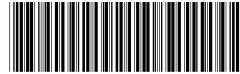


(19) 中华人民共和国国家知识产权局



(12) 实用新型专利

(10) 授权公告号 CN 202093795 U

(45) 授权公告日 2011.12.28

(21) 申请号 201120208195.0

(22) 申请日 2011.06.20

(73) 专利权人 湖州师范学院

地址 313000 浙江省湖州市吴兴区学士路 1
号

(72) 发明人 闫萍

(74) 专利代理机构 湖州金卫知识产权代理事务
所(普通合伙) 33232

代理人 赵卫康

(51) Int. Cl.

G10D 1/00 (2006.01)

G10D 3/00 (2006.01)

G10G 1/02 (2006.01)

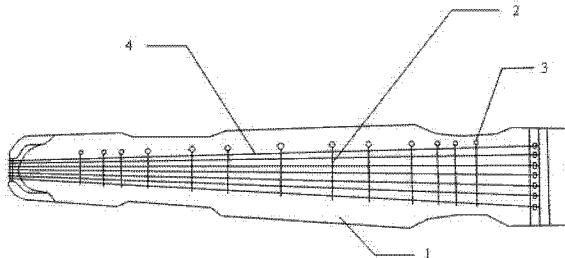
权利要求书 1 页 说明书 2 页 附图 1 页

(54) 实用新型名称

一种适用于初学者的古琴

(57) 摘要

本实用新型属于乐器制作技术领域，特别涉及一种适用于初学者的古琴。该古琴包括琴体(1)，琴体(1)上设置 13 个琴徽(3)，所述琴体(1)上设置 13 条徽线(2)，每个琴徽(3)对应一条徽线(2)，每条徽线(2)均与琴体(1)的水平中心线垂直。本实用新型便于演奏者参照徽线进行演奏，能降低古琴演奏的难度，有利于古琴艺术的推广和普及。



1. 一种适用于初学者的古琴,包括琴体(1),琴体(1)上设置 13 个琴徽(3),其特征在于 :所述琴体(1)上设置 13 条徽线(2),每个琴徽(3)对应一条徽线(2),每条徽线(2)均与琴体(1)的水平中心线垂直。
2. 如权利要求 1 所述的一种适用于初学者的古琴,其特征在于 :所述徽线(2)的弧度与琴体(1)的弧度保持一致。
3. 如权利要求 1 或 2 所述的一种适用于初学者的古琴,其特征在于 :所述徽线(2)的两端略超出琴体(1)的外侧琴弦(4)。

一种适用于初学者的古琴

技术领域

[0001] 本实用新型属于乐器制作技术领域,特别涉及一种适用于初学者的古琴。

背景技术

[0002] 古琴是一种平放在桌上,右手弹奏,左手辅以按音或泛音等各种指法的弹弦乐器。在琴面外侧镶嵌有十三个圆形标志,称作“徽”。琴徽多用螺钿,亦有用金、玉、珍珠等其他材料制成,用以标记古琴上的音位。琴徽是古琴演奏者对照古琴谱抚琴演奏时不可或缺的参照点,取音时,演奏者要在七根琴弦上根据需要参照琴徽估计手指在琴弦上的点按位置。由于琴徽只在琴面外侧才有,琴弦与琴徽之间存在程度不同的距离差,琴弦正下方是没有任何标记的,容易产生视觉误差,因此大大增加了古琴演奏音准控制的难度,影响了演奏技术的掌握和音乐表现力的发挥,也不利于古琴的普及。

实用新型内容

[0003] 本实用新型装置的目的是:克服现有技术的不足,提供一种适用于初学者的古琴,使用该古琴初学者能方便找准每根琴弦上的徽位。

[0004] 本实用新型解决所述技术问题的方案是:一种适用于初学者的古琴,包括琴体,琴体上设置 13 个琴徽,所述琴体上设置 13 条徽线,每个琴徽对应一条徽线,每条徽线均与琴体的水平中心线垂直。

[0005] 作为进一步的技术方案,所述徽线的弧度与琴体的弧度保持一致。

[0006] 作为更进一步的技术方案,所述徽线的两端略超出琴体的外侧琴弦。

[0007] 本实用新型所述的徽线,是指与琴徽对应的音准参照线,它或它的延长线通过与之对应的琴徽,并与琴体的水平中心线垂直。本实用新型所述的水平中心线,是一条能平分整个琴体的虚拟直线。

[0008] 本实用新型采用在琴体上设置徽线的方式增加古琴音准参照线,不影响古琴的整体性能和使用,不会对古琴的整体外观造成不良影响,不影响演奏者的演奏习惯,便于演奏者快速准确找准相应琴弦的点按位置,能提高演奏者的辨识控制力和练琴的效率,加快学习进程,提升演奏水准,同时也方便教师和家长等人辨明演奏者的演奏状态,以便及时做出相应指导或帮助,可广泛应用于各种类型的古琴上。

[0009] 本实用新型结构合理、直观有效、方式简单、加工容易、成本低廉,便于演奏者参照徽线进行演奏,能降低古琴演奏的难度,有利于古琴艺术的推广和普及。

附图说明

[0010] 图 1 是本实用新型的结构示意图。

具体实施方式

[0011] 如图 1 所示,一种适用于初学者的古琴,包括琴体 1,琴体 1 上设置 13 个琴徽 3 和

13 条徽线 2, 每个琴徽 3 对应一条徽线 2, 徽线 2 的弧度与琴体 1 的弧度保持一致, 徽线 2 的两端略超出外侧琴弦 4, 每条徽线 2 均与琴体 1 的水平中心线垂直。

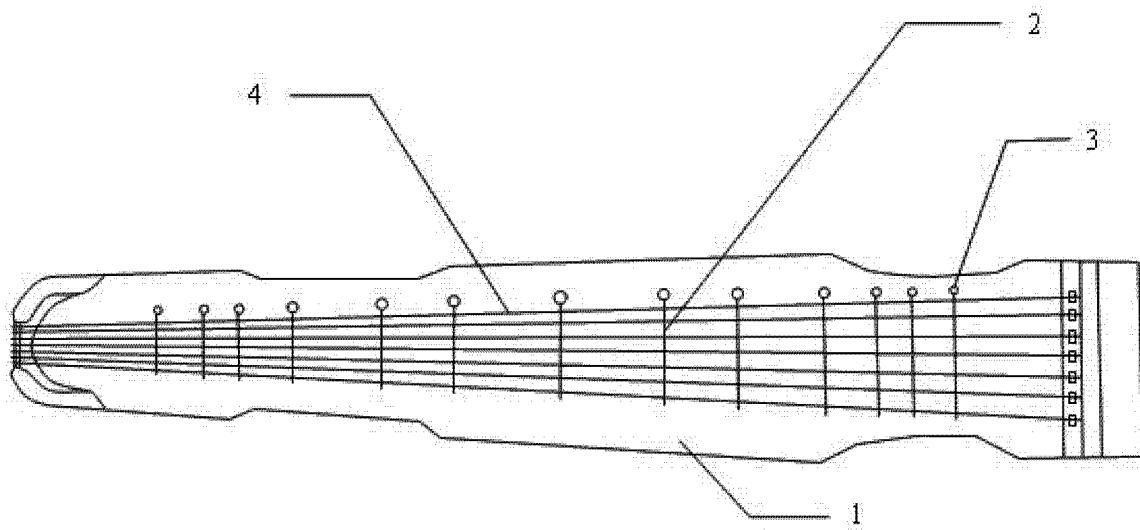


图 1