

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **8704**

(21) Numer zgłoszenia: **7343**

(22) Data zgłoszenia: **03.02.2005**

(51) Klasyfikacja:
26-05

(54)

Zestaw lamp

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.10.2005 WUP 10/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowo-
-Handlowe „ALFA” Spółka Jawna
Stanisław i Janusz Sosnowscy,
Nowa Wieś k/Częstochowy, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**Sosnowski Stanisław,
Nowa Wieś k/Częstochowy, (PL)**

PL 8704

Nr Rp. 8704.....

Klasa 26-05.....

Zestaw lamp

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw lamp oświetleniowych.

Istota wzorów stanowiących zestaw, przejawia się w nietypowym kształcie poszczególnych jego elementów, które różnią się od dotychczas znanych wzorów lamp:

- wyszukany wzorem metalowych elementów lampy,
- ciekawym kształtem kloszy.

Zestaw lamp oświetleniowych przedstawiony został na fotografiach, na których fig.1 – przedstawia lampę wiszącą z pięcioma kloszami, fig.2 – lampę wiszącą z trzema kloszami, fig.3 – przedstawia lampkę stojącą, fig.4 – kinkiet, fig.5 – lampę stojącą z dwoma kloszami, natomiast fig.6 – lampę wiszącą z jednym kloszem.

Lampa pokazana na fotografii fig.1 – tj. lampa wisząca z pięcioma kloszami charakteryzuje się tym, że w górnej części posiada mocowanie w kształcie kielicha. Z kielicha tego wyprowadzona jest krótka rurka przechodząca w dłuższy łańcuch, który z kolei łączy się umieszczoną pod nim ozdobną, walcową bryłą z przewężeniami i wypukłościami. Z bryły tej wyprowadzono w równych odstępach pięć krótkich, prostych rurek, które łączą się z pionowymi, mocno zagiętymi w dół rurkami stanowiącymi ramiona lampy. Każde z ramion lampy zakończone jest u dołu kuleczką, natomiast u góry elementem w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Lampa pokazana na fotografii fig.2 – tj. lampa wisząca z trzema kloszami charakteryzuje się tym, że w górnej części posiada mocowanie w kształcie kielicha. Z kielicha tego wyprowadzona jest krótka rurka przechodząca w dłuższy łańcuch, który z

kolei łączy się umieszczoną pod nim ozdobną, walcową bryłą z przewężeniami i wypukłościami. Z bryły tej wyprowadzono w równych odstępach trzy krótkie, proste rurki, które łączą się z pionowymi, mocno zagiętymi w dół rurkami stanowiącymi ramiona lampy. Każde z ramion lampy zakończone jest u dołu kuleczką, natomiast u góry elementem w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Lampa pokazana na fotografii fig.3 – tj. lampka stojąca, charakteryzuje się tym, że podstawę jej stanowi element w kształcie dysku, z którego wyprowadzono ozdobną, walcową bryłę z przewężeniami i wypukłościami. W środkowym odcinku tej bryły wyprowadzono wygiętą, cienką, rurkę, która łączy się z kloszem. Klosz osadzony jest na końcu wyżej wspomnianej bryły i przypomina czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza. Na samej górze klosza, na jego środku, znajduje się ozdobny element w kształcie odwróconej miseczki zakończonej małą kuleczką.

Lampa pokazana na fotografii fig.4 – tj. kinkiet, charakteryzuje się tym, że jego mocowany do ściany element stanowi długa, szeroka i zaokrąglona na końcach listwa, z której środka wyprowadzona jest poziomo krótka tulejka, która łączy się z mocno wygiętą rurką. Rurka ta jest ozdobiona cieńszą, krótszą i wygiętą rurką i zakończona jest u dołu kuleczką, natomiast u góry elementem w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Lampa pokazana na fotografii fig.5 – tj. lampa stojąca z dwoma kloszami, charakteryzuje się tym, że podstawę stanowi duży dysk. Z podstawy lampy wyprowadzono długą pionową rurkę, która łączy się z elementem o kształcie odwróconego dzwonka ozdobionego na górze kuleczką. Z dzwonka wyprowadzono dwie pionowe rurki - połączone ze sobą cienką, wygiętą w kształt litery „S” rurką – które stanowią ramiona lampy zakrzywione mocno w dół w swym końcowym odcinku. Ramiona lampy ozdobione są cienkimi, zakrzywionymi rurkami, a na ich końcach znajduje się element w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym

umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Lampa pokazana na fotografii fig.6 – tj. lampa wisząca z jednym kloszem, charakteryzuje się tym, że w górnej części posiada mocowanie w kształcie kielicha. Z kielicha tego wyprowadzona jest krótka rurka przechodząca w dłuższy łańcuch, który z kolei łączy się umieszczoną pod nim ozdobną, walcową bryłą z przewężeniami i wypukłościami. Z bryły tej wyprowadzono element w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Opisany zestaw lamp nosi nazwę „Paris”.

Wykaz elementów zestawu:

- 1) fig.1 – lampa wisząca z pięcioma kloszami,
- 2) fig.2 – lampa wisząca z trzema kloszami,
- 3) fig.3 – lampka stojąca,
- 4) fig.4 – kinkiet,
- 5) fig.5 – lampa stojąca z dwoma kloszami,
- 6) fig.6 – lampa wisząca z jednym kloszem.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.1 jest to, że:

- w górnej części posiada mocowanie w kształcie kielicha,
- z kielicha tego wyprowadzona jest krótka rurka przechodząca w dłuższy łańcuch, który z kolei łączy się umieszczoną pod nim ozdobną, walcową bryłą z przewężeniami i wypukłościami,
- z bryły tej wyprowadzono w równych odstępach pięć krótkich, prostych rurek, które łączą się z pionowymi, mocno zagiętymi w dół rurkami stanowiącymi ramiona lampy,
- każde z ramion lampy zakończone jest u dołu kuleczką, natomiast u góry elementem w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę

półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.2 jest to, że:

- w górnej części posiada mocowanie w kształcie kielicha,
- z kielicha tego wyprowadzona jest krótka rurka przechodząca w dłuższy łańcuch, który z kolei łączy się umieszczoną pod nim ozdobną, walcową bryłą z przewężeniami i wypukłościami,
- z bryły tej wyprowadzono w równych odstępach trzy krótkie, proste rurki, które łączą się z pionowymi, mocno zagiętymi w dół rurkami stanowiącymi ramiona lampy,
- każde z ramion lampy zakończone jest u dołu kuleczką, natomiast u góry elementem w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.3 jest to, że:

- podstawę jej stanowi element w kształcie dysku, z którego wyprowadzono ozdobną, walcową bryłę z przewężeniami i wypukłościami,
- w środkowym odcinku tej bryły wyprowadzono wygiętą, cienką rurkę, która łączy się z kloszem,
- klosz osadzony jest na końcu wyżej wspomnianej bryły i przypomina czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza,
- na samej górze klosza, na jego środku, znajduje się ozdobny element w kształcie odwróconej miseczki zakończonej małą kuleczką.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.4 jest to, że:

- jego mocowany do ściany element stanowi długa, szeroka i zaokrąglona na końcach listwa, z której środka wyprowadzona jest poziomo krótka tulejka, która łączy się z mocno wygiętą rurką,
- rurka ta jest ozdobiona cieńszą, krótszą i wygiętą rurką i zakończona jest u dołu kuleczką, natomiast u góry elementem w kształcie odwróconego,

szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.5 jest to, że:

- podstawę stanowi duży dysk,
- z podstawy lampy wyprowadzono długą pionową rurkę, która łączy się z elementem o kształcie odwróconego dzwonka ozdobionego na górze kuleczką,
- z dzwonka wyprowadzona dwie pionowe rurki - połączone ze sobą cienką wygiętą w kształt litery „S” rurką - stanowiące ramiona lampy zakrzywione mocno w dół w swym końcowym odcinku,
- ramiona lampy ozdobione są cienkimi, zakrzywionymi rurkami, na ich końcach znajduje się element w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.6 jest to, że:

- w górnej części posiada mocowanie w kształcie kielicha,
- z kielicha tego wyprowadzona jest krótka rurka przechodząca w dłuższy łańcuch, który z kolei łączy się umieszczoną pod nim ozdobną, walcową bryłą z przewężeniami i wypukłościami,
- z bryły tej wyprowadzono element w kształcie odwróconego, szerokiego kielicha, pod którym umocowano skierowany w dół klosz lampy, przypominający czaszę półkuli, przy czym jej brzeg jest zaokrąglony i obwiedziony metalowym pierścieniem, o średnicy nieco mniejszej od średnicy czaszy klosza.

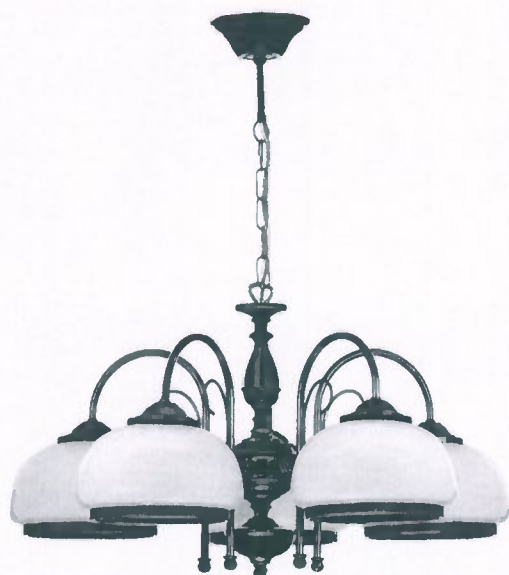


Fig.1



Fig.2



Fig.3



Fig.4

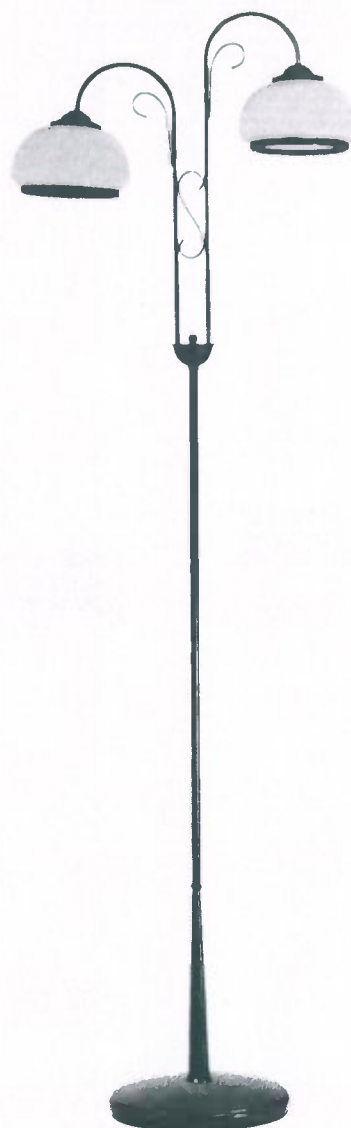


Fig.5



Fig.6