

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 095 706**

21 Número de solicitud: 201331337

51 Int. Cl.:

A47B 19/00

(2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

21.11.2013

43 Fecha de publicación de la solicitud:

13.12.2013

71 Solicitantes:

**DIAZ CANTOS, Daniel (100.0%)
ALAMEDA COLON, LINAJE, 2
29001 Málaga ES**

72 Inventor/es:

DIAZ CANTOS, Daniel

74 Agente/Representante:

SEGURA MAC-LEAN, Mercedes

54 Título: **ATRIL COMERCIAL Y TURÍSTICO PARA LA REALIZACIÓN DE FOTOGRAFÍAS**

ES 1 095 706 U

DESCRIPCIÓN

Atril comercial y turístico para la realización de fotografías

5 **OBJETO DE LA INVENCION**

10 La presente invención se refiere a un atril comercial y turístico para la realización de fotografías, y más concretamente a un soporte susceptible de colocarse o fijarse en cualquier parte o lugar, para que colocando en el mismo una máquina fotográfica, teléfono móvil o un Ipad se puedan realizar fotografías libremente sin necesidad de terceras personas, evitando así situar o colocar la máquina fotográfica, teléfono móvil o el Ipad en alguna parte del entorno, como puede ser una ventana, un asiento, papelería, etc. por ser lugares inestables y no preparados para el fin que queremos conseguir.

15 **ANTECEDENTES DE LA INVENCION**

Como es sabido, cuando se realizan excursiones, viajes de placer, etc., suelen realizarse fotografías para tener recuerdos del lugar donde se ha estado e inmortalizar el momento.

20 Cuando van dos personas, lógicamente, uno hace la fotografía y otro sale fotografiado, mientras que cuando va un grupo, el que hace la fotografía queda fuera de ella, debiendo en uno y otro caso, realizar dos fotos, de manera que en la segunda foto salga la persona que ha realizado precisamente la fotografía anterior.

Evidentemente, esto supone tener que realizar dos fotografías cada vez que se quiera inmortalizar un momento, o de lo contrario una de las personas queda fuera de la fotografía, y en todos los casos siempre hay alguien que no aparece en la foto.

25 En algunas ocasiones se recurre a que la fotografía la haga un tercero, con la problemática de que éste no conoce la máquina ni las características que se desea que aparezcan en la fotografía. En otras ocasiones se recurre a la auto-fotografía, que tampoco es la forma más eficaz y deseable para realizar una buena fotografía por la calidad de la misma.

30 También se recurre a trípodes con distintas formas y tamaños, que por una parte presentan el inconveniente de que son objetos complejos, o al menos, por su tamaño, molestos de transportar.

35 Por último, a veces la cámara se coloca en un lugar fijo inadecuado, como puede ser una papelería, ventana, pared, asiento, etc., de manera que es difícil conseguir la inclinación/posición apropiada, y además es necesario colocarla en una posición para que no se caiga, ya que si sucede esto puede ocasionar la pérdida de la cámara, como, por ejemplo, puede suceder cuando se hace la fotografía sobre una embarcación, sobre un acantilado, poste sobre el mar, etc.

40 **DESCRIPCIÓN DE LA INVENCION**

El atril comercial y turístico que se preconiza ha sido concebido para resolver la problemática anteriormente expuesta, en base a una solución sencilla pero eficaz.

45 Más concretamente, el atril de la invención se constituye a partir de un cuerpo en funciones de soporte, con una base a través de la cual puede fijarse al suelo, con carácter desmontable, la cual podría opcionalmente ser rodante, de manera que sobre ese soporte va situado un panel, que puede tener función publicitaria, sobre el que se apoya una máquina fotográfica, teléfono móvil o bien un Ipad, quedando el dispositivo fotográfico, (cámara, teléfono móvil o Ipad) sujeto entre unas pestañas del soporte, que presenta una disposición convergente hacia abajo, para permitir la sujeción y posicionado de cualquier tipo de cámara, teléfono móvil o Ipad, sea el tamaño que sea de estos dispositivos fotográficos.

