

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **26301**

(21) Numer zgłoszenia: **28560**

(51) Klasyfikacja:
19-07

(22) Data zgłoszenia: **06.05.2020**

(54)

Model budynku kościoła

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
21.09.2020 WUP 14/2020

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
POLITECHNIKA LUBELSKA, Lublin, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
**JERZY MONTUSIEWICZ, Lublin, (PL),
KRZYSZTOF DZIEDZIC, Radzięcín, (PL),
MARCIN BARSZCZ, Budki, (PL)**

PL 26301

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest model budynku kościoła z umieszczonymi na powierzchniach obiektu napisami w alfabecie Braille'a dla osób niewidomych. Zastosowano sześciopunktowy system znakowy. Dobrano odpowiednią wielkość napisów i umieszczono je, tak aby były dobrze wyczuwalne przez palce osób niewidomych.

Wzór przemysłowy został przedstawiony na rysunku, na którym poszczególne figury przedstawiają:

fig. 1 – widok perspektywiczny z góry od strony frontowej w pierwszej odmianie,

fig. 2 – widok perspektywiczny z góry od strony tylnej w pierwszej odmianie,

fig. 3 – widok perspektywiczny od dołu w pierwszej odmianie,

fig. 4 – widok perspektywiczny z góry od strony frontowej w drugiej odmianie,

fig. 5 – widok perspektywiczny z góry od strony tylnej w drugiej odmianie,

fig. 6 – widok perspektywiczny od dołu w drugiej odmianie.

Model przedstawia nieistniejący budynek kościoła, którego odtworzone ruiny fundamentów znajdują się na Starym Mieście w Lublinie na Placu Po Farze przy ulicy Grodzkiej.

Model odwzorowuje z pewnymi uproszczeniami i w odpowiedniej skali obiekt rzeczywisty, który istniał do roku 1854. Detale ozdobne tj. gzymsy, pilastry, boniowanie, elementy frontonu, okien, drzwi zostały wymodelowane nieproporcjonalnie do całości bryły aby zapewnić dobrą widoczność i rozpoznawalność szczegółów.

Model od strony frontowej posiada wyraźnie wyodrębnioną z bryły budynku kruchtę zdobioną gzymsami i pilastrami. Ma ona trzy ościeże okienne i dwa drzwiowe, również zdobione pilastrami. Na frontowej ścianie kruchty pod oknem umieszczono pionowy napis w alfabecie Braille'a – „kruchta”. Po lewej stronie kruchty do ściany przylega ogrójec.

W bryle modelu kościoła znajduje się kwadratowa wieża, która jest najwyższą częścią obiektu. W trzech jej ścianach występują otwory okienne. Szczyt wieży zakończony jest ośmiobocznym wielokondygnacyjnym barokowym hełmem z kulą i krzyżem. Na frontowej i lewej ścianie wieży nad otworami okiennymi znajdują się napisy w alfabecie Braille'a, na frontowej „wieża” natomiast na lewej „15 w”.

Środkową część modelu stanowi nawa o podstawie prostokąta, która w ścianach poniżej gzymsu po lewej i prawej stronie ma po dwa okna. Posiada dwuspadowy dach, którego szczyty zdobione są kutą kratą. Na płaszczyźnie dachu z lewej strony umieszczono w trzech liniach poziomy napis w alfabecie Braille'a o następującej treści: „Kościół p.w. św. Michała” natomiast na drugiej płaszczyźnie w dwóch liniach napis „nawa główna”.

Do nawy od tylnej strony przylega prostokątne prezbiterium zakończone półkolistą ścianą. Posiada dwuspadowy dach, sześć okien i przypory. Na płaszczyźnie dachu prezbiterium (strona lewa) znajduje się pod ukosem napis w alfabecie Braille'a o treści „prezbiterium”. Po lewej stronie prezbiterium znajduje się zakrystia, a po prawej kruchta. Posiadają jednospadowe dachy i okna. Kruchta dodatkowo ma ościeże drzwiowe.

Model kościoła obudowany jest siedmioma kaplicami, które przylegają do nawy. Posiadają jednospadowe dachy i okna różnych kształtów. Poniżej każdego dachu znajduje się ozdobny gzyms.

Na zbiorczym dachu kaplic, po lewej stronie modelu kościoła, dodano napis w alfabecie Braille'a – „kaplice”. Ściany modelu kościoła ozdobiono różnymi fakturami.

