

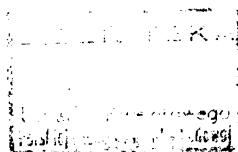
20 czerwca 1932 r.

2

URZĄD PATENTOWY



H04V 15/34



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 16096.

Kl. 21 a¹ 3.

Siemens & Halske Aktiengesellschaft
(Berlin-Siemensstadt, Niemcy).

Aparat nadawczy telegrafu drukującego czcionkami.

Zgłoszono 12 lipca 1929 r.

Udzielono 29 marca 1932 r.

Pierwszeństwo: 25 października 1928 r. (Niemcy).

W zwykłych aparatach telegraficznych z czcionkami drukującymi zapomocą tej samej kombinacji impulsów prądowych uruchomiane są różne czcionki (litery względnie cyfry lub znaki). Odbiornik nastawiony jest do drukowania liter, cyfr i znaków zapomocą osobnych impulsów. W ten sposób każdy aparat nadawczy musi posiadać układ przycisków (klawiaturę), w którym do każdego przycisku należą dwa znaki, oraz — posiadać dwa przyciski przełącznikowe (używane jednocześnie jako przerywacze), służące do przestawiania odbiornika z liter na znaki i odwrotnie.

Ponieważ przy takim urządzeniu aparat nadawczy nie posiada żadnych wskaźników, zapomocą których można byłoby po-

znać, czy odbiornik nastawiony jest w tym czasie, na litery, czy na cyfry i znaki, przeto łatwo mogą powstać błędy w przekazywaniu telegramów, zwłaszcza jeżeli personel jest niewykwalifikowany. Jeżeli np. po nadaniu pewnej liczby aparat nadawczy zacznie następnie nadawać litery, a przytem nie został naciśnięty przycisk odbiornika, przełączający cyfry na litery, to aparat odbiorczy będzie drukował szereg cyfr i znaków nie zamiast nadawanego słowa. Błąd ten jednak będzie uwidocznił się w aparacie nadawczym, a więc nie będzie zauważony przez telegrafistę, nadającego depeszę.

W aparacie według wynalazku wykluczone jest to źródło błędów w ten sposób,

że dla każdego znaku przewidziany jest osobny przycisk oraz przyrządy, służące do wstrzymania odbicia, w danym przypadku niepożądanego czcionki. Wstrzymanie to uskuteczniane jest np. zapomocą listwy zależności, uruchomianej przez naciśnięcie przycisku, przełączającego litery i cyfry. Z listwą zależności współpracują dźwignie wszystkich przycisków w ten sposób, że listwa ta posiada szereg nacięć o różnym profilu, w które wchodzi odpowiednie dźwignie tak, że w razie naciśnięcia jednego przycisku przełącznikowego dźwignie przyciskowe, odpowiadające tej grupie znaków (litery, cyfry), zostają wyswobodzone, a dźwignie przyciskowe, przynależne do innej grupy, — unieruchomione.

Wynalazek przedstawiony jest jako przykład na rysunku.

Fig. 1 przedstawia odpowiadający wynalazkowi układ przycisków, w którym każdej literze, cyfrze i znakowi odpowiada jeden przycisk. Rozmieszczenie przycisków jest tu dogodniejsze, niż w dotychczasowym ich rozmieszczeniu w normalnej klawiaturze maszyn do pisania. Fig. 2 i 3 przedstawia listwę zależności, uruchomianą przez przyciski przełącznikowe liter względnie cyfr i znaków. Listwa ta w jednym położeniu (fig. 2) wyzwala jedynie przyciski liter, a w drugim (fig. 3) — tylko przyciski cyfr i znaków. Z rysunku widać, że nacisnąć dają się tylko te przyciski, które odpowiadają poprzednio naciśniętemu przy-

ciskowi przełącznikowemu, a więc które odpowiadają danemu nastawieniu odbiornika. Przy takim urządzeniu wykluczone jest powstawanie błędów w przekazywaniu znaków, nawet w razie obsługi niewykwalifikowanej.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Aparat nadawczy telegrafu drukującego czcionkami, w którym ten sam znak nadawczy używany jest do dwóch różnych rodzajów czcionek (litery i liczby), znamienny tem, że do każdego znaku przewidziany jest osobny przycisk oraz środki (urządzenia) do zablokowania nadania grupy czcionek, w danym razie niepożądanego.

2. Aparat nadawczy według zastrz. 1, znamienny tem, że dźwignie czcionek są ujęte w bloki, zależne od przycisku przełącznikowego.

3. Aparat nadawczy według zastrz. 1, znamienny tem, że przydzielona do dźwigni wszystkich przycisków listwa zależności posiada odpowiednie nacięcia, które, zahaczając o odpowiednie dźwignie, powodują unieruchomienie dźwigni jednej grupy czcionek przy jednoczesnym wyswobodzeniu dźwigni grupy drugiej.

Siemens & Halske
Aktiengesellschaft.
Zastępca: Inż. dypl. M. Zoch,
rzecznik patentowy.

Fig. 1

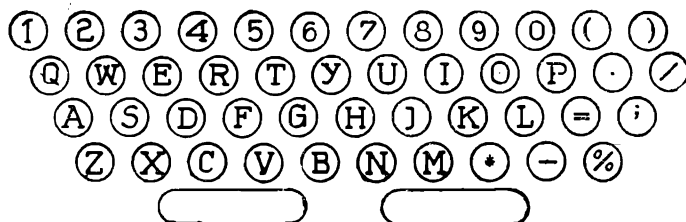


Fig. 2

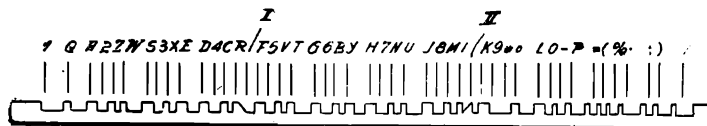
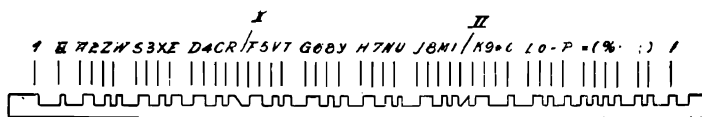


Fig. 3