

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **6014**

(51) Klasyfikacja:
07-05

(21) Numer zgłoszenia: **3417**

(22) Data zgłoszenia: **03.06.2003**

(54)

Żelazko parowe

(30) Pierwszeństwo:

11.12.2002 (DE) 40210393.9

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

29.10.2004 WUP 10/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

ROWENTA WERKE GmbH, Offenbach, (DE)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Morrison Jasper, London, (GB)

PL 6014

Nr Rp. 6014

Klasa 07-05

Żelazko parowe

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest żelazko parowe.

W odniesieniu do znanych tego rodzaju, zbliżonych postaciowo wytworów, żelazko parowe wyróżnia się nową postacią przejawiającą się w układzie linii, konturów, kształtów, kolorystyce, strukturze, materiale oraz jego ornamentacji.

Wzór żelazka parowego jest uwidoczniony na rysunku, na którym fig. 1 przedstawia żelazko parowe w widoku z boku, fig. 2 - żelazko parowe w widoku perspektywicznym z boku, tyłu i góry, fig. 3 - w widoku perspektywicznym z boku, przodu i góry, fig. 4 - w widoku z tyłu, fig. 5 - w widoku z góry, fig. 6 - w widoku z dołu, a fig. 7 - w widoku z przodu.

Żelazko parowe, według wzoru, charakteryzuje się tym, że ma symetryczną względem wzdłużnej osi symetrii bryłę złożoną z korpusu, od którego z przodu ku tyłowi odchodzi łagodnym łukiem otwarta z tyłu rączka, a z tyłu odchodzi pochylony ku tyłowi zacisk wyjściowy przewodu elektrycznego. Korpus w

widoku z dołu i z góry ma zarys o profilu zbliżonym do trójkąta równoramiennego o zaokrąglonych wierzchołkach i łukowo wygiętych na zewnątrz bokach. Korpus jest poprzez obwodową szczelinę podzielony na część górną i część dolną. Zarys górny części dolnej korpusu odzwierciedla zarys części górnej. Część dolna po bokach jest lekko nachylona do dołu, z przodu jest odgięta z utworzeniem zaokrąglonego noska, a z tyłu jest ukośnie podcięta. Na spodzie na podcięciu część dolna korpusu ma zarys kwadratowy o zaokrąglonych narożach, a przy nim po dwóch bokach po dwa zarysy kołowe z centralnym gwiazdzistym zarysem wewnątrz każdego z nich. Od części dolnej odchodzi ku dołowi płyta spodnia, która z tyłu ma wypukłą krawędź i kończy się przy podcięciu części dolnej, a z przodu i po bokach odzwierciedla zarys części dolnej korpusu z utworzeniem z przodu wraz z częścią dolną korpusu noska żelazka parowego. Na powierzchni dolnej płyta spodnia ma wiele zarysów. Z tyłu, po środku, wzdłużnie przy wygiętej na zewnątrz krawędzi tylnej ma wygięty lekko na zewnątrz zarys prostokątny o zaokrąglonych krótszych bokach i z ułożonymi wzdłuż osi środkowej kilkoma wewnętrznymi kołowymi zarysami. Z odstępem od zarysu przy krawędzi tylnej, wzdłuż obu boków płyta spodnia ma ukształtowane jeden za drugim kolejno od tyłu stopniowo coraz krótsze zarysy prostokątne o zaokrąglonych bokach krótszych i stopniowo coraz mniejsze zarysy kołowe, przy czym zarysy prostokątne przy przednim boku krótszym i zarysy kołowe centralnie mają wewnętrzne kołowe zarysy. Z przodu, od strony noska korpusu płyta

spodnia ma dodatkowy zarys kołowy z wewnętrznym kołowym zarysem. Pomiedzy bocznymi zarysami płyta spodnia ma od przodu cztery zarysy kołowe środkowy i trzy boczne z wewnętrznymi kołowymi zarysami, które są połączone z utworzeniem trójdramiennej gwiazdy. Od przodu gwiazdy, płyta spodnia ma zarys o kształcie zbliżonym do łązy i wierzchołkiem zwrócony ku przodowi oraz z wewnętrznym kołowym zarysem. Pod gwiazdą, od tyłu, płyta spodnia ma ułożonych równomiernie dookoła jej tylnego ramienia sześć zarysów o kształcie zbliżonym do łązy i wierzchołkiem zwróconych na zewnątrz oraz z wewnętrznymi kołowymi zarysami. Pod nimi, płyta spodnia ma ukształtowane trzy podłużne zwężające się przy ich tylnych końcach zarysy, z których środkowy jest wysunięty do przodu. Z tyłu, po bokach, na wysokości szczeliny pomiędzy częścią górną a częścią dolną, od korpusu odchodzą ku tyłowi dwie płytki, które w widoku z tyłu mają zarys prostokąta z zaokrąglonymi narożnikami. Część górna korpusu ma łagodnie rozszerzające się ku dołowi ściany tylną i dwie boczne oraz lekko wypukłą ścianę górną i ma zarysowaną linię rozciągającą się wzdłuż boków u dołu części górnej i przechodzącą łukami z przodu i z tyłu na ścianę górną z utworzeniem owalnych półwyspów przedniego i tylnego. Na półwyspie przednim ściana górna części górnej ma wystającą ku górze wypukłą kołową tarczę z wypukłym obrzeżem mającym wiele promieniście ukształtowanych zarysów. Na półwyspie tylnym ściana górna części górnej ma wygięty wzdłuż zarysowanej linii prostokątny zarys o zaokrąglonych bokach krótszych i profilowany języczek

zachodzący na kulistą końcówkę dolną zacisku wyjściowego przewodu elektrycznego, który rozciąga się z pochyleniem ku tyłowi poprzez walcowy segment o podzielonej wieloma obwodowymi rowkami powierzchni bocznej i który jest zakończony końcówką górną mającą kielichowy kształt o ściętym obrzeżu. Odchodząca z przodu ku tyłowi łagodnym łukiem otwarta z tyłu rączka ma zaokrągloną końcówkę tylną, lekko wypukłą ścianę dolną i ścianę czołowo-górną ograniczoną wąską szczeliną, która rozciąga się od przodu ku tyłowi odwzorowując kształt rączki i z tyłu przechodząc we wzdlużny prostokątny występ o zaokrąglonych bokach krótszych. Na ścianie czołowej i ścianie górnej, z przodu ku tyłowi i od dołu ku górze, rączka ma kolejno kulisty występ z małym wewnętrznym kołowym zarysem, kołową płytkę usytuowaną w kołowym zarysie, występ ukształtowany z części walca i mający na swojej ścianie bocznej poprzeczny łukowy występ, dwa usytuowane wzdlużnie obok siebie przyciski o prostokątnym, w widoku z góry, zarysie o zaokrąglonych bokach krótszych i ściętym obrzeżu oraz wzdlużny zarys mający kształt prostokąta o zaokrąglonych bokach krótszych i dłuższych bokach leżących wzdluż ściany górnej rączki.

Cechami istotnymi żelazka parowego jest to, że ma symetryczną względem wzdlużnej osi symetrii bryłę złożoną z korpusu, od którego z przodu ku tyłowi odchodzi łagodnym łukiem otwarta z tyłu rączka, a z tyłu odchodzi pochyłony ku tyłowi zacisk wyjściowy przewodu elektrycznego. Korpus w widoku z dołu i z góry ma zarys o profilu zbliżonym do

