

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **5147**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(21) Numer zgłoszenia: **2632**

(22) Data zgłoszenia: **08.03.2003**

(54)

MEBLE

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.06.2004 WUP 06/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**Fabryka Mebli – Twaróg „Ludwik Styl”,
Jacek Twaróg, Rogoźno Wlkp., (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Twaróg Jacek, Kobylec, (PL)

PL 5147

Nr Rp. 5147

Klasa 06-05

MEBLE

Prawo z rejestracji wzoru przemysłowego trwa od dnia 08.03.2003 roku.

Przedmiotem wzoru przemysłowego meble składające się z witryny i stołu.

Istotę wzoru stanowi nowa postać przedmiotu przejawiając się w jego kształcie i właściwościach powierzchni.

Przedmiot wzoru przedstawiono na załączonych rysunkach i fotografiach, na których pokazano - na rysunkach na fig. 1 – meble w widoku z przodu, na fig. 2 – witrynę w widoku z boku, fig. 3 – elementy łączące moduły – półki i szuflady, fig. 4 – moduł środkowy, fig. 5 – moduł środkowy w widoku z boku, fig. 6 – moduł lewy w widoku z przodu, fig. 7 – moduł prawy w widoku z przodu, fig. 8 – widok z boku skrajnego modułu, fig. 9 – profil wieńca, fig. 10 - stół rozłożony, oraz na fotografiach, na których na fig. 11 - przedstawiono meble w widoku perspektywicznym, fig. 12 – elementy wieńca, fig. 13 – elementy cokołu, fig. 14 – moduł środkowy z zamkniętymi drzwiami, fig. 15 – moduł środkowy z otwartymi drzwiami, fig. 16 – fragment wewnętrznej płaszczyzny drzwi, fig. 17 – zewnętrzne elementy drzwi, ścian bocznych i szuflady, fig. 18 – element górnej półki łączącej moduły, fig. 19 – półki i szuflady łączące moduły, fig. 20 – stół w widoku ogólnym, fig. 21 – stół rozłożony.

Meble, w skład których wchodzi trójmodułowa witryna i stół charakteryzują się tym, że drzwi modułów mają pomiędzy dłuższymi ramiakami umieszczone krótsze: dolny i górny, zaś cała rama drzwi na frontowej stronie jest profilowana do wnętrza w kaskadę elementów prostych, sinusoidalnych i ćwierćwałków, zaś wewnątrz jest profilowana w sposób ułatwiający zamykanie i zaopatrzona w dookólną ramę z półwałków, boki i plecy modułów stanowią gładkie płyciny, cokół, którego obrys jest większy niż obrys modułu stanowią szerokie listwy w górnych partiach profilowane faliście ukośnie na zewnątrz, natomiast w dolnych, nad podłogiem, łukowato wycinanych i frezowanych, w ten sposób, że cokół stał się jednocześnie nogami modułów. Całość jest zamknięta płytą wieńczącą o obrysie większym niż obrys bryły modułu ukośnie profilowaną półokrągłą formą na zewnątrz, na której osadzony jest wieniec skomponowany z zestawu kaskadowo schodzących w dół prostych listew o zaokrąglonych krawędziach, z tym, że osadzona na płycie wieńczącej ma kształt półwałka, przy czym obrys zewnętrzny wieńca jest większy niż obrys cokołu, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1, fig. 2, fig. 4 do 9 oraz załączonej fotografii fig. 11 do 19.

Moduł środkowy trójmodułowej witryny jest niższy od skrajnych i ma dwoje dużych oszklonych drzwi, jego wewnętrzna przestrzeń jest podzielona półkami i pionową szeroką listwą, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1, fig. 2, fig. 4, fig. 5 oraz fotografii fig. 11, fig. 14, fig. 15.

Moduły skrajne, lewy i prawy są wyższe od środkowego, stanowią swoje lustrzane odbicie, mają drzwi podzielone na dwie części, z których dolna mniejsza jest wypełniona wypukłym frezowanym panelem, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1, fig. 6 i 7 oraz fotografii fig. 11, fig. 17, fig. 19.

Elementy łączące moduły stanowią trzy półki i zespół dwóch szuflad, przy czym górna półka ma frontową płaszczyznę profilowaną na kształt podobny do kształtu wieńca modułów, a zespół szuflad stanowi pojemnik z

szufladami o prostych czołach, których szerokość jest równa odległości pomiędzy modułami, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1 i fig. 3 oraz fotografiach fig. 11, fig. 14, fig. 15 i fig. 19.

Stół ma blat z grubych szerokich listew, przy czym listwy na krawędziach tworzą prostokątną ramę, przez środek blatu, wzdłużnie, biegnie listwa osi po bokach której znajdują się pola na kształt szachownicy wypełnione krótkimi równoległymi deskami, a wyznaczone przez listwy ułożone prostopadle do listwy osi, zaś pod blatem jest rama z listew z szufladą na dłuższym boku, w narożnikach rama łączy się z nogami w kształcie słupów o czworokątnym przekroju, pomiędzy którymi nad podłożem są łączyny w kształcie dwuteownika, z tym, że na przestrzeni pomiędzy ramą a łączynami nogi stołu są profilowane w ten sposób, iż ich krawędzie są zaokrąglone, a przekrój zmniejszony, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 10 i załączonych fotografiach fig. 20 i fig. 21.

Powierzchnia blatu stołu może być powiększana przez dodatkowe płyty dodawane na końcach blatu mające ramy z listew na obwodzie i wewnątrz wypełnione równoległymi wzdłużnie ułożonymi deskami jak to pokazano, na załączonym rysunku fig. 10 i fotografii fig. 21.

Fabryka Mebli- Twaróg
Ludwik Styl
Rogoźno Wlkp.

Pełnomocnik

Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska



Fig. 1

Fig. 2

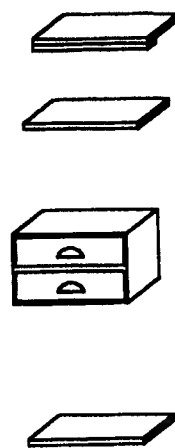


Fig. 3

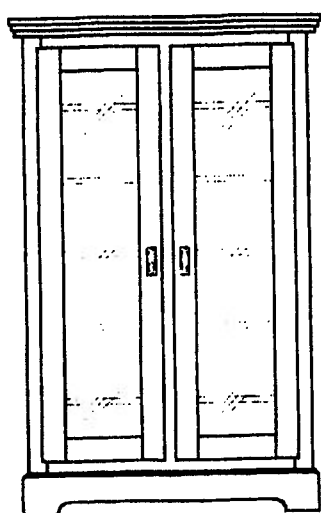


Fig. 4

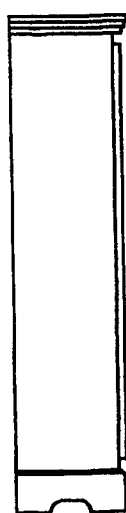


Fig. 5

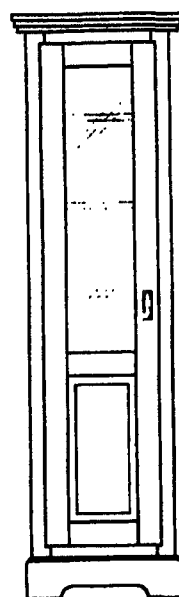


Fig. 6

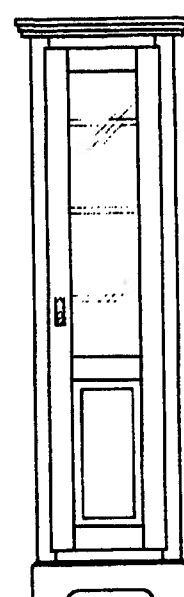


Fig. 7

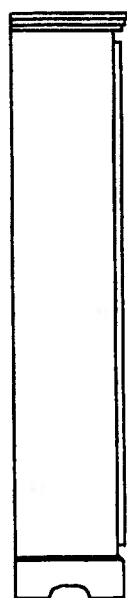


Fig. 8

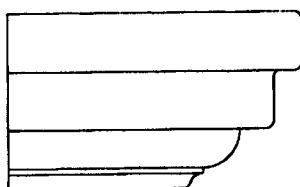


Fig. 9

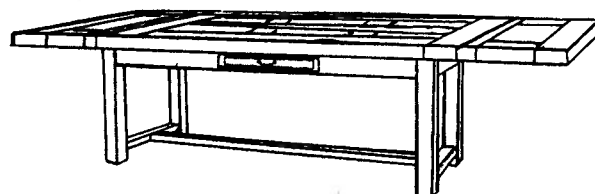


Fig. 10

FABRYKA MEBLI - TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 11

FABRYKA MEBLI – TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
Elżbieta Piątkowska
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14

FABRYKA MEBLI – TWARÓG
ROGOŹNO WLKP



Fig. 15

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
Elżbieta Piątkowska
RZĘCZNIK PATENTOWY



Fig. 16

Fig. 17



Fig. 18



Fig. 19



FABRYKA MEBLI – TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
Elżbieta Piątkowska
RZĘCZNIK PATENTOWY



Fig. 20



Fig. 21

FABRYKA MEBLI – TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
Elżbieta Piątkowska
RZĘCZNIK PATENTOWY