

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.2328**

(21) Numer zgłoszenia: **21371**

(22) Data zgłoszenia: **19.03.2001**

(51) Klasyfikacja:
03-01

(54)

Torebka z bursztynem

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2003 WUP 05/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Batycka Bożenna „BATYCKI”, Gdynia, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Batycka Bożena, Gdynia, (PL)

PL Rp.2328

5

10

EPOCCA Spółka z o.o.

Gdynia – Polska

Twórca wzoru zdobniczego:

Bożena Batycka

15

Torebka z bursztynem

20

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia 19.....marca 2001r

25

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest elastyczna torebka damska z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową.

Torebka jest przeznaczona do używania przez kobiety jako dodatek do strojów wyjściowych.

30

Istota wzoru przejawia się w kształcie bryły torebki i obecności w niej bursztynowego elementu ozdobnego oraz w charakterystycznym układzie jej linii, nadających przedmiotowi oryginalny zmierzający do celów estetycznych wygląd.

Przedmiot wzoru jest uwidoczniony na załączonych rysunkach na których fig. 1 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę pierwszą

torebki której podstawa oparta jest na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta, mającą zasadniczo płaską wąską nieznacznie wpuszczoną płaszczyznę otwarcia zamka, z pojedynczym osadzonym suwliwie na jednym z jej kabłąków bursztynem, fig. 2 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę drugą torebki której

5 podstawa oparta jest na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o nie prostoliniowych bokach i mającą zasadniczo płaską poszerzoną i zagłębioną płaszczyznę otwarcia zamka, z dwoma osadzonymi suwliwie na każdym z jej kabłąków bursztynami, fig. 3 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę trzecią torebki, której podstawa oparta jest na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o nie

10 prostoliniowych łukiem na zewnątrz wygiętych krótszych bokach i mającą łukowo na zewnątrz ukształtowaną zasadniczo płaską płaszczyznę otwarcia zamka, z kilkoma osadzonymi suwliwie na każdym z jej kabłąków bursztynami, fig. 4 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę czwartą torebki, której podstawa oparta jest na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o prostoliniowych bokach,

15 mającą kształt zbliżony do regularnego prostopadłościanu i mającą zasadniczo płaską płaszczyznę wgłębioną otwarcia zamka, z dwoma osadzonymi suwliwie na jej kabłąku bursztynami, fig. 5 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę piątą torebki, której podstawa oparta jest na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o nie prostoliniowych łukiem na zewnątrz wygiętych bokach i mającą łukowo

20 wkłęsle ukształtowaną zasadniczo płaską płaszczyznę otwarcia zamka, z trzema osadzonymi suwliwie na jednym z jej kabłąków bursztynami, fig. 6 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę szóstą torebki, której podstawa oparta jest na planie wydłużonego regularnego owalu o proporcjach zbliżonych do elipsy i mającą zasadniczo płaską wąską zakończoną łukami płaszczyznę otwarcia zamka, z dwoma

25 osadzonymi suwliwie na jednym z jej kabłąków bursztynami, fig. 7 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę siódmą torebki, której podstawa oparta jest na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o nie prostoliniowych łukiem na zewnątrz wygiętych krótszych bokach i łukiem do wewnątrz wygiętych dłuższych bokach i mającą łukowo wkłęsle ukształtowaną zasadniczo płaską płaszczyznę otwarcia zamka, z sześcioma osadzonymi suwliwie na jej kabłąku bursztynami,

30 fig. 8 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę ósmą torebki, której podstawa oparta jest na planie zbliżonym do nieznacznie spłaszczonego okręgu i mającą zasadniczo płaską stosunkowo szeroką nieznacznie wgłębioną płasz-

czyznę otwarcia zamka, mającą zarys odzwierciedlający zarys podstawy, z czterema osadzonymi suwliwie na jej kabłąku bursztynami, fig. 9 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę dziewiątą torebki, której podstawa oparta jest na planie regularnego owalu i mającą zasadniczo płaską nieznacznie wgłębioną zakończoną łukami płaszczyznę otwarcia zamka, z pięcioma osadzonymi suwliwie na jednym z jej kabłąków bursztynami i fig. 10 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od góry na odmianę dziesiątą torebki, której podstawa oparta jest na planie wydłużonego obłonaróżnego prostokąta o nie prostoliniowych łukiem na zewnątrz wygiętych krótszych bokach, mającą jeden z dłuższych boków w wygięty łukowo na zewnątrz a drugi wygięty łukowo do wewnątrz i mającą podobnie łukowo ukształtowaną nieznacznie wgłębioną falistą płaszczyznę otwarcia zamka, z pojedynczym osadzonym suwliwie na jej kabłąku bursztynem.