trójkąta równoramienneo o zaokrąglonych wierzchołkach i łukowo wygiętych na zewnątrz bokach. Korpus jest poprzez obwodową szczelinę podzielony na część górną i część dolną. Zarys górny części dolnej korpusu odzwierciedla zarys części górnej. Część dolna po bokach jest lekko nachylona do dołu, z przodu jest odgięta z utworzeniem zaokrąglonego noska, a z tyłu jest ukośnie podcięta. Na spodzie na podcięciu część dolna korpusu ma zarys kwadratowy o zaokrąglonych narożach, a przy nim po dwóch bokach po dwa zarysy kołowe z centralnym gwiazdzistym zarysem wewnątrz każdego z nich. Od części dolnej odchodzi ku dołowi płyta spodnia, która z tyłu ma wypukłą krawędź i kończy się przy podcięciu części dolnej, a z przodu i po bokach odzwierciedla zarys części dolnej korpusu z utworzeniem z przodu wraz z częścią dolną korpusu noska żelazka parowego. Na powierzchni dolnej płyta spodnia ma wiele zarysów. Z tyłu, po środku, wzdłużnie przy wygiętej na zewnątrz krawędzi tylnej ma wygięty lekko na zewnątrz zarys prostokątny o zaokrąglonych krótszych bokach i z ułożonymi wzdłuż osi środkowej kilkoma wewnętrznymi kołowymi zarysami. Z odstępem od zarysu przy krawędzi tylnej, wzdłuż obu boków płyta spodnia ma ukształtowane jeden za drugim kolejno od tyłu stopniowo coraz krótsze zarysy prostokątne o zaokrąglonych bokach krótszych i stopniowo coraz mniejsze zarysy kołowe, przy czym zarysy prostokątne przy przednim boku krótszym i zarysy kołowe centralnie mają wewnętrzne kołowe zarysy. Z przodu, od strony noska korpusu płyta spodnia ma dodatkowy zarys kołowy z wewnętrznym kołowym

zarysem. Pomiędzy bocznymi zarysami płyta spodnia ma od przodu cztery zarysy kołowe środkowy i trzy boczne z wewnętrznymi kołowymi zarysami, które są połączone z utworzeniem trójramiennej gwiazdy. Od przodu gwiazdy, płyta spodnia ma zarys o kształcie zbliżonym do ły i wierzchołkiem zwrócony ku przodowi oraz z wewnętrznym kołowym zarysem. Pod gwiazdą, od tyłu, płyta spodnia ma ułożonych równomiernie dookoła jej tylnego ramienia sześć zarysów o kształcie zbliżonym do ły i wierzchołkiem zwróconych na zewnątrz oraz z wewnętrznymi kołowymi zarysami. Pod nimi, płyta spodnia ma ukształtowane trzy podłużne zewężające się przy ich tylnych końcach zarysy, z których środkowy jest wysunięty do przodu. Z tyłu, po bokach, na wysokości szczeliny pomiędzy częścią górną a częścią dolną, od korpusu odchodzą ku tyłowi dwie płytki, które w widoku z tyłu mają zarys prostokąta z zaokrąglonymi narożami. Część górną korpusu ma łagodnie rozszerzające się ku dołowi ściany tylną i dwie boczne oraz lekko wypukłą ścianę górną i ma zarysowaną linię rozciągającą się wzdłuż boków u dołu części górnej i przechodzącą łukami z przodu i z tyłu na ścianę górną z utworzeniem owalnych półwyspów przedniego i tylnego. Na półwyspie przednim ściana górną części górnej ma wystającą ku górze wypukłą kołową tarczę z wypukłym obrzeżem mającym wiele promieniście ukształtowanych zarysów. Na półwyspie tylnym ściana górną części górnej ma wygięty wzdłuż zarysowanej linii prostokątny zarys o zaokrąglonych bokach krótszych i profilowany języczek zachodzący na kulistą końcówkę dolną zacisku wyjściowego

przewodu elektrycznego, który rozciąga się z pochyleniem ku tyłowi poprzez walcowy segment o podzielonej wieloma obwodowymi rowkami powierzchni bocznej i który jest zakończony końcówką górną mającą kielichowy kształt o ściętym obrzeżu. Odchodząca z przodu ku tyłowi łagodnym łukiem otwarta z tyłu rączka ma zaokrągloną końcówkę tylną, lekko wypukłą ścianę dolną i ścianę czołowo-górną ograniczoną wąską szczeliną, która rozciąga się od przodu ku tyłowi odwzorowując kształt rączki i z tyłu przechodząc we wzdluzny prostokątny występ o zaokrąglonych bokach krótszych. Na ścianie czołowej i ścianie górnej, z przodu ku tyłowi i od dołu ku górze, rączka ma kolejno kulisty występ z małym wewnętrznym kołowym zarysem, kołową płytkę usytuowaną w kołowym zarysie, występ ukształtowany z części walca i mający na swojej ścianie bocznej poprzeczny łukowy występ, dwa usytuowane wzdluznie obok siebie przyciski o prostokątnym, w widoku z góry, zarysie o zaokrąglonych bokach krótszych i ściętym obrzeżu oraz wzdluzny zarys mający kształt prostokąta o zaokrąglonych bokach krótszych i dłuższych bokach leżących wzdluz ściany górnej rączki, jak uwidoczniono na załączonych fig. 1-7 rysunku.

