



Patent dodatkowy
do patentu

Kl. 8 n, 1/01

Zgłoszono: 02.IV.1965 (P 108 217)

Pierwszeństwo:

MKP D 06

Opublikowano: 15.IX.1967

UKD

Współtwórcy wynalazku: mgr inż. Ryszard Wilgocki, mgr Roman Szymczak

Właściciel patentu: Chemiczna Spółdzielnia Pracy „Permedia”, Lublin (Polska)

Sposób wytwarzania farb do tkanin

1 Przedmiotem wynalazku jest sposób wytwarzania farb, mających zastosowanie do malowania i drukowania tkanin.

Znany z patentu USA nr 2 863 788 sposób wytwarzania farb polega na zawieszeniu w węglowodornej wodnej emulsji, zawierającej płatkowy pigment metaliczny, żywicę oraz alkohol. Inne znane sposoby otrzymywania farb nadających się do malowania i drukowania tkanin, polegają głównie na wytworzeniu i stosowaniu zawiesiny pigmentu w emulsji typu olej w wodzie z dodatkiem środków wiążących. Sposoby te nie gwarantowały otrzymania farb trwałych i odpornych na pranie.

Sposób według wynalazku nie ma tych wad i umożliwia uzyskanie farb, które nałożone na tkaninę odznaczają się dużą odpornością na pranie oraz trwałością na ścieranie.

Farbę sposobem według wynalazku wytwarza się przez wymieszanie pigmentu organicznego lub nieorganicznego lub mieszaniny tych pigmentów z roztworem wodnym zagęstnika oraz z żywicą mocznikowo-formaldehydową i/lub tiomocznikowo-formaldehydową i/lub melaminowo-formaldehydową, rozpuszczalnymi w wodzie, ewentualnie zmodyfikowanymi alkoholami o ilości węgla w łańcuchu 1—5.

Farbę wytworzoną sposobem według wynalazku z dodatkiem kwaśnych katalizatorów utwardzających nakłada się na tkaninę. Jako katalizatory stosuje się sole amonowe, kwasy organiczne. Po-

2 włókę utwardza się w temperaturze 90—140°C i uzyskuje się bardzo trwałe pokrycie. Korzystne jest również dodanie do katalizatora kwaśnego, wody amoniakalnej, która w czasie utwardzania farby ułatwia się, zmniejszając pH poniżej 7.

Przykład I. 4 części wagowe błękitu koloidowego B miesza się z 3 częściami wagowymi pasty zagęstnika np. glikocelu S oraz z 3 częściami wagowymi żywicy mocznikowo-formaldehydowej. Mieszanie składników prowadzi się tak długo, aż uzyska się praktycznie jednorodną masę. Uzyskaną masę miesza się z 0,1 części wagowej rodanku amonu i bezpośrednio po tym nakłada na tkaninę i utwardza w temperaturze 90—140°C.

Przykład II. 1,5 części wagowej żółcieni kadmowej WO-2 miesza się z 3 częściami wagowymi pasty zagęstnika, z 3 częściami wagowymi żywicy mocznikowo-formaldehydowej oraz 2,5 częściami wagowymi wody, dodając 0,5 części wagowych kwasu winowego i nakłada na tkaninę a następnie utwardza w temperaturze 95°C.

Przykład III. 6 części wagowych spoiwa melaminowo-formaldehydowego miesza się z 5 częściami wagowymi pasty zagęstnika oraz 1 częścią wagową pigmentu koloidowego i 0,3 częściami wagowymi mieszaniny soli amonowej kwasu nieorganicznego zalkalizowanej wodą amoniakalną i rozcieńczonej w takiej proporcji, aby ilość katalizatora wynosiła 5% w stosunku do ciężaru farby.

Zastrzeżenie patentowe

Sposób wytwarzania farb do tkanin, zawierających pigment organiczny lub nieorganiczny lub ich mieszaninę, oraz jako spoiwo żywicę mocznikowo-formaldehydową lub tiomocznikowo-formaldehydową lub melaminowo-formaldehydową, **znamienny tym**, że pigment organiczny lub nieorga-

niczny lub ich mieszaninę zawiesza się w ośrodku składającym się z żywicy mocznikowo-formaldehydowej i/lub tiomocznikowo-formaldehydowej i/lub melaminowo-formaldehydowej, rozpuszczalnej w wodzie ewentualnie zmodyfikowanej alkoholami o ilości węgla w łańcuchu 1-5, uprzednio zmieszanej z roztworem wodnym zagęstnika.