

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **14090**

(51) Klasyfikacja:
26-02

(21) Numer zgłoszenia: **13511**

(22) Data zgłoszenia: **14.08.2008**

(54)

Ostona znicza

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.08.2009 WUP 08/2009

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Vitrosilicon S.A., Iłowa, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Duszyńska-Sokołowska Joanna, Żagań, (PL);
Matusiak Zbigniew, Iłowa, (PL);
Ropski Artur, Mirostowice Dolne, (PL)

PL 14090

Nr Rp. 14090

Klasa 26-02

Oslona znicza

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać osłony znicza przejawiająca się w jego elementach zdobniczych.

Znane są lampiony nagrobne, w których wielościenna osłona ma zdobienia w postaci motywów geometrycznych i roślinnych

Przedmiot wzoru przemysłowego pokazany jest na załączonym rysunku, na którym fig.1 do fig.4 pokazuje widoki ścian a fig.5 do fig.8 pokazuje odpowiednie widoki do przekrojów poziomych.

Oslona znicza według wzoru przemysłowego ma kształt zbliżony do graniastoslupa prostego sześciościennego, osadzonego na niskiej walcowej podstawie. Jedne z dwóch prostych naprzeciwległych i równoległych do siebie ścian mają zdobienie w postaci wypukłości na całej wysokości ścian, przy czym wielkość tej wypukłości znacznie się zmniejsza dochodząc do walcowego kołnierza. Pozostałe ściany zdobione są reliefem w postaci dwóch esów, jeden nad drugim, z rysunkami zbliżonym do skrzydła motyla umieszczonymi obustronnie na końcach i w połowie tych esów. Całość zamknięta jest dwuelementowym walcowym kołnierzem.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Oslona znicza według wzoru przemysłowego ma kształt zbliżony do graniastoslupa prostego sześciościennego, osadzonego na niskiej walcowej podstawie, którego jedne z dwóch prostych naprzeciwległych i równoległych do siebie ścian mają zdobienie w postaci wypukłości na całej wysoko-

ści ścian, przy czym wielkość tej wypukłości znacznie się zmniejsza dochodząc do walcowego kołnierza a pozostałe ściany zdobione są reliefem w postaci dwóch esów, jeden nad drugim, z rysunkami zbliżonym do skrzydła motyla umieszczonymi obustronnie na końcach i w połowie tych esów i całość zamknięta jest dwuelementowym walcowym kołnierzem jak pokazano na fig.1 do fig.8.