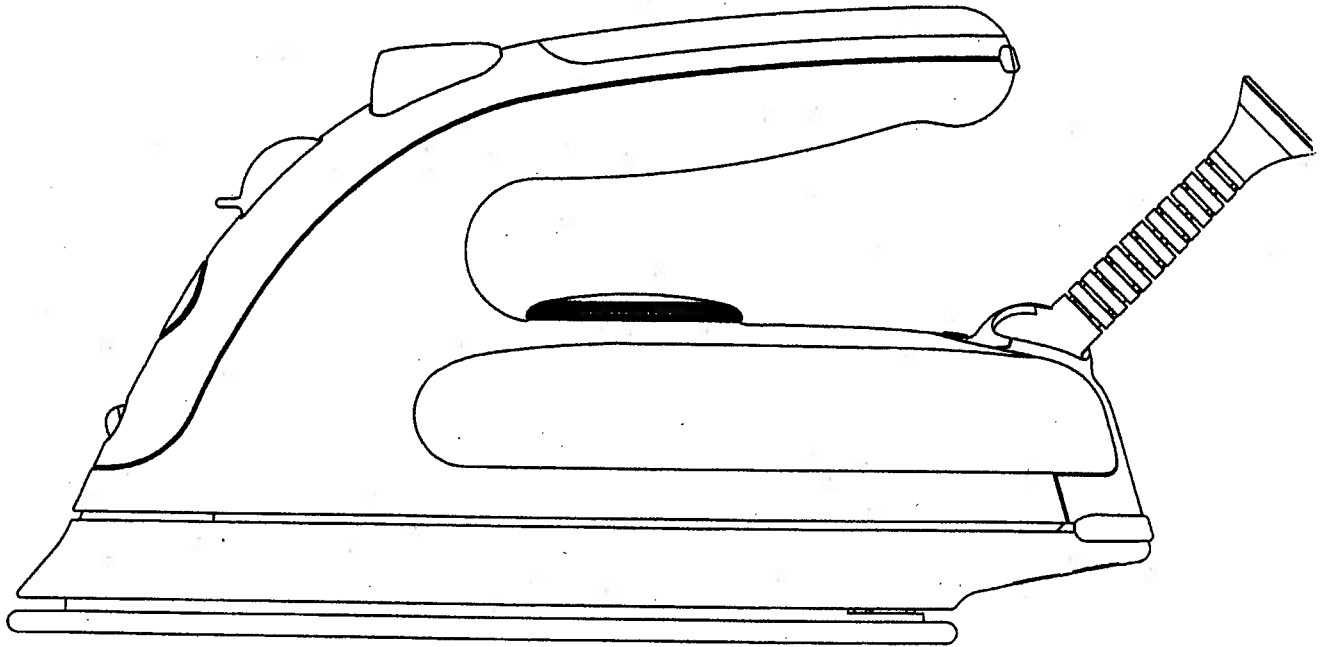


Fig. 1

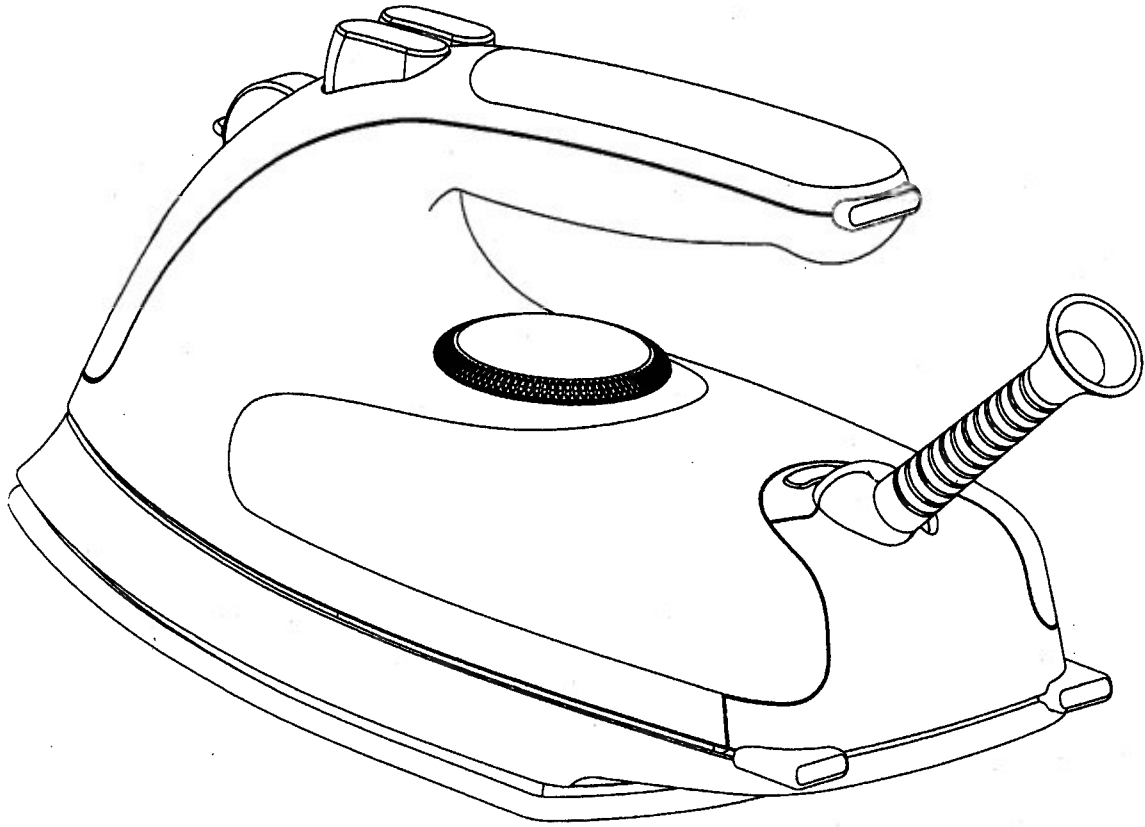


