara 10 połączone są wspólną osią 16 przez otwór 17 wykonany w wypełnieniu 9 i nośnej płycie 1. Przedstawienie godzin ma postać otworów 18 wykonanych w wypełnieniu 9.

Pokazana na fig. 12 ozdoba ma niewidoczne na rysunku wypełnienie 9 wykonane z drewna i wyposażona jest w stalowy uchwyt 19 zamocowany do zagiętej powierzchni nośnej płyty 1.

Pokazana na fig. 13 ozdoba wyposażona jest w niewidoczny na rysunku zegar 10, którego tarcza zamocowana jest do wypełnienia 9. Do uchwyty 19 zamocowane są dwa metalowe stojaki 20 mające kształt zbliżony do litery T, których podstawa przebiega w pobliżu dolnych narożników 6.

Zastrzeżenia ochronne

1. Ozdoba w ramie zawierająca czteroboczną nośną płytę i ramkę złożoną z boków połączonych narożnikami wykonanymi z płaskiego rozkroju blachy i posiadającymi zagięte krawędzie, **znamienna tym**, że każdy bok (2) nośnej płyty (1) jest dwukrotnie zagięty w kierunku spodniej powierzchni nośnej płyty (1), do czołowej powierzchni nośnej płyty (1) wzdłuż jej każdego boku (2) zamocowane są cztery pełne kamienne profile (5) oraz wypełnienie (9), gdzie każdy profil (5) styka się z sąsiednim profilem (5) narożną częścią, każdy profil (5) połączony jest z sąsiednim profilem (5) stalowym narożnikiem (6) wykonanym z płaskiego rozkroju blachy i posiadającym zagięte krawędzie, mocowanym za pomocą nitów (7) do zagiętych powierzchni nośnej płyty (1), a każdy koniec każdego profilu (5) wyposażony jest w maskownicę (8).
2. Ozdoba według zastrz. 1, **znamienna tym**, że nośna płyta (1) wykonana jest z blachy.

3. Ozdoba według zastrz. 1 albo 2, **znamienna tym**, że wypełnienie (9) ma powierzchnię równą lub mniejszą niż powierzchnia wydzielona profilami (5).
4. Ozdoba według któregośkolwiek z zastrz. od 1 do 3, **znamienna tym**, że wypełnienie (9) wykonane jest z blachy.
5. Ozdoba według któregośkolwiek z zastrz. od 1 do 4, **znamienna tym**, że wypełnienie (9) wykonane jest z drewna.
6. Ozdoba według któregośkolwiek z zastrz. od 1 do 5, **znamienna tym**, że wypełnienie (9) wykonane jest ze szkła.
7. Ozdoba według któregośkolwiek z zastrz. od 1 do 6, **znamienna tym**, że maskownica (8) ma postać kształtownika.
8. Ozdoba według któregośkolwiek z zastrz. od 1 do 7, **znamienna tym**, że wyposażona jest w zegar (10).
9. Ozdoba według zastrz. 8, **znamienna tym**, że wypełnienie (9) stanowi tarczę zegara (10), przy czym tarcza zegara (10), wskazówki (11, 12, 13) i mechanizm (14) zegara (10) zamocowany na spodniej powierzchni nośnej płyty (1) połączone są wspólną osią (16) przez otwór (17) wykonany w wypełnieniu (9) i nośnej płycie (1).
10. Ozdoba według zastrz. 8, **znamienna tym**, że do wypełnienia (9) zamocowana jest tarcza zegara (10), przy czym tarcza zegara (10), wskazówki (11, 12, 13) i mechanizm (14) zegara zamocowany na spodniej powierzchni nośnej płyty (1) połączone są wspólną osią (16) przez otwór (17) wykonany w tarczy zegara (10), wypełnieniu (9) i nośnej płycie (1).
11. Ozdoba według zastrz. 9, **znamienna tym**, że przedstawienie godzin ma postać otworów (18) wykonanych w wypełnieniu (9).
12. Ozdoba według zastrz. 10, **znamienna tym**, że przedstawienie godzin ma postać otworów (18) wykonanych w tarczy zegara (10).
13. Ozdoba według któregośkolwiek z zastrz. od 1 do 12, **znamienna tym**, że spodnia powierzchnia albo zagięta powierzchnia nośnej płyty (1) wyposażona jest w co najmniej jeden uchwyt (19).
14. Ozdoba według któregośkolwiek z zastrz. od 1 do 13, **znamienna tym**, że wyposażona jest w co najmniej jeden stojak (20).

