

CONFÉDÉRATION SUISSE
INSTITUT FÉDÉRAL DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

(11) **CH** **714 717 A2**

Demande de brevet pour la Suisse et le Liechtenstein

Traité sur les brevets, du 22 décembre 1978, entre la Suisse et le Liechtenstein

(51) Int. Cl.: **G04B 37/00** (2006.01)
G04B 21/08 (2006.01)
G04B 23/12 (2006.01)
G04B 47/04 (2006.01)
G04B 37/04 (2006.01)

(12) **DEMANDE DE BREVET**

(21) Numéro de la demande: 00264/18

(71) Requérant:
Montres Breguet S.A.
1344 L'Abbaye (CH)

(22) Date de dépôt: 05.03.2018

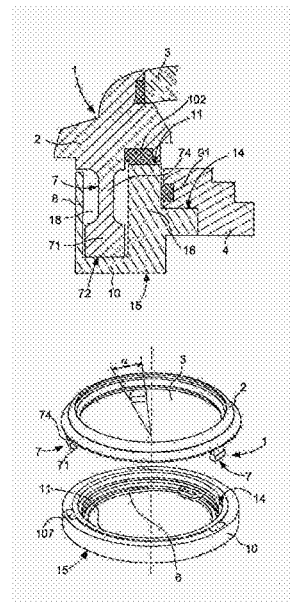
(72) Inventeur(s):
Younes Kadmiri, 25660 Morre (FR)

(43) Demande publiée: 13.09.2019

(74) Mandataire:
ICB Ingénieurs Conseils en Brevets SA,
Faubourg de l'Hôpital 3
2001 Neuchâtel (CH)

(54) **Boîte de montre musicale.**

(57) La boîte de montre musicale selon l'invention comporte une carrure (10) comportant une première surface (11) pour recevoir en appui un ensemble couvercle (1) avec lunette (2) et glace (3) ou un fond. La carrure (10) comporte en outre une surface médiane (14) pour recevoir en appui un cercle d'encageage (4). La boîte (100) comporte au moins un timbre (6) solidaire de la carrure (10) et comportant une partie résonante distincte des parois de la carrure (10), laquelle porte l'ensemble couvercle (1) par au moins une patte (7) que comporte la lunette (2) ou la carrure (10) et qui est agencée pour permettre la vibration et le rayonnement de l'ensemble couvercle (1) à des fréquences comprises entre 4 kHz et 6 kHz, ces pattes (7) étant distinctes et sans contact entre elles.



Description

Domaine de l'invention

[0001] L'invention concerne une boîte de montre musicale comportant au moins un ensemble couvercle lequel comporte d'une part une lunette et d'autre part au moins une glace ou un fond, un cercle d'encageage, une carrure laquelle comporte une première surface pour la réception en appui dudit ensemble couvercle et une surface médiane pour la réception en appui dudit cercle d'encageage, ladite boîte comportant au moins un timbre solidaire de ladite carrure et comportant une partie résonante distincte des parois de ladite carrure.

[0002] L'invention concerne encore une montre musicale comportant un mécanisme de sonnerie et/ou un mécanisme de réveil et/ou un mécanisme de boîte à musique, et une telle boîte.

[0003] L'invention concerne le domaine des montres musicales, comportant un mécanisme de sonnerie, et/ou de réveil ou d'alarme, et/ou de boîte à musique.

Arrière-plan de l'invention

[0004] Une bonne émission sonore est toujours un problème difficile à résoudre pour une montre musicale, dans la mesure où les organes rayonnants ne doivent pas gêner l'utilisateur de la montre, ni nuire à l'étanchéité de la montre, et où il faut amortir le moins possible pour faire rayonner la vibration des timbres, gongs, claviers, cloches ou similaires, de façon bien audible par l'utilisateur, avec un son non altéré par des vibrations parasites générées par d'autres constituants de la montre, tels que le mécanisme d'activation de la sonnerie ou du jeu musical, et/ou le mécanisme de régulation de la sonnerie ou du jeu musical, et/ou le mouvement d'horlogerie, ou autre.

Résumé de l'invention

[0005] L'invention se propose d'assurer le meilleur rayonnement acoustique possible pour un organe résonant tel qu'un timbre ou similaire, fixé en particulier sur la carrure de la boîte de montre.

[0006] A cet effet, l'invention concerne une boîte de montre musicale selon la revendication 1.

[0007] L'invention concerne encore une montre musicale comportant un mécanisme de sonnerie et/ou un mécanisme de réveil et/ou un mécanisme de boîte à musique, et une telle boîte.

Description sommaire des dessins

[0008] D'autres caractéristiques et avantages de l'invention apparaîtront à la lecture de la description détaillée qui va suivre, en référence aux dessins annexés, où:

- les fig. 1 à 10 représentent, de façon schématisée, et en coupe, différentes variantes de l'invention;
- la fig. 1 avec une chambre extérieure partiellement obturée par une cloison annulaire, dans laquelle chambre extérieure s'étendent axialement des pattes de la lunette, fixées à la partie la plus basse de la carrure, laquelle porte, sur son côté interne, un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block radial;
- la fig. 2 avec une chambre intérieure dans laquelle s'étendent axialement des pattes de la lunette, fixées à la carrure, laquelle porte, sur son côté interne, un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block radial;
- la fig. 3 est un détail d'une configuration où la carrure porte un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block axial;
- la fig. 4 est un détail d'une configuration où la carrure porte un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block radial et d'un joint silent-block axial;
- la fig. 5 avec des pattes de la lunette s'étendant axialement à l'extérieur d'une chambre extérieure, fixées à la partie la plus basse de la carrure, laquelle porte, sur son côté interne, un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block radial;
- la fig. 6 avec une chambre extérieure partiellement obturée par une cloison annulaire, dans laquelle chambre extérieure s'étendent obliquement des pattes de la lunette, fixées à la partie la plus basse de la carrure, laquelle porte, sur son côté interne, un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block radial;
- la fig. 7 avec des pattes de la lunette s'étendant radialement à l'extérieur de la carrure, laquelle porte, sur son côté interne, un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block radial;