Torebka z bursztynem, w pierwszej odmianie wykonania ma formę bryły przyjmującej postać regularnego graniastosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego obłonaróżnego prostokąta o dwu krótszych bokach wygiętych nieznacznie łukiem na zewnątrz. Torebka ma zasadniczo płaską górną wąską nieznacznie wpuszczoną płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma pojedynczy osadzony suwliwie na jednym z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyn naturalny w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór, mającej przekrój zbliżony do elipsy, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 1.

Torebka z bursztynem tego samego rodzaju w drugiej odmianie wykonania, ma formę bryły przyjmującej postać regularnego graniastosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego obłonaróżnego prostokąta o bokach dłuższych i krótszych wygiętych parami nieznacznie łukiem na zewnątrz. Torebka ma zasadniczo płaską górną poszerzoną i nieznacznie wgłębioną płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma osadzone suwliwie na każdym z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyn naturalny w kształcie w miarę regularnej krótkiej tulei, zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór i mającej przekrój zbliżony do prostokąta lub trapezu, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 2.

Torebka z bursztynem, tego samego rodzaju w trzeciej odmianie wykonania, ma formę bryły przyjmującej postać regularnego graniastosłupa foremego ściętego o

obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o dwu krótszych bokach wygiętych nieznacznie łukiem na zewnątrz. Torebka ma łukowo na zewnątrz wygiętą górną wąską płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma dwa osadzone suwliwie na jednym z jej

5 dwu jednakowych kabłąków bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torroidy, zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór, mające przekrój zbliżony do litery „u”, oraz ma osadzony suwliwie na drugim z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyn naturalny w kształcie w miarę regularnej kuli, zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór jak pokazano na załączonym rysunku fig. 3.

10 Torebka z bursztynem tego samego rodzaju w czwartej odmianie wykonania, ma formę bryły przyjmującej postać regularnego graniastosłupa foremnego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o dwu krótszych bokach wygiętych nieznacznie łukiem na zewnątrz. Torebka ma zasadniczo płaską górną wąską nieznacznie wpuszczoną płaszczyznę

15 otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma dwa osadzone suwliwie na jednym z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej zbliżonej do kuli i zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 4.

Torebka z bursztynem tego samego rodzaju w piątej odmianie wykonania,

20 ma formę bryły przyjmującej postać regularnego ostrosłupa foremnego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego owalu zarysem zbliżonego do elipsy. Torebka ma górną wąską wygiętą łukiem do wewnątrz płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma trzy niejednakowo osadzone suwliwie na pojedynczym kabłąku bursztyny naturalne, każdy w kształcie elipso-

25 idy obrotowej, zaopatrzone w przebiegający w ich osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 5.

Torebka z bursztynem tego samego rodzaju w szóstej odmianie wykonania, ma formę bryły przyjmującej postać regularnego ostrosłupa foremnego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonej elipsy. Torebka ma

30 płaską górną wąską płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma dwa osadzone suwliwie na końcach jednego z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torro-

idy lub do kuli, zaopatrzone każda w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 6.

5 Torebka z bursztynem tego samego rodzaju w siódmej odmianie wykonania, ma formę bryły przyjmującej postać regularnego ostrosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego prostokąta, którego dwa krótsze boki są wygięte łukiem na zewnątrz, a dwa dłuższe boki są wygięte łukiem do wewnątrz. Torebka ma płaską górną wąską wygiętą łukiem do wewnątrz płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma sześć w grupach po trzy osadzone suwliwie na końcach jej pojedynczego kabłąka bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torroidy lub do kuli, zaopatrzone każda w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 7.

15 Torebka z bursztynem tego samego rodzaju w ósmej odmianie wykonania, ma formę bryły przyjmującej postać regularnego ostrosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt nieznacznie spłaszczonego okręgu. Torebka ma szeroką górną wygiętą nieznacznie łukiem do zewnątrz płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma trzy osadzone suwliwie na końcach jej pojedynczego kabłąka bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torroidy lub do kuli, oraz wielościanu, zaopatrzone każda w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 8.

