

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **21749**

(21) Numer zgłoszenia: **23064**

(51) Klasyfikacja:
26-01

(22) Data zgłoszenia: **16.01.2015**

(54)

Ośłona znicza

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.10.2015 WUP 10/2015

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

VITROSILICON SPÓŁKA AKCYJNA, Iłowa, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**ZIĘBA PAWEŁ, Iłowa, (PL),
BAJOR GRZEGORZ, Częstochowa, (PL),
SZCZEPAŃSKI ROMAN, Inowrocław, (PL),
MILLER DOBROSŁAWA, Stary Żagań, (PL),
KACZOROWSKA BOŻENA, Iłowa, (PL),
MATUSIAK ZBIGNIEW, Iłowa, (PL)**

PL 21749

Opis wzoru przemysłowego

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać osłony znicza przejawiająca się w jego kształcie i elementach zdobniczych.

Znane są osłony, których bryły są zdobione rysunkami elementów architektonicznych i różnorodnymi żłobieniami.

Przedmiot wzoru przemysłowego, w postaci osłony znicza, pokazany jest na załączonym rysunku, na którym fig. 1, fig. 2, fig. 5, fig. 6, fig. 9, fig. 10, fig. 13, fig. 14, fig. 17 i fig. 18 pokazuje widoki ściany zniczy w odmianach a fig. 3 i fig. 7, fig. 11, fig. 15 i fig. 19 ściany zniczy w rozłożeniu natomiast fig. 4, fig. 8, fig. 12, fig. 16 i fig. 20 jest przekrojem poziomym zniczy.

Osłona znicza wykonana jest w odmianach.

Osłona znicza pokazana na fig. 1, fig. 2, fig. 3 i fig. 4 ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkami ramy okna gotyckiego lancetowego.

Osłona znicza, w pierwszej odmianie, pokazana na fig. 5, fig. 6, fig. 7 i fig. 8 ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkami okna gotyckiego lancetowego, w świetle którego umieszczona jest krata z ukośnie ułożonych prostych.

Osłona znicza, w drugiej odmianie, pokazana na fig. 9, fig. 10, fig. 11 i fig. 12, ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkami ramy okna gotyckiego lancetowego, nad ostrołukiem którego widoczne są krzywe, równoległe do niego z końcami krzyżującymi się z krzywymi nad sąsiednim oknem.

Osłona znicza, w trzeciej odmianie, pokazana na fig. 13, fig. 14, fig. 15 i fig. 16 ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkami ramy okna gotyckiego lancetowego, nad ostrołukiem którego widoczne są krzywe, równoległe do niego z końcami krzyżującymi się z krzywymi nad sąsiednim oknem a w świetle okna umieszczona jest krata z ukośnie ułożonych prostych.

Osłona znicza, w czwartej odmianie, pokazana na fig. 17, fig. 18, fig. 19 i fig. 20, ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkiem ramy okna gotyckiego lancetowego, nad ostrołukiem którego widoczne są krzywe, równoległe do niego z końcami krzyżującymi się z krzywymi nad sąsiednim oknem a w świetle okna umieszczony jest krzyż.

Istotne cechy wzoru przemysłowego

1. Osłona znicza według wzoru przemysłowego ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkami okna gotyckiego lancetowego, w świetle którego umieszczona jest krata z ukośnie ułożonych prostych jak pokazano na fig. 1, fig. 2, fig. 3 i fig. 4.
2. Osłona znicza według wzoru przemysłowego, w pierwszej odmianie, ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkami okna gotyckiego lancetowego, w świetle którego umieszczona jest krata z ukośnie ułożonych prostych jak pokazano na fig. 5, fig. 6, fig. 7 i fig. 8.
3. Osłona znicza według wzoru przemysłowego, w drugiej odmianie, ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkami ramy

okna gotyckiego lancetowego, nad ostrołukiem którego widoczne są krzywe, równoległe do niego z końcami krzyżującymi się z krzywymi nad sąsiednim oknem jak pokazano na fig. 9, fig. 10, fig. 11 i fig. 12.

