

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **14641**

(21) Numer zgłoszenia: **14380**

(22) Data zgłoszenia: **24.03.2009**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(54)

Modułowy zestaw meblowy

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.12.2009 WUP 12/2009

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
BRW Sp. z o.o., Mielec, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Bosak Stanisław, Chmielek, (PL)

PL 14641

Nr Rp. 14641

Klasa 06-05

Modułowy zestaw meblowy

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest modułowy zestaw meblowy SORRENTO składający się z szafy, regalów, witryn, kredensu, szafek, biurka i stołu.

Modułowy zestaw meblowy według wzoru odznacza się oryginalną budową, charakteryzującą się tym, że poszczególne elementy mają kształt brył prostopadłościennych, wyposażonych w usytuowaną od przodu grubą ramę o wklęsłych szerokich obrzeżach, przy czym dolne odcinki wklęsłej ramy tworzą nóżki mebli, przechodząca u dołu. Fronty drzwiczek i szuflad mają postać płaskiej tafli o jednolitej strukturze i wyposażone są w kwadratowe uchwyty z obrzeżem o srebrnym połysku, jak pokazano na rysunku, fig. 11 i fig. 12. Figura 23 obrazuje przykładową aranżację zestawu, według wzoru przemysłowego.

Odmiany wzoru przemysłowego:

1. Szafa podwójna, jak pokazano na rysunku, fig. 1 i fig.13.
2. Witryna, jak pokazano na rysunku, fig. 2 i fig.14.
3. Regał wysoki, jak pokazano na rysunku, fig. 3 i fig.15.
4. Witryna narożna, jak pokazano na rysunku, fig. 4 i fig.16.
5. Szafka poczwórna, jak pokazano na rysunku, fig. 5 i fig.17
6. Szafka podwójna, jak pokazano na rysunku, fig. 6 i fig.18.
7. Szafka RTV, jak pokazano na rysunku, fig. 7 i fig.19
8. Kredens, jak pokazano na rysunku, fig. 8 i fig.20.
9. Biurko, jak pokazano na rysunku, fig.9 i fig.21.
10. Stół rozkładany, jak pokazano na rysunku, fig. 10 i fig.22.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Modułowy zestaw meblowy według wzoru odznacza się oryginalną budową, charakteryzującą się tym, że poszczególne elementy mają kształt brył prostopadłościennych, wyposażonych w usytuowaną od przodu grubą ramę o wklęsłych szerokich obrzeżach, przy czym dolne odcinki wklęsłej ramy tworzą nóżki mebli, przechodząca u dołu, natomiast fronty drzwiczek i szuflad mają postać płaskiej tafli o jednolitej strukturze i wyposażone są w kwadratowe uchwyty z obrzeżem o srebrnym połysku. Korzystnie zakończenia nóg, mają od dołu obrzeża o srebrnym połysku

Szafa podwójna ma dwoje wysokich drzwiczek górnych, poniżej których umieszczone są, jedna nad drugą, dwie szuflady z pojedynczymi uchwytyami.

Witryna składa się z wysokiego słupka z usytuowanymi jedna nad drugą trzema półkami. Pod półkami usytuowane są dwie szuflady z pojedynczymi uchwytyami.

Regał wysoki ma postać zamkniętej skrzyni z drzwiczkami zawierającymi uchwyt, przy czym pod drzwiczkami usytuowane są, jedna nad drugą, dwie szuflady z pojedynczymi uchwytyami

Witryna narożna składa się z wysokiego słupka z usytuowanymi jedna nad drugą trzema półkami. Pod półkami usytuowana jest szafka z pojedynczym uchwytem.

Szafka poczwórna ma cztery drzwiczki wyposażone w usytuowane w sąsiadujących narożach kwadratowe uchwyty.

Szafka podwójna ma dwoje drzwiczek z kwadratowymi uchwytyami usytuowanymi w ich górnej części

Stolik RTV stanowi płaska skrzynia z czterema szufladami usytuowanymi parami obok siebie.

Kredens stanowi skrzynia z obrzeżem, wewnątrz którego umieszczone są w środkowym słupku, jedna nad drugą cztery szuflady z pojedynczymi uchwytyami, natomiast po bokach stron szuflad usytuowane są drzwiczki z pojedynczymi uchwytyami.

Biurko ma postać płaskiego stołu, którego blat jest wsparty na czterech nogach o wklęsłych szerokich powierzchniach usytuowanych od wewnątrz stołu.

Stół stanowi blat wsparty na czterech nogach o wklęsłych szerokich powierzchniach usytuowanych od wewnątrz stołu.

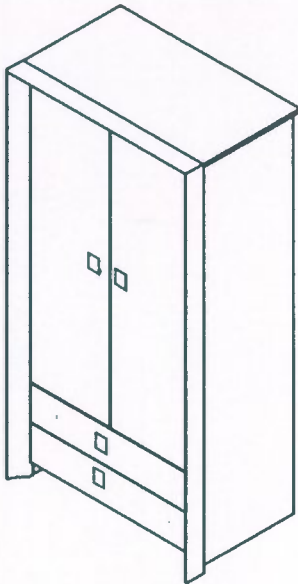


Fig. 1

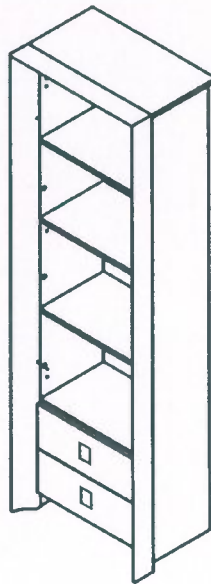


Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4

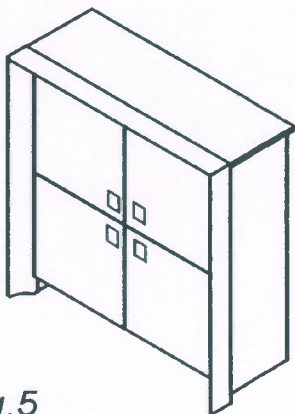


Fig. 5

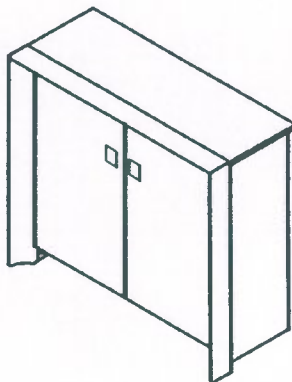


Fig. 6

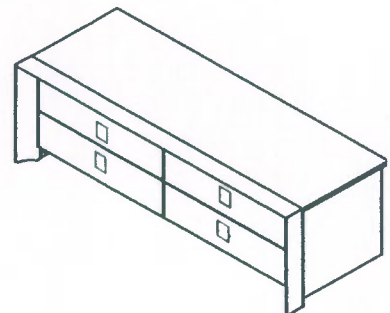


Fig. 7

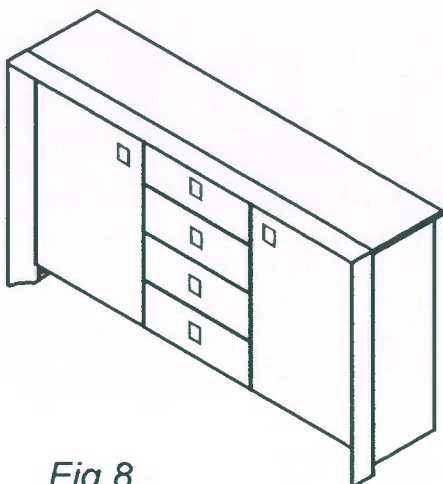


Fig. 8

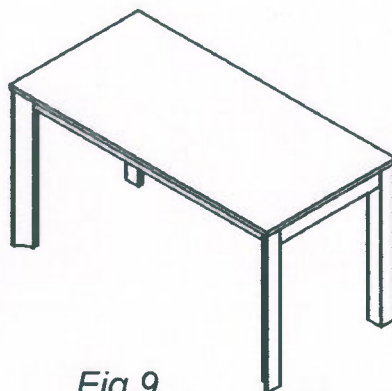


Fig. 9

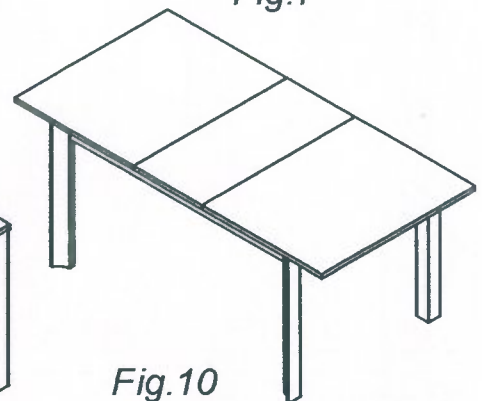


Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12



Fig.13



Fig.14



Fig.15



Fig.16



Fig.17



Fig.18



Fig.19



Fig.20



Fig.21



Fig.22



Fig.23