

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **10113**

(51) Klasyfikacja:
19-04

(21) Numer zgłoszenia: **8544**

(22) Data zgłoszenia: **21.09.2005**

(54)

Zeszyt edukacyjny

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.07.2006 WUP 07/2006

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Prasek Małgorzata, Warszawa, (PL);
Struczewski Zbigniew, Warszawa, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**Struczewski Zbigniew, Warszawa, (PL);
Prasek Małgorzata, Warszawa, (PL)**

PL 10113

ZESZYT EDUKACYJNY

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest ZESZYT EDUKACYJNY

Istotę wzoru stanowi nowa postać przedmiotu przejawiająca się w oryginalnym układzie graficznym, który nadaje mu swoisty, charakterystyczny wygląd i w znacznym stopniu nadaje mu nowe walory dydaktyczne.

ZESZYT EDUKACYJNY według wzoru stanowi zeszyt w formacie zbliżonym do A5, lub A4, w którym wzdłuż dłuższej krawędzi kartki zeszytu (tzw. margines zeszytu) na powierzchni pozbawionej kratki lub linii umieszczone jest kompendium wiedzy z jednego lub kilku przedmiotów. Pozostała powierzchnia kartki zeszytu służy do wykonywania notatek i jest czysta, bądź zawiera kratki lub linie ułatwiające proste pisanie. Kartki zeszytu mogą również posiadać otwory umożliwiające wpięcie ich do segregatora.

ZESZYT EDUKACYJNY jest przeznaczony do wykorzystania jako zeszyt przedmiotowy w szkołach.

Taka postać zeszytu, oprócz możliwości dokonywania notatek, dodatkowo stwarza możliwość utrwalania starych i poznawania nowych wiadomości. Jest cenną pomocą dydaktyczną, której walory wyróżniają ją zdecydowanie od dotychczas znanych zeszytów przedmiotowych lub przeznaczonych do sporządzania notatek. Łączy funkcjonalność zeszytu uczniowskiego i poradnika, umożliwia niejako mimowolną naukę podczas wykonywania notatek oraz stwarza możliwość wyszukiwania potrzebnych informacji bez sięgania do innych pomocy. Dodatkową zaletą jest brak konieczności zabierania ze sobą dodatkowych poradników na lekcje lub zajęcia pozalekcyjne.

Przedmiot występuje w sześciu odmianach przedstawionych na rysunkach:

Odmiana 1) rysunek Fig.1 przedstawia ZESZYT EDUKACYJNY w widoku z góry w postaci rozłożonej z powierzchnią kartki zeszytu przeznaczoną do pisania wypełnioną kwadratową kratką, której długość boku wynosi ok. 0,5 cm.

Odmiana 2) rysunek Fig.2 przedstawia ZESZYT EDUKACYJNY w widoku z góry w postaci rozłożonej z powierzchnią kartki zeszytu przeznaczoną do pisania wypełnioną prostopadłymi do środka zeszytu liniami, których odległość od siebie wynosi ok. 1 cm.

Odmiana 3) rysunek Fig.3 przedstawia ZESZYT EDUKACYJNY w widoku z góry w postaci rozłożonej z czystą powierzchnią kartki zeszytu przeznaczoną do pisania.

Odmiana 4) rysunek Fig.4 przedstawia ZESZYT EDUKACYJNY w widoku z góry z otworami umożliwiającymi wpięcie do segregatora i powierzchnią kartki zeszytu przeznaczoną do pisania wypełnioną kwadratową kratką, której długość boku wynosi ok. 0,5 cm.

Odmiana 5) rysunek Fig.5 przedstawia ZESZYT EDUKACYJNY w widoku z góry z otworami umożliwiającymi wpięcie do segregatora i powierzchnią kartki zeszytu przeznaczoną do pisania wypełnioną prostopadłymi do dłuższej krawędzi kartki liniami, których odległość od siebie wynosi ok. 1 cm.

Odmiana 6) rysunek Fig.6 przedstawia ZESZYT EDUKACYJNY w widoku z góry z otworami umożliwiającymi wpięcie do segregatora i czystą powierzchnią kartki przeznaczoną do pisania.

CECHY ISTOTNE WZORU PRZEMYSŁOWEGO

Wzdłuż dłuższej krawędzi kartki w pasie o szerokości ok. 2,5 cm umieszczone jest kompendium wiedzy, zawierające informacje dotyczące wybranych dziedzin wiedzy. Pozostała część kartki przeznaczona jest do wykonywania notatek i jest: czysta, zadrukowana kratką lub linią, jak pokazano na rysunkach: fig.1, fig.2., fig.3, fig.4, fig.5, fig.6

[illegible]

Fig.1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

Fig.2

• <u>Jointly owned by two U.S. citizens</u> - <u>each</u> must <u>own</u> <u>at least</u> <u>50%</u> of the <u>entire</u> <u>property</u> • <u>Married couples</u> - <u>jointly</u> <u>owning</u> <u>property</u> <u>together</u> <u>qualifies</u> <u>them</u> <u>for</u> <u>joint</u> <u>tenancy</u> • <u>Unmarried couples</u> - <u>jointly</u> <u>owning</u> <u>property</u> <u>together</u> <u>does</u> <u>not</u> <u>qualify</u> <u>them</u> <u>for</u> <u>joint</u> <u>tenancy</u>	<u>Not</u> <u>eligible</u>
<u>Jointly</u> <u>owned</u> <u>property</u> <u>is</u> <u>not</u> <u>eligible</u> <u>for</u> <u>joint</u> <u>tenancy</u> <u>if</u> <u>one</u> <u>of</u> <u>the</u> <u>owners</u> <u>is</u> <u>not</u> <u>a</u> <u>U.S.</u> <u>citizen</u>	<u>Not</u> <u>eligible</u>

Fig.3

[illegible]

Fig.4

1. Explain:
 2. What is the purpose of a business plan?
 3. What are the main components of a business plan?
 4. What is the importance of a business plan?
 5. What are the different types of business plans?
 6. What are the key elements of a business plan?
 7. What are the benefits of a business plan?
 8. What are the challenges of a business plan?
 9. What are the steps to develop a business plan?
 10. What are the common mistakes to avoid when developing a business plan?

Fig.5

[illegible]

Fig.6

<i>h</i> piszemy a) jeżeli wymienia się na <i>g, ż, z, dz</i> (np. <i>wagać - wagi, druk - druki, błądy - błędy, drzewa - drzewa</i>) b) w rozpoczynających wyrazy częściach: <i>hiperhola, hipoieka, hydrobudowa</i> c) na początku wyrazu, jeżeli <i>h</i> może być opuszczone (np. <i>Hama - Ama, karfa - arfa</i>) d) po <i>z</i> (np. <i>zharmonizować, zambioni, zębować</i>)			<i>h</i> piszemy w innych wyrazach, których pisowni nie można wyjaśnić, np. <i>aha, bohater, czyhać, kucyk, hufcować, huk, hula, hamak, hamulec, hamul, hangar, huioba, huczyć, hurtować, kasko, kęblować, heca, helm, herb, herbata, hełmin, hiena, hiena, historia, holować, honor, hotel, huczeć, hufiec, huk, humer, huragan, hula, hurtownia, hulaśka, huzar, hyc, hysel, hymn, wuhallo</i>
--	--	--	--

Fig. 2

Fig.3

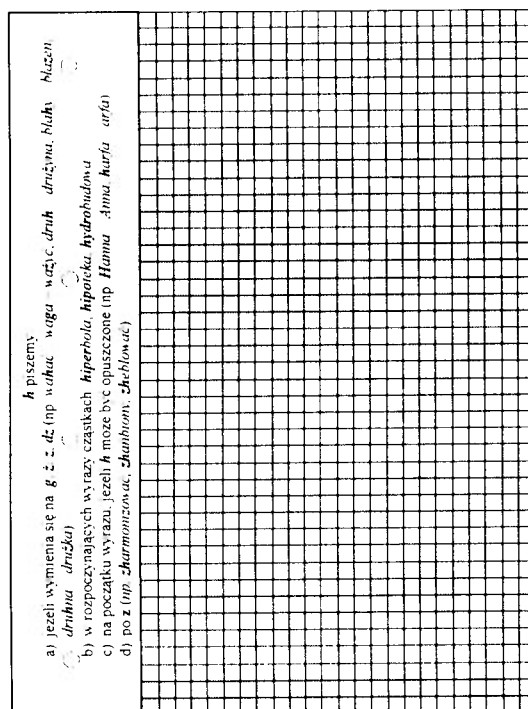


Fig.4

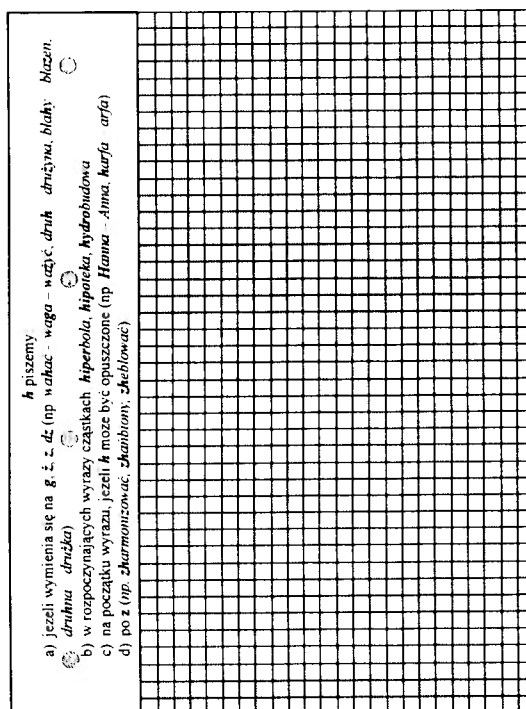


Fig.4