Fig. 2

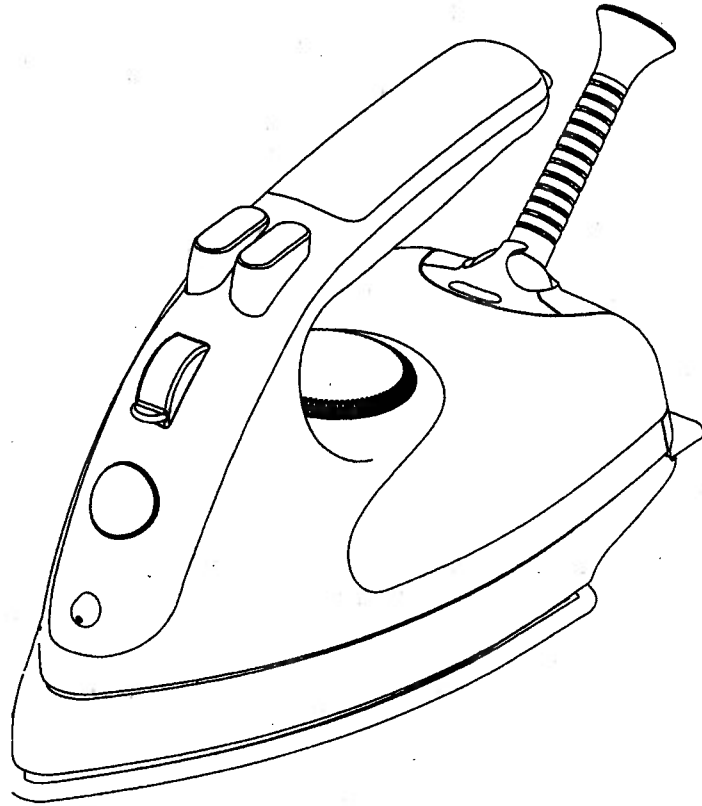


Fig. 3

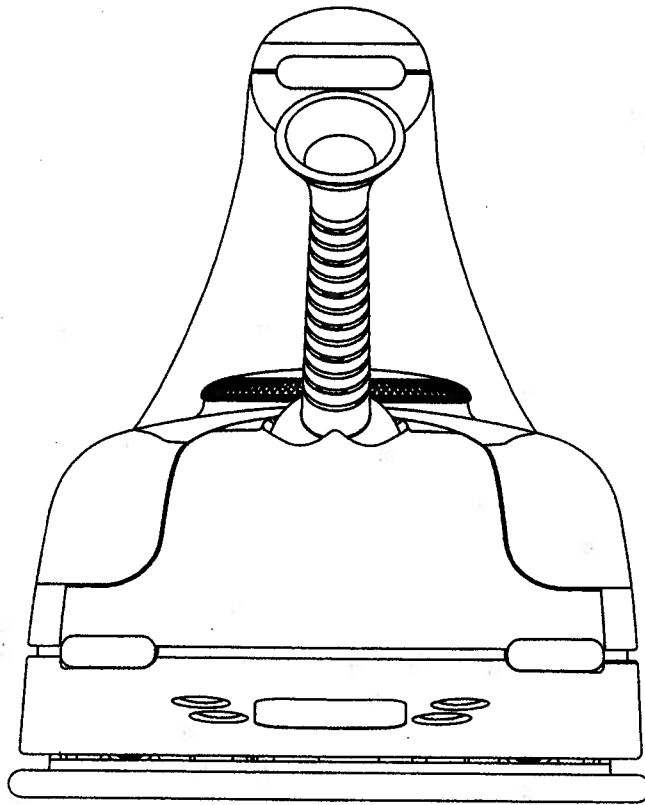