- la fig. 8 est un détail d'une configuration où une carrure classique porte un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block axial;
- la fig. 9 est un détail d'une autre configuration où une carrure classique porte un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block radial et d'un joint silent-block axial constitué par un joint plat, de section sensiblement rectangulaire;
- la fig. 10 est une autre variante avec des pattes de la lunette s'étendant radialement en appui latéral et à l'extérieur de la carrure, laquelle porte, sur son côté interne, un cercle d'encageage par l'intermédiaire d'un joint silent-block radial;
- la fig. 11 est une vue de dessus de la lunette de la fig. 10 comportant quatre pattes droites et radiales, chacune s'étendant selon un secteur angulaire d'angle au centre inférieur à 20°;
- la fig. 12 est une vue de dessus d'une autre lunette comportant six pattes agencées en spirale, chacune s'étendant selon un secteur angulaire d'angle au centre inférieur à 45°;
- la fig. 13 est un schéma-blocs représentant une montre musicale comportant un mécanisme de sonnerie et un mécanisme de réveil, et comportant une boîte selon l'invention;
- la fig. 14 représente, de façon schématisée et en perspective éclatée, une partie d'une boîte selon l'invention, en alliage de titane, comportant une carrure sur laquelle est fixé un timbre, et qui comporte des alvéoles au fond desquelles sont fixées les extrémités de trois pattes que comporte une lunette d'un ensemble couvercle, lequel comporte encore une glace;
- la fig. 15 est une vue en plan de la boîte de la fig. 14;
- les fig. 16 et 17 illustrent, de façon similaire aux fig. 14 et 15, une boîte en alliage d'or 18 carats, comportant quatre pattes;
- la fig. 18 est une vue en coupe selon un plan radial d'une patte de la lunette de la fig. 14.

Description détaillée des modes de réalisation préférés

[0009] L'invention concerne une boîte de montre musicale 100 comportant au moins un ensemble couvercle 1. Cet ensemble couvercle 1 comporte, d'une part une lunette 2, et d'autre part au moins une glace 3 ou un fond 5.

[0010] On comprend que la boîte 100 peut comporter un ensemble couvercle 1 supérieur avec une lunette 2 et une glace 3, tel qu'illustré par l'ensemble des figures, ou peut comporter un ensemble couvercle 1 inférieur avec une lunette 2 et un fond 5, ou encore à la fois un ensemble couvercle 1 supérieur avec une lunette 2 et une glace 3, et un ensemble couvercle 1 inférieur avec une lunette 2 et un fond 5.

[0011] Par «montre musicale» on entend une montre qui comporte un mécanisme de sonnerie et/ou un mécanisme de réveil ou d'alarme et/ou un mécanisme de boîte à musique.

[0012] La boîte 100 comporte encore un cercle d'encageage 4, agencé pour porter un mouvement et/ou un mécanisme, et une carrure 10.

[0013] Cette carrure 10 comporte une première surface 11 pour la réception en appui de l'ensemble couvercle 1, et une surface médiane 14 pour la réception en appui du cercle d'encageage 4.

[0014] Cette carrure 10, ou bien constitue un fond de la boîte 100, ou bien comporte une deuxième surface 15 pour la réception en appui d'un ensemble couvercle inférieure comportant une lunette 2 et un fond 5, ou pour la réception directe d'un fond 5. Quand l'ensemble couvercle 1 qui est en appui sur la première surface 11 comporte une lunette 2 et un fond 5, la deuxième surface 15 peut naturellement être adaptée à la réception d'une glace 3, ou d'un autre ensemble couvercle 1 comportant une lunette 2 et une glace 3.

[0015] Plus particulièrement, la boîte 100 comporte un fond 5 qui est transparent.

[0016] La boîte 100 comporte au moins un organe résonant, notamment un timbre 6 solidaire de la carrure 10, c'est-à-dire rapporté et fixé sur la carrure 10, ou encore monobloc avec la carrure 10, et qui comporte une partie résonante qui est distincte des parois de la carrure 10. L'organe résonant peut prendre d'autres formes qu'un timbre, sans modifier l'essence de l'invention. Par «timbre» 6 on entend ainsi tout organe résonant usuel en horlogerie: timbre, gong, clavier, cloche, ou similaire.

[0017] Selon l'invention, la carrure 10 porte l'ensemble couvercle 1 par au moins une patte 7, que comporte la lunette 2 ou la carrure 10, et qui est agencée pour permettre la vibration et le rayonnement de l'ensemble couvercle 1 à des fréquences comprises entre 4 kHz et 6 kHz.

[0018] Chaque patte 7 s'étend dans un secteur angulaire d'angle au centre inférieur à 45° par rapport au centre de la boîte 100, et est distincte de toute autre dite patte 7, et sans contact avec toute autre patte 7.

[0019] Dans une variante, cette patte 7 ou ces pattes 7 constituent les seuls contacts directs entre la lunette 2 et la carrure 10.

[0020] Dans une autre variante, tel que visible sur les figures, cette patte 7 ou ces pattes 7 constituent, avec au moins un joint d'étanchéité 102, les seuls contacts directs entre la lunette 2 et la carrure 10.

[0021] Plus particulièrement, chaque patte 7 s'étend dans un secteur angulaire d'angle au centre inférieur à 45° par rapport au centre de la boîte 100.

[0022] Plus particulièrement, cette au moins une patte 7 comporte, au niveau d'une extrémité distale massive 71, au moins une face d'appui 72 qui est agencée pour coopérer en appui de butée sur la carrure 10 ou respectivement la lunette 2, et des moyens de fixation 73 qui sont agencés pour la fixation rigide de cette patte 7 par au moins une face d'appui 72 appuyée ou pincée sur la carrure 10 ou respectivement la lunette 2.

[0023] Plus particulièrement encore, au moins une patte 7, et avantageusement chaque patte 7, comporte, entre la carrure 10 et la lunette 2, une lame fine médiane 74 élastique, qui est plus souple que l'extrémité distale massive 71, et dont l'épaisseur est, plus particulièrement, inférieure à la plus faible épaisseur de la carrure 10 et est inférieure à la plus faible épaisseur de la lunette 2.

[0024] Selon une caractéristique particulière de l'invention, au moins une patte 7, ou encore chaque dite patte 7, comporte, entre la carrure 10 et la lunette 2, une lame fine médiane 74 élastique, qui est plus souple que l'extrémité distale massive 71, et dont l'épaisseur est, plus particulièrement, inférieure à la plus faible section de chaque timbre 6.

[0025] Dans une réalisation particulière, la carrure 10 comporte au moins une paroi périphérique 16 sensiblement annulaire, qui définit une chambre intérieure 17 s'étendant autour du cercle d'encastage 4. Plus particulièrement, la boîte 100 comporte des pattes 7 dans cette chambre intérieure 17. Plus particulièrement encore, toutes les pattes 7 de la boîte 100 sont dans la chambre intérieure 17.

[0026] Dans une autre variante de l'invention, la carrure 10 comporte au moins une paroi périphérique 16 sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure 17 s'étendant autour du cercle d'encastage 4 agencé pour soutenir un mouvement d'horlogerie et/ou un mécanisme horloger, et en la boîte 100 comporte des pattes 7 à l'extérieur de la carrure 10, vers la périphérie de la boîte 100, du côté opposé à la chambre intérieure 17 par rapport à la carrure 10. Plus particulièrement encore, toutes les pattes 7 de la boîte 100 sont à l'extérieur de la carrure 10, vers la périphérie de la boîte 100, du côté opposé à la chambre intérieure 17 par rapport à la carrure 10.

[0027] Selon un mode de réalisation particulier de l'invention, la boîte comporte une pluralité de telles pattes 7 comportant chacune, entre la carrure 10 et la lunette 2, une lame fine médiane 74 élastique sensiblement rectiligne, et les directions de toutes les lames fines médianes 74 élastiques sensiblement rectilignes sont de même inclinaison par rapport à un même axe de référence central.

[0028] Selon un mode de réalisation particulier de l'invention, toutes les lames fines médianes 74 élastiques sensiblement rectilignes sont disposées sur une même surface de révolution autour du même axe de référence central.

[0029] Dans une variante particulière, cette surface de révolution est un cône.

[0030] Dans une autre variante particulière, cette surface de révolution est un cylindre.

[0031] Dans une autre variante encore, toutes les lames fines médianes 74 élastiques sensiblement rectilignes sont disposées dans un même plan ou parallèlement à un même plan.

[0032] Selon une caractéristique particulière de l'invention, la carrure 10 comporte, autour d'une paroi périphérique 16 sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure 17 s'étendant autour du cercle d'encastage 4, et autour de toutes les pattes 7 que comporte la boîte 100, un anneau résonateur 8, qui est rapporté sur la carrure 10 ou qui forme une lèvre de la carrure 10. Cet anneau résonateur 8 est en tout point distant de la lunette 2 et des pattes 7, et forme avec la paroi périphérique 16 une cavité rayonnante extérieure 18. Plus particulièrement, l'anneau résonateur 8 est d'une épaisseur inférieure à celle de chaque patte 7, et est en alliage d'or et/ou de platine et/ou de titane.

[0033] De façon avantageuse et particulière, au moins un des constituants métalliques de la boîte 100, et plus particulièrement l'ensemble des constituants métalliques de la boîte 100, à l'exception des glaces et joints d'étanchéité, est réalisé dans un matériau permettant d'obtenir une fréquence critique de rayonnement inférieure ou égale à celle obtenue avec une exécution en alliage d'or ou en or. Plus particulièrement, la carrure 10, la lunette 2, et le fond 5 quand la boîte 100 comporte un fond 5 métallique, sont réalisés dans le même alliage. Plus particulièrement encore, cet alliage est un alliage de titane, convenant bien aux contraintes mécaniques et aux contraintes d'étanchéité usuelles à au moins 5 bar, et dont le pouvoir rayonnant est supérieur à celui de l'or, ce choix permettant d'obtenir une fréquence propre dans la fourchette recherchée de 4 kHz à 6 kHz. Dans une variante particulière, cet alliage est du «titane grade 5», comportant 90% de titane, 6% d'aluminium, et 4% de vanadium; dans une autre variante cet alliage est un alliage précieux de titane, et notamment de titane et d'or, selon l'une des demandes de brevet PCT/EP 2015/080 211 et PCT/EP 2015/080 270 au nom de Montres Breguet SA. Plus particulièrement on choisit un alliage titrable.

[0034] De façon particulière, la glace 3 est en saphir, également pour assurer un bon rayonnement. De la même façon, quand le fond 5 de la boîte 100 comporte une glace, celle-ci est de préférence en saphir.

[0035] Selon une caractéristique particulière de l'invention, la carrure 10 comporte au moins une paroi périphérique 16 sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure 17 s'étendant autour du cercle d'encageage 4, et la boîte 100 comporte, à distance de la surface médiane 14 d'appui du cercle d'encageage 4 sur la carrure 10, au moins un premier joint silent-block 91 sensiblement torique, qui est agencé pour limiter le transfert de vibrations entre un mouvement musical ou de sonnerie en fonctionnement et l'habillage de la boîte 100, et pour diminuer les bruits parasites sans entraver la vibration de chaque timbre 6.

[0036] Selon une autre caractéristique particulière de l'invention, la carrure 10 comporte au moins une paroi périphérique 16 sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure 17 s'étendant autour du cercle d'encageage 4, et la boîte 100 comporte, au niveau de la surface médiane 14 d'appui du cercle d'encageage 4 sur la carrure 10, et entre le cercle d'encageage 4 et la carrure 10, au moins un deuxième joint silent-block 92 sensiblement torique, qui est agencé pour limiter le transfert de vibrations entre un mouvement musical ou de sonnerie en fonctionnement et l'habillage de la boîte 100, et pour diminuer les bruits parasites sans entraver la vibration de chaque timbre 6.

[0037] Les fig. 14 et 15 illustrent une réalisation particulière d'une boîte 100 selon l'invention, comportant une carrure 10 sur laquelle est fixé un timbre 6, et qui comporte des alvéoles 107 au fond desquelles sont fixées les extrémités massives 71 de pattes 7 que comporte une lunette 2 d'un ensemble couvercle 1, lequel comporte encore une glace 3. Plus particulièrement, cette carrure 10 est en alliage de titane, tel que «titane grade 5» ou similaire, ainsi que la lunette 2, laquelle comporte trois pattes 7 sensiblement à 120° l'une de l'autre, qui s'étendent chacune selon un angle au centre α de 11.5°. Le rayon RA est de 35.455 mm et le rayon RB est de 38.55 mm. La masse de l'ensemble-couvercle 1 (lunette et glace) est d'environ 10 g.

[0038] Dans une autre variante, tel que visible sur les fig. 16 et 17, la carrure 10 est en alliage d'or titrable, et la lunette comporte quatre pattes 7, sensiblement à 90° l'une de l'autre, qui s'étendent chacune selon un angle au centre α de 11.5°. La masse de l'ensemble-couvercle 1 (lunette et glace) est d'environ 19 g.

[0039] La fig. 18 représente la section de patte 7 utilisée pour ces réalisations des fig. 14 à 17. La lame fine médiane 74 a une épaisseur E de 0.60 mm, et une hauteur H de 2.18 mm.

[0040] Selon une caractéristique particulière de l'invention, la carrure 10 est réalisée de façon monobloc avec au moins un timbre 6.

[0041] Selon une caractéristique particulière de l'invention, la carrure 10 est en alliage d'or et/ou de platine et/ou de titane.

[0042] Dans une variante particulière, la boîte 100 comporte au moins un timbre 6 fixé sur un ensemble couvercle 1 qu'elle comporte, ou monobloc avec une lunette 2, ou fixé sur une patte 7, ou monobloc avec une patte 7.

[0043] L'invention concerne encore une montre musicale 1000 comportant un mécanisme de sonnerie 2000 et/ou un mécanisme de réveil 3000 et/ou un mécanisme de boîte à musique, et comportant une telle boîte 100.

Revendications

1. Boîte de montre musicale (100) comportant au moins un ensemble couvercle (1) lequel comporte d'une part une lunette (2) et d'autre part au moins une glace (3) ou un fond (5), un cercle d'encageage (4), une carrure (10) laquelle comporte une première surface (11) pour la réception en appui dudit ensemble couvercle (1) et une surface médiane (14) pour la réception en appui dudit cercle d'encageage (4), ladite boîte (100) comportant au moins un timbre (6) solidaire de ladite carrure (10) et comportant une partie résonante distincte des parois de ladite carrure (10), caractérisée en ce que ladite carrure (10) porte ledit ensemble couvercle (1) par au moins une patte (7) que comporte ladite lunette (2) ou ladite carrure (10) et qui est agencée pour permettre la vibration et le rayonnement dudit ensemble couvercle (1) à des fréquences comprises entre 4 kHz et 6 kHz, chaque dite patte (7) étant distincte de toute autre dite patte (7) et sans contact avec toute autre dite patte (7).
2. Boîte (100) selon la revendication 1, caractérisée en ce que lesdites pattes (7) constituent, avec au moins un joint d'étanchéité (102), les seuls contacts directs entre ladite lunette (2) et ladite carrure (10).
3. Boîte (100) selon la revendication 1, caractérisée en ce que lesdites pattes (7) constituent les seuls contacts directs entre ladite lunette (2) et ladite carrure (10).
4. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 3, caractérisée en ce que chaque dite patte (7) s'étend dans un secteur angulaire d'angle au centre (α) inférieur à 45° par rapport au centre de ladite boîte (100).
5. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 4, caractérisée en ce que ladite carrure (10) constitue un fond de ladite boîte (100), ou comporte une deuxième surface (15) pour la réception en appui d'un fond (5) quand ledit ensemble couvercle (1) ne comporte pas de fond.
6. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 5, caractérisée en ce que ladite carrure (10) ou ledit ensemble couvercle (1) porte ou comporte un fond (5) transparent.

7. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 6, caractérisée en ce que ladite au moins une patte (7) comporte, au niveau d'une extrémité distale massive (71), au moins une face d'appui (72) agencée pour coopérer en appui de butée sur ladite carrure (10) ou respectivement ladite lunette (2), et des moyens de fixation (73) agencés pour la fixation rigide de ladite au moins une patte (7) par sa dite au moins une face d'appui (72) appuyée ou pincée sur ladite carrure (10) ou respectivement ladite lunette (2).
8. Boîte (100) selon la revendication 7, caractérisée en ce que chaque dite patte (7) comporte, entre ladite carrure (10) et ladite lunette (2), une lame fine médiane (74) élastique, plus souple que ladite extrémité distale massive (71), et dont l'épaisseur est inférieure à la plus faible épaisseur de ladite carrure (10) et est inférieure à la plus faible épaisseur de ladite lunette (2).
9. Boîte (100) selon la revendication 7 ou 8, caractérisée en ce que chaque dite patte (7) comporte, entre ladite carrure (10) et ladite lunette (2), une lame fine médiane (74) élastique, plus souple que ladite extrémité distale massive (71), et dont l'épaisseur est inférieure à la plus faible section de chaque dit timbre (6).
10. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 9, caractérisée en ce que ladite carrure (10) comporte au moins une paroi périphérique (16) sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure (17) s'étendant autour dudit cercle d'encageage (4), et en ce que ladite boîte (100) comporte des dites pattes (7) dans ladite chambre intérieure (17).
11. Boîte (100) selon la revendication 10, caractérisée en ce que toutes les dites pattes (7) de ladite boîte (100) sont dans ladite chambre intérieure (17).
12. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 10, caractérisée en ce que ladite carrure (10) comporte au moins une paroi périphérique (16) sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure (17) s'étendant autour dudit cercle d'encageage (4) agencé pour soutenir un mouvement d'horlogerie et/ou un mécanisme horloger, et en ce que ladite boîte (100) comporte des dites pattes (7) à l'extérieur de ladite carrure (10), vers la périphérie de ladite boîte (100), du côté opposé à ladite chambre intérieure (17) par rapport à ladite carrure (10).
13. Boîte (100) selon la revendication 12, caractérisée en ce que toutes les dites pattes (7) de ladite boîte (100) sont à l'extérieur de ladite carrure (10), vers la périphérie de ladite boîte (100), du côté opposé à ladite chambre intérieure (17) par rapport à ladite carrure (10).
14. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 13, caractérisée en ce que ladite boîte comporte une pluralité de dites pattes (7) comportant chacune, entre ladite carrure (10) et ladite lunette (2), une lame fine médiane (74) élastique sensiblement rectiligne, et en ce que les directions de toutes lesdites lames fines médianes (74) élastiques sensiblement rectilignes sont de même inclinaison par rapport à un même axe de référence central.
15. Boîte (100) selon la revendication 14, caractérisée en ce que toutes lesdites lames fines médianes (74) élastiques sensiblement rectilignes sont disposées sur une même surface de révolution autour dudit même axe de référence central.
16. Boîte (100) selon la revendication 15, caractérisée en ce que ladite surface de révolution est un cône.
17. Boîte (100) selon la revendication 15, caractérisée en ce que ladite surface de révolution est un cylindre.
18. Boîte (100) selon la revendication 14, caractérisée en ce que toutes lesdites lames fines médianes (74) élastiques sensiblement rectilignes sont disposées dans un même plan ou parallèlement à un même plan.
19. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 18, caractérisée en ce que ladite carrure (10) comporte, autour d'une paroi périphérique (16) sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure (17) s'étendant autour dudit cercle d'encageage (4), et autour de toutes les dites pattes (7) que comporte ladite boîte (100), un anneau résonateur (8) rapporté sur ladite carrure (10) ou formant une lèvre de ladite carrure (10), ledit anneau résonateur (8) étant en tout point distant de ladite lunette (2) et desdites pattes (7), et formant avec ladite paroi périphérique (16) une cavité rayonnante extérieure (18).
20. Boîte (100) selon la revendication 19, caractérisée en ce que ledit anneau résonateur (8) est d'une épaisseur inférieure à celle de chaque dite patte (7), et est en alliage d'or et/ou de platine et/ou de titane.
21. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 20, caractérisée en ce que ladite carrure (10) comporte au moins une paroi périphérique (16) sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure (17) s'étendant autour dudit cercle d'encageage (4), et en ce que ladite boîte (100) comporte, à distance de ladite surface médiane (14) d'appui dudit cercle d'encageage (4) sur ladite carrure (10), au moins un premier joint silent-block (91) sensiblement torique agencé pour limiter le transfert de vibrations entre un mouvement musical ou de sonnerie en fonctionnement et l'habillage de ladite boîte (100) et pour diminuer les bruits parasites sans entraver la vibration de chaque dit timbre (6).
22. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 21, caractérisée en ce que ladite carrure (10) comporte au moins une paroi périphérique (16) sensiblement annulaire définissant une chambre intérieure (17) s'étendant autour dudit cercle d'encageage (4), et en ce que ladite boîte (100) comporte, au niveau de ladite surface médiane (14) d'appui dudit cercle d'encageage (4) sur ladite carrure (10), et entre ledit cercle d'encageage (4) et ladite carrure (10), au moins un deuxième joint silent-block (92) sensiblement torique agencé pour limiter le transfert de vibrations entre un

mouvement musical ou de sonnerie en fonctionnement et l'habillage de ladite boîte (100) et pour diminuer les bruits parasites sans entraver la vibration de chaque dit timbre (6).

23. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 22, caractérisée en ce que ladite boîte (100) comporte au moins un timbre (6) fixé sur ledit ensemble couvercle (1) ou sur une dite patte (7).
24. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 23, caractérisée en ce que ladite carrure (10) est réalisée de façon monobloc avec au moins un dit timbre (6).
25. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 24, caractérisée en ce qu'au moins un dit timbre (6) est rapporté et fixé sur ladite carrure (10).
26. Boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 25, caractérisée en ce que ladite carrure (10) est en alliage d'or et/ou de platine et/ou de titane.
27. Montre musicale (1000) comportant un mécanisme de sonnerie (2000) et/ou un mécanisme de réveil ou d'alarme (3000) et/ou un mécanisme de boîte à musique, et comportant une boîte (100) selon l'une des revendications 1 à 26.

Fig. 1

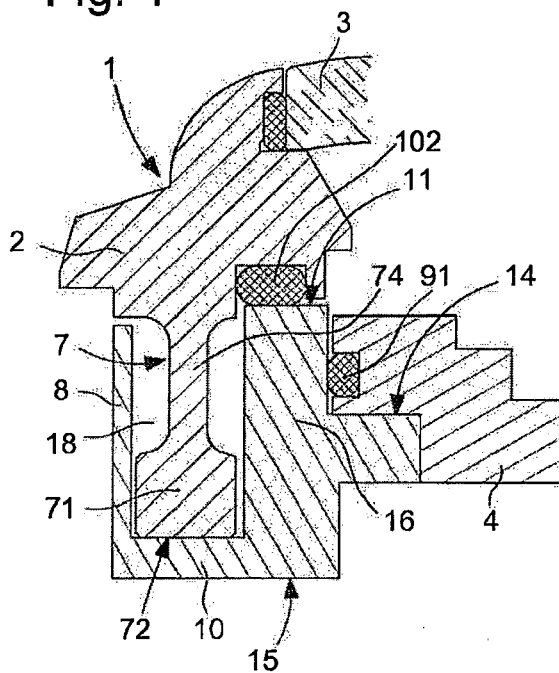


Fig. 2

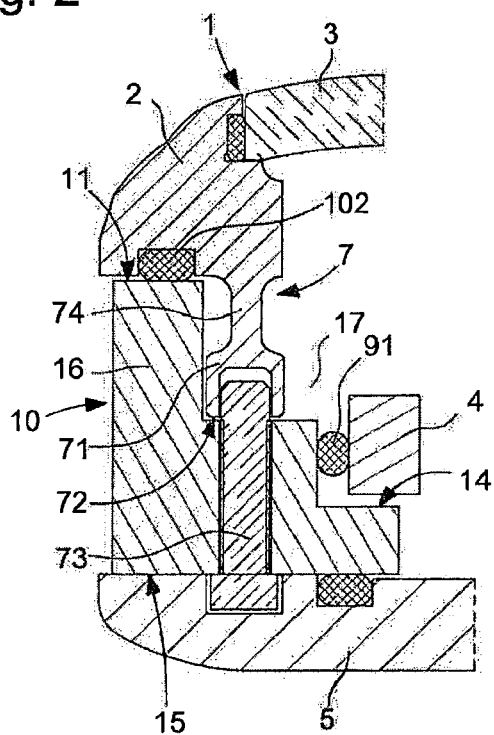


Fig. 3

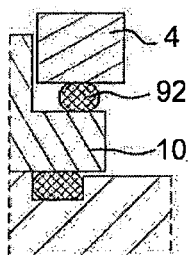


Fig. 4

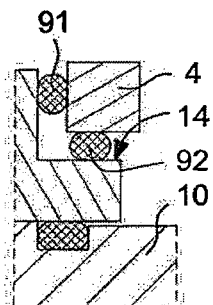


Fig. 5

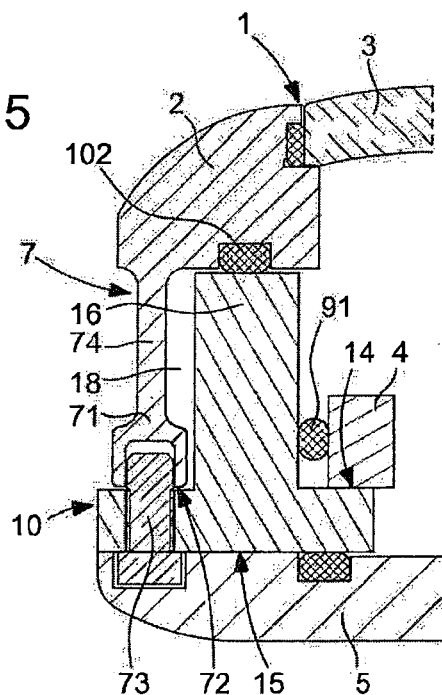


Fig. 6

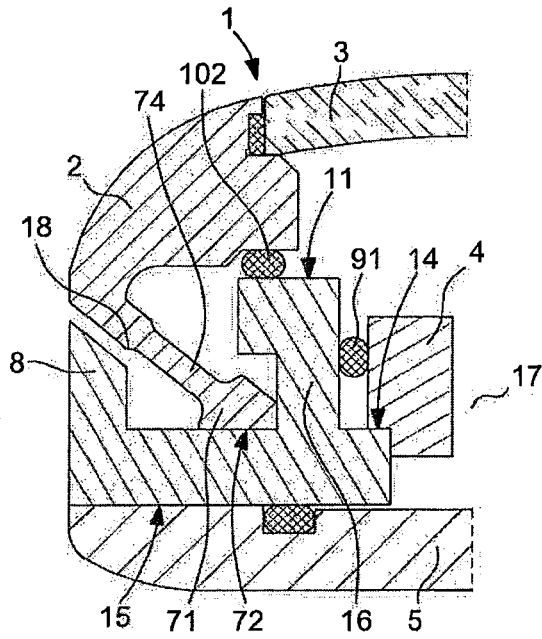


Fig. 7

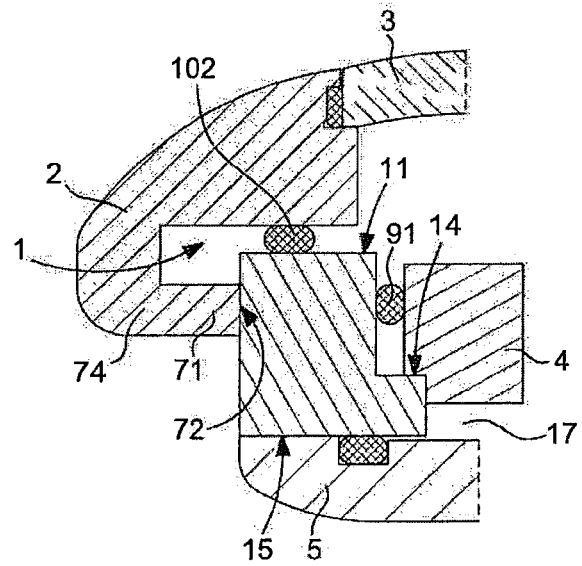


Fig. 8

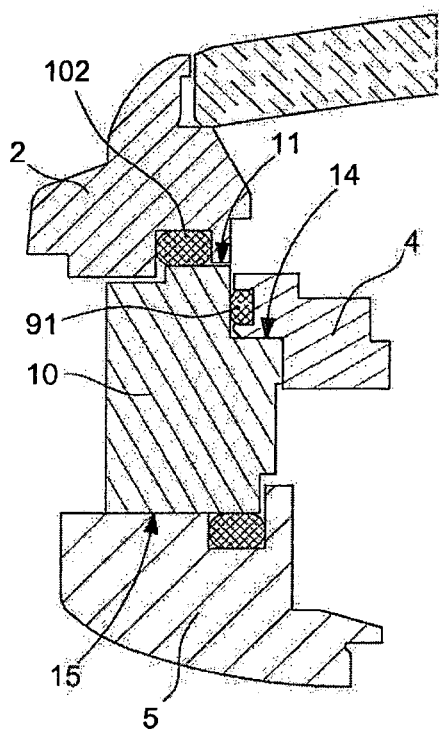


Fig. 9

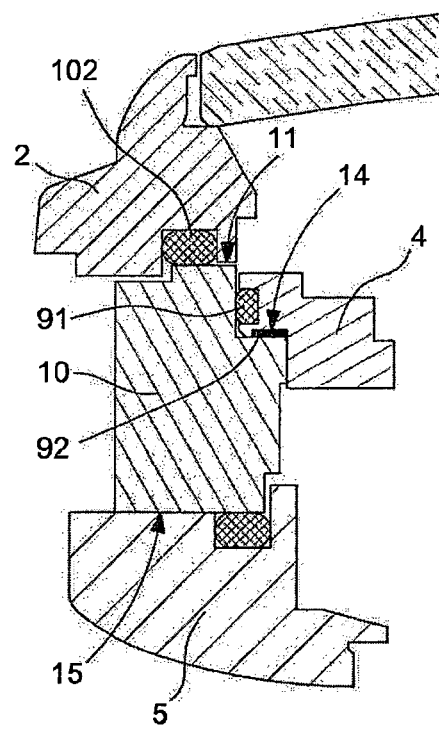


Fig. 10

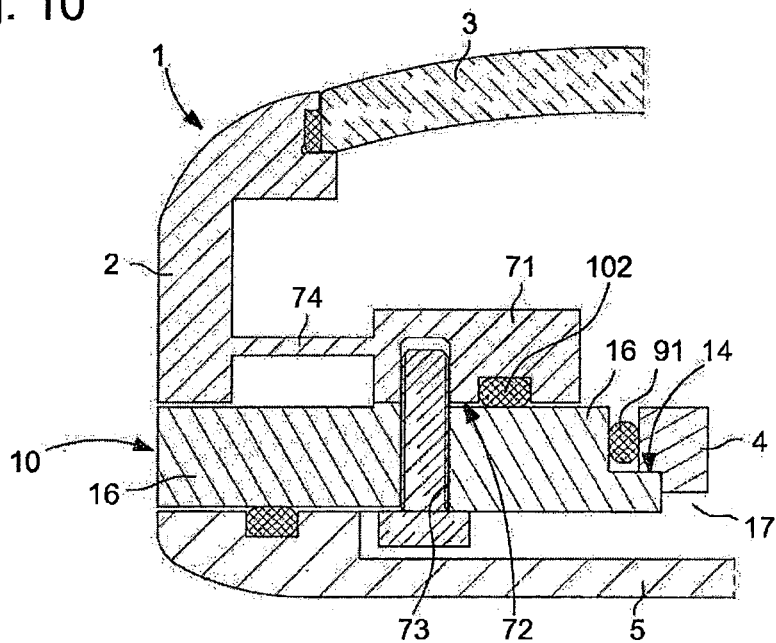


Fig. 11

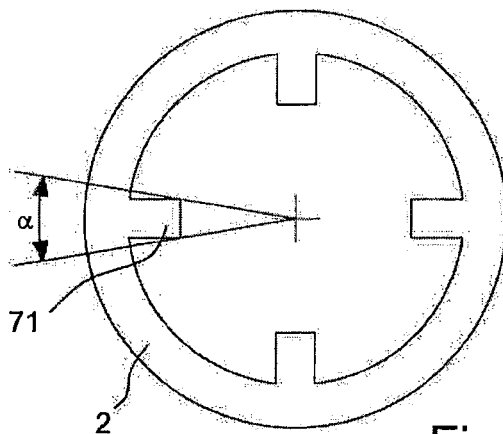


Fig. 12

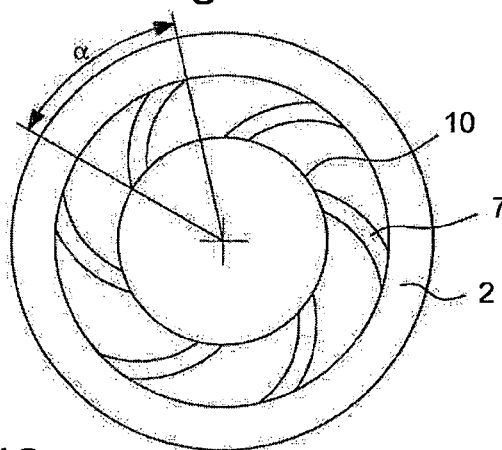


Fig. 13

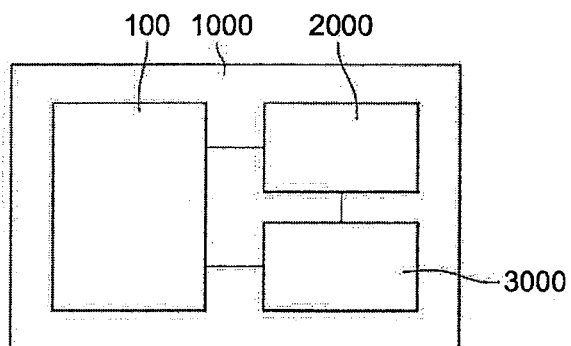


Fig. 14

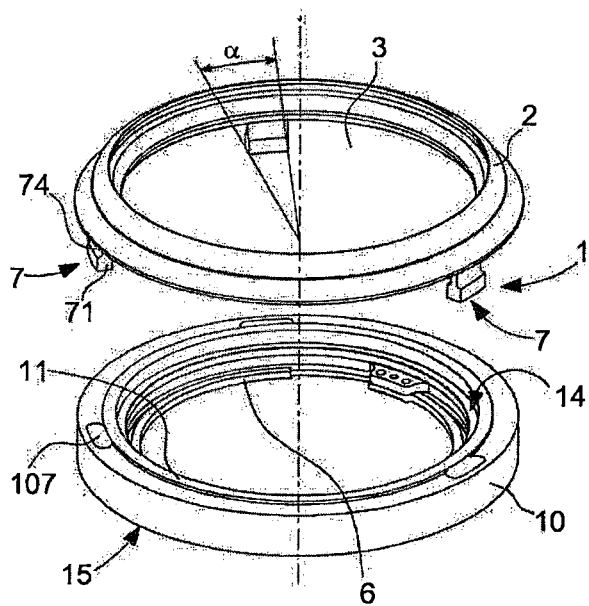


Fig. 15

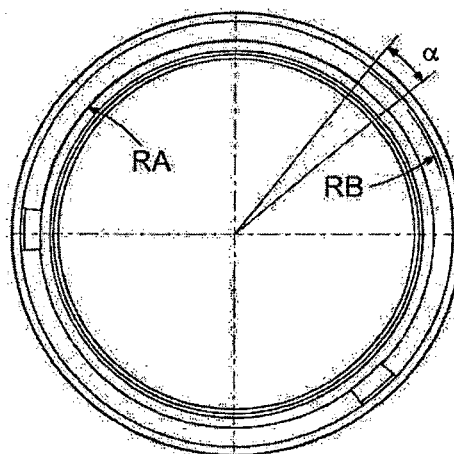


Fig. 16

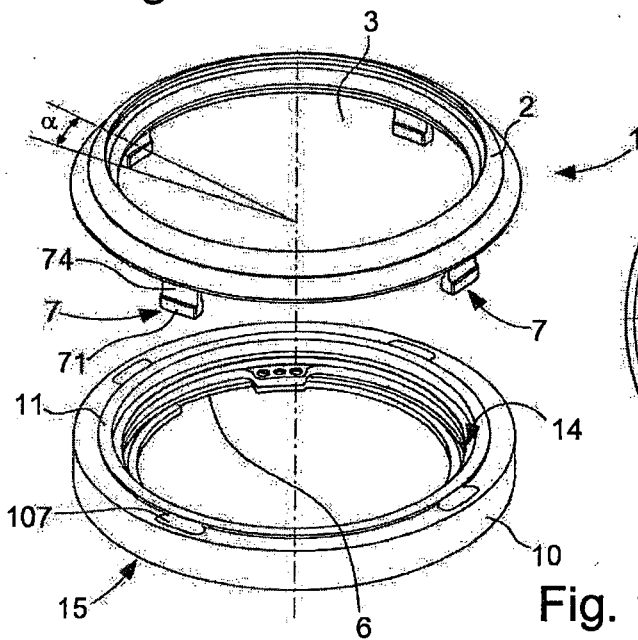


Fig. 17

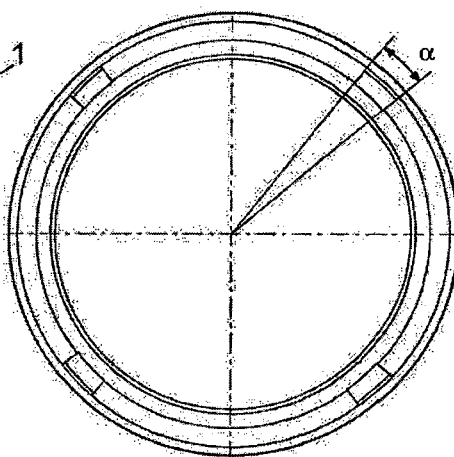


Fig. 18