25 Torebka z bursztynem tego samego rodzaju w dziewiątej odmianie wykonania, ma formę bryły przyjmującej postać regularnego ostrosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie owalu proporcjami zbliżonego do elipsy. Torebka ma płaską górną szeroką nieznacznie wgłębioną płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma dwa osadzone suwliwie na końcach jednego z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torroidy lub do kuli, zaopatrzone każda w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 9.

30 Torebka z bursztynem tego samego rodzaju w dziesiątej odmianie wykonania, ma formę bryły przyjmującej postać regularnego cylindra foremego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego prostokąta, którego dwa krótsze boki są wygięte łukiem na zewnątrz, jeden z dwu dłuższych boków jest wygięty łukiem do wewnątrz a drugi z dwu dłuższych boków jest wygięty łukiem na

zewnątrz. Torebka ma płaską górną wąską nieznacznie wgłębioną płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma jeden osadzony suwliwie na jej pojedynczym kabłąku bursztyn naturalny w kształcie w nie regularnej bryły, zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 10.

5 Opisane przykładowe wykonania dziesięciu podstawowych odmian torebki damskiej według wzoru, są sporządzone z materiału o fakturze powierzchni lustrzanej, w kolorze zwłaszcza czarnym lub zielonym oliwkowym.

 Poszczególne wykonania torebki z bursztynem według wzoru można odmiennie kształtować niż to opisano powyżej i zilustrowano na załączonych rysunkach
10 oraz zmieniać i łączyć ich cechy stosownie do zastrzeżeń ochronnych.

15

20

Zastrzeżenia ochronne

1. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego graniastosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o dwu krótszych bokach wygiętych nieznacznie łukiem na zewnątrz, ma zasadniczo płaską górną wąską nieznacznie wpuszczoną płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma pojedynczy osadzony suwliwie na jednym z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyn naturalny w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór, mającej przekrój zbliżony do elipsy, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 1.

25

30

2. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego graniastosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o bokach dłuższych i krótszych wygiętych parami nieznacznie łukiem na zewnątrz, ma zasadniczo płaską górną poszerzoną i nieznacznie wgłębioną płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma osadzone suwliwie na każdym z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyn naturalny w kształcie w miarę regularnej krótkiej tulei, zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór i mającej przekrój zbliżony do prostokąta lub trapezu, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 2.
3. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego graniastosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o dwu krótszych bokach wygiętych nieznacznie łukiem na zewnątrz, ma łukowo na zewnątrz wygiętą górną wąską płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma dwa osadzone suwliwie na jednym z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torroidy, zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór, mające przekrój zbliżony do litery „u”, oraz ma osadzony suwliwie na drugim z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyn naturalny w kształcie w miarę regularnej kuli, zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór jak pokazano na załączonym rysunku fig. 3.
4. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego graniastosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego obłonarożnego prostokąta o dwu krótszych bokach wygiętych nieznacznie łukiem na zewnątrz, ma zasadniczo płaską górną wąską nieznacznie wpuszczoną płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma dwa osadzone suwliwie na jednym z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej zbliżonej do kuli i zaopatrzonej w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 4.

5. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego ostrosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego owalu zarysem zbliżonego do elipsy, ma górną wąską wygiętą łukiem do wewnątrz płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma trzy niejednakowe osadzone suwliwie na pojedynczym kabłąku bursztyny naturalne, każdy w kształcie elipsoidy obrotowej, zaopatrzone w przebiegający w ich osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 5.
6. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego ostrosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonej elipsy, ma płaską górną wąską płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma dwa osadzone suwliwie na końcach jednego z jej dwu jednakowych kabłąków bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torroidy lub do kuli, zaopatrzone każda w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 6.
7. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego ostrosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego prostokąta, którego dwa krótsze boki są wygięte łukiem na zewnątrz, a dwa dłuższe boki są wygięte łukiem do wewnątrz, ma płaską górną wąską wygiętą łukiem do wewnątrz płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma sześć w grupach po trzy osadzone suwliwie na końcach jej pojedynczego kabłąka bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torroidy lub do kuli, zaopatrzone każda w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 7.
8. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego ostrosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt nieznacznie spłaszczonego okręgu, ma szeroką górną wygiętą

nieznacznie łukiem do zewnątrz płaszczyznę otwarcia zamka przebiegającego na prawie całej jej długości i ma trzy osadzone suwliwie na końcach jej pojedynczego kabłąka bursztyny naturalne w kształcie w miarę regularnej bryły obrotowej podobnej do torroidy lub do kuli, oraz wielościanu, zaopatrzone każda w przebiegający w jej osi otwór, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 8.

