

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **8283**

(21) Numer zgłoszenia: **6281**

(22) Data zgłoszenia: **19.07.2004**

(51) Klasyfikacja:
26-04

(54)

Świeca przestrzenna

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.08.2005 WUP 08/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Piechocki Adam, Złotów, (PL);
Piechocka Maja, Poznań, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**Piechocki Adam, Złotów, (PL);
Piechocka Maja, Poznań, (PL)**

PL 8283

Nr Rp. 8283.....

Klasa 26-04.....

Świeca przestrzenna

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest świeca przestrzenna w formie brył prostopadłościennych lub ich części.

Znane są świece w kształcie koła, walca, posiadające więcej niż jeden knot.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać świecy nadająca się do wielokrotnego odtwarzania i przejawiająca się w szczególności w jej kształcie, miejscu rozmieszczenia knotów i układzie linii knotów.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniony jest na załączonym materiale ilustracyjnym, na którym umieszczona jest świeca na podstawce mającej w widoku z góry kształt kwadratu, przy czym - fig.1-przedstawia świecę w widoku z przodu, fig.2.- przedstawia świecę w widoku z tyłu, fig.3 -przedstawia świecę w widoku z góry, fig.4 -przedstawia fotografię zapalanej świecy w określonym układzie kolorystycznym w widoku perspektywicznym, fig.5 - przedstawia odmianę świecy w widoku z przodu, fig.6- przedstawia odmianę świecy w widoku z tyłu, fig.7- przedstawia

odmianę świecy w widoku z góry, fig.8 -przedstawia fotografię zapalanej odmiany świecy w określonym układzie kolorystycznym w widoku perspektywicznym, fig.9 - przedstawia drugą odmianę świecy w widoku z przodu, fig.10 - przedstawia drugą odmianę świecy w widoku z tyłu, fig.11 - przedstawia drugą odmianę świecy w widoku z góry, fig.12 - przedstawia fotografię drugiej odmiany zapalanej świecy w określonym układzie kolorystycznym w widoku perspektywicznym, fig.13-przedstawia trzecią odmianę świecy w widoku z przodu, fig.14 przedstawia trzecią odmianę świecy w widoku z góry, fig.15 przedstawia fotografię trzeciej odmiany świecy w określonym układzie kolorystycznym w widoku perspektywicznym.

Świeca przestrzenna według wzoru przemysłowego przedstawiona na figurach: 1, 2, 3, 4 - jest w formie prostopadłościanu otwartego składającego się z trzech pionowych ścianek, gdzie ścianki boczne w stosunku do ścianki czołowej usytuowane są prostopadle, a świeca w widoku z góry jest w kształcie ceownika. Na wewnętrznych płaszczyznach ścianek rozmieszczone są pionowo usytuowane knoty równoległe względem siebie.

Świeca przestrzenna według wzoru przemysłowego przedstawiona na figurach: 5, 6, 7, 8 – ma formę części pionowo usytuowanego prostopadłościanu, składającego się z dwóch pionowych ścianek usytuowanych prostopadle względem siebie. W widoku z góry świeca ma kształt kątownika. Na wewnętrznych płaszczyznach ścianek rozmieszczone są pionowo usytuowane knoty równoległe względem siebie.

Druga odmiana świecy przestrzennej pokazana jest na figurach: 9, 10, 11,12.Świeca ma tu formę pionowo usytuowanego prostopadłościanu z pionowym wycięciem w jednej ze ścianek.

W widoku z góry ma kształt kształtownika kwadratowego o przekroju otwartym. Na wewnętrznych płaszczyznach ścianek rozmieszczone są pionowo usytuowane knoty równolegle względem siebie.

Kolejna trzecia odmiana świecy przedstawiona na figurach: 13, 14, 15 ma formę pionowo usytuowanego prostopadłościanu. W widoku z góry ma kształt kształtownika kwadratowego o przekroju zamkniętym. Na wewnętrznych płaszczyznach ścianek rozmieszczone są pionowo usytuowane knoty równolegle względem siebie.

Świece posiadają bardzo duże walory dekoracyjne i estetyczne. Posiadają dowolne zestawienia kolorystyczne. Palące się świece dają niepowtarzalny efekt świetlny i oryginalną rzeźbę wokół knotów.

Nadają się do używania tak na stołach domowych jak również na stołach ogrodowych i tarasowych.

Zastrzeżenia ochronne

1. Świeca przestrzenna w formie prostopadłościanu znamienna tym, że ma formę wydrążonego prostopadłościanu lub jego części, natomiast na wszystkich wewnętrznych płaszczyznach ścianek rozmieszczone są pionowo usytuowane knoty jak pokazano na fig.1, fig.2, fig.3, fig.5, fig.6, fig.7, fig.9, fig.10, fig.11, fig.13, fig.14.

