

POLSKA
RZECZPOSPOLITA
LUDOWA



URZĄD
PATENTOWY
PRL

OPIS PATENTOWY

48688

Patent dodatkowy
do patentu _____

Zgłoszono: 03.V.1963 (P 101 475)

Pierwszeństwo: _____

Opublikowano: 4.XII.1964

Kl. 22 h, 5

MKP

UKD

Twórca wynalazku
i
właściciel patentu: Bolesław Malak, Koronowo (Polska)

Sposób wytwarzania preparatu do politurowania mebli

1

Przedmiotem wynalazku jest sposób wytwarzania preparatu do politurowania mebli.

Stosowane dotychczas lakiery i preparaty do politurowania mebli zabarwiały drewno, a politurowane nimi powierzchnie nie miały często wysokiego lub trwałego połysku, odpornego na działanie wilgoci, a ponadto nie były elastyczne oraz ulegały nieraz marszczeniu lub pękaniu.

Preparat do politurowania mebli, wytworzony sposobem według wynalazku, nie zabarwia drewna oraz umożliwia uzyskanie politurowych powierzchni o wysokim połysku.

Preparat ten jest ponadto trwały i odporny na wilgoć oraz temperaturę, a politurowana nim powierzchnia jest elastyczna i nie ulega marszczeniu i pękaniu.

Sposób według wynalazku polega na tym, że możliwie czysty воск pszczeli w ilości około 0,2 części wagowych topi się w metalowym naczyniu i do stopionego wosku dosypuje się około 6,8 części wagowych krystalicznego cukru, po czym mieszaninę tę topi się po raz wtóry ciągle ją mieszając. Gdy masa uzyska kolor ciemno-brunatny, dosypuje się do niej około 1,4 części wagowych kalamfonii i mieszaninę tę topi, a później studzi. Z kolei zalewa się masę denaturatem w ilości około 91,6 części wagowych i wstawia naczynie z nią do innego większego naczynia napełnionego wodą celem podgrzania, lub też ogrzewa się pośrednio parą

2

wodną. Masę ogrzewa się ostrożnie i miesza ją tak długo, aż ulegnie ona całkowitemu rozpuszczeniu się w denaturacie. Otrzymaną w ten sposób masę zlewa się następnie do naczynia i pozostawia ją do ostygnięcia do temperatury 30°C. W czasie stygnięcia masy, rozcieńcza się około 14 częściami wagowymi denaturatu około 86 części wagowych lakieru nitro bezbarwnego, wlewa go następnie do naczynia zawierającego uprzednio przygotowany roztwór i dokładnie zawartość tę miesza.

Mieszanie denaturatu z lakierem nitro odbywa się w ten sposób, że denaturat dolewa się stopniowo do lakieru, przy ciągłym mieszaniu. Ułatwia to równomiernie ich połączenie. W przypadku dolewania lakieru do denaturatu, denaturat nie przedostaje się przez warstwę lakieru i pozostaje lakier w dolnej części naczynia. Utrudnia to połączenie się denaturatu z lakierem.

Po dokładnym zmieszaniu obu roztworów w stosunku 4:3 odstawia się je na okres od 2 do 7 dni do pomieszczenia o temperaturze od 15 do 18°C, w celu utworzenia się dwóch warstw, z których górna warstwa jest przezroczysta i ma kolor ciemno-pomarańczowy, a dolna warstwa jest mętna i stanowi ustoiny.

Warstwy te oddziela się, a następnie część górną w ilości $\frac{1}{3}$ — $\frac{1}{2}$ w stosunku do całości miesza się w stosunku (8 do 10):3 z około 60 częściami wagowymi bezbarwnego lakieru nitro rozcieńczonego około 40 częściami wagowymi denaturatu

i odstawia ten roztwór na okres 2 do 3 dni, w celu odstania się. Po upływie tego okresu preparat jest gotowy do politurowania.

Do dolnej warstwy stanowiącej ustoiny, dolewa się natomiast lakieru nitro w stosunku 2:1 i roztwór ten miesza. Uzyskany w ten sposób produkt jest gotowy do użytku i służy jako środek do za-

Zastrzeżenie patentowe

Sposób wytwarzania preparatu do politurowania mebli, znamienny tym, że topi się w naczyniu około 0,2 części wagowych czystego wosku pszczelego z około 6,8 częściami wagowymi cukru kry-

stalicznego i około 1,4 częściami wagowymi oczyszczonej kalafonii, po czym studzi tę mieszaninę, miesza ją na gorąco z około 91,6 częściami wagowymi denaturatu i studzi do 30°C, a następnie miesza oddzielnie 14 części wagowych denaturatu z 86 częściami wagowymi bezbarwnego lakieru nitro, wlewa tę zawartość do uprzednio przygotowanej mieszaniny oraz miesza ją i odstawia na okres od 2 do 7 dni w temperaturze pokojowej w celu utworzenia się dwóch warstw, które oddziela się, przy czym część górnej warstwy w ilości około $\frac{1}{3}$ do $\frac{1}{2}$ w stosunku do całości, miesza z 40 częściami wagowymi denaturatu i 60 częściami wagowymi bezbarwnego lakieru w stosunku (8 do 10):3 i odstawia tę mieszaninę na okres 2 — 3 dni w celu odstania się.