

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **3420**

(51) Klasyfikacja:
26-02

(21) Numer zgłoszenia: **21969**

(22) Data zgłoszenia: **20.07.2001**

(54)

Lampion nagrobny

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

31.12.2003 WUP 12/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Śliwiński Rafał, Lubliniec, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Śliwiński Rafał, Lubliniec, (PL);

Śliwińska Zofia, Lubliniec, (PL)

PL 3420

Rp, 3420

26-02

Rafał Śliwiński, Zofia Śliwińska
Lubliniec, Polska

Lampion nagrobny

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od
Dnia20.07.2000-.....

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest lampion nagrobny.

Istotę wzoru zdobniczego stanowi nowa postać przedmiotu, przejawiająca się w kształcie i właściwościach powierzchni.

Przedmiot wzoru zdobniczego uwidoczniono na załączonej fotografii, przedstawiającej widok pokrywy i dwóch sąsiednich ścian bocznych lampionu (w tym ściany stanowiącej drzwiczki).

Lampion nagrobny składa się z pokrywy, ścian bocznych i podstawy. Charakteryzuje się tym, iż posiada pokrywę w kształcie kwadratu o zaokrąglonych narożach z kulistą wypukłością na wierzchołku, na którym znajduje się płaskorzeźba przedstawiająca kwiat róży. Pozostałą powierzchnię pokrywy stanowią liście róży. Ścianami bocznymi są cztery prostokątne ramki z umieszczonymi wewnątrz tych ramek płytkami szklanymi. Każda ramka ma powierzchnię punktową oraz ryflowane naroża wygięte łukiem od strony wnętrza ramki. Wypukłości te rozchodzą się na pionowe, dłuższe boki ramki tworząc dwie pary symetrycznie łukowych wypukłości na każdej z nich. Ramka, pełniąca funkcję drzwiczek, w górnej i dolnej części otworu na szybę w łukowych wcięciach posiada dodatkowo płaskorzeźby róży z drobnymi listkami (w górnej części mniejsza, w dolnej – większa).

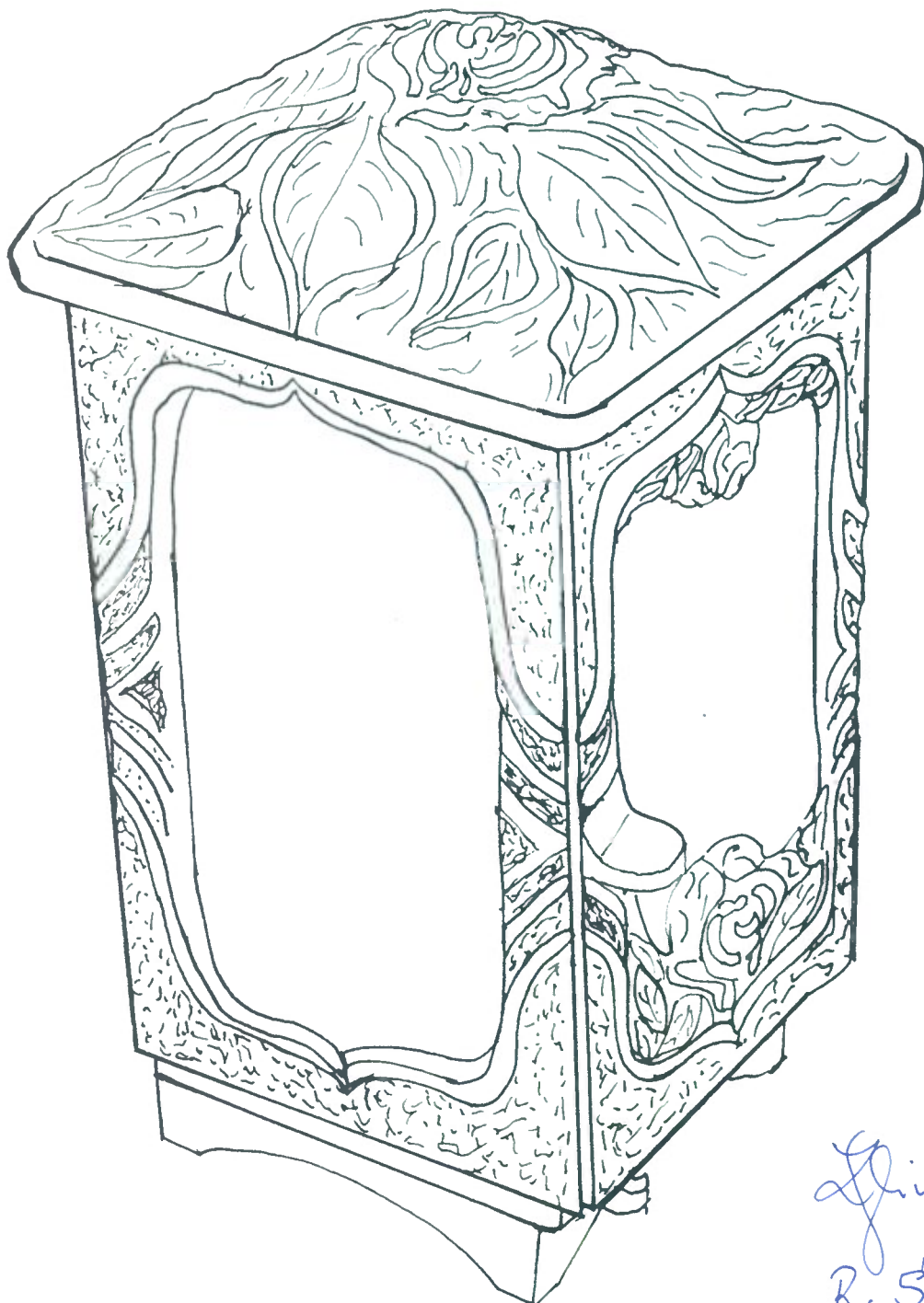
R. Śliwiński

Śliwiński

Zastrzeżenie ochronne

Lampion nagrobny, składający się z pokrywy, ścian bocznych i podstawy, znamieny tym, iż posiada pokrywę w kształcie kwadratu o zaokrąglonych narożach z kulistą wypukłością na wierzchołku, na którym znajduje się płaskorzeźba przedstawiająca kwiat róży, a pozostałą powierzchnię pokrywy stanowią liście róży oraz ścianami bocznymi, którymi są cztery prostokątne ramki z umieszczonymi wewnątrz płytkami szklanymi, i które mają powierzchnię punktową oraz ryflowane naroża wygięte łukiem od strony wnętrza ramki, które rozchodzą się na pionowe, dłuższe boki ramki tworząc dwie pary symetrycznie łukowych wypukłości na każdej z nich, a ramka, pełniąca funkcję drzwiczek, w górnej i dolnej części otworu na szybę w łukowych wcięciach posiada dodatkowo płaskorzeźby róży z drobnymi listkami (w górnej części mniejsza, w dolnej – większa).

R. Śliwinski
J. Winiński



Sliwinski
R. Sliwinski



Gliniński
R. Gliniński