Rysunki

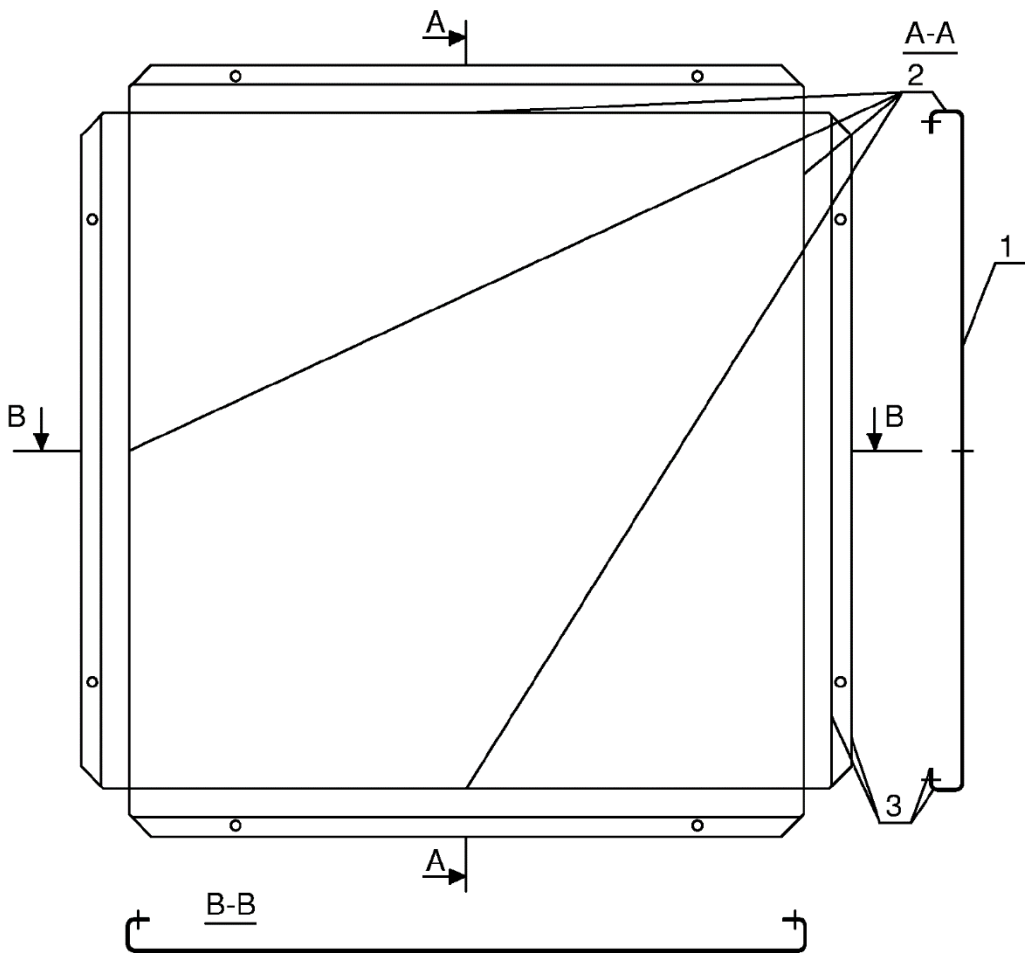
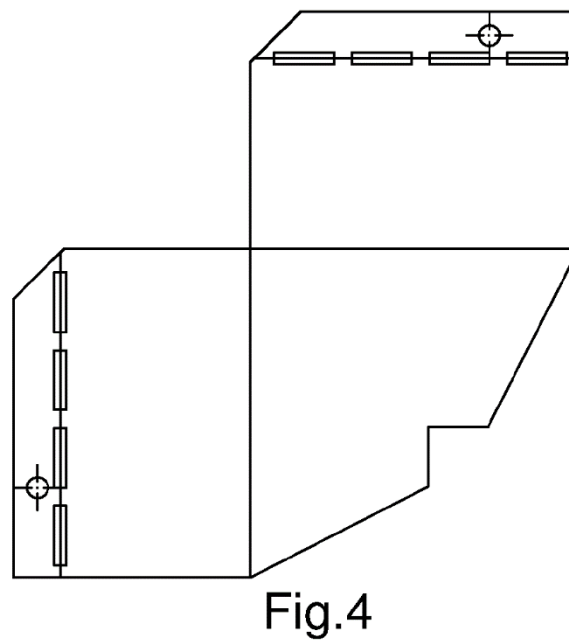
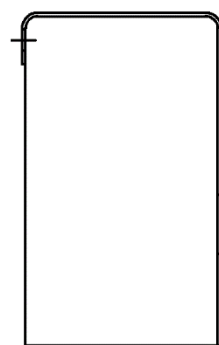
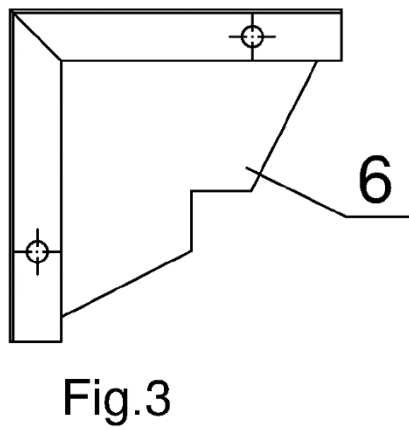
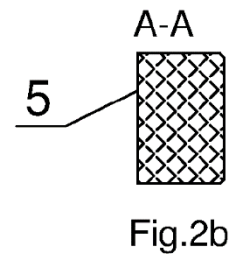
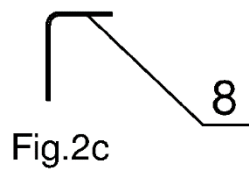
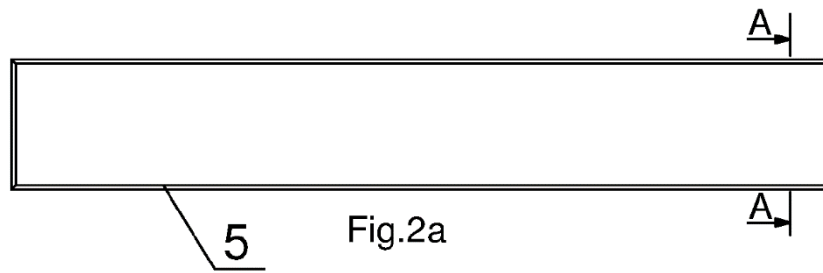


Fig. 1



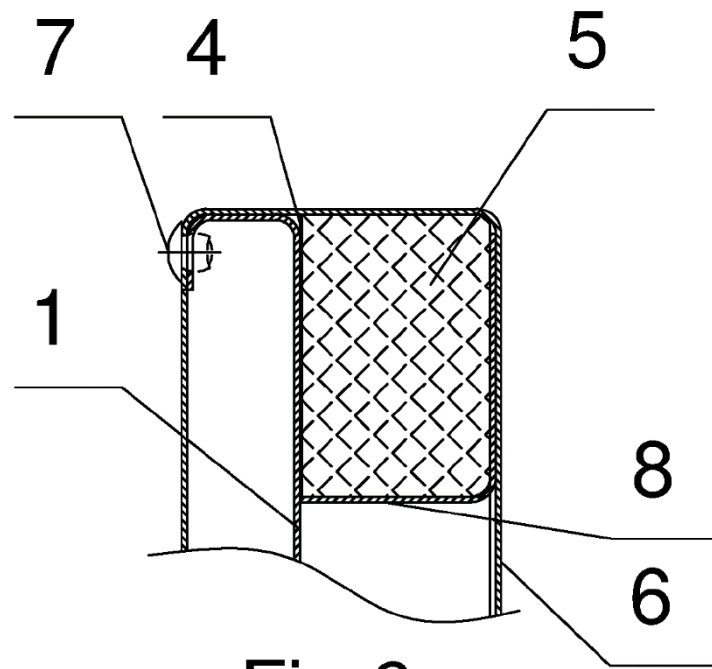
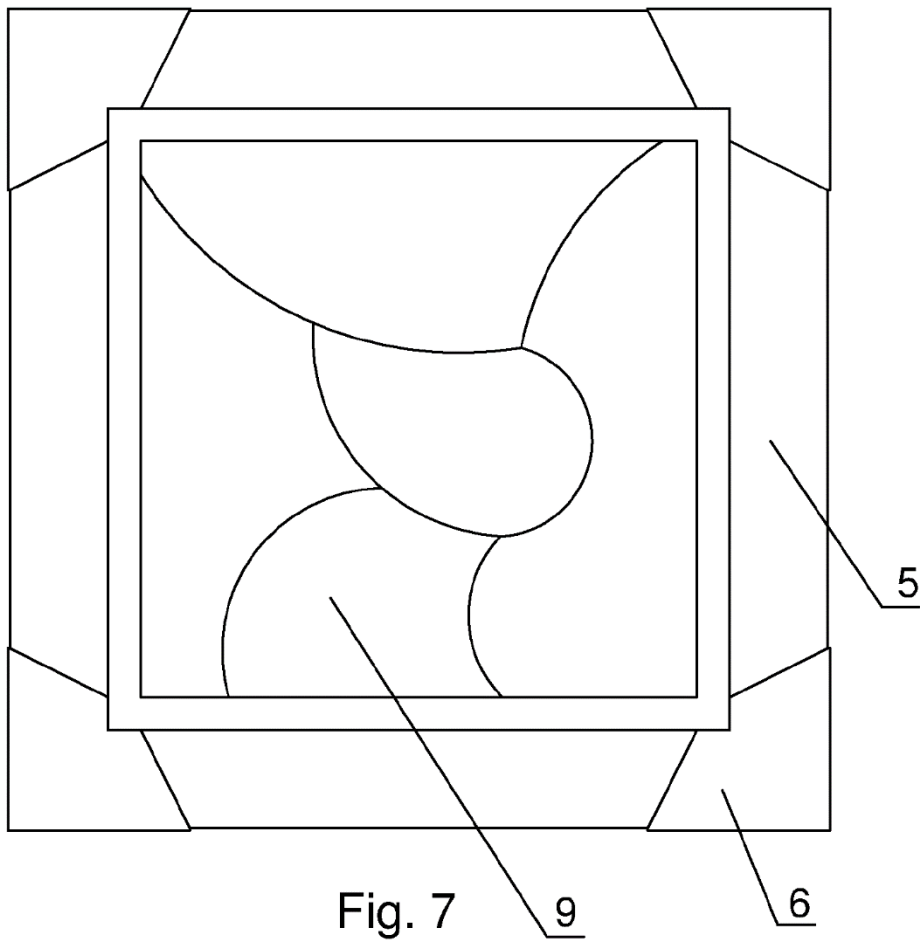


Fig.6



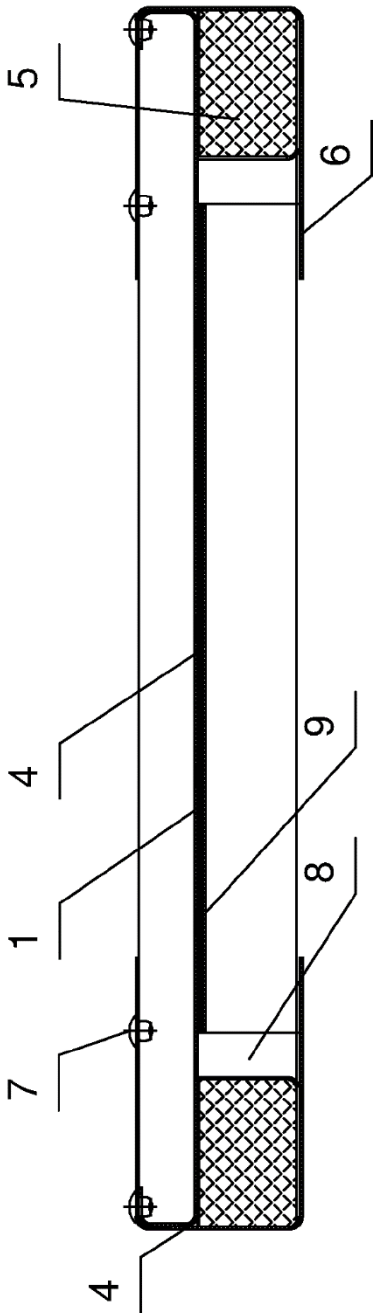


Fig.8

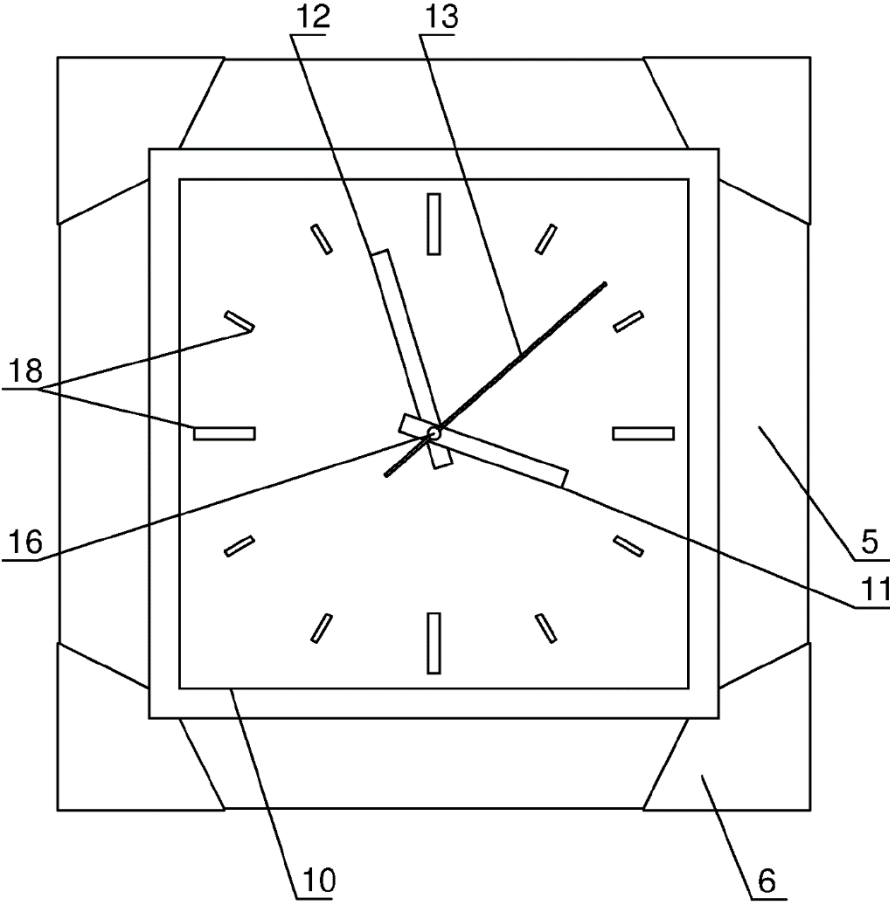


Fig. 9

