



19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA

11 Número de publicación: **2 321 098**

51 Int. Cl.:

B60R 13/04 (2006.01)

B60R 13/02 (2006.01)

B60R 19/44 (2006.01)

12

TRADUCCIÓN DE PATENTE EUROPEA

T3

96 Número de solicitud europea: **04292163 .5**

96 Fecha de presentación : **08.09.2004**

97 Número de publicación de la solicitud: **1512582**

97 Fecha de publicación de la solicitud: **09.03.2005**

54 Título: **Banda destinada a anclarse en una pieza de carrocería de un vehículo automóvil.**

30 Prioridad: **08.09.2003 FR 03 10579**

45 Fecha de publicación de la mención BOPI:
02.06.2009

45 Fecha de la publicación del folleto de la patente:
02.06.2009

73 Titular/es: **COMPAGNIE PLASTIC OMNIUM**
19, avenue Jules Carteret
69007 Lyon, FR

72 Inventor/es: **Falandry, Nicolas**

74 Agente: **Arias Sanz, Juan**

ES 2 321 098 T3

Aviso: En el plazo de nueve meses a contar desde la fecha de publicación en el Boletín europeo de patentes, de la mención de concesión de la patente europea, cualquier persona podrá oponerse ante la Oficina Europea de Patentes a la patente concedida. La oposición deberá formularse por escrito y estar motivada; sólo se considerará como formulada una vez que se haya realizado el pago de la tasa de oposición (art. 99.1 del Convenio sobre concesión de Patentes Europeas).

DESCRIPCIÓN

Banda destinada a anclarse en una pieza de carrocería de un vehículo automóvil.

5 La presente invención se refiere a una banda destinada a anclarse en una pieza de carrocería de un vehículo automóvil.

Se conocen ya las bandas de protección que se unen a las piezas de carrocería para protegerlas o adornarlas. Estas bandas se anclan a menudo en posición de uso con la ayuda de patas de anclajes cuya forma es bien conocida.

10 Cuando se debe pintar una banda como esta del mismo color que la pieza de carrocería, una técnica consiste en “pre-anclarla” en la pieza de carrocería que la recibe, en una posición intermedia en la que se mantiene a distancia de la pieza, con el fin de que la operación de pintura no conlleve ninguna marca ni acumulación de pintura en el contorno de la banda.

15 Una vez pintada la banda, se empuja contra la pieza de carrocería y se ancla para conservar esta posición de uso.

Por ejemplo, ya se conoce, según el documento EP0703008, una banda según el preámbulo de la reivindicación 1.

20 Aunque esta técnica particularmente sencilla es eficaz respecto a las marcas de pintura, en la práctica puede presentar una dificultad por el hecho de que algunas bandas, durante el paso por secado en cámara a 80°C, no se quedan en posición intermedia sino que o bien se inclinan e impiden la aplicación de la pintura en la pieza de carrocería subyacente, o bien se caen de la pieza de carrocería.

25 La presente invención pretende resolver este problema proponiendo una banda sencilla y económica que conserva su posición intermedia en vista de su pintura, incluso durante un paso por secado en cámara.

La presente invención tiene por objeto una banda destinada a anclarse en una pieza de carrocería de un vehículo automóvil, que comprende lengüetas de anclaje, aptas para deformarse de manera elástica desplazándose angularmente y para anclarse en formas de anclaje previstas en la pieza de carrocería, de manera que se mantenga la banda en la pieza de carrocería en dos posiciones, a saber una posición intermedia en la que la banda se mantiene a distancia de la pieza de carrocería y una posición de uso en la que la banda se aplica contra la pieza de carrocería, anclándose cada lengüeta en la misma forma de anclaje en las dos posiciones de la banda, por puesta bajo tensión de la lengüeta por deformación elástica, caracterizada porque las lengüetas están conformadas de manera que, a temperatura constante, el desplazamiento angular de cada lengüeta es mayor cuando la banda se encuentra en posición intermedia que cuando se encuentra en posición de uso.

30 Gracias a la invención, la banda puede colocarse en la posición intermedia para la operación de pintura. Sus lengüetas la mantienen en esta posición durante toda la operación de pintura, incluido durante el paso por secado en cámara, ya que incluso en caso de deformación de la banda debido al calentamiento, el desplazamiento angular de las lengüetas es suficiente para compensar las variaciones dimensionales que resultan de las deformaciones.

35 Por ejemplo, si el calentamiento de la banda tiene por efecto acercar las lengüetas mientras que estas se anclan hacia el exterior, la conformación de las lengüetas según la invención puede consistir en separarlas en su parte que coopera con las formas de anclaje de la pieza de carrocería, con el fin de que el desplazamiento angular de las lengüetas se incremente cuando la banda está en posición intermedia. El efecto del calentamiento se limita por tanto a reducir el desplazamiento angular de las lengüetas, pero estas permanecen suficientemente deformadas para conservar su elasticidad y asegurar el anclaje y, por tanto, asegurar el mantenimiento de la banda en la pieza de carrocería.

40 De esta manera, según un modo de realización particular de la invención, las lengüetas presentan una desviación respecto de la dirección según la cual se debe anclar la banda en la pieza de carrocería.

De manera opcional, la banda según la invención comprende lengüetas cortas que sólo sirven para la fijación de la banda en posición de uso.

55 La invención se refiere también a un conjunto de una cubierta de parachoques y de una banda como se ha definido anteriormente caracterizado porque la cubierta de parachoques comprende formas de anclaje destinadas a cooperar con lengüetas de anclaje de una banda como se ha descrito anteriormente.

60 Con el fin de hacer comprender mejor la invención, se va a describir ahora un modo de realización, dado a título de ejemplo y no presentando ningún carácter limitativo, con la ayuda de los dibujos anexos en los que:

la figura 1 es una vista en perspectiva de tres cuartos antes de la mitad de una banda según un modo de realización de la invención, en posición intermedia en la mitad de una cubierta de parachoques,

65 la figura 2 es una vista en perspectiva de tres cuartos detrás de la misma banda en posición de uso,

la figura 3 es una sección transversal de la banda según el plano III-III de la figura 2,

ES 2 321 098 T3

la figura 4 es una sección transversal de la banda según el plano IV-IV de la figura 2,

la figura 5 es una vista similar a la figura 4 en la que la banda se encuentra en posición intermedia,

5 la figura 6 es una vista similar a las figuras 4 y 5, en la que la banda se encuentra en posición de reposo.

La banda 1 representada en el dibujo es una banda de parachoques, que está montada en una cubierta de parachoques 2. Estas dos piezas están destinadas a pintarse con la misma pintura.

10 La banda 1 comprende lengüetas de anclaje 3 y 4, aptas para deformarse de manera elástica desplazándose angularmente. Estas lengüetas de anclaje 3, 4 cooperan con formas de anclaje previstas en la cubierta de parachoques, aquí en forma de un reborde interior 5 de una abertura 6.

15 Las lengüetas 3 son cortas y sólo sirven para la fijación de la banda en posición de uso, cuando se adhiere a la cubierta de parachoques, como se representa en las figuras 2, 3 y 4. Con este fin, cada lengüeta 3 esta conformada en forma de gancho, forma corriente para realizar un anclaje.

20 Por el contrario, las lengüetas 4 son más largas que las lengüetas 3 y comprenden, en la prolongación de una primera forma en gancho idéntica a la de las lengüetas 3, una extensión 9 que lleva una segunda forma en gancho, que se ve bien en las figuras 3 y 4.

25 Teniendo en cuenta su función de mantenimiento provisional de la banda en posición intermedia, se entiende que no es necesario que todas las lengüetas sean lengüetas largas 4. En el ejemplo descrito, la media banda comprende cuatro lengüetas largas 4 de un total de diez lengüetas 3, 4.

Como se ve mejor en las figuras 3 y 4, cada extensión de una lengüeta larga 4 forma un codo 7 que marca una desviación respecto de la dirección 8 según la cual la banda debe anclarse en la cubierta de parachoques 2. En otras palabras, la extensión 9 de la lengüeta se aleja de la banda 1 divergiendo hacia el exterior.

30 Por este motivo, como se puede ver en la figura 5, la segunda forma en gancho de la lengüeta larga 4 se encuentra desplazada con respecto de la pestaña de anclaje con la que debe cooperar cuando la banda está en posición intermedia, de manera que este anclaje provoca un desplazamiento angular de la lengüeta que es mayor que cuando la banda está en posición de uso.

35 Las figuras 4, 5 y 6 ilustran el desplazamiento angular de una de las lengüetas largas 4, cuando la banda 1 está respectivamente en posición de uso (figura 4), en posición intermedia (figura 5) y en posición de reposo (figura 6).

40 Se ha representado en la figura 6 una posición inicial I de la lengüeta 4, cuando la banda 1 no está anclada en la cubierta de parachoques 2. El desplazamiento angular se mide con respecto a esta posición inicial I. De esta manera, en esta figura 6, no existe desplazamiento angular.

Se ha representado en la figura 5 la banda 1 en posición intermedia. El desplazamiento angular de la lengüeta 4 en esta posición intermedia está señalado con D1 en esta figura.

45 Se ha representado en la figura 4 la banda 1 en posición de uso. El desplazamiento angular de la lengüeta 4 en esta posición de uso está señalado con D2 en esta figura.

De esta manera, gracias al codo 7, el desplazamiento angular D1 de la lengüeta 4 en la posición intermedia es mayor que el desplazamiento angular D2 de la lengüeta 4 en la posición de uso.

50 La lengüeta, por lo tanto, se tensa más y se deforma más en la posición intermedia.

55 Gracias a este aumento de tensado y de deformación, la banda 1 puede pasar por secado en cámara para la pintura sin dejar su posición intermedia ya que cualquier deformación inversa de la lengüeta 4 que resulte de su calentamiento se compensa por el exceso de deformación inicial.

60 La pintura concomitante de la banda 1 y de la cubierta de parachoques 2 no presenta, de esta manera, ninguna dificultad. Después de la pintura, la banda 1 puede empujarse contra la cubierta de parachoques 2, como se conoce, para anclarse en posición de uso.

65 Por supuesto, el modo de realización descrito anteriormente no presenta ningún carácter limitativo y podrá recibir cualquier modificación deseable sin salirse por ello del marco de la invención, como se define en las reivindicaciones que siguen.

REIVINDICACIONES

5 1. Banda (1) destinada a anclarse en una pieza de carrocería (2) de un vehículo automóvil, que comprende lengüetas de anclaje (3, 4), aptas para deformarse de manera elástica desplazándose angularmente y para anclarse en formas de anclaje (5) previstas en la pieza de carrocería (2), de manera que se mantenga la banda (1) en esta pieza de carrocería (2) en dos posiciones, a saber una posición intermedia en la que la banda (1) se mantiene a distancia de la pieza de carrocería (2) y una posición de uso en la que la banda (1) se aplica contra la pieza de carrocería (2), anclándose cada lengüeta (4) en la misma forma de anclaje (5) en las dos posiciones de la banda (1), por puesta bajo tensado de la lengüeta (5) por deformación elástica, **caracterizada** porque las lengüetas (4) están conformadas de manera que, a temperatura constante, el desplazamiento angular (D1, D2) de cada lengüeta (4) es mayor cuando la banda (1) se encuentra en posición intermedia que cuando se encuentra en posición de uso.

15 2. Banda (1) según la reivindicación 1, en la que las lengüetas (4) presentan una desviación (7) respecto de la dirección (8) según la cual se debe anclar la banda (1) en la pieza de carrocería (2).

3. Banda (1) según la reivindicación 1 ó 2, que comprende lengüetas cortas (3) que sólo sirven para la fijación de la banda (1) en posición de uso.

20 4. Conjunto de una cubierta de parachoques (2) y de una banda (1) según una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 3, en el que la cubierta de parachoques (2) comprende formas de anclaje (5) destinadas a cooperar con las lengüetas de anclaje (4) de la banda (1).