- 5
9. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego ostrosłupa foremego ściętego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie owalu proporcjami zbliżonego do elipsy, ma
- 10
10. Torebka z bursztynem, zamykana na pojedynczy zamek błyskawiczny, mająca przynajmniej jedną elastyczną rączkę kabłąkową znamienna tym, że jej bryła przyjmuje postać regularnego cylindra foremego o obłokrawędziowej podstawie mającej kształt oparty na planie wydłużonego prostokąta, którego dwa krótsze boki są wygięte łukiem na zewnątrz, jeden z dwu dłuższych boków jest wygięty łukiem do wewnątrz a drugi z dwu dłuższych boków jest wygięty łukiem na zewnątrz, oraz ma
- 15
- 20
- 25
- 30

EPOCCA Spółka z o.o.

Nowy Dwór Gdański – Polska

Prezes Zarządu

Adam Witt

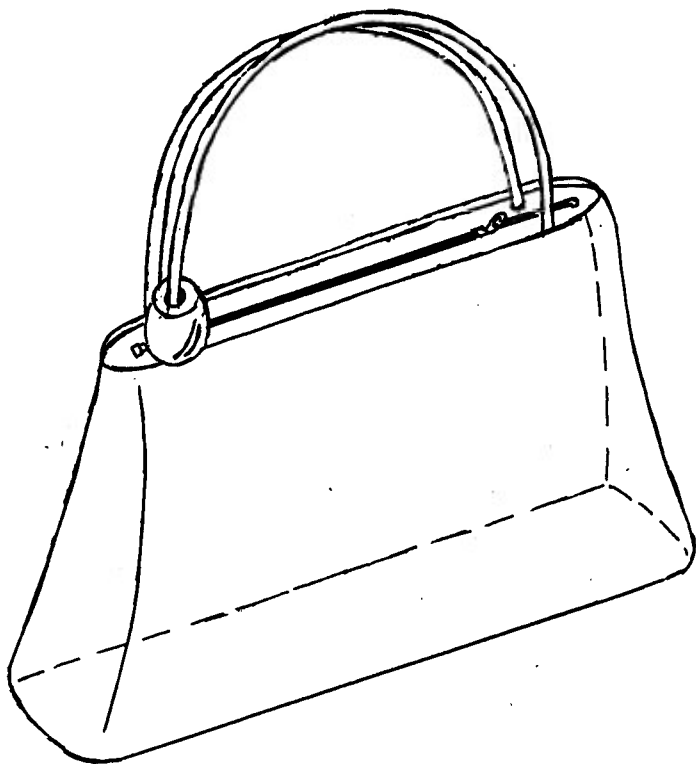


FIG. 1



FIG. 2

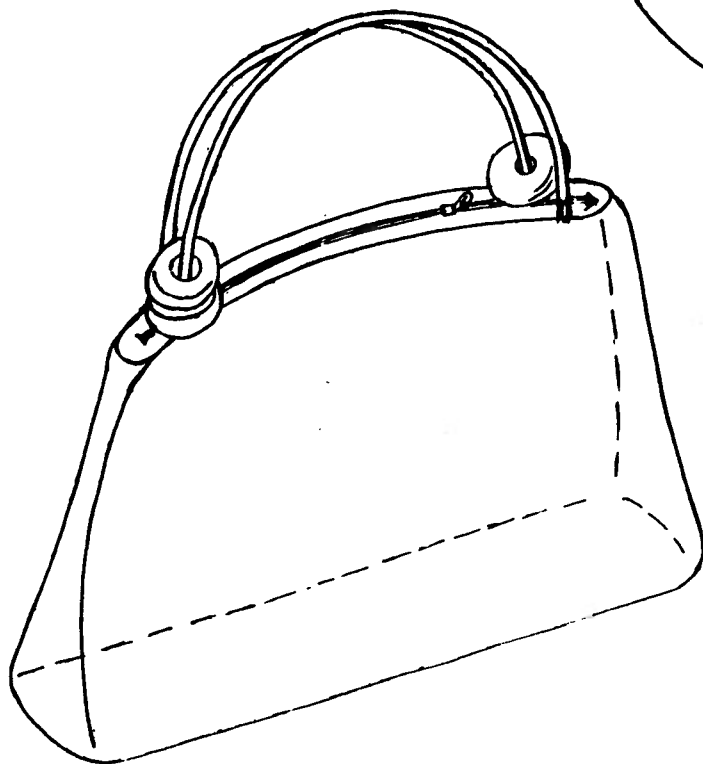


FIG. 3

EPOCCA Spółka z o.o.
 Nowy Dwór Gdański – Polska