Fig. 4

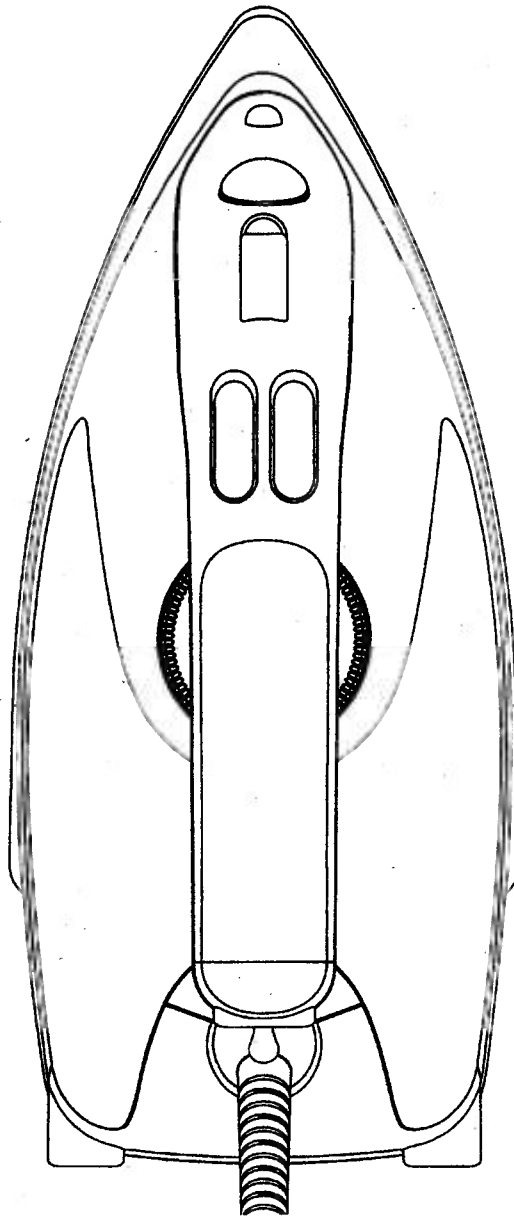


Fig. 5

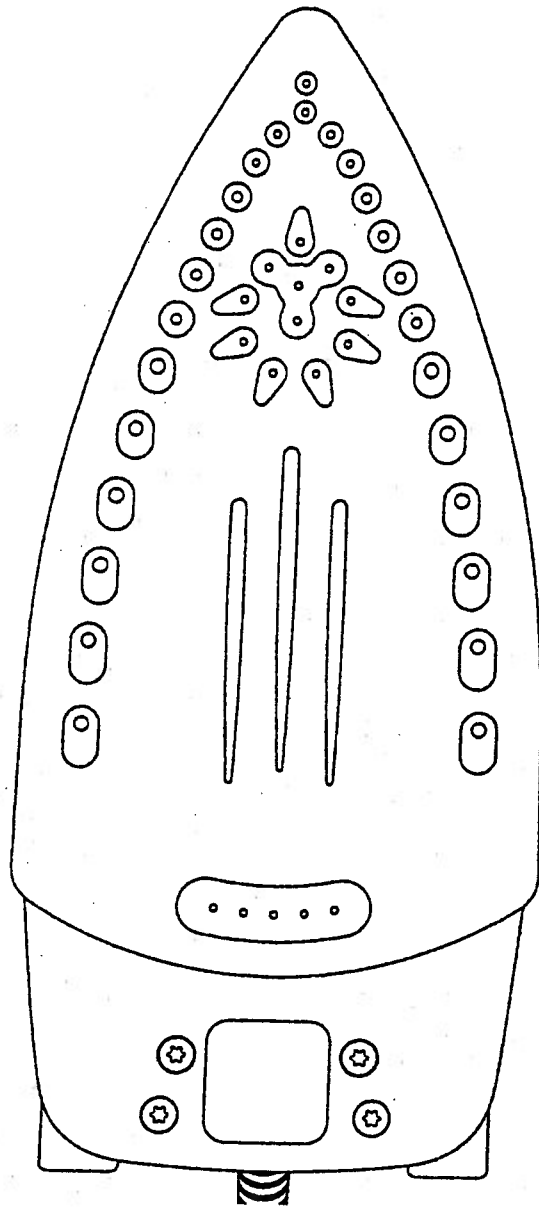


Fig. 6

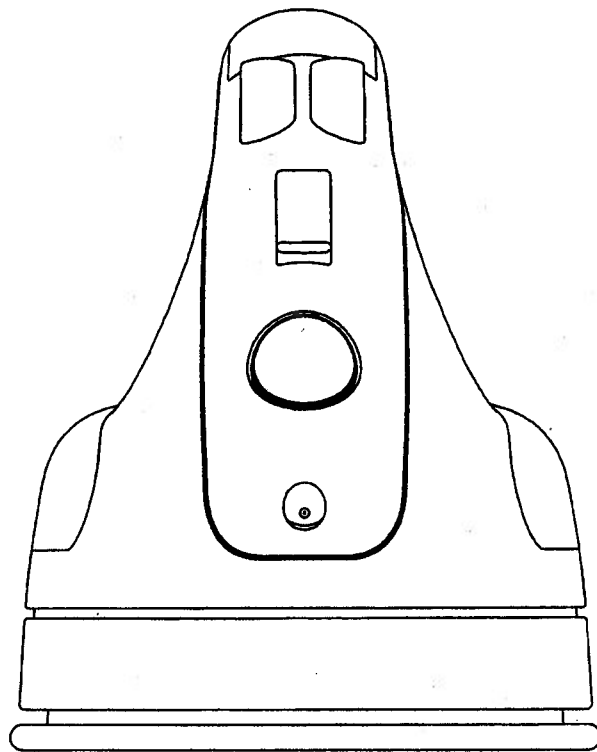


Fig. 7