

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.522**

(51) Klasyfikacja:
06-08

(21) Numer zgłoszenia: **18590**

(22) Data zgłoszenia: **23.08.1999**

(54)

Wieszak odzieżowy

(30) Pierwszeństwo:

**23.02.1999 (DE);
25.02.1999 (DE)**

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**CORONET – Werke GmbH,
Wald-Michelbach, (DE)**

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

31.10.2002 WUP 10/2002

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Weihrauch Georg, Wald-Michelbach, (DE)

PL Rp.522

06-08

Rp 522

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Twórca wzoru zdobniczego: Georg Weihrauch

Wieszak odzieżowy

Pierwszeństwo: zgłoszenie wzoru zdobniczego z dnia 23 lutego 1999 r.

nr DE 499 01 955.5 Niemcy dla zastrz. nr 1, 2, 3

z dnia 25.02.1999 r.

nr DE 499 02 098.7 Niemcy dla zastrz. 4, 5, 6.

Prawo ochronne z wzoru zdobniczego trwa od dnia 23 sierpnia 1999 r.

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest wieszak odzieżowy przeznaczony dla wieszania odzieży w szczególności lekkiej, jak suknie, sukienki, koszule itp.

Poszczególne odmiany wieszaka odzieżowego według wzoru zdobniczego, jak pokazano na załączonych rysunkach na Fig. 1 do Fig. 7 różnią się między sobą kształtem postaci odtwarzanej przez figurkę zespoloną z jego pałąkiem.

W pierwszej odmianie wieszaka odzieżowego według wzoru zdobniczego, figurka ma kształt postaci ludzkiej klęczącej na jednym kolanie na pałąku z łukiem napiętym do strzału, przy czym ramię tej postaci z jedną z części łuku tworzą hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 1.

W drugiej odmianie wieszaka odzieżowego według wzoru zdobniczego, figurka ma kształt postaci symbolizującej Neptuna wynurzającego się z fal na pałąku, z widoczną dłonią z trójzębem, z jedną z fal wybrzuszoną w górę tworzącą łukowy hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 2.

W trzeciej odmianie wieszaka odzieżowego według wzoru zdobniczego, figurka ma kształt stojącego nogami na pałąku byka, wspartego głową z rogami o zespolony z pałąkiem pień drzewa, zwężający się w górę i przechodzący przewężeniem w promieniowy hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 3.

W czwartej odmianie wieszaka odzieżowego według wzoru zdobniczego, figurka ma kształt kompozycji złożonej z ukształtowanych na górnej środkowej powierzchni pałąka fal morskich, z których wynurzona jest postać skaczącego w górę delfina wspartego ogonem o fale, z głową zagiętą pochyloną w dół tak, że tworzy sobą hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 4.

W piątej odmianie wieszaka odzieżowego według wzoru zdobniczego, figurka ma kształt dwuszałkowej wagi, rozdzielającej pałąk na dwie

części, zespolone z zewnętrznymi ramionami szalek wagi, a z górnego końca środkowego trzonu wagi wyprowadzony jest ponad nią promieniowy hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 5.

W szóstej odmianie wieszaka odzieżowego według wzoru zdobniczego, figurka ma kształt kompozycji złożonej z dwóch postaci ludzkich, jednej stojącej na pałaku z nogami lekko ugiętymi w kolanach i trzymającej oburącz w części środkowej promieniowy rogal tworzący hak zawieszania i drugiej siedzącej na pałaku z nogami zwieszonymi w dół z obu stron pałaka, zwróconej ku postaci stojącej i trzymającej oburącz na wysokości głowy dolny koniec wymienionego promieniowego rogala, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 6.

W siódmej odmianie wieszaka odzieżowego według wzoru zdobniczego figurkę tworzy kompozycja dwóch wzajemnie splecionych w uchwycie postaci ludzkich, z których jedna klęcząc na pałaku z tułowiem odchylonym w tył obejmuje rękoma drugą postać w pasie, zaś druga zwrócona do pierwszej przylega do niej dolną częścią, a górną z odchylonym w tył tułowiem w stronę przeciwną ma odchylone w tył promieniowo ramiona ułożone poniżej głowy tworząc hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 7.

Zastrzeżenia ochronne

1. Wieszak odzieżowy mający część nośną wykonaną z pręta i zespolony z nią hak zawieszania, znamienny tym, że część nośna ma postać łukowego pałaka o ramionach opadających z obu stron zespolenia w części środkowej wieszaka

z figurką, której jeden z elementów tworzy hak zawieszania, jak pokazano na załączonych rysunkach na Fig. 1 do Fig. 7.

2. Wieszak według zastrz. 1, znamieny tym, że figurka ma kształt postaci ludzkiej klęczącej na jednym kolanie na pałaku z łukiem napiętym do strzału, przy czym ramię tej postaci z jedną z części łuku tworzą hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 1.
3. Wieszak według zastrz. 1, znamieny tym, że figurka ma kształt postaci symbolizującej Neptuna wynurzającego się z fal na pałaku, z widoczną dłonią z trójzębem, z jedną z fal wybrzuszoną w górę tworzącą hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 2.
4. Wieszak według zastrz. 1, znamieny tym, że figurka ma kształt stojącego nogami na pałaku byka, wspartego głową z rogami o zespolony z pałakiem pień drzewa, zwężający się w górę i przechodzący przewężeniem w promieniowy hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 3.
5. Wieszak według zastrz. 1, znamieny tym, że figurka ma kształt kompozycji złożonej z ukształtowanych na górnej środkowej powierzchni pałaka fal morskich, z których wynurzona jest postać skaczącego w górę delfina wspartego ogonem o fale, z głową zagiętą pochyloną w dół tak, że tworzy sobą hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 4.
6. Wieszak według zastrz. 1, znamieny tym, że figurka ma kształt dwuszałkowej wagi, rozdzielającej pałak na dwie części zespolone z zewnętrznymi ramionami szalek wagi, a z górnego końca środkowego trzonu wagi wyprowadzony jest ponad nią promieniowy hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 5.
7. Wieszak według zastrz. 1, znamieny tym, że figurka ma kształt kompozycji złożonej z dwóch postaci ludzkich, jednej stojącej na pałaku z nogami

lekko ugiętymi w kolanach i trzymającej oburącz w części środkowej promieniowy rogal tworzący hak zawieszania i drugiej siedzącej na pałku bokiem z nogami zwieszonymi w dół z obu stron pałku, zwróconej ku postaci stojącej i trzymającej oburącz na wysokości głowy dolny koniec wymienionego promieniowego rogala, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 6.

8. Wieszak według zastrz. 1, znamienny tym, że figurkę tworzy kompozycja dwóch wzajemnie splecionych w uchwycie postaci ludzkich, z których jedna klęcząc na pałku z tułowiem odchylonym w tył obejmuje drugą postać w pasie, zaś druga zwrócona do pierwszej przylega do niej dolną częścią, a górną z odchylonym w tył tułowiem w stronę przeciwną ma odchylone w tył promieniowo ramiona ułożone poniżej głowy tworząc hak zawieszania, jak pokazano na załączonym rysunku na Fig. 7.

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Pełnomocnik


Inż. Mirosław SZYKUŁA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 1

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Pełnomocnik


Inż. Mirosław SZYKUŁA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 2

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Pełnomocnik


Int. Mironław SZYKUEA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 3

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Pełnomocnik


int. Mirosław SZYKUŁA
RZECZNIK PATENTOWY

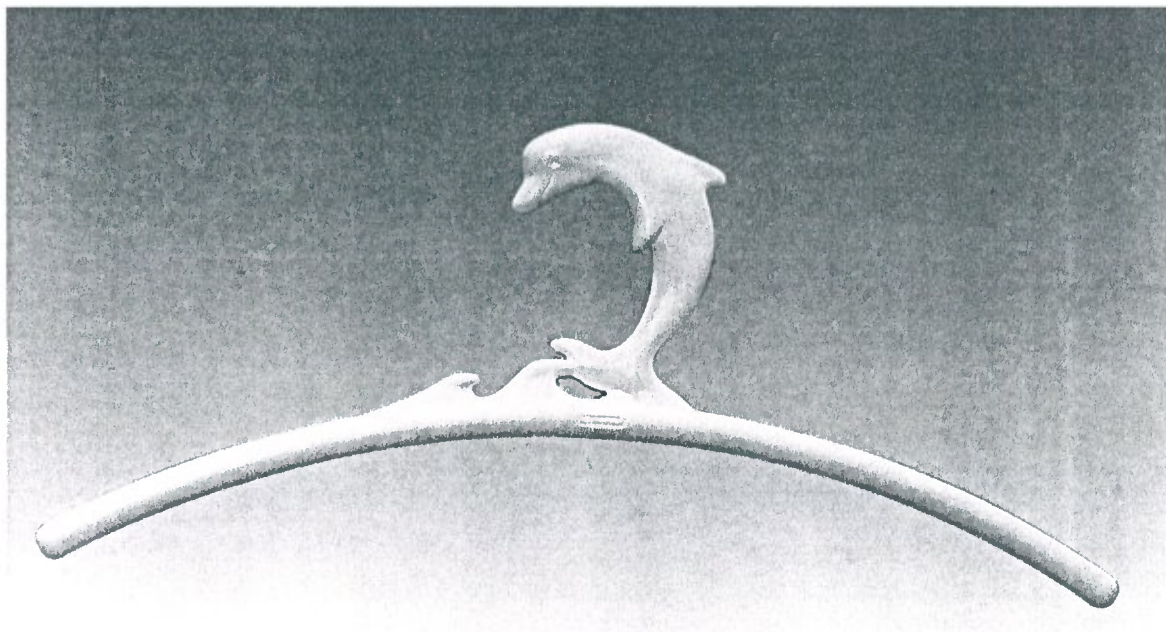


Fig. 4

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Pełnomocnik


Inż. Andrzej SZYKUŁA
RZECZNIK PATENTOWY

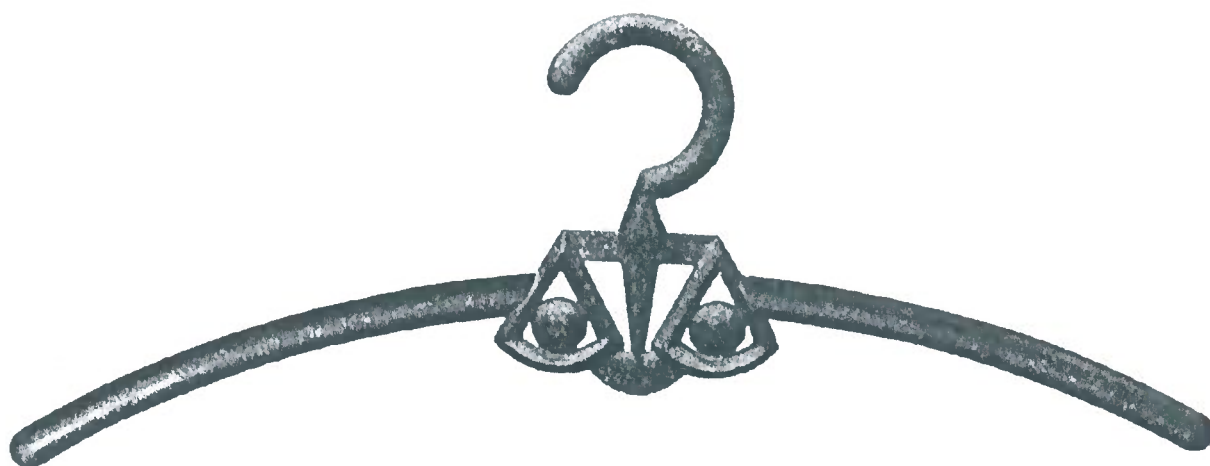


Fig. 5

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Pełnomocnik


Int. Miroslaw SZYKULA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 6

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Pełnomocnik


Inż. Mirosław SZYKUŁA
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 7

CORONET-Werke GmbH

Wald-Michelbach, Niemcy

Pełnomocnik


Int. Mirosław SZYKUŁA
RZECZNIK PATENTOWY