 Prezes Zarządu

.....
 Adam Witt



FIG. 4

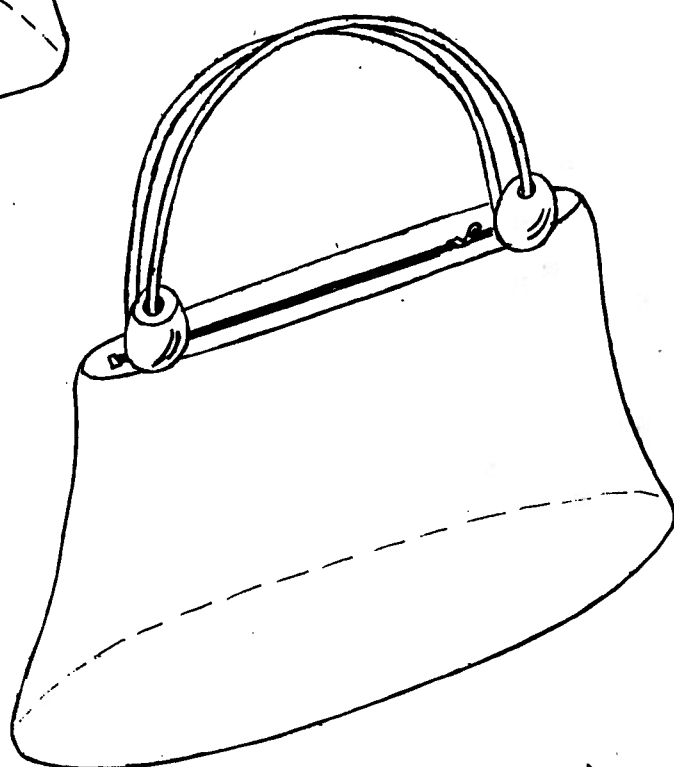


FIG. 6



FIG. 5

EPOCCA Spółka z o.o.
 Nowy Dwór Gdański – Polska
 Prezes Zarządu

.....
 Adam Witt

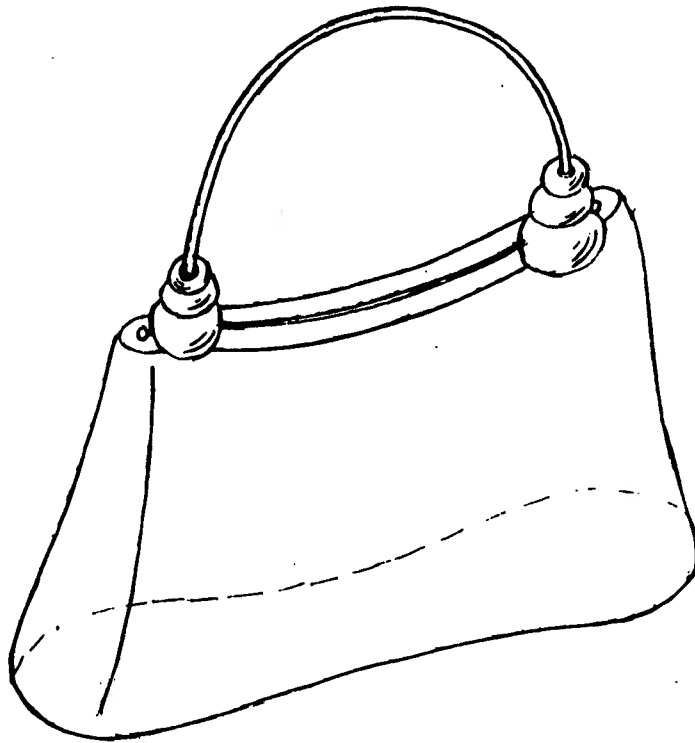


FIG. 7

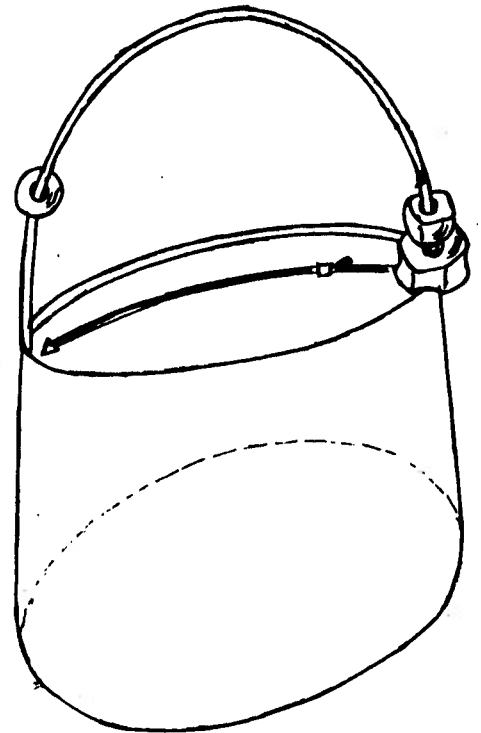


FIG. 8

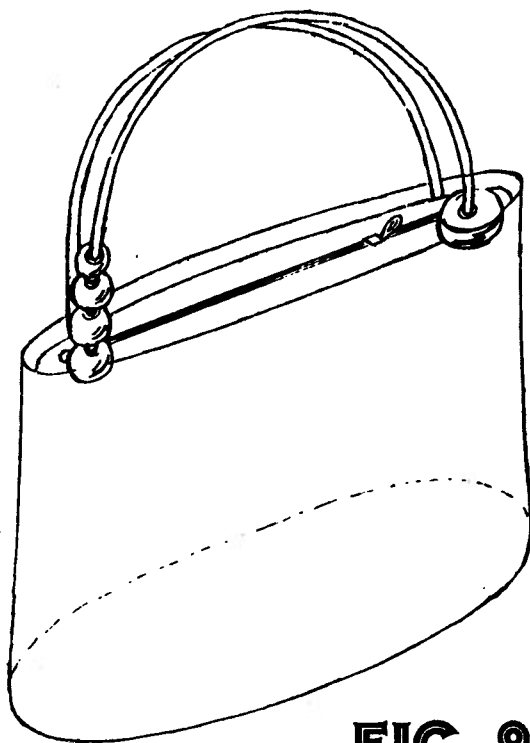


FIG. 9

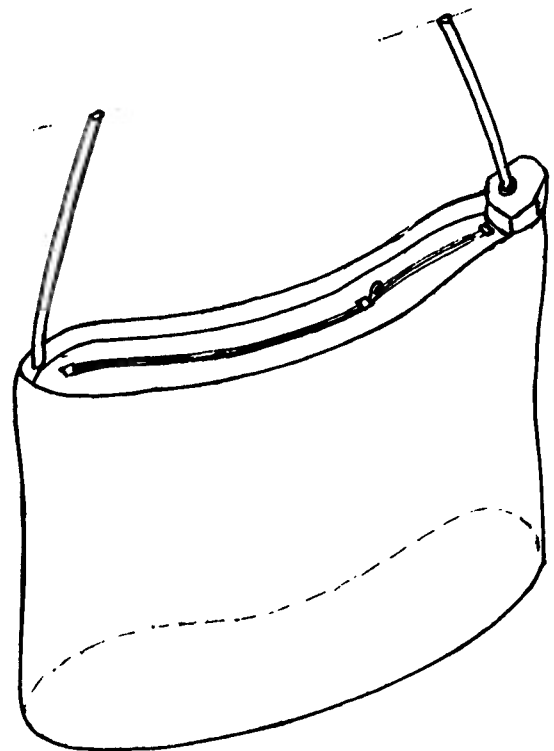


FIG. 10

EPOCCA Spółka z o.o.
Nowy Dwór Gdański – Polska
Prezes Zarządu


Adam Witt