50 El atril es abierto inferiormente en la zona más estrecha hacia la que son convergentes las pestañas de sujeción de la cámara, teléfono móvil o Ipad, para permitir un desagüe de agua de lluvia, pudiendo incluso el atril complementarse con una cubierta para evitar que en el caso de hacer una fotografía en un momento en que llueva, dicha máquina fotográfica, teléfono móvil o Ipad se moje, quedando protegido de la lluvia por dicha cubierta.

55 Opcionalmente, puede variar la altura o contener dos o más plataformas en el mismo poste para realizar fotografías a niños o personas en sillas de ruedas, por ejemplo, que presentan menor altura.

60 Aunque anteriormente se ha dicho que el atril puede ser un elemento fijo y unido al suelo para una

ubicación definitiva, aunque con carácter desmontable, también puede ser móvil (por ejemplo, mediante la inclusión o no de ruedas) y ser utilizado para campañas publicitarias puntuales y ayudar a su utilización y conseguir notoriedad de marcas comerciales que lo quieran utilizar.

5 La altura del atril puede ser cualquiera al igual que ocurre con la inclinación de la bandeja sobre la que se apoya el dispositivo fotográfico, e irá siempre en función de la imagen a tomar. Estas dos variables, altura e inclinación, van a depender de la imagen a tomar.

10 Por último decir que el atril puede estar materializado en cualquier material, como por ejemplo, plástico inyectado, aluminio, piedra, metal, etc., adaptándose al medio y condiciones climatológicas donde se ubique.

En definitiva, se trata de un atril comercial y turístico para realizar fotografías, para todo tipo de localizaciones, fundamentalmente para promocionar la riqueza cultural, turística, de imagen, etc., de, por ejemplo, una ciudad, población, entorno, negocio, etc., captando una imagen concreta y característica de esa ubicación.

15 DESCRIPCIÓN DE LOS DIBUJOS

20 Para complementar la descripción que seguidamente se va a realizar y con objeto de ayudar a una mejor comprensión de las características del invento, se acompaña la presente memoria descriptiva, formando parte integrante de la misma, un juego de dibujos en donde, con carácter ilustrativo y no limitativo, se ha representado lo siguiente:

La figura 1.- Muestra una representación esquemática del atril turístico para fotografías objeto de la invención, soportando una cámara fotográfica.

25 La figura 2.- Muestra una representación esquemática del mismo atril turístico para fotografías representado en la figura anterior, añadiéndole una segunda bandeja (en este caso más baja), y soportando un Ipad. En esta figura se puede observar que los dispositivos fotográficos son intercambiables y/o usarse indistintamente en ambas plataformas y/o utilizarse en aquella que más se adapte a la foto que queremos obtener.

30 REALIZACIÓN PREFERENTE DE LA INVENCION

35 Como se puede ver en las figuras referidas, el atril turístico para fotografías objeto de la invención está constituido a partir de un soporte (1) con una o mas bandejas (9) en las que se establece una base inferior (2) a través de la cual y mediante correspondientes tornillos (3), puede fijarse sobre una superficie, como puede ser el suelo, todo ello con carácter desmontable o incluso ser el atril en su conjunto móvil para poderlo utilizar en cualquier parte.

40 Ya sea el atril móvil o esté destinado a ser fijado sobre un lugar determinado, el soporte (1), cuenta con una bandeja (9) que incluye unas pestañas (4) con inclinación convergente hacia abajo, sin llegar a contactar entre ellas, determinando una separación entre el extremo inferior, que corresponde a la referencia (5), permitiendo el desagüe del atril a través de esa zona o tramo de separación entre el extremo inferior de las pestañas (4), estando éstas previstas para sujetar una cámara fotográfica (6), como se representa en la figura 1, o bien un Ipad (7) o teléfono móvil.

45 En cualquier caso el atril en su conjunto cuenta con un panel (8) que puede constituir una superficie para publicidad, y además, junto con la bandeja (9), sirve de apoyo para la parte posterior de la cámara fotográfica (6) o del Ipad (7) o teléfono móvil, puesto que la sujeción en vertical de estos componentes o elementos fotográficos, la establecen las pestañas laterales (4), y la inclinación de la bandeja (9)/ panel (8).