2. Świeca według zastrz.1 znamienna tym, że ma formę prostopadłościanu otwartego, składającego się z trzech pionowych ścianek, gdzie ścianki boczne w stosunku do ścianki czołowej usytuowane są prostopadle, jak pokazano na fig.1, fig.2, fig.3.

3. Świeca według zastrz.1 znamienna tym, że ma formę części pionowo usytuowanego prostopadłościanu składającego się z dwóch pionowych ścianek usytuowanych prostopadle względem siebie, jak pokazano na fig.5, fig.6, fig.7 .

4.Świeca według zastrz.1 znamienna tym, że ma formę pionowego usytuowanego prostopadłościanu z pionowym wycięciem w jednej ze ścianek jak pokazano na fig.fig.9,fig.10, fig.11.

5. Świeca według zastrz.1 znamienna tym, że ma formę pionowo usytuowanego prostopadłościanu jak pokazano na fig.13, fig.14.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Richard', is positioned below the text of item 5.

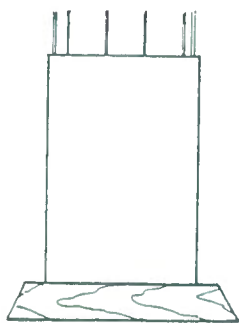


Fig. 1

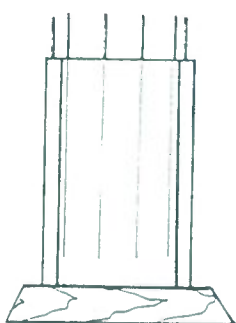


Fig. 2

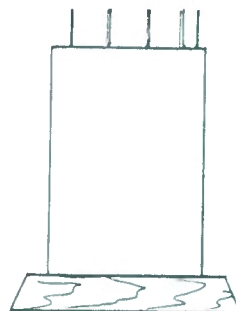


Fig. 5

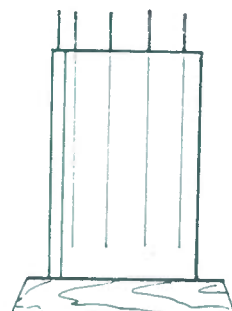


Fig. 6

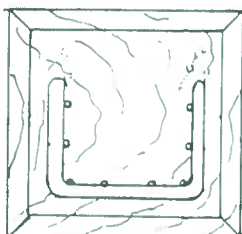


Fig. 3

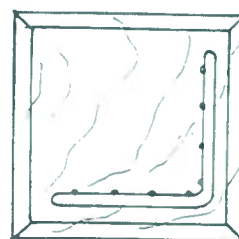


Fig. 7

WIDOK.A'

WIDOK.B'



Fig. 9

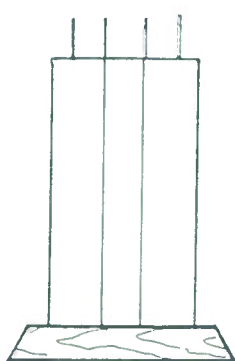


Fig. 10

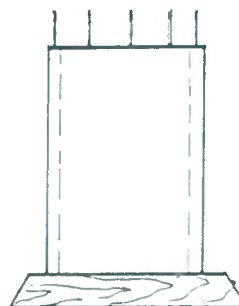


Fig. 13

WIDOK.B'

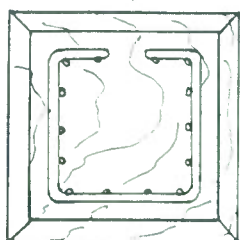


Fig. 11

WIDOK.A'

