

RZECZPOSPOLITA  
POLSKA



Urząd Patentowy  
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

# OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.1834**

(21) Numer zgłoszenia: **20874**

(22) Data zgłoszenia: **28.11.2000**

(51) Klasyfikacja:  
**02-04**

(54)

**Damski spód obuwniczy**

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

**31.03.2003 WUP 03/2003**

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**„REWOP” Wojciech Poręba, Nawojowa, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**Poręba Wojciech, Nawojowa, (PL)**

**PL Rp.1834**

„REWOP” Wojciech Poręba  
Nawojowa, Polska

**DAMSKI SPÓD OBUWNICZY**

Twórca: Wojciech Poręba

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego  
trwa od dnia 28 listopada 2000 roku.

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest damski spód obuwniczy.

Wzór zdobniczy spodu charakteryzuje się nowym, oryginalnym wzornictwem, przez co produkty wytwarzane według wzoru odznaczać się będą korzystnymi cechami estetycznymi i użytkowymi, zaś obuwie z takimi spodami odznaczać się będą dobrymi cechami eksploatacyjnymi.

Przedmiot wzoru zdobniczego przedstawiony jest na załączonych fotografiach, na których znajduje się spód w różnych ujęciach: na fig. 1. - w rzucie

równoległym, na fig. 2. - w widoku bocznym, na fig. 3. - w widoku tylnym, na fig. 4. - widok bieznika spodu, na fig. 5. - widok podeszwy od góry.

Według wzoru spód stanowi jednolitą bryłę, bez wyraźnego podziału na podeszwę i obcas. W widoku bocznym jedynie czub i obcas części dolnej spodu są ścięte pod kątem ostrym, zaś pozostała część bieznika spodu jest ukształtowana jako przylegająca do podłoża.

Spód posiada następujące proporcje wysokościowe: jest najwyższy w tyle obcasa, łagodnie obniża się ku podeszwie, osiągając w pobliżu środka długości około połowy tej wysokości, a następnie wznosi się łagodnie w kierunku czubka, w którym osiąga około dwóch trzecich wysokości obcasa.

Elementem charakterystycznym, dzielącym w tym widoku dolną część od górnej jest falista, opadająca od obcasa do czubka linia podziału, dzieląca gładką fakturę powierzchni górnej i chropowatą części dolnej spodu.

W widoku od tyłu, od strony obcasa część dolna spodu jest wyraźnie szersza niż część górna.

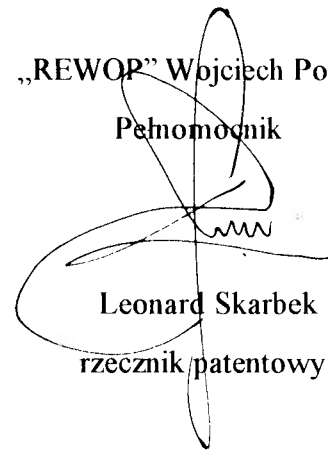
Wzór zdobniczy spodu posiada charakterystyczny bieznik. Prawie na całej jego długości, w środku szerokości znajduje się wgłębiony, gładki, płaski, środkowy pas zbliżony kształtem do nierównoramiennej trapezu, o większej podstawie przy czubku spodu, z wytłoczonym nań napisem „MAX”. Na pozostałej części bieznika spodu znajduje się kilka poprzecznych pól stykowych, przeznaczonych do styku z podłożem, każde o fakturze, na którą składają się kilka wytłoczonych rowków w kształcie sinusoid, przesuniętych wzdłuż rzędnej. Pola te są przedzielone gładkim pasem środkowym, na części: lewe i prawe. Pola stykowe są rozdzielone poprzecznymi, głębszymi rowkami, które w widoku z boku mają kształt zbliżony do litery „V”, przy czym jeden z nich - rozdzielający obcas i podeszwę jest głębszy ale jedynie z lewej i prawej strony środkowego pasa. Szerokości i powierzchnie pól stykowych są zróżnicowane. W widoku od góry spód posiada kilkanaście

pionowych otworów odciążających oraz wąskie obrzeże do cholewki, wysunięte do góry, ozdobione z rzędem powtarzających się wytłoczonych prostokątów na obwodzie obrzeża..

#### Zastrzeżenia ochronne

1. Damski spód obuwniczy, znamieny tym, że jego obcas i podeszwa są jednolitą bryłą, posiada bieżnik spodu ukształtowany jako przylegający do podłoża, za wyjątkiem ścięć pod kątem ostrym na czubku i obcasie, przy czym kąt ścięcia przy obcasie jest większy, nadto spód posiada część dolną o większej szerokości, korzystnie o chropowatej fakturze i część górną o mniejszej szerokości, korzystnie o fakturze gładkiej, przy czym w widoku z boku linia podziału tych części ma charakter falisty, opadający od obcasa do czubka, ponadto wysokość spodu jest największa przy obcasie, łagodnie opadając ku podeszwie, osiągając około połowy tej wysokości w pobliżu środka długości spodu, a następnie wysokość spodu wzrasta łagodnie ku czubkowi, w którym to miejscu osiąga około dwie trzecie wysokości obcasa, tak jak pokazano na załączonych fotografiach: fig. 1., fig. 2. i fig. 3.
2. Damski spód obuwniczy, według zastrz. 1., znamieny tym, że jego bieżnik posiada prawie na całej długości spodu, w środku szerokości, korzystnie płaski i gładki, środkowy, wgłębiony pas zbliżony kształtem do nierównoramiennego trapezu o większej podstawie przy czubku spodu, korzystnie z wytłoczonym nań napisem, nadto na pozostałej części bieżnika znajduje się kilka poprzecznych pól stykowych, przy czym korzystnie pola te posiadają fakturę z wytłoczonymi rowkami o kształcie przesuniętych wzdluż rzędnej sinusoid, przy czym pola stykowe przedzielone są pasem środkowym na części lewe i prawe, a ponadto pola stykowe są zróżnicowane korzystnie co do wielkości ich powierzchni i są rozdzielone poprzecznymi

rowkami, korzystnie w kształcie zbliżonym do litery „V”, przy czym jeden z tych rowków, korzystnie rozdzielający obcas i podeszwę, jest głębszy, ale jedynie z lewej i prawej strony pasa środkowego, tak jak pokazano na załączonych fotografiach: fig. 1. i fig. 4.



„REWOP” Wojciech Poręba  
Pełnomocnik  
Leonard Skarbek  
rzecznik patentowy



**Fig. 1**



**Fig. 2**

REWOP Wojciech Poręba  
 Pełnomocnik  
 Leonard Skarbek  
 rzecznik patentowy



**Fig. 3**



**Fig. 4**

REWOP Wojciech Poręba  
Pełnomocnik  
Leonard Skarbek  
rzecznik patentowy



Fig. 5

REWOP Wojciech Poręba  
Pełnomocnik

Leonard Skarbek  
rzecznik patentowy