

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

PARIS

(11) N° de publication :
(A n'utiliser que pour les
commandes de reproduction).

2 468 331

A1

**DEMANDE
DE BREVET D'INVENTION**

(21)

N° 79 27399

(54)

Brosse à dents sonore.

(51)

Classification internationale (Int. Cl. ³). A 46 B 15/00.

(22)

Date de dépôt..... 31 octobre 1979.

(33) (32) (31)

Priorité revendiquée :

(41)

Date de la mise à la disposition du
public de la demande..... B.O.P.I. — « Listes » n° 19 du 8-5-1981.

(71)

Déposant : SIAHOU Joseph, résidant en France.

(72)

Invention de : Joseph Siahou.

(73)

Titulaire : *Idem* (71)

(74)

Mandataire : Siahou Joseph,
89, rue d'Endoume, 13007 Marseille.



L'objet de l'invention consiste en la réalisation fonctionnelle d'une brosse à dents sonore.

5 L'hygiène dentaire commence dès le plus jeune âge, or c'est très difficile de s'assurer qu'un enfant dès l'âge de quatre ans puisse se brosser les dents pendant un temps minimum.

Il lui faut pour cela des références, la durée minima d'un bon brossage est de 3 minutes.

10 L'objet de cette invention consiste en la réalisation de deux dispositifs conjugués placés l'un dans l'autre, un dispositif sonore utilisant soit des oeuvres musicales, soit des sons, soit des accords drôles incorporés avec le manche de la brosse à dents.

15 Dans le carter qui fait poignée, le dispositif se met en marche au moment du brossage et s'arrête lorsque l'enfant ne se brosse pas, ceci permet un contrôle extérieur de la réalité du brossage. L'enfant doit savoir que tant que la musique persiste son brossage n'est pas
20 terminé, sinon il est incomplet.

La mélodie ou la chanson enregistrées peuvent être changées pour éviter la routine de l'acte mécanique, donc à chaque jour peut correspondre une chanson différente.

25 L'enfant ou la personne adulte agrémentera donc l'acte de brossage par accompagnement qui pourra même évoquer le rythme de brossage. Pour ceux qui avaient une aversion du contact de la brosse à dents, le simple fait de détourner leur attention pourra les aider à surmonter
30 cette situation.

Par rapport au Chirurgien Dentiste traitant, l'enfant superposera dans son esprit la musique et oubliera le risque potentiel de douleur, cet exercice quotidien pourra résoudre bien des problèmes de structuration temporo spatial souvent à l'origine de difficultés d'appren-

35

- 2 -

tissage de la lecture et l'écriture, difficulté ou impossibilité à associer le son au mouvement graphique, c'est donc une façon de conditionner l'enfant pour son hygiène dentaire. L'association mouvement de brossage et musique pourra l'amener à un auto contrôle. De plus la différence de couleur de la brosse, associée à une musique spécifique est un acte éducatif pour l'enfant, en ce sens qu'il l'amène à des opérations de classification indispensable à son développement intellectuel.

10 Si l'on détermine couleur : perception
son : audition
temps ; temporalité
mouvement : action

15 L'association de ces 4 paramètres favorise le développement intellectuel associé aux objectifs de l'hygiène régulière et harmonieuse désormais avec cette brosse à dents sonore.

20 L'action pourra être efficacement secondée par le rôle capital que peuvent jouer l'orthophoniste dans la rééducation ou l'éducation et la psychologie pour les troubles dû à l'aversion.

L'invention a pour objet la confection d'un carter où est incorporé un système sonore, la forme et la conception du carter permet de recevoir une brosse à dents.

25 Sur les dessins annexés donnés à titre d'exemples non limitatifs d'une des formes de réalisation de l'objet de l'invention:

La Figure 1 montre la brosse à dents incorporée dans le carter et en attente d'utilisation.

30 La figure 2 montre la brosse à dents en fonctionnement

Le carter 1 muni de son système sonore 2 reçoit dans sa machoire 3 le manche de la brosse à dents 4 retenu à l'extrémité par une griffe 5 montée sur ressort 6 et une semelle de retenue 11, d'un guide 12 ce qui permet à la brosse d'être mobile dans le sens bas haut et de pouvoir par la pression sur les dents au moment de l'usage de venir appuyer sur le bouton de contact 8 qui met en action le système sonore 2.

- 3 -

La durée musicale ayant été déterminée en fonction du temps nécessaire pour le brossage des dents.

Le remontage de l'appareil sonore s'effectue par la vis 9 qui tend le ressort 10, on conçoit dès lors
5 le fonctionnement de cet appareil.

Sur la figure 2 on voit la brosse à dents en position de brossage, le manche 4 vient appuyer le bouton de contact 8 ce qui indique par le résultat sonore son application et permet donc de suivre si l'utilisateur
10 va utiliser le temps nécessaire à un brossage correct.

Toutefois les formes, dimensions et dispositions des différents éléments pourront varier dans la limite des équivalents, comme d'ailleurs les matières utilisées pour leur fabrication, sans changer pour cela,
15 la conception générale de l'invention qui vient d'être décrite.

REVENDICATIONS

1° Dispositif de sonorisation de la brosse à dents destiné à l'efficacité du brossage afin d'orienter le sens fonctionnel de nettoyage de bas en haut avec pression translatrice, pour associer à l'effet psychologique, l'effet utilitaire, se caractérisant par le fait que la brosse comporte un carter (1) avec système sonore (2) recevant dans sa mâchoire (3), le manche de la brosse à dents (4).

2° Dispositif suivant la revendication 1 se caractérisant par le fait que le manche de la brosse à dents (4) est retenu à l'extrémité par une griffe (5) montée sur un ressort (6) et une semelle de retenue (11).

3° Dispositif suivant la revendication 1 se caractérisant par le fait que l'extrémité du manche comporte un guide (12) assurant un débattement orienté, actionnant le bouton de contact (8) agissant sur le système sonore (2).

4° Dispositif suivant la revendication 1 se caractérisant par le fait que la vis (9) ou remontoir tend le ressort (10) du mécanisme sonore (2).

PL. unique

FIG 1

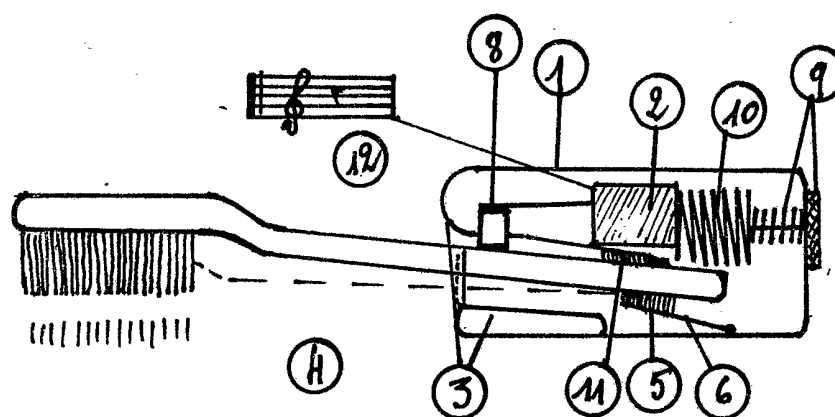
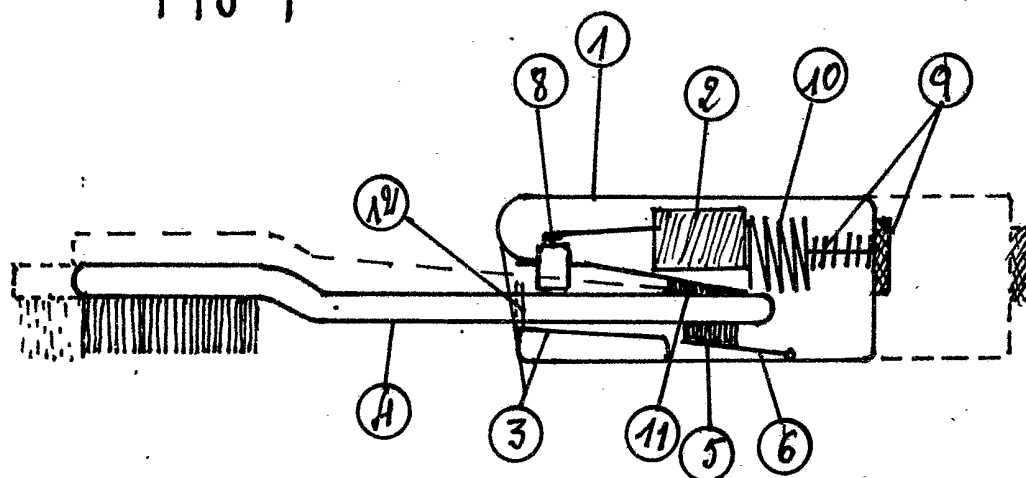


FIG 11