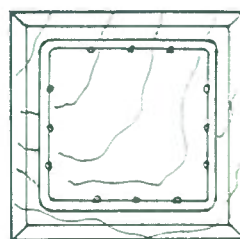


Fig. 14

Handwritten signature

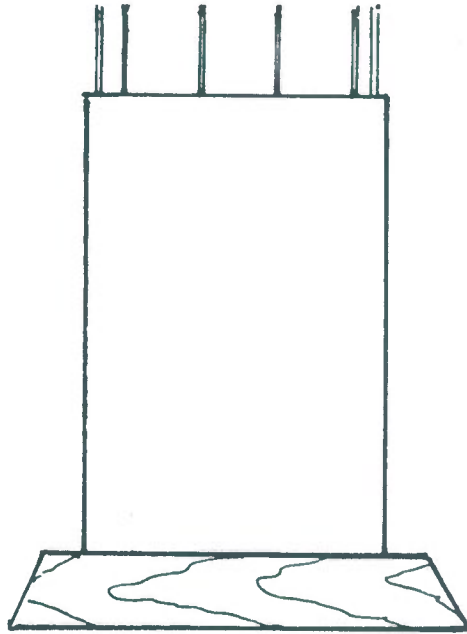


Fig. 1

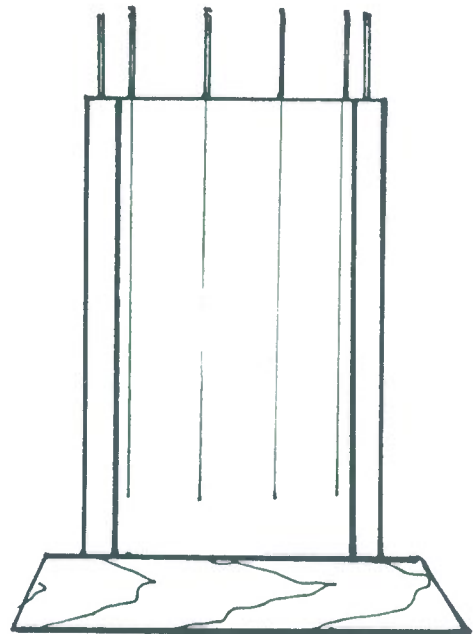


Fig. 2

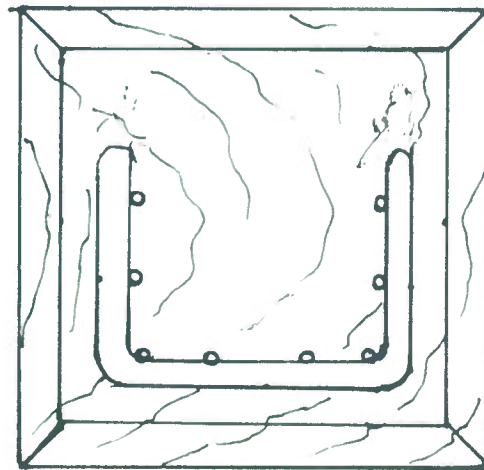


Fig. 3

Overmaki



Fig. 4

Richard

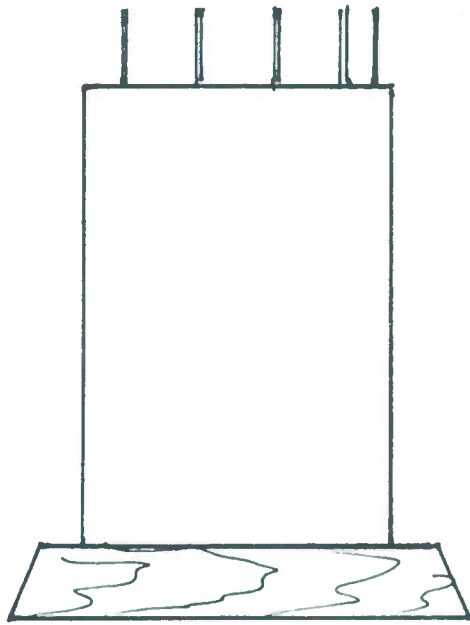


Fig. 5

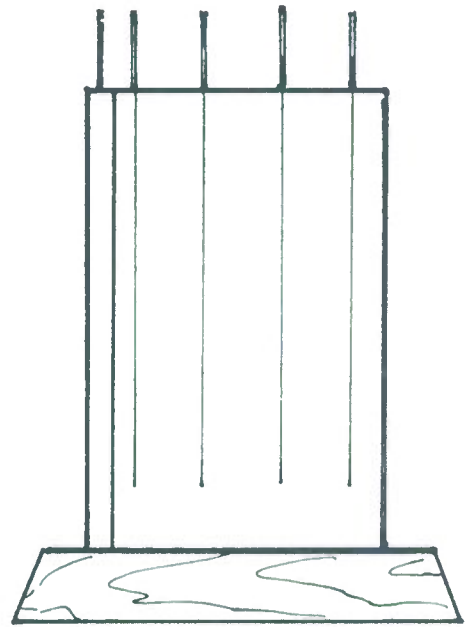


Fig. 6

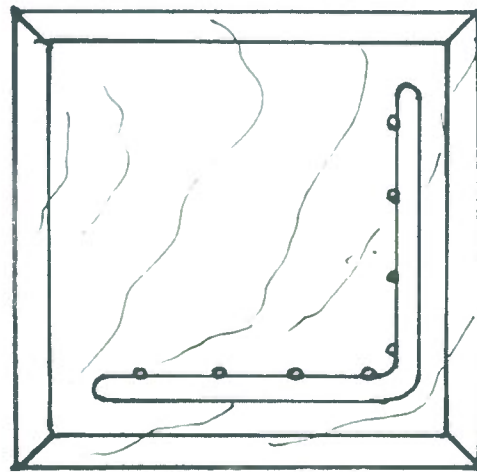


Fig. 7

Phelocky



Fig. 8

Purhanki

WIDOK.A'

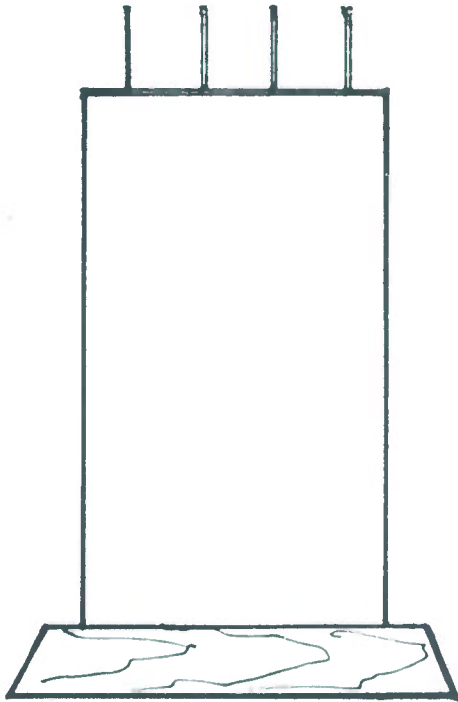


Fig. 9

WIDOK.B'

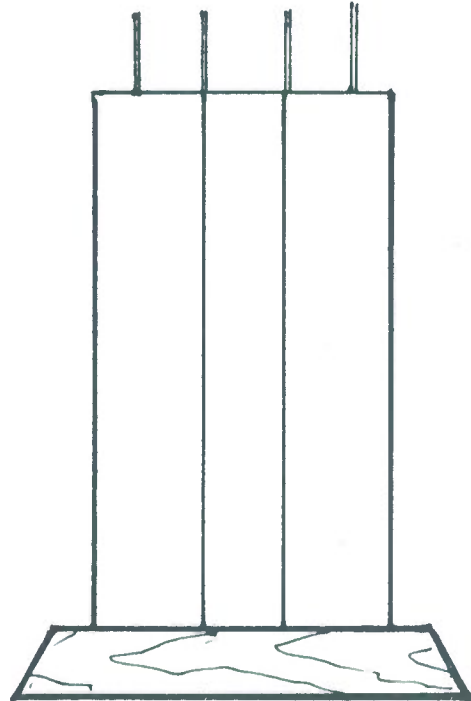


Fig. 10



WIDOK.B'

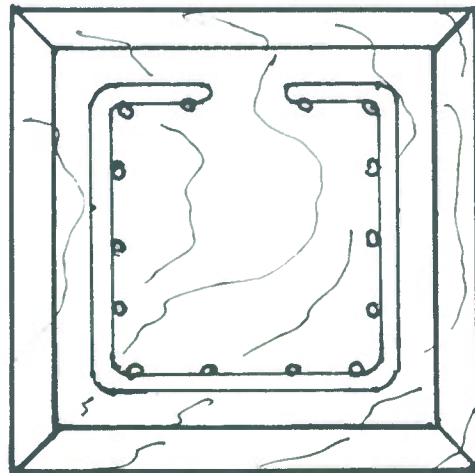


Fig. 11



WIDOK.A'

Pielucki



Fig. 12

Pitcherky.

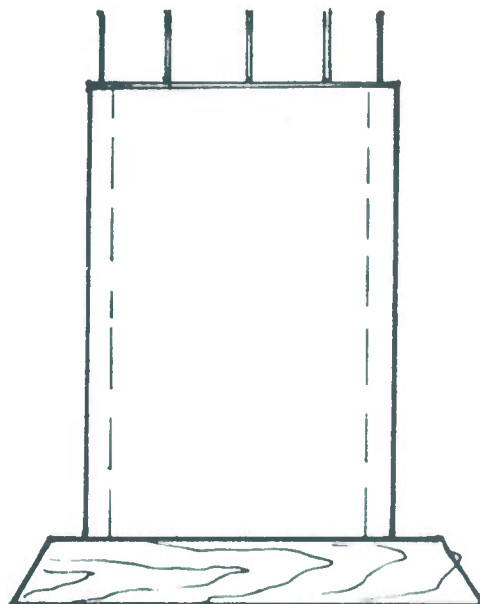


Fig. 13

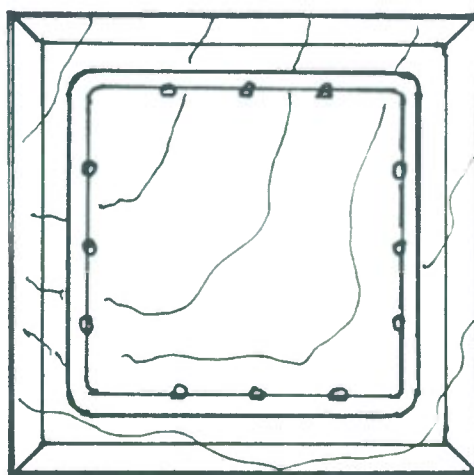


Fig. 14

Pierluigi



Fig. 15

Richards.