25

30

35

40

45

50

55

60

65

Fig.1

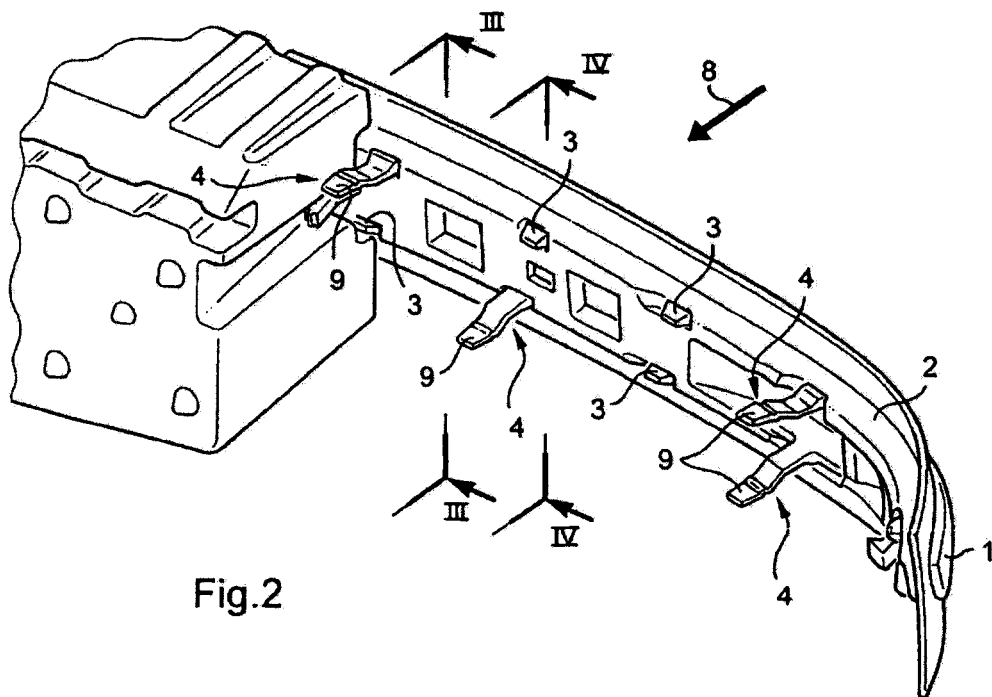
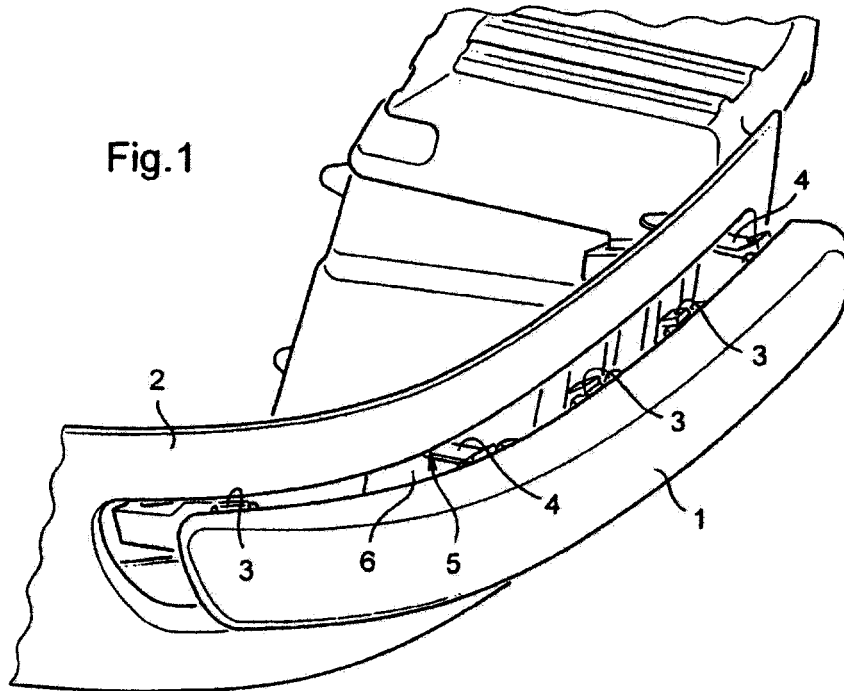


