

URZĄD PATENTOWY

G 106 11/12



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 20378.

Kl. 42 g, 1/04.

Antonio Galbarini
(Medjolan, Włochy).

Głośnik przeponowy.

Zgłoszono 1 grudnia 1932 r.
Udzielono 24 lipca 1934 r.

Znany jest głośnik, składający się z osłony, złożonej z dwóch wypukłych tarcz, pomiędzy którymi znajduje się przepona, zaopatrzona w środku w otwór, zamykany zapomocą drgającej tarczy, która pod działaniem sprężyny zamyka otwór w przeponie w ten sposób, iż strumień powietrza, wytworzony w dowolny sposób, przepływa między temi częściami, powodując ich drganie.

Wynalazek niniejszy dotyczy ulepszeń takiego głośnika i polega na zmianie budowy narządu drgającego (tarczy), konstrukcji podatnego oporu, podpórki i przewodnicy narządu drgającego oraz osłony głośnika.

Ulepszenie polega głównie na zastąpieniu tarczy z drążkiem, stanowiącej narząd drgający, wałkiem, połączonym z wałkiem regulującym głośnika, przyczem na wałku przesuwana się tylko tarcza.

W ten sposób osiąga się zmniejszenie powierzchni tarcia, a narząd drgający może być wykonany z jednej części z lekkiego materiału lub z małej tarczy, która znajduje się na małej tulejce. Następne ulepszenie polega na tem, że zamiast sprężyny spiralnej stosuje się płaską sprężynę dowolnej długości, grubości i o dowolnej liczbie warstw. Płaska sprężyna przylega końcami do płytki, połączonej z wałkiem regulującym, i jest nasunięta środkowo-

wym otworem na zwężoną część tulejki, podtrzymującej narząd drgający.

Ulepszenie polega również na tem, że tylko jeden narząd przytrzymuje sprężynę narządu drgającego w ten sposób, że tarcza może być przesuwana wzdłuż wałka, przy czem unika się tarcia między wałkiem i prowadnicą.

Według wynalazku stosuje się sprężynę w kształcie tarczy lub wieloramiennej gwiazdy, wykonaną z blachy stalowej o grubości kilku dziesiątych części milimetra, przyczem sprężyna ta jest zabezpieczona przeciw bocznym przesuwom, ponieważ jest założona w pierścieniowym wgłębieniu na brzegu płytki, osadzonej na wałku regulującym.

Takie sprężyny tarczowe są od obwodu ku środkowi, lub naodwrot, powycinane symetrycznie, a ich podatny opór może być zmieniany lub powiększany przez dodanie jednej lub kilku sprężyn tarczowych o coraz mniejszej średnicy.

Rysunek przedstawia kilka przykładów wykonania głośnika według wynalazku.

Fig. 1 przedstawia głośnik, zaopatrzony w wałek regulujący 4, połączony z wałkiem 3, na którym znajduje się narząd drgający 1, zamykający otwór środkowy przepony, oraz płaska sprężyna 6, umieszczona na zwężonej części 9 tulejki, osadzonej na wałku 3. Fig. 2 przedstawia w widoku z góry przeponę dźwiękową, która znajduje się między przeponą regulującą i przeponą nośną (uwidocznioną linią kreskowaną). Fig. 3 uwidocznia płaską sprężynę 6 w widoku z góry, tarczę nośną oraz tarczę drgającą 1, osadzoną na wałku 3. Fig. 4 przedstawia tarczę drgającą 1, połączoną ze sprężyną 7, wykonaną w kształcie wieloramiennej gwiazdy (fig. 7). Fig. 5 przedstawia narząd drgający, utworzony z kilku tarcz, z których tarcze 1 i 1a znajdują się nad, a tarcze 1b i 1c pod przeponą dźwiękową, wskutek czego zostaje po-

większona ilość przepływającego powietrza, wprowadzanego w drgania, a tem samem wzmożony zostaje dźwięk. Tarcza drgająca jest połączona ze sprężyną 7'. Fig. 6 przedstawia narząd 8, wykonany z jednej części z lekkiego materiału; ma on kształt tłoka i jest osadzony zapomocą swego występu w środkowym otworze sprężyny 7. Fig. 7 przedstawia w widoku z góry płaską sprężynę 7, wykonaną w formie wieloramiennej gwiazdy. Fig. 8 przedstawia w widoku z góry sprężynę 7', zaopatrzoną w symetryczne wycięcia, skierowane do środka sprężyny. Fig. 9 uwidocznia połączenie sprężyny 7' z narządem drgającym 8'. Według fig. 1 narząd drgający jest wykonany w kształcie cienkiej tarczy 1, umocowanej na tulejce 2, przesuwającej się na wałku 3. Wałek 3 jest połączony z nastawnym wałkiem 4, na którym znajduje się wygięta tarcza 5, do której przylega sprężyna 6.

Sprężyna 6 jest osadzona na zwężonej części 9 tulejki 2, wskutek czego unika się tarcia sprężyny o wałek 3.

Narządy, uwidocznione na fig. 4 i 5, mogą być także osadzone na wałku 4 (fig. 1).

Zastrzeżenia patentowe.

1. Głośnik przeponowy, wprawiany w ruch zapomocą prądu powietrza, znamieny tem, że jest zaopatrzony w narząd drgający, osadzony na podatnym zespole narządów, który znajduje się na wałku regulującym.

2. Głośnik według zastrz. 1, znamieny tem, że narząd drgający (1) jest osadzony na tulejce (2), połączonej z podatnym zespołem i osadzonej przesuwnie na wałku (3), połączonym z wałkiem regulującym (4).

3. Głośnik według zastrz. 1 i 2, znamieny tem, że jako podatny zespół narządu drgającego zastosowana jest płaska

sprężyna, osadzona na przewodnicy narządu drgającego w ten sposób, że końce jej przylegają do tarczy, osadzonej na wałku regulującym.

4. Głośnik według zastrz. 1 ÷ 3, znamieny tem, że sprężyna ma kształt gwiazdy i jest zaopatrzona w wycięcia, skiero-

wane od środka ku obwodowi lub naodwrot.

Antonio Galbarini.
Zastępca: Dr. inż. M. Kryzan,
rzecznik patentowy.



