

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **5146**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(21) Numer zgłoszenia: **2633**

(22) Data zgłoszenia: **08.03.2003**

(54)

MEBLE

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.06.2004 WUP 06/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**Fabryka Mebli – Twaróg „Ludwik Styl”,
Jacek Twaróg, Rogoźno Wlkp., (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Twaróg Jacek, Kobylec, (PL)

PL 5146

Nr Rp. 5146

Klasa 06-05

Meble

Prawo z rejestracji wzoru przemysłowego trwa od dnia 08.03:2003 roku.

Przedmiotem wzoru przemysłowego są meble.

Istotę wzoru stanowi nowa postać przedmiotu przejawiając się w jego kształcie i właściwościach powierzchni.

Przedmiot wzoru przedstawiono na załączonych rysunkach i fotografiach, na których pokazano - na rysunkach na fig. 1 - kredens z nadstawką, na fig. 2 - kredens, fig. 3 - kredens w widoku z boku, fig. 4 - nadstawkę, fig. 5 - nadstawkę w widoku z boku, fig. 6 - kredens z nadstawką w widoku z boku, fig. 7 - stół w widoku z boku, fig. 8 - stół w widoku z przodu, fig. 9 - blat stołu rozłożony z dodatkowymi płytami, fig. 10 - blat stołu złożony, fig. 11 - fotel w widoku z przodu, fig. 12 - fotel w widoku z boku, fig. 13 - krzesło w widoku z przodu, fig. 14 - krzesło w widoku z boku oraz na fotografiach, na których na fig. 15 - przedstawiono kredens z nadstawką w widoku z przodu, fig. 16 - kredens w widoku z przodu, fig. 17 - fotel w widoku ogólnym, fig. 18 - krzesło w widoku ogólnym, fig. 19 - profil cokołu, fig. 20 - profil wieńca z elementami ściany bocznej, fig. 21 - zewnętrzne elementy drzwi, ścian bocznych i szuflady, fig. 22 - wewnętrzne elementy ściany bocznej i drzwi, fig. 23 - wewnętrzne elementy drzwi, fig. 24 - rozciągnięty blat stołu z dodatkowymi płytami w widoku ogólnym, fig. 25 - fragmenty ramy stołu z czopami, fig. 26 - fragment nogi stołu z elementami łączyn, fig. 27 - elementy łączyn z czopami.

Meble, w skład których wchodzi kredens z nadstawką, stół, fotel i krzesło charakteryzują się tym, że boki oraz prostokątne drzwi kredensu i nadstawki mają ramy których boczne ramiaki są dłuższe, górne i dolne krótsze i umieszczone pomiędzy bocznymi, w wewnętrznych narożnikach ram są okrągłe czopy, a wewnątrz ram są umieszczone cieńsze od nich pły-ciny z pionowo ułożonych desek, drzwi i czoła szuflad są nakładane, czoła szuflad są szerokością równe szerokości drzwi, z tym, że szuflady z drzwiami i drzwi ze sobą wzajemnie nie stykają się, są rozdzielone listwa-mi, jak to pokazano na załączonym rysunku fig 1 do fig. 6 oraz fotogra-fiach fig. 15, fig. 16, fig. 19 do 23.

Fotel i krzesło mają stelaż z czworokątnych listew, przy czym tylne nogi są przedłużone i w części nad siedziskiem odchylone ku tyłowi two-rząc ramę oparcia z umieszczonymi między nimi poziomymi listwami, a w miejscach łączenia poziomych i pionowych listew oparcia są okrągłe czo-py. W ramie siedziska jest wpuszczone wyplatane siedzisko, zaś między nogami, nad podłogiem są łączyny w kształcie dwuteownika, zaś w miej-scach łączenia stelaży fotela i krzesła też są okrągłe czopy, jak to pokazano na załączonym rysunku fig 11 do fig 14 oraz fotografiach fig. 17 i fig 18.

Kredens jest posadowiony na cokole o obrysie większym niż obrys mebla, z kaskadowo ułożonych listew, przy czym listwy spoczywające na podłożu są szersze i tworzą obrys większy, na nich spoczywają listwy węż-sze tworzące obrys nieco mniejszy, a na kaskadzie cokołu jest posadowiona bryła mebla zamknięta od góry blatem, którego obrys jest większy niż ob-rys bryły mebla. Kredens posiada troje drzwi, z tym, że zewnętrzne są większe a środkowe mniejsze i nad nimi znajduje się szuflada, jak to poka-zano na załączonym rysunku fig 1 do fig. 3 i fig 6 oraz fotografiach fig. 16, fig. 19 i fig 21.

Nadstawka formę trójdzielnej bryły gdzie skrajne elementy są za-mknięte drzwiami pod którymi znajdują się szuflady, zaś środkowy element to wnęka z półkami zamknięta plecami podzielonymi na trzy prostokątne panele umieszczone w ramiakach, zaś całość jest zamknięta płytą wieńczą-cą większą o obrysie większym od obrysu bryły mebla, na której to płycie

jest osadzony wieniec z szerokich listew wyprofilowany ukośnie w dół, z tym, że koronę wieńca stanowi listwa osadzona pionowo, a pod nią jest listwa ułożona ukośnie i spoczywająca na płycie wieńczącej, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1 i fig. 4 do fig 6 oraz fotografii – fig. 15 i fig. 16.

Fotel ma przednie nogi przedłużone, nałożone na nie łukowate, rozszerzające się ku przodowi podłokietniki jednocześnie wystające poza frontowe płaszczyzny tych nóg i łączące się z ramą oparcia nieco poniżej listew oparcia, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 11 i fig 12 oraz fotografii fig. 17.

Stół ma rozsuwany blat, którego każdy element jest obwiedziony ramą z szerokich listew i przedzielony listwą przez środek na dwa pola, zaś każde pole jest wypełnione płytą ze wzdłużnie ułożonych desek, nogi stołu mają zaokrąglone krawędzie i między nimi nad podłogiem są łączyny w kształcie dwuteownika, przy czym w miejscach łączenia listew ramy blatu oraz łączyn są okrągłe czopy, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 7 do fig. 10 oraz fotografiach fig. 24 do 27.

Fotel i krzesło mają ramę oparcia z trzema drabiniasto umieszczonymi między nimi poziomymi listwami., z których górna znajduje się nieco poniżej wierzchołków oparcia, jak to pokazano na załączonym rysunku fig 11 do fig 14 oraz fotografiach fig. 17 i fig 18.

Fabryka Mebli- Twaróg
Ludwik Styl
Rogoźno Wlkp.

Pełnomocnik
Elżbieta Piątkowska
Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska

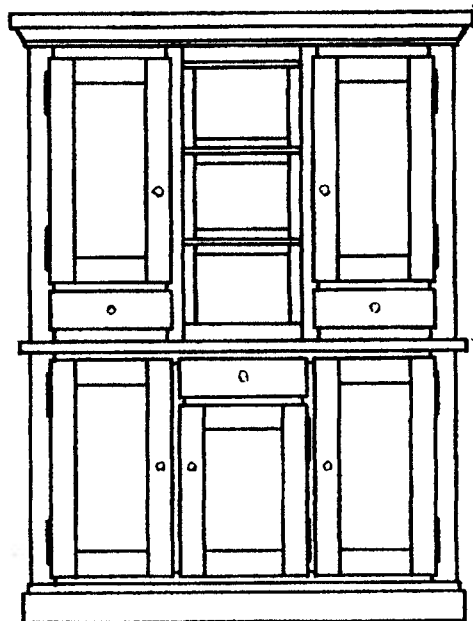


Fig. 1

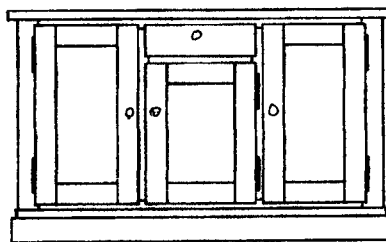


Fig. 2

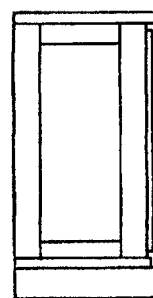


Fig. 3

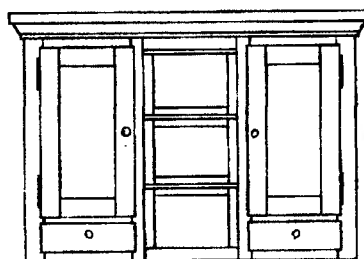


Fig. 4

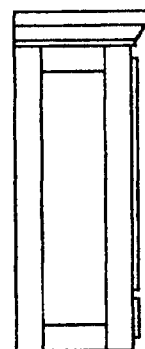


Fig. 5

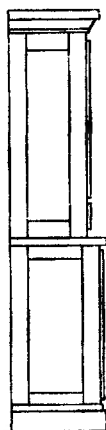


Fig. 6

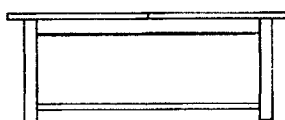


Fig. 7

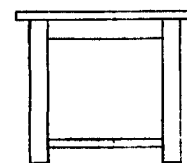


Fig. 8

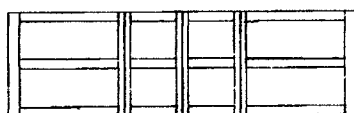


Fig. 9

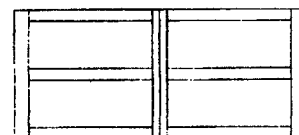


Fig. 10

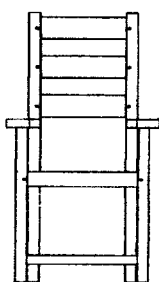


Fig. 11

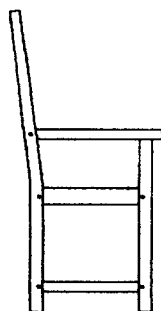


Fig. 12

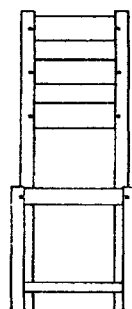


Fig. 13

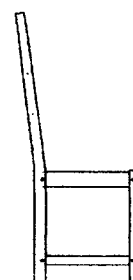


Fig. 14

FABRYKA MEBLI - TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 15



Fig. 17



Fig. 16

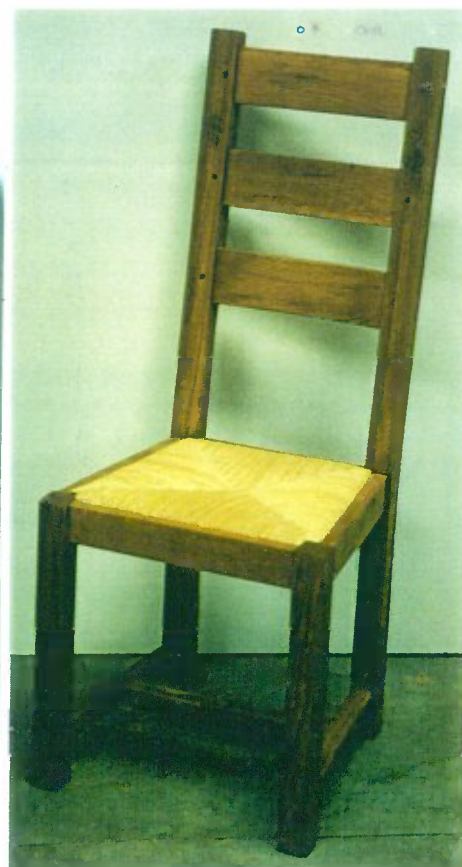


Fig. 18

FABRYKA MEBLI – TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 19



Fig. 20



Fig. 21

FABRYKA MEBLI – TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 22



Fig. 23

Fig. 24



FABRYKA MEBLI – TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

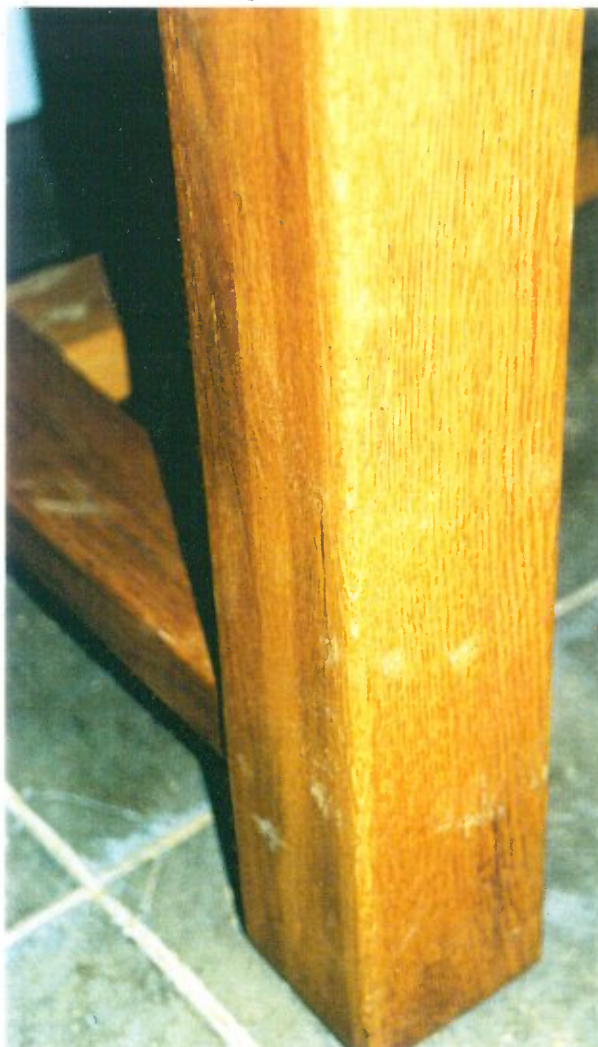
PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig.25

Fig.26

Fig.27



FABRYKA MEBLI – TWARÓG
ROGOŹNO WLKP



PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
RZECZNIK PATENTOWY