REIVINDICACIONES

1.- Atril comercial y turístico para la realización de fotografías, previsto para permitir realizar fotografías en un lugar determinado en el que esté dispuesto el atril propiamente dicho, y se caracteriza porque se constituye a partir de un soporte con un base inferior dotada de medios de fijación al suelo o de rodadura, con la particularidad de que dicho soporte cuenta con una o mas bandejas en las que se establecen unas pestañas laterales y un panel posterior, cuyas pestañas discurren convergentemente hacia abajo, sin llegar a unirse, determinando la separación entre ellas un medio de desagüe para agua de lluvia, mientras que el panel, situado en oposición a las pestañas laterales, constituye un medio o superficie publicitaria, además de un apoyo para una máquina fotográfica, Ipad o teléfono móvil, quedando dicho elemento fotográfico, (máquina fotográfica, teléfono móvil o Ipad), apoyado y sujeto entre las pestañas laterales y convergentes del soporte.

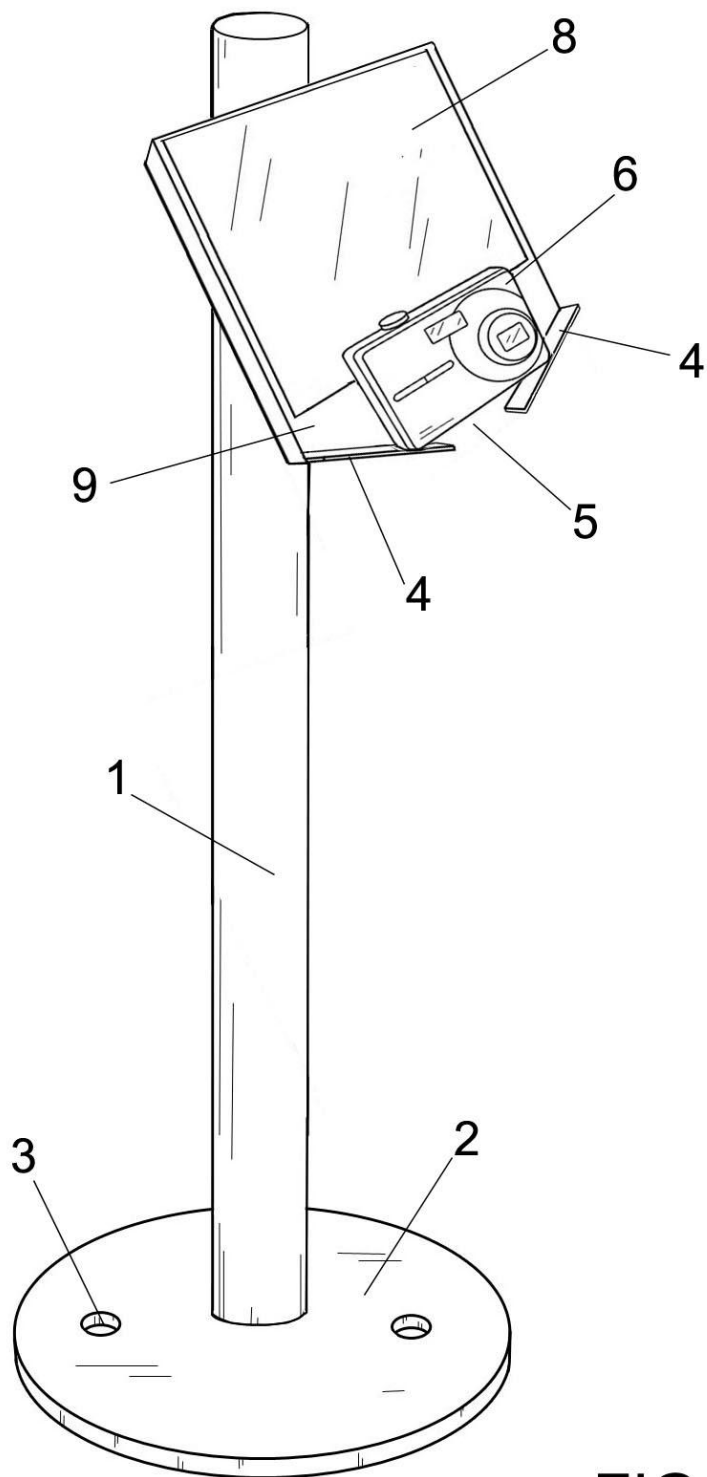


FIG. 1

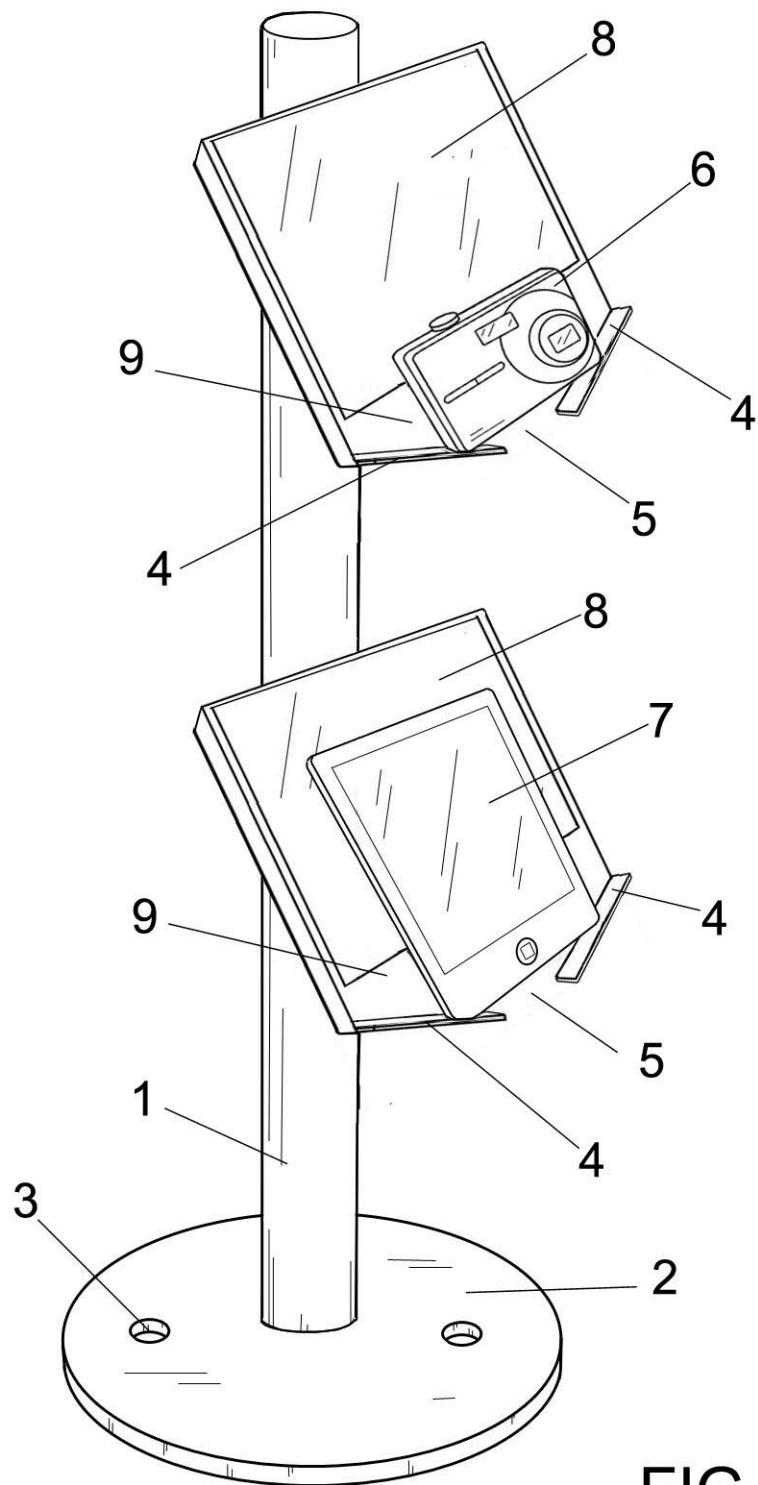


FIG. 2