Fig.2

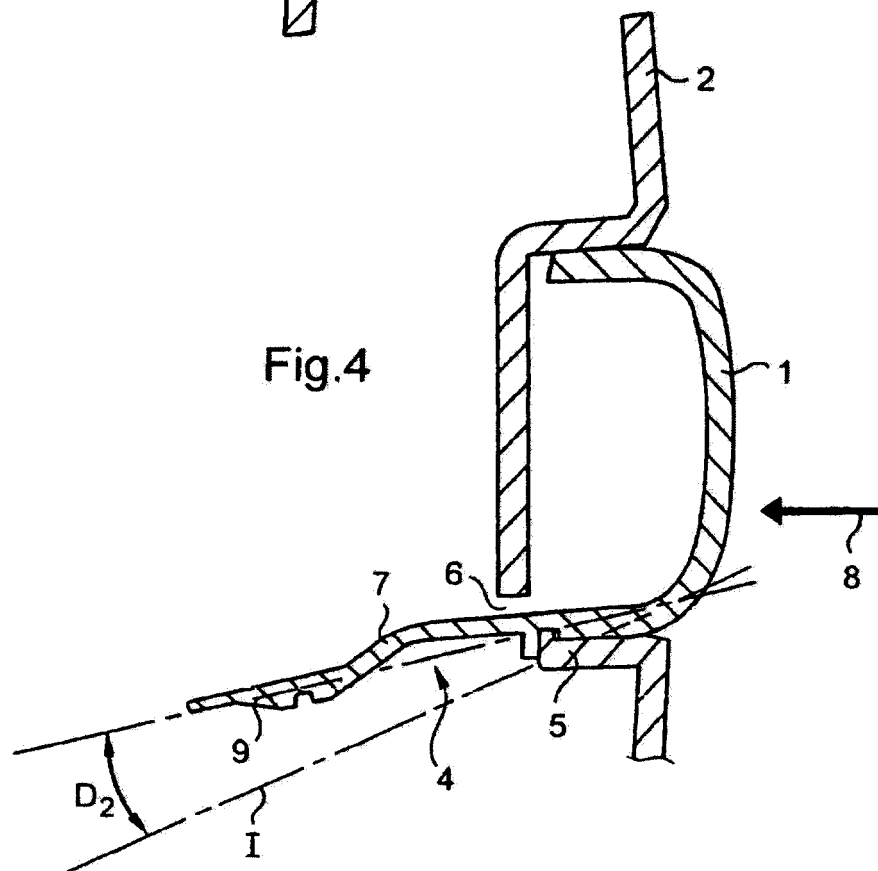
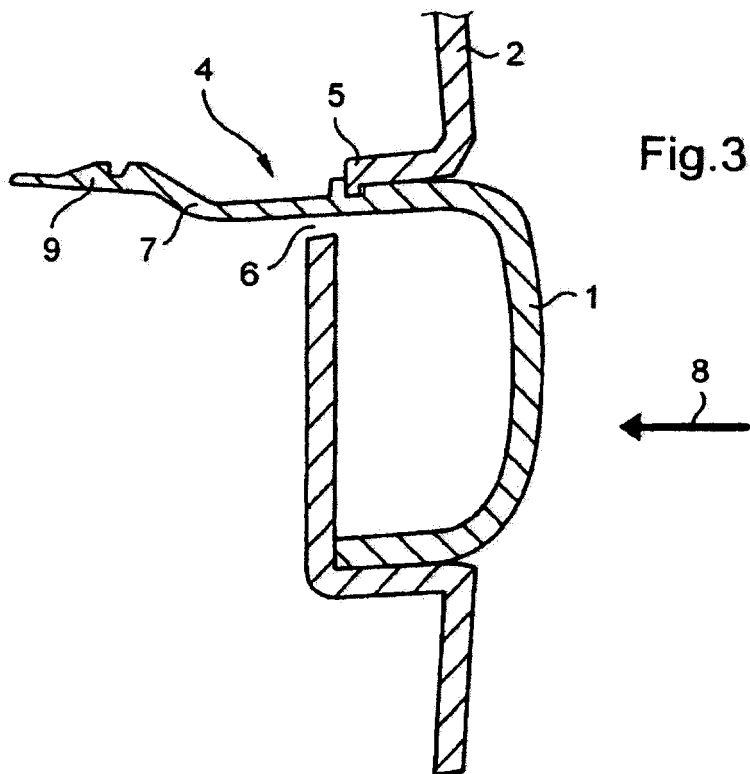


Fig.5

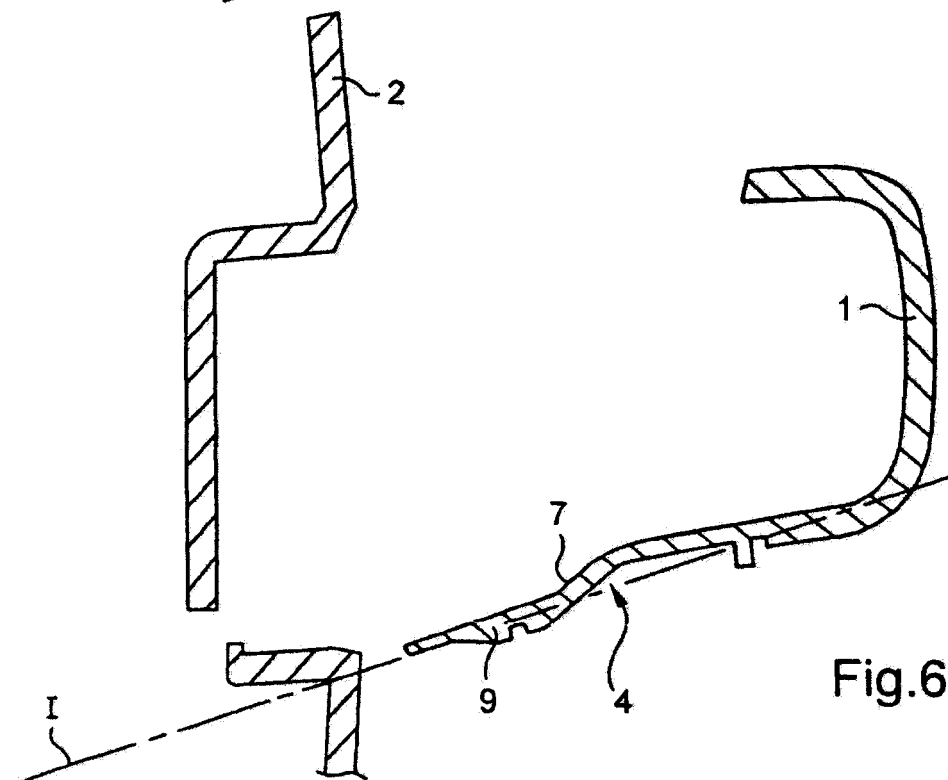
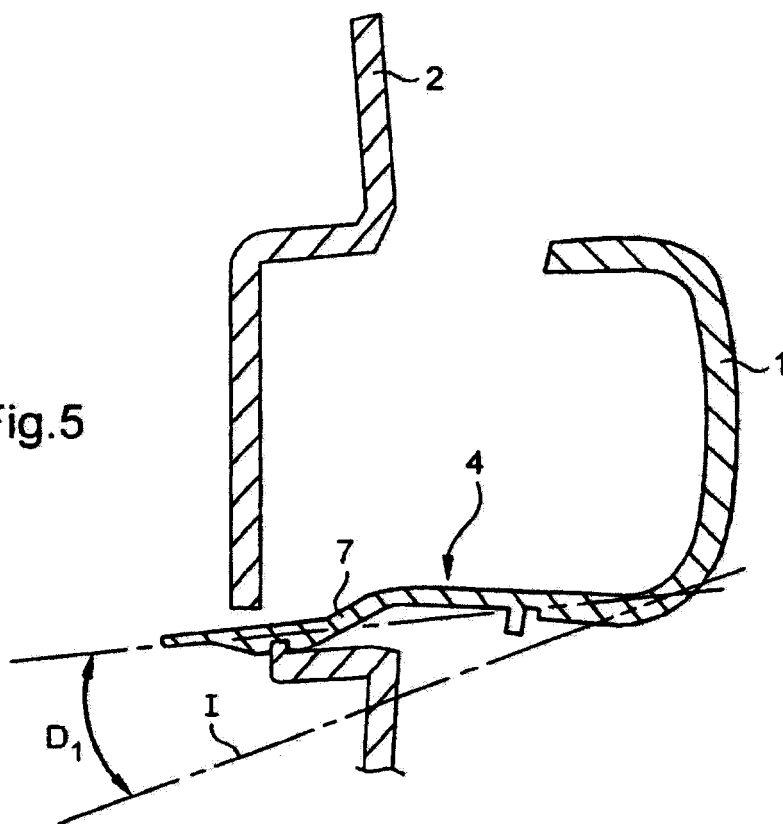


Fig.6