Dolna część modelu posiada podstawę dookoła, której wykonano rant. Rant zabezpiecza podstawę przed bezpośrednim kontaktowaniem z podłożem. Od dołu na podstawie modelu wykonano w trzech liniach poziome napisy w alfabecie Braille'a, pierwsza linia – „Budowa: koniec 13 wieku”, druga linia – „Rozbudowa: 14–18 wiek” i trzecia „Rozbiórka: 1846–1852”.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Model budynku kościoła według wzoru przemysłowego charakteryzuje się następującymi cechami:

- posiada wkomponowane na powierzchniach obiektu opisy wykonane w alfabecie Braille'a,
- nieproporcjonalnie przeskalowane małe detale architektoniczne,
- przekształcone elementy ozdobne,
- kolorystyka bryły i pól z napisami w alfabecie Braille'a.

Ilustracja wzoru

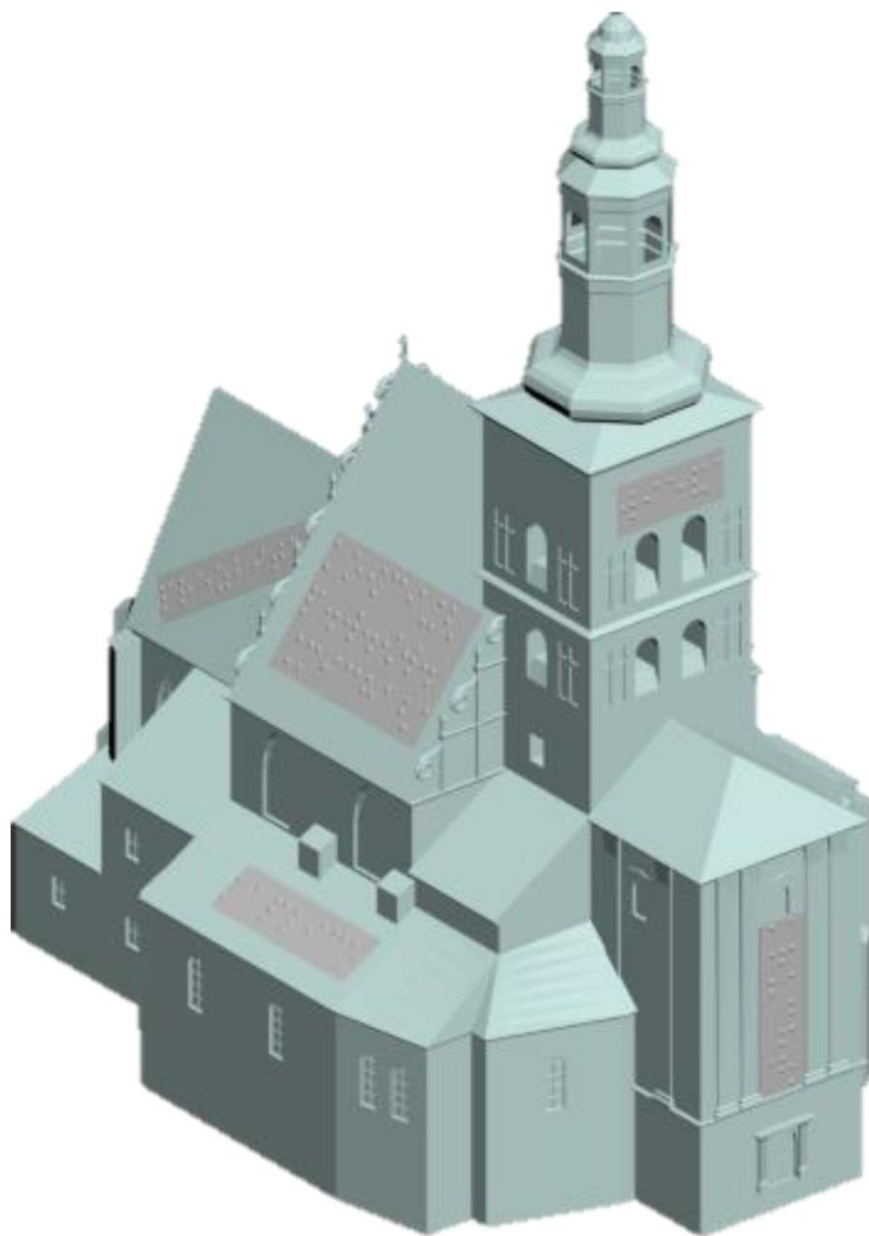


Fig. 1

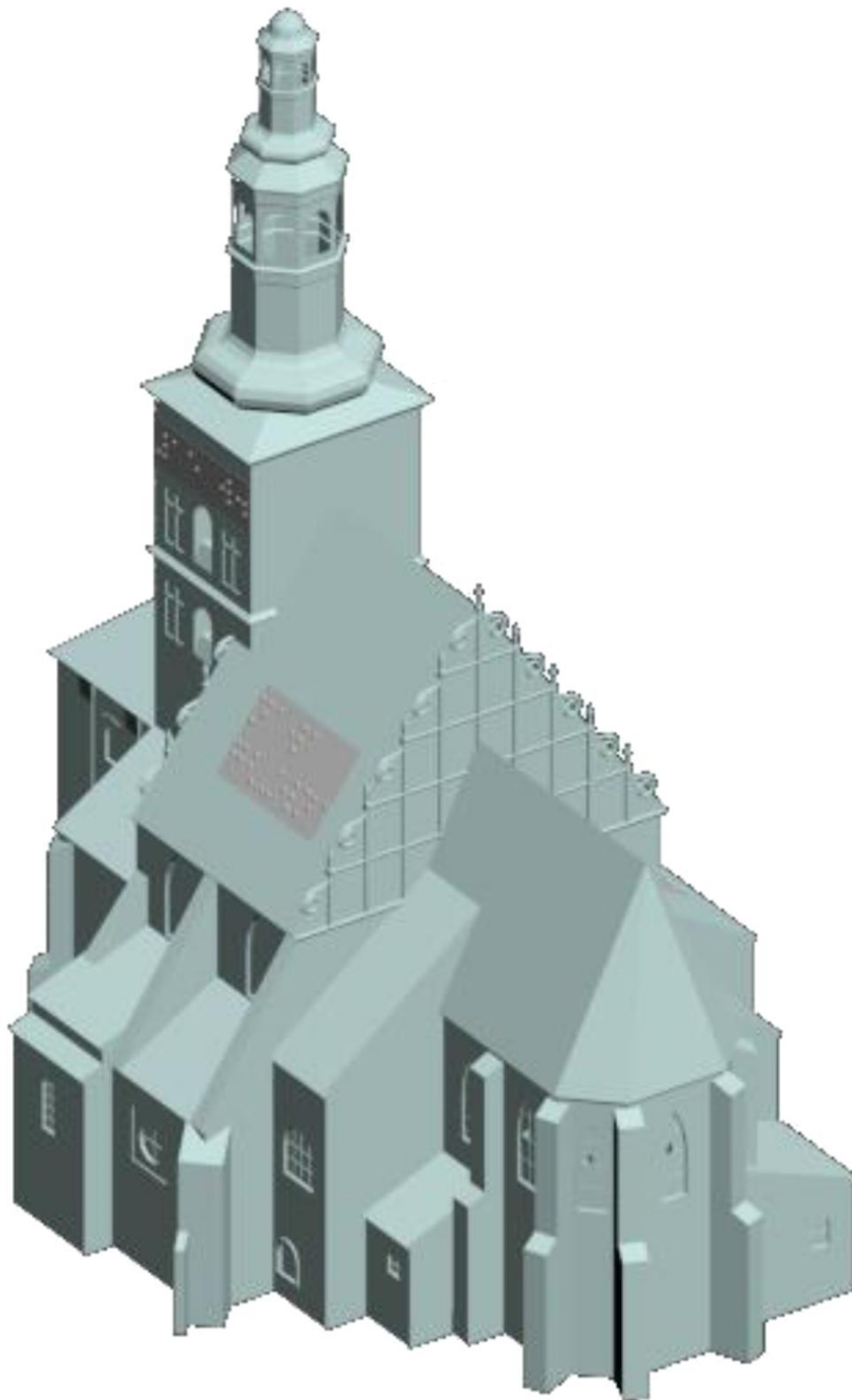


Fig. 2

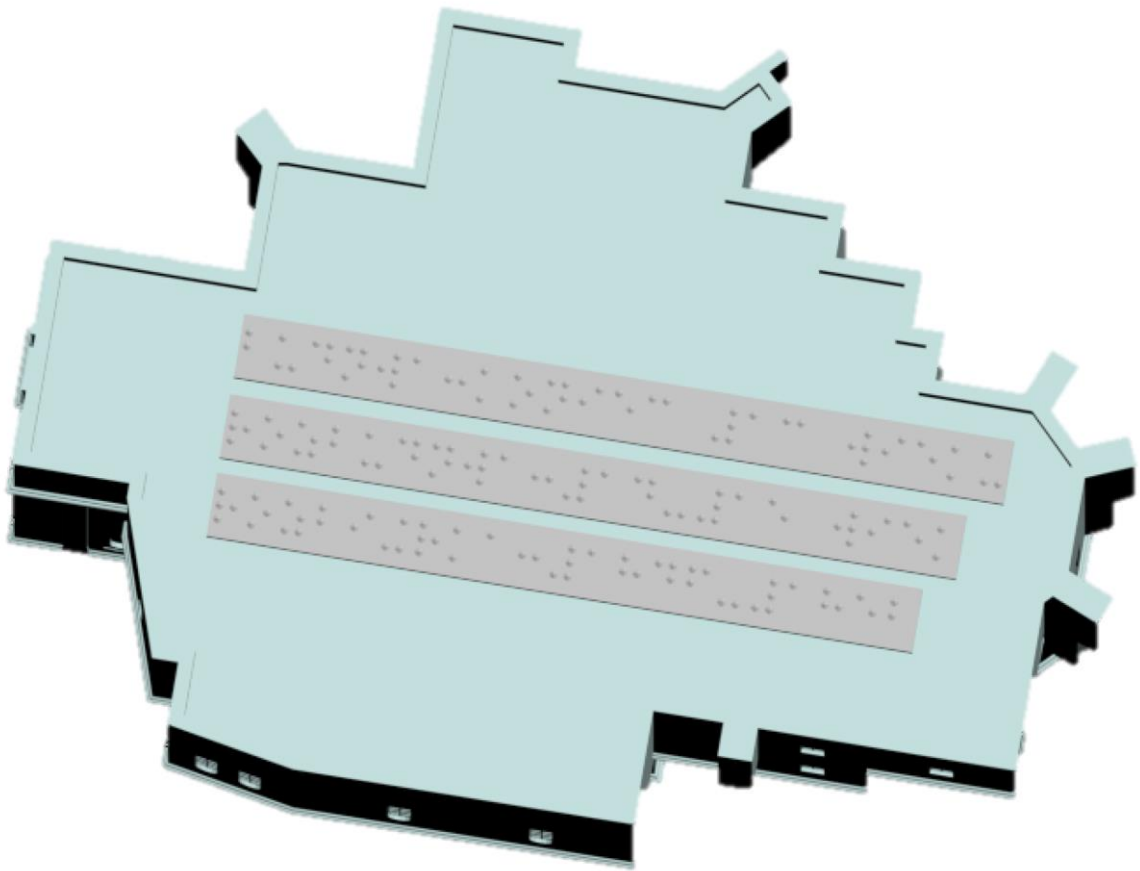


Fig. 3

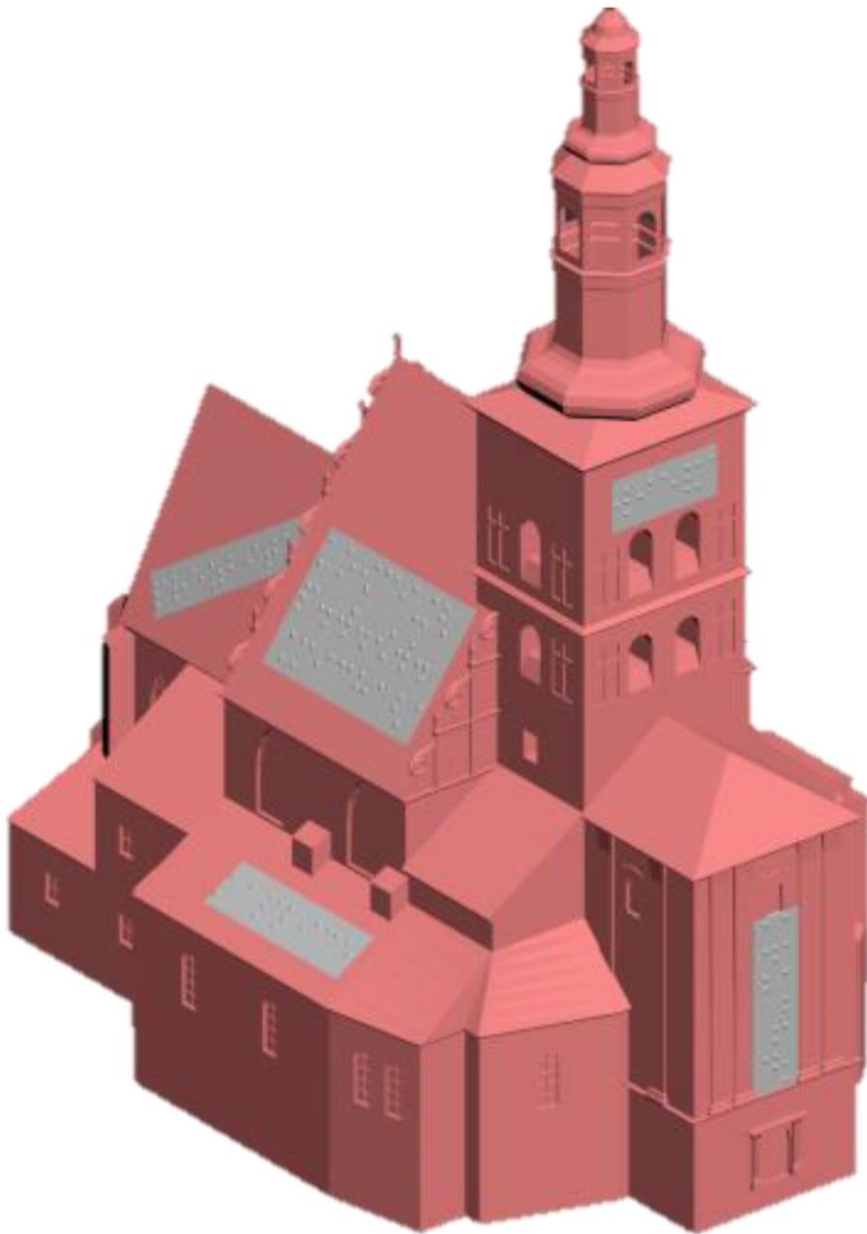


Fig. 4



Fig. 5

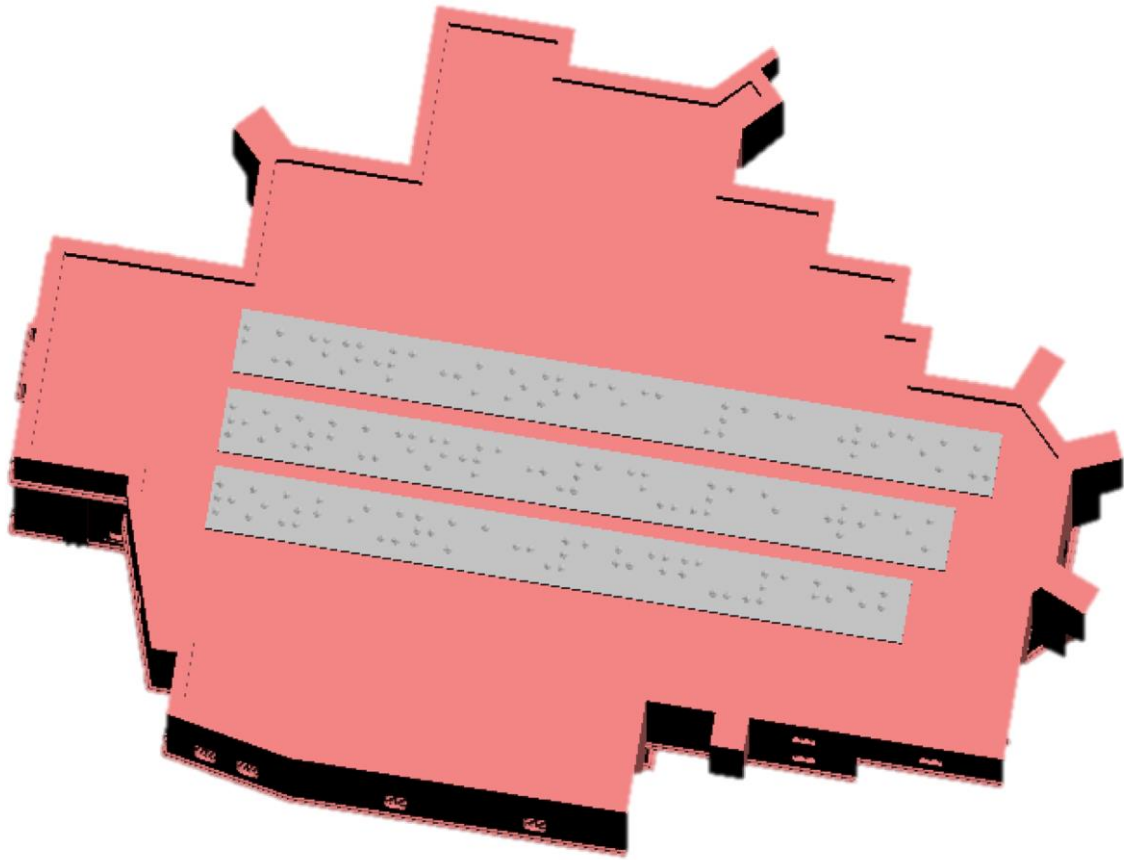


Fig. 6