

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **25089**

(21) Numer zgłoszenia: **27078**

(51) Klasyfikacja:
19-08

Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(22) Data zgłoszenia: **05.11.2018**

(54)

Etykieta

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.04.2019 WUP 4/2019

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**COLLAGE-FLEX KRZYSZTOF HETMAŃCZUK,
Wrocław, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
KRZYSZTOF HETMAŃCZUK, Wrocław, (PL)

PL 25089

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest etykieta przyklejana na towar lub jego opakowanie.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa i posiadająca indywidualny charakter postać etykiety, przejawiająca się w układzie elementów i kolorystyce.

Przedmiot wzoru przemysłowego przedstawiono na załączonych

- rysunkach, na których:
 - Fig. 1 przedstawia pierwszą odmianę etykiety
 - Fig. 2 przedstawia drugą odmianę etykiety
 - Fig. 3 przedstawia trzecią odmianę etykiety
 - Fig. 4 przedstawia czwartą odmianę etykiety
 - Fig. 5 przedstawia piątą odmianę etykiety
 - Fig. 6 przedstawia szóstą odmianę etykiety
 - Fig. 7 przedstawia siódmą odmianę etykiety
 - Fig. 8 przedstawia ósmą odmianę etykiety
 - Fig. 9 przedstawia dziewiątą odmianę etykiety
 - Fig. 10 przedstawia dziesiątą odmianę etykiety

oraz

- na fotografiach, na których:
 - Fot. 1 przedstawia pierwszą odmianę etykiety
 - Fot. 2 przedstawia drugą odmianę etykiety
 - Fot. 3 przedstawia trzecią odmianę etykiety
 - Fot. 4 przedstawia czwartą odmianę etykiety
 - Fot. 5 przedstawia piątą odmianę etykiety
 - Fot. 6 przedstawia szóstą odmianę etykiety
 - Fot. 7 przedstawia siódmą odmianę etykiety
 - Fot. 8 przedstawia ósmą odmianę etykiety
 - Fot. 9 przedstawia dziewiątą odmianę etykiety
 - Fot. 10 przedstawia dziesiątą odmianę etykiety

Zgodnie ze wzorem przemysłowym i jak przedstawiono na załączonych rysunkach i fotografiach etykieta ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka. Wewnątrz okienka umieszczony jest motyw graficzny. Natomiast pozostała część etykiety podzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, z umieszczonymi motywami słownymi i graficznymi.

W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”.

W dolnym, prawym rogu umieszczony jest znak słowno-graficzny. Znak utworzony jest z kolumn, nad którymi widnieje daszek w postaci trójkąta, przy czym dwie skrajne kolumny są niższe od pozostałych. Pod kolumnami umieszczony jest napis „COLLAGE”. Pod napisem „COLLAGE” umieszczony jest napis „FLEX”. Wszystkie elementy znaku są umieszczone w pierścieniu na białym tle i mają kolor czarny.

Na każdej etykiecie, jednak w różnym położeniu, znajduje się także znak słowno-graficzny w postaci dwóch pierścieni. Środkowy pierścień wypełniony czarnym tłem z napisem „100%” jest otoczony większym pierścieniem wypełnionym białym tłem z napisem „IDEALNA FORMUŁA”. Ze środkowego pierścienia wychodzi wstęga wypełniona czerwonym kolorem z białym napisem „WYDAJNOŚĆ”. Wstęga przecina dwa pierścienie.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Odmiana pierwsza.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego jest przedstawiony motyw graficzny przedstawiający zarys dachu, z widoczną dachówką, kominem i uszczelniaczem dekarским „FLEX” oraz czerwonymi strzałkami. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest czerwona z widoczną grafiką imitującą dachówkę, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze

i żółtym wypełnieniu. Kolejna barwa jest czarna, a na dolnym i górnym łuku rozmieszczone są symetrycznie pierścienie z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Następną barwą jest bordowa z umieszczonymi na niej białymi motywami słownymi. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmazane czerwone i bordowe łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 1 oraz fotografii fot. 1.

Odmiana druga.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego jest przedstawiony motyw graficzny przedstawiający psa rasy pitbull na szarym tle, w obrębie okienka znajduje się biały napis nad rysunkiem psa, oraz biały napis na czerwonym tle, tworzącym wstęgę pod rysunkiem psa. Po lewej stronie rysunku psa widnieje pierścień z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest złota, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze i białym wypełnieniu, kolejna barwa jest czarna, zaś następnie barwy złota i czarna tworzą rozmazane na przemian łuki. Na złotym i czarnym łuku nad okienkiem i pod okienkiem znajdują się białe napisy, dodatkowo poniżej okienka znajdują się dwa białe pierścienie z czerwonym tłem i białymi napisami wewnątrz. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnym, lewym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny w postaci czarnego pierścienia z białym tłem oraz czarnym i czerwonym napisem i czerwonym znakiem graficznym w środku. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 2 oraz fotografii fot. 2.

Odmiana trzecia.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego jest przedstawiony motyw graficzny przedstawiający przekrój budynku mieszkalnego wraz z silikonem uniwersalnym „FLEX” oraz czerwonymi strzałkami. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest pomarańczowa, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze i żółtym wypełnieniu. Kolejna barwa jest czarna. Na czarnych łukach, górnym i dolnym umieszczone są symetrycznie pierścienie z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Następny, symetryczny łuk jest ponownie pomarańczowy z umieszczonymi na nim białymi napisami. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmazane czerwone i pomarańczowe łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 3 oraz fotografii fot. 3.

Odmiana czwarta.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego jest przedstawiony motyw graficzny przedstawiający zarys dachu z kominem wraz z klejem dekarским „FLEX” i czerwonymi strzałkami. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest granatowa, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze oraz białym i żółtym wypełnieniu. Kolejna barwa jest czarna. Na czarnych łukach, górnym i dolnym, umieszczone są symetrycznie pierścienie z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Następną barwą jest niebieska z umieszczonymi na niej białymi napisami. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmazane granatowe i niebieskie łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 4 oraz fotografii fot. 4.

Odmiana piąta.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego umieszczony jest motyw graficzny przedstawiający wnętrze łazienki wraz z silikonem sanitarnym „FLEX” i czerwonymi strzałkami. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem

zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest niebieska, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze i żółtym wypełnieniu. Kolejna barwa jest czarna. Na czarnych łukach, górnym i dolnym, umieszczone są symetrycznie pierścienie z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Następna barwa jest niebieska z umieszczonymi na niej białymi napisami. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmyte niebieskie i czerwone łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 5 oraz fotografii fot. 5.

Odmiana szósta.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego umieszczony jest motyw graficzny przedstawiający zarys pomieszczenia wraz z klejem montażowym „FLEX” i czerwonymi strzałkami. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest granatowa, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze oraz białym i żółtym wypełnieniu. Kolejna barwa jest czarna. Na czarnych łukach, górnym i dolnym, umieszczone są symetrycznie pierścienie z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Następna barwa jest granatowa z umieszczonymi na niej białymi napisami. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmyte granatowe i ciemnogramatowe łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, przedstawiono na załączonym rysunku fig. 6 oraz fotografii fot. 6.

Odmiana siódma.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego umieszczony jest motyw graficzny przedstawiający pomieszczenie z oknem i drzwiami. Na tle pomieszczenia umieszczona jest kolba w kolorze czarnym oraz piana niskoprężna wężykowa „PCV-FLEX” wraz z pistoletem i czerwone strzałki. W kolbie widnieje pierścień z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest zielona, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze i żółtym wypełnieniu. Kolejna barwa jest biała z czarnymi napisami, a na górnym, białym pasie jest dodatkowo po prawej stronie czerwona wstęga z białym napisem. Następna barwa jest ponownie zielona z umieszczonymi na niej białymi napisami. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmyte zielone i białe łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnej części etykiety, na środku znajduje się pierścień z białym tłem, czerwonym motywem graficznym i czarnymi napisami. W dolnym, lewym rogu etykiety znajduje się czarny znak graficzny zbudowany z liter HK, połączonych ze sobą. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 7 oraz fotografii fot. 7.

Odmiana ósma.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego umieszczony jest motyw graficzny przedstawiający fragment ściany budynku z ociepleniem. Na tle ściany umieszczona jest kolba w kolorze czarnym oraz piana do styropianu „STYRO-FLEX” wraz z pistoletem. W kolbie widnieje pierścień z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest granatowa, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze i żółto-białym wypełnieniu, kolejna barwa jest biała z umieszczonymi na niej czarnymi motywami słownymi, zaś następna barwa jest ponownie granatowa z umieszczonymi na niej białymi motywami słownymi. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmyte granatowe i białe łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnej części etykiety, na środku znajduje się pierścień z białym tłem, czerwonym motywem graficznym i czarnymi napisami. W dolnym, lewym rogu etykiety znajduje się czarny znak graficzny zbudowany z liter HK, połączonych ze sobą. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 8 oraz fotografii fot. 8.

Odmiana dziewiąta.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego umieszczony jest motyw graficzny przedstawiający pomieszczenie z oknem i drzwiami. Na tle pomieszczenia umieszczona jest kolba w kolorze czarnym oraz piana niskoprężna pistoletowa „PRO-FLEX” wraz z pistoletem i czerwone strzałki. W kolbie widnieje pierścień z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest czerwona, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze i żółto-białym wypełnieniu. Kolejny łuk wypełniony jest zdjęciem z motywem jarzębiny, a na jego tle znajdują się białe napisy. Następny łuk jest barwy czerwonej z umieszczonymi na nim białymi motywami słownymi. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmazane czerwone i białe łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnej części etykiety, na środku znajduje się pierścień z białym tłem, czerwonym motywem graficznym i czarnymi napisami. W dolnym, lewym rogu etykiety znajduje się czarny znak graficzny zbudowany z liter HK, połączonych ze sobą. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 9 oraz fotografii fot. 9.

Odmiana dziesiąta.

Etykieta, której cechą istotną jest układ elementów i kolorystyka, ma postać prostokąta z umieszczonym centralnie zarysem okrągłego okienka, wewnątrz którego umieszczony jest motyw graficzny przedstawiający pomieszczenie z oknem i drzwiami. Na tle pomieszczenia umieszczona jest kolba w kolorze czarnym oraz piana plus pistoletowa „FLEX” wraz z pistoletem i czerwone strzałki. W kolbie widnieje pierścień z czarnym i białym wypełnieniem, czerwoną wstęgą oraz białymi i czerwonymi napisami w pierścieniach. Pozostała część etykiety przedzielona jest łukowymi pasami barw symetrycznie rozmieszczonymi względem zarysu okienka, przy czym barwa okalająca okienko jest pomarańczowa, a na niej umieszczony jest motyw słowny o czarnym konturze i żółtym wypełnieniu, kolejna barwa jest biała z czarnymi napisami, zaś następna barwa jest ponownie pomarańczowa z umieszczonymi na niej białymi motywami słownymi. Pozostałą przestrzeń etykiety tworzą rozmazane pomarańczowe i białe łuki. W górnej części etykiety znajduje się biały napis „HETMAN”. W dolnej części etykiety, na środku znajduje się pierścień z białym tłem, czerwonym motywem graficznym i czarnymi napisami. W dolnym, lewym rogu etykiety znajduje się czarny znak graficzny zbudowany z liter HK, połączonych ze sobą. W dolnym, prawym rogu etykiety znajduje się znak słowno-graficzny, nakreślony szczegółowo w opisie ogólnym etykiety, jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 10 oraz fotografii fot. 10.

Ilustracja wzoru





