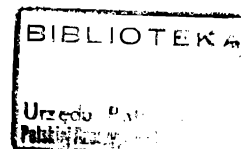


I października 1932 r.

B42f 5/00

URZĄD PATENTOWY



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 16410.

Kl. 11 e 1.

Herbert Schnelle
(Gdańsk, Wolne Miasto Gdańsk).

Album.

Zgłoszono 30 marca 1931 r.

Udzielono 23 maja 1932 r.

W dotychczas używanych albumach do fotografii, widokówek, znaczków pocztowych, autografów i tym podobnych zbiorów, nowe karty są zakładane w miarę wzrostu zbiorów. Nowe karty są wklejane w występy grzbietu albumu lub też nawlekane na sznur, związywany na okładce. Przy wklejaniu kart do albumu trzeba uważnie postępować, aby ich nie poplamić, zakładanie zaś sznura w otwory kart jest żmudne, przyczem karty często ulegają rozdarcia.

Okładki albumu z wklejanymi kartami leżą ukośnie, ponieważ grzbiet jego jest grubszy od łącznej grubości kart, co ujemnie wpływa na zewnętrzny wygląd albumu; okładki albumu wiązanych leżą wprawdzie równo, lecz karty stawiają znaczny o-

pór przy przewracaniu ich, a nawet mogą same przewrócić się w rozłożonym albumie. Próbowano zapobiec przewracaniu się kart w albumie, zapomocą nacinania ich lub zaginania, lecz wadzie tej nie udało się całkowicie zapobiec ponieważ karty w albumie wiązanych są mocno ściągnięte sznurem, rozluźnienie zaś sznura powoduje rozdzieranie się kart.

Album według wynalazku całkowicie zapobiega wyżej opisanym niedogodnościom wskutek zastosowania sprężystych, łatwo otwieranych uchwytów, dzięki którym karty nie mogą same przewrócić się, zakładanie ich jest łatwe, nie wymaga uwagi i ostrożności, okładki zaś leżą równo, co korzystnie wpływa na zewnętrzny wygląd albumu.

Przykład wykonania wynalazku jest przedstawiony na rysunku, na którym fig. 1 przedstawia widok z boku albumu z zamkniętymi uchwytami, fig. 2 — takież widok z otwartymi uchwytami, a fig. 3 — otwarty album w widoku z góry.

Album składa się z okładki 1, do której przymocowane są na stałe sprężyste uchwyty 3, na które są zakładane karty 2. Uchwyty 3 posiadają zagięcia 4, zachodzące przy ich zamykaniu za występy 5, które uniemożliwiają samoczynne otworzenie się uchwytów tak, że te można otworzyć dopiero przy naciśnięciu lub zgięciu uchwyty do środka. Karty są zakładane otworami 6 na uchwyty 3, poczem uchwyt można zamknąć. Karty i okładki albumu leżą równo, tak jak w albumie wiązonym.

Album według wynalazku może posiadać różne rozmiary, przyczem liczbę i

wielkość uchwytów stosuje się zależnie od rozmiarów kart i grubości albumu. Małe albumy mogą posiadać dwa uchwyty, a albumy większe — trzy, cztery lub więcej uchwytów.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Album, znamienny tem, że składa się ze sztywnej okładki i dwóch lub kilku sprężystych uchwytów, na które są nasuwane karty do umieszczania fotografii.

2. Album według zastrz. 1, znamienny tem, że karty posiadają otwory na sprężyste uchwyty.

Herbert Schnelle.
Zastępca: I. Myszczyński,
rzecznik patentowy.

Fig.1.

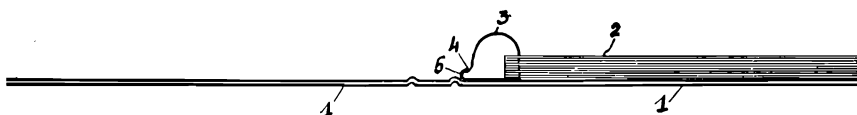


Fig.2.

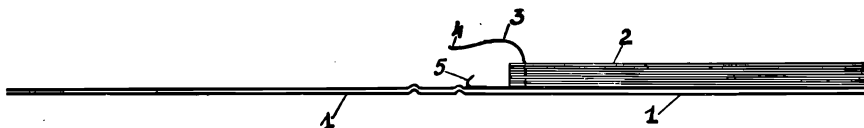


Fig.3.