4. Oslona znicza według wzoru przemysłowego, w trzeciej odmianie, ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkami ramy okna gotyckiego lancetowego, nad ostrołukiem którego widoczne są krzywe, równoległe do niego z końcami krzyżującymi się z krzywymi nad sąsiednim oknem a w świetle okna umieszczona jest kratka z ukośnie ułożonych prostych jak pokazano na fig. 13, fig. 14, fig. 15 i fig. 16.
5. Oslona znicza według wzoru przemysłowego, w czwartej odmianie, ma kształt połączonych ze sobą, większymi podstawami, ostrosłupów ściętych przy czym jeden z nich o bardzo małej wysokości łączy się z walcową podstawą a drugi, wysoki, z dwuelementowym walcowym kołnierzem i ściany wysokiego ostrosłupa są zdobione rysunkiem ramy okna gotyckiego lancetowego, nad ostrołukiem którego widoczne są krzywe, równoległe do niego z końcami krzyżującymi się z krzywymi nad sąsiednim oknem a w świetle okna umieszczony jest krzyż jak pokazano na fig. 17, fig. 18, fig. 19 i fig. 20.

Ilustracja wzoru

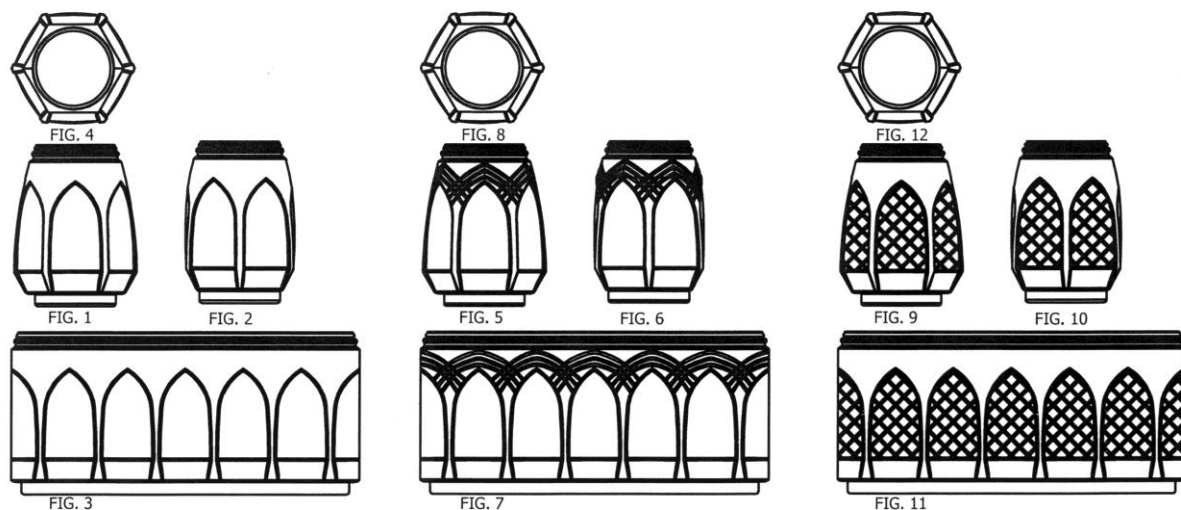




FIG. 16



FIG. 13



FIG. 14

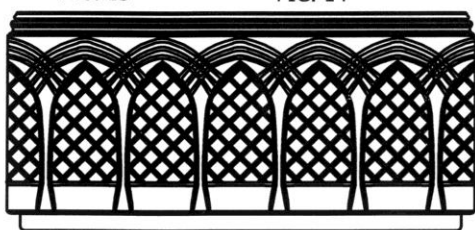


FIG. 15

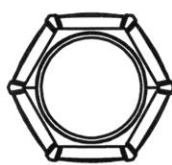


FIG. 20



FIG. 17



FIG. 18

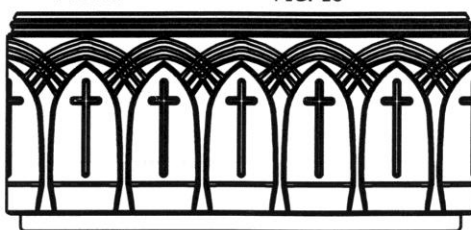


FIG. 19