

【公報種別】特許法第17条の2の規定による補正の掲載
 【部門区分】第7部門第3区分
 【発行日】平成22年1月14日(2010.1.14)

【公開番号】特開2008-141656(P2008-141656A)
 【公開日】平成20年6月19日(2008.6.19)
 【年通号数】公開・登録公報2008-024
 【出願番号】特願2006-328207(P2006-328207)
 【国際特許分類】

H 0 4 N 5/445 (2006.01)

H 0 4 N 7/173 (2006.01)

【F I】

H 0 4 N 5/445 Z

H 0 4 N 7/173 6 3 0

【手続補正書】

【提出日】平成21年11月18日(2009.11.18)

【手続補正1】

【補正対象書類名】特許請求の範囲

【補正対象項目名】全文

【補正方法】変更

【補正の内容】

【特許請求の範囲】

【請求項1】

複数の映像ソースに係る複数の映像データを入力し、前記複数の映像データにもとづいた複数の映像を同一画面上に表示させる映像制御装置であって、

前記複数の映像ソースの属性に係る映像情報の組み合わせにもとづいて、前記複数の映像間の画質の差異が小さくなるように、前記複数の映像のそれぞれの画質を決定する画質決定部と、

前記画質決定部で決定された画質の映像となるように、前記複数の映像データを変換して出力する映像処理部とを有することを特徴とする映像制御装置。

【請求項2】

前記同一画面上に表示された前記複数の映像に対して、メイン映像とサブ映像とを割り当てるための視聴優先度を決定する視聴優先度決定部を有し、

前記画質決定部は、1画面表示の場合に設定されたメイン映像の画質が所定の条件の下に維持されるように、前記メイン映像と前記サブ映像とのそれぞれの画質を決定することを特徴とする請求項1記載の映像制御装置。

【請求項3】

前記画質決定部は、前記メイン映像と前記サブ映像の前記同一画面上でのそれぞれの表示面積比に関連したゲインが与えられるように、前記メイン映像と前記サブ映像とのそれぞれの画質を決定することを特徴とする請求項2記載の映像制御装置。

【請求項4】

前記複数の映像ソースはデジタルテレビ放送によって送信された複数の放送番組であって、前記映像情報は前記放送番組の番組ジャンル情報である請求項1記載の映像制御装置。

【請求項5】

前記画質は、前記映像の輝度及びコントラストの少なくともいずれかである請求項1記載の映像制御装置。

【請求項6】

前記複数の映像データに多重化された複数の音声データを入力して、選択的に音声出力

する音声制御部を有し、前記視聴優先度は前記音声制御部での選択結果に基づいて決定されることを特徴とする請求項2記載の映像制御装置。

【請求項7】

複数の映像ソースに係る複数映像データを入力し、前記複数の映像データにもとづいた複数の映像を同一画面上に表示させる映像制御方法であって、

前記複数の映像ソースの属性に係る映像情報の組み合わせにもとづいて、前記複数の映像間の画質の差異が小さくなるように、前記複数の映像のそれぞれの画質を決定する画質決定ステップと、

前記画質決定ステップで決定された画質の映像となるように、前記複数の映像データを変換する映像処理ステップとを有することを特徴とする映像制御方法。

【手続補正2】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0007

【補正方法】変更

【補正の内容】

【0007】

本発明の映像制御装置は、複数の映像ソースに係る複数の映像データを入力し、前記複数の映像データにもとづいた複数の映像を同一画面上に表示させる映像制御装置であって、

前記複数の映像ソースの属性に係る映像情報の組み合わせにもとづいて、前記複数の映像間の画質の差異が小さくなるように、前記映像のそれぞれの画質を決定する画質決定部と、

前記画質決定部で決定された画質の映像となるように、前記映像データを変換して出力する映像処理部とを有することを特徴とする。

【手続補正3】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0008

【補正方法】変更

【補正の内容】

【0008】

また、本発明の映像制御方法は、複数の映像ソースに係る複数の映像データを入力し、前記複数の映像データにもとづいた複数の映像を同一画面上に表示させる映像制御方法であって、

前記複数の映像ソースの属性に係る映像情報の組み合わせにもとづいて、前記複数の映像間の画質の差異が小さくなるように、前記映像のそれぞれの画質を決定する画質決定ステップと、

前記画質決定ステップで決定された画質の映像となるように、前記映像データを変換する映像処理ステップとを有することを特徴とする。