

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.1260**

(51) Klasyfikacja:
19-08

(21) Numer zgłoszenia: **19065**

(22) Data zgłoszenia: **29.11.1999**

(54)

Etykieta

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
28.02.2003 WUP 02/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

„FILMAR” FILIPIAK I MARCHLEWSKI
Spółka jawna, Toruń, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Liczmański Marek, Toruń, (PL)

PL Rp.1260

19-08

Rf 1260

FILMAR Spółka Cywilna
Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
Toruń, Polska

Twórca wzoru zdobniczego: Marek Liczmański

Etykieta

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia 29 listopada 1999 roku.

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest opakowanie do wyrobów pończoszniczych w postaci etykiety.

Istotę wzoru zdobniczego stanowi nowa postać etykiety przejawiająca się w jej kształcie i właściwościach powierzchni.

Przedmiot wzoru zdobniczego został uwidoczniony na załączonych rysunkach w stanie rozłożonym, które przedstawiają, na fig. 1 etykietę w pierwszej wersji wykonania, fig. 2 etykietę w drugiej wersji wykonania, fig. 3 etykietę w trzeciej wersji wykonania, fig. 4

etykiety w czwartej wersji wykonania, fig. 5 etykiety w piątej wersji wykonania, fig. 6 etykiety w szóstej wersji wykonania, fig. 7 etykiety w siódmej wersji wykonania a fig. 8 etykiety w ósmej wersji wykonania.

Etykieta, zwłaszcza do wyrobów pończosznich według wzoru zdobniczego ma kształt prostokąta, którego krótsze boki stanowią łuki kołowe w stanie rozłożonym jest płaska. Doprowadzenie etykiety do stanu przeznaczonego do użytku jest realizowane w wyniku zagięcia pod kątem prostym wzdłuż równoległych do siebie linii, usytuowanych po obu stronach wydłużonego owalnego otworu i prostopadłych do wzdłużnej osi symetrii.

Etykieta w pierwszej wersji wykonania charakteryzuje się tym, że jej boki mają krawędzie proste.

Etykieta w drugiej wersji wykonania charakteryzuje się tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, majęcymi postać wycinków kół, których środki są od siebie oddalone.

Etykieta w trzeciej wersji wykonania charakteryzuje się tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanym symetrycznie w dolnej części okrągłym otworem, współśrodkowym z łukową krawędzią dolnego boku etykiety.

Etykieta w czwartej wersji wykonania charakteryzuje się tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, majęcymi postać prostokątów z zaokrąglonymi narożami.

Etykieta w piątej wersji wykonania charakteryzuje się tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, majęcymi postać wycinków koła, którego środek leży na osi symetrii etykiety.

Etykieta w szóstej wersji wykonania charakteryzuje się tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wcięciami, majęcymi postać prostokątów z zaokrąglonymi narożami.

Etykieta w siódmej wersji wykonania charakteryzuje się tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, majęcymi postać czworoboków z dwoma zewnętrznymi kątami, z których jeden - dolny jest prosty a drugi rozwarty.

Etykieta w ósmej wersji wykonania charakteryzuje się tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, majęcymi postać prostokątów.

Opakowanie według wzoru zapewnia estetyczne wyeksponowanie znajdujące się w nim wyrobu pończoszniczego i nadaje jemu swoistą i oryginalną postać.

Zastrzeżenia ochronne

1. Etykieta, zwłaszcza do wyrobów pończoszniczych znamienna tym, że płaska w stanie rozłożonym ma kształt prostokąta, którego krótsze boki stanowią łuki kołowe a w stanie przeznaczonym do użytku ma dwa zagięcia pod kątem prostym wzdłuż równoległych do siebie linii usytuowanych po obu stronach wydłużonego owalnego otworu i prostopadłych do wzdłużnej osi symetrii etykiety - jak pokazano na załączonych rysunkach na fig. 1 - 8.

2. Etykieta według zastrz 1, znamienna tym, że jej boki mają krawędzie proste, jak to pokazano na rysunku, fig. 1.

3. Etykieta według zastrz 1, znamienna tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, majęcymi postać wycinków kół, których środki są od siebie oddalone, jak to pokazano na rysunku, fig. 2.

4. Etykieta według zastrz 1, znamienna tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanym symetrycznie w dolnej części okrągłym otworem, współśrodkowym z łukową krawędzią dolnego boku etykiety, jak to pokazano na rysunku, fig. 3.

5. Etykieta według zastrz 1, znamienna tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, majęcymi postać prostokątów z zaokrąglonymi narożami, jak to pokazano na rysunku, fig. 4.

6. Etykieta według zastrz 1, znamienna tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, majęcymi postać wycinków koła, którego środek leży na osi symetrii etykiety, jak to pokazano na rysunku, fig. 5.

7. Etykieta według zastrz. 1, znamienna tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wcięciami, mającymi postać prostokątów z zaokrąglonymi narożami, jak to pokazano na rysunku, fig. 6.

8. Etykieta według zastrz. 1, znamienna tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, mającymi postać czworoboków z dwoma zewnętrznymi kątami, z których jeden - dolny jest prosty a drugi rozwarty, jak to pokazano na rysunku, fig. 7.

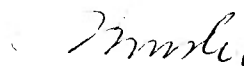
9. Etykieta według zastrz. 1, znamienna tym, że jej boki mają krawędzie proste z usytuowanymi w dolnej części symetrycznie dwoma wystęgami, mającymi postać prostokątów, jak to pokazano na rysunku, fig. 8.

10. Etykieta według zastrz. 1 - 9, znamienna tym, że poszczególne jego elementy mogą występować w dowolnym zestawieniu kolorów.

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak

FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik



mgr inż. Marian Bruski
RZECZNIK PATENTOWY

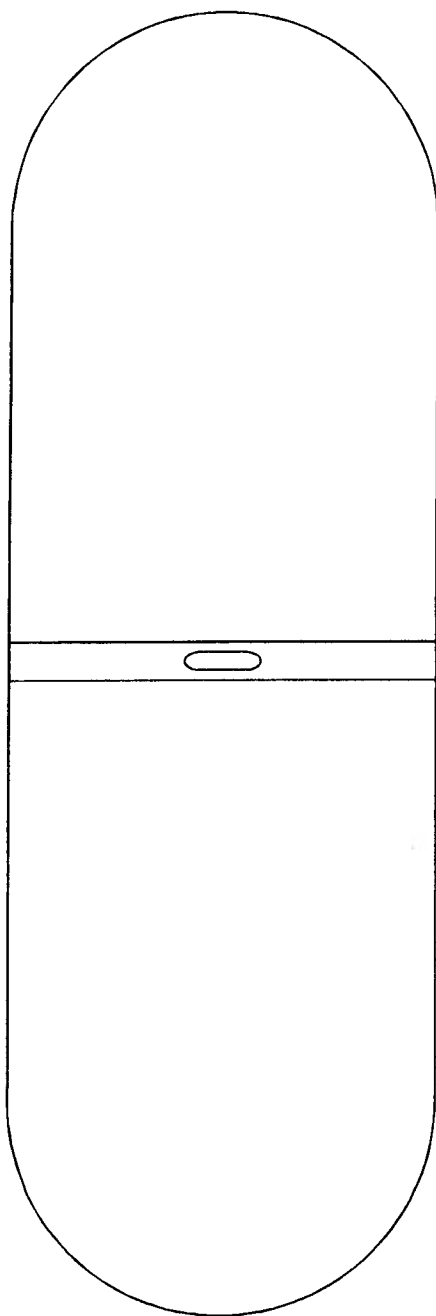
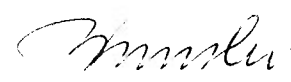


fig. 1

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik


mgr inż. Marian Bruski
RZECZNIK PATENTOWY

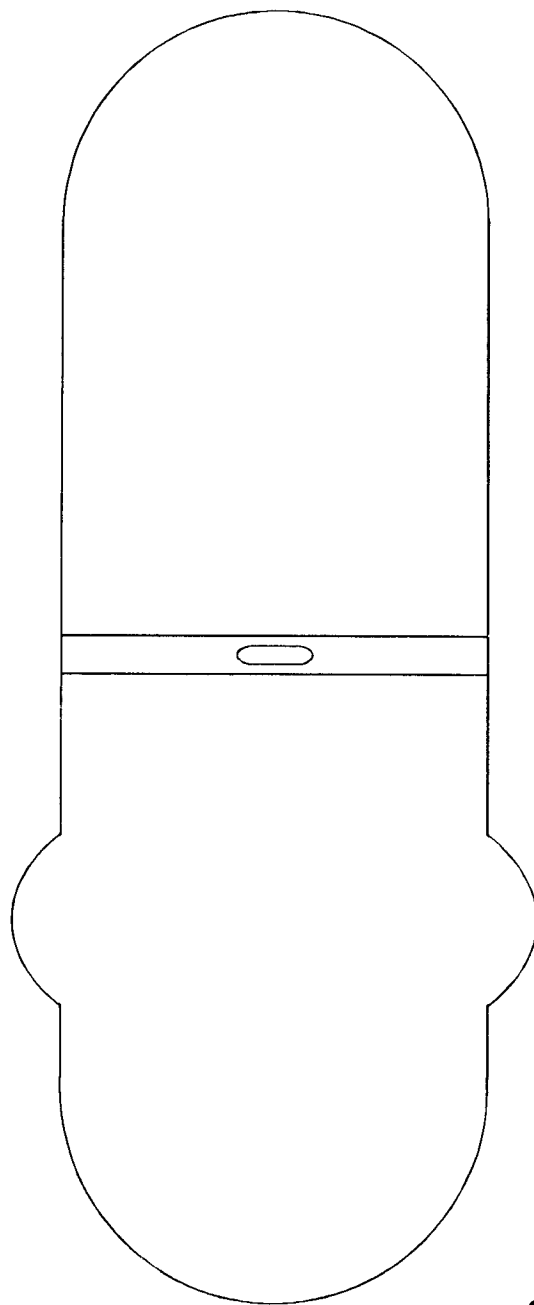


fig.2

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik

mgr inż. Marian Brusko
RZECZNIK PATENTOWY

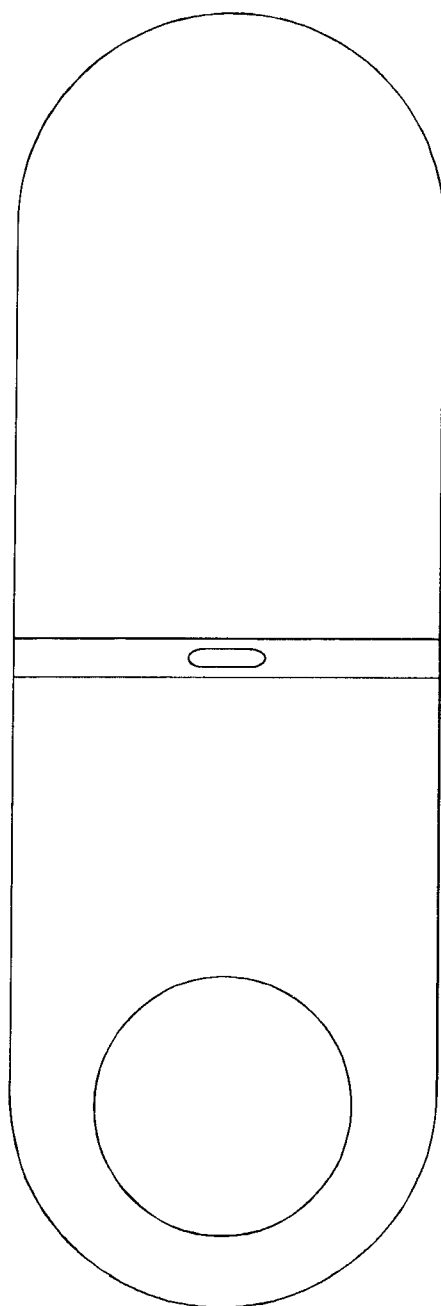


fig. 3

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik

mgr inż. Marian Bruski
RZECZNIK PATENTOWY

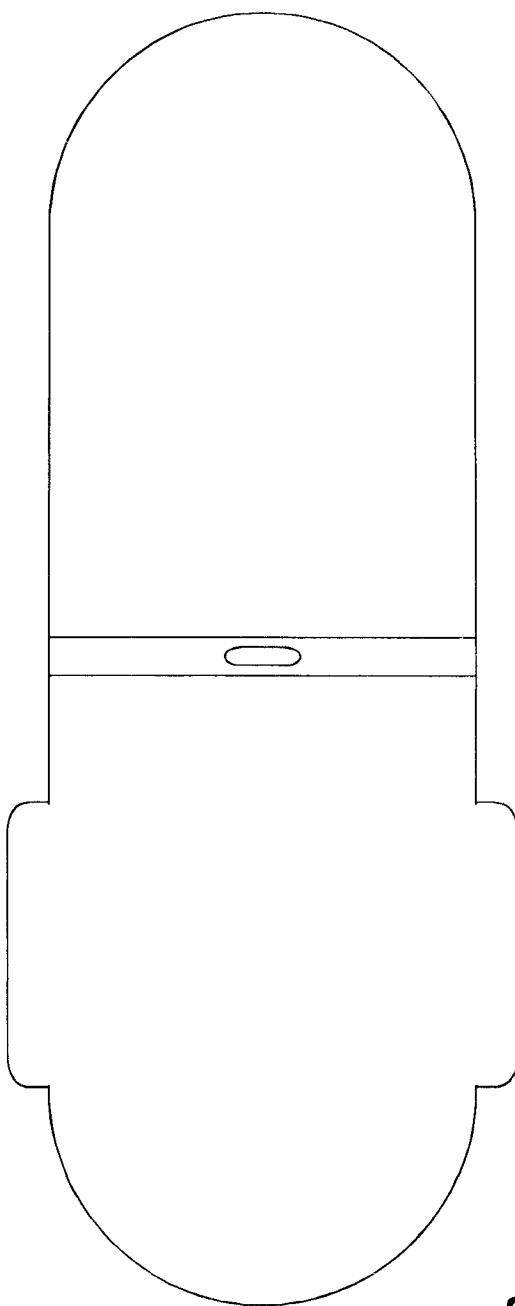


fig.4

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik

mgr inż. Marian Dąbski
RZECZNIK PATENTOWY

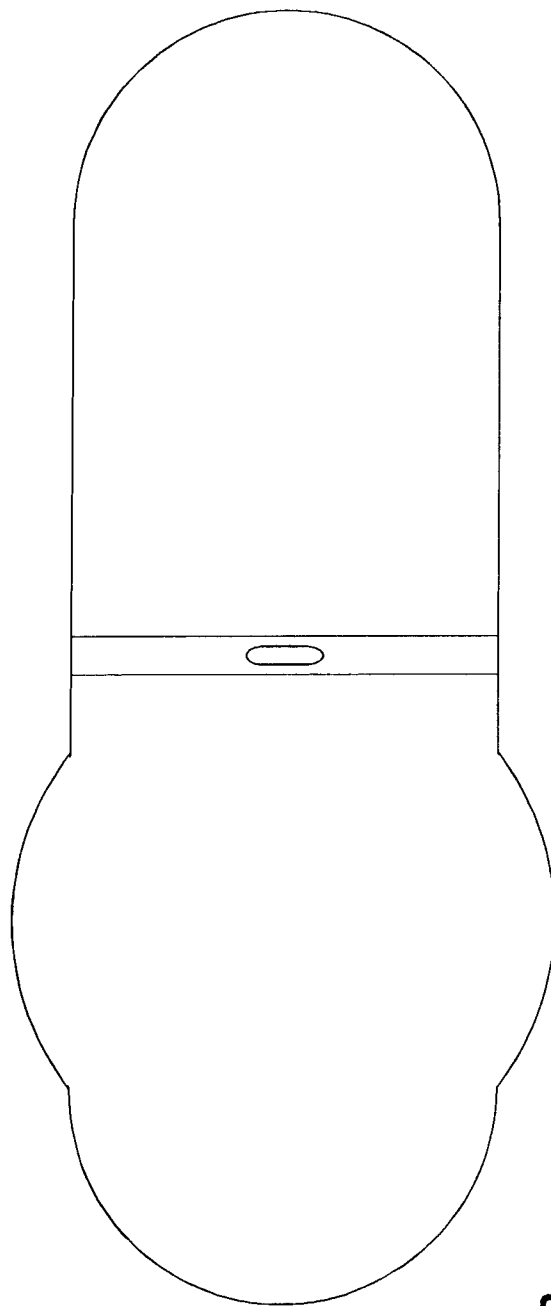


fig.5

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik


mgr inż. Marian Brucki
RZECZNIK PATENTOWY

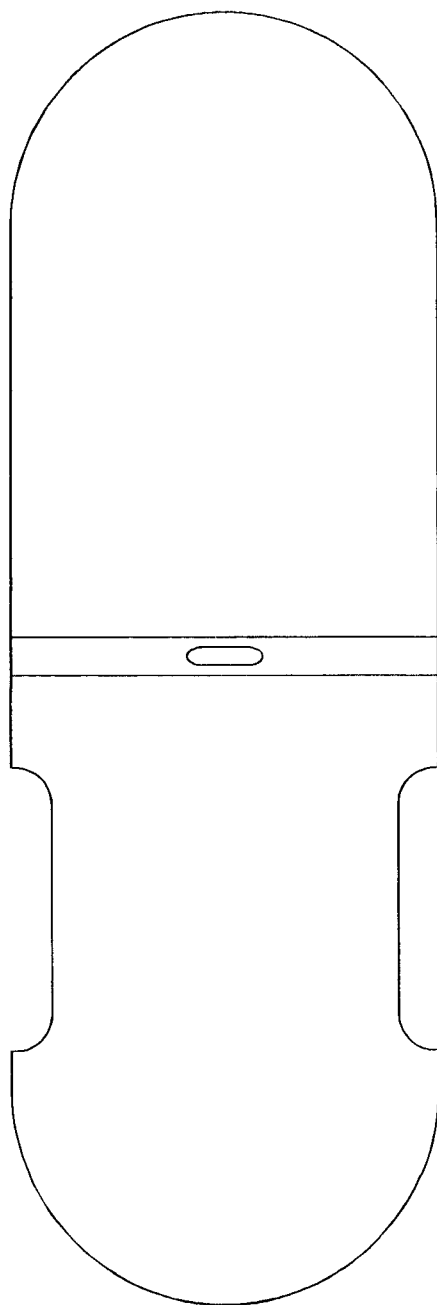


fig.6

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik

Stanisław Marchlewski
mgr inż. Stanisław Marchlewski
RZECZNIK PATENTOWY

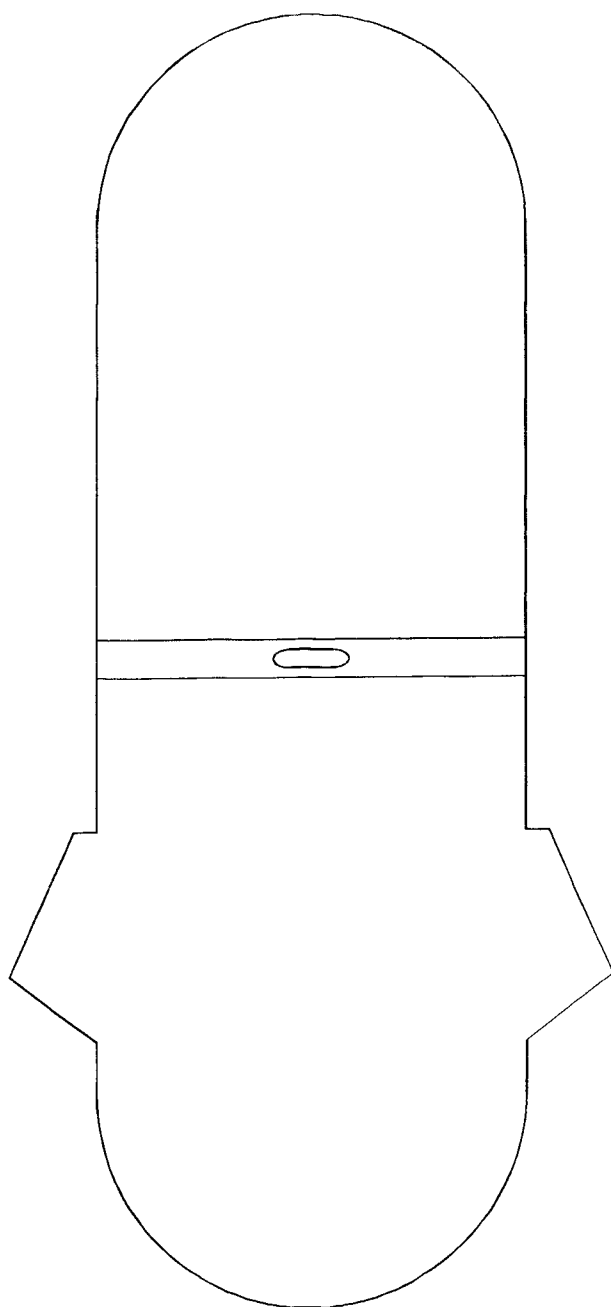
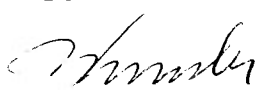


fig.7

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik


mgr inż. Marian Bruski
RZECZNIK PATENTOWY

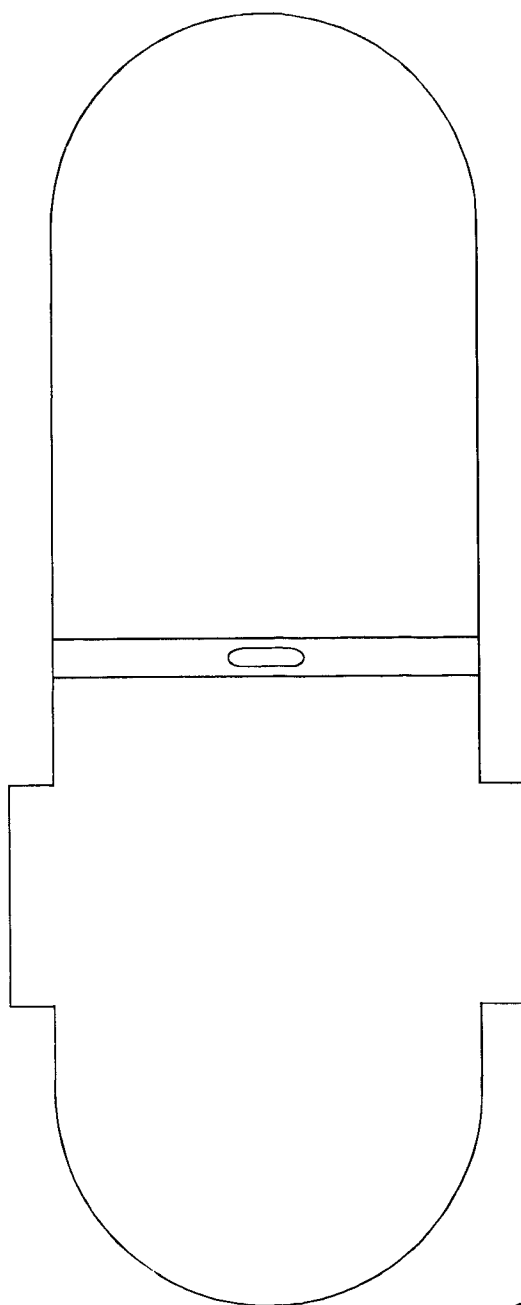


fig.8

Stanisław Marchlewski, Stanisław Filipiak
FILMAR Spółka Cywilna, Toruń

Pełnomocnik

mgr inż. Marian Bruski
RZECZNIK PATENTOWY