

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **16274**

(51) Klasyfikacja:
09-03

(21) Numer zgłoszenia: **16481**

(22) Data zgłoszenia: **26.04.2010**

(54)

Ostonki na karmy dla psów

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.03.2011 WUP 03/2011

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**SILESIA FOODS Spółka z ograniczoną
odpowiedzialnością, Sosnowiec, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Lokajczyk Aleksander, Gliwice, (PL)

PL 16274

ARMENT CONSULTING spółka z o.o.
Kraków, Polska

Osłonki na karmy dla psów

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest komplet trzech osłonek, które stosowane są nie tylko jako konieczne opakowanie dla produktów przemysłu przetwórstwa mięsnego z przeznaczeniem na karmę dla psów, lecz również jako element dekoracyjno – reklamowy do promowania nowej marki produktu pod nazwą ARGOS. Komplet składający się z trzech osłonek zawiera osłonkę na karmę drobiową, karmę wieprzową i karmę wołową.

Istotę wzoru przemysłowego stanowią trzy nowe estetyczne postaci osłonek przejawiające się w układzie i barwie poszczególnych ich elementów dekoracyjnych i informacyjnych, zmierzające do atrakcyjnego eksponowania i reklamy produktu, jakim jest karma dla psów.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonym barwnym materiale ilustracyjnym, na którym fig.1. przedstawia osłonkę na karmę drobiową, fig.2. – osłonkę na karmę wieprzową, a fig.3. – osłonkę na karmę wołową, przy czym wszystkie trzy osłonki pokazane są w widoku z przodu. Na tylnej, niewidocznej stronie osłonek wydrukowany jest między innymi skład produktu, dane adresowe producenta, co nie podlega ochronie.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Osłonka według wzoru ma postać rękawa, na którym umieszczone są powtarzające się segmenty. Każdy segment zawiera następujące elementy graficzne : nazwę fantazyjną marki produktu „ARGOS” wraz z nazwą rodzajową produktu „karma dla psa” zamknięte w nieforemnym czworoboku o czarnym tle, obwiedzionym białą lamówką i ozdobionym dużym fantazyjnym wykrzyknikiem w kolorze czerwonym – ten element

zgłoszony został do ochrony w Urzędzie Patentowym jako znak towarowy Z – 367020, obok zdjęcie łba psa rasy labrador, powyżej nieforemnego czworoboku odbicie dwu psich łap oraz nazwę handlową wyrobu „karma” z określeniem użytego surowca mięsnego, przy czym litery słowa „karma” ułożone są wzdłuż lekkiego łuku i ich wysokość jest trzykrotnie większa od liter określających rodzaj karmy : drobiowa, wołowa czy wieprzowa.

I tak na fig.1. przedstawiono osłonkę, gdzie wyżej opisany segment powtarza się na żółtym tle a nazwa handlowa wyrobu to „karma drobiowa”, gdzie słowo „karma” napisane jest dużymi czarnymi drukowanymi literami pozostającymi w delikatnych białych lamówkach a słowo „drobiowa” napisane jest literami drukowanymi w kolorze białym, przy czym słowo „drobiowa” umieszczone jest w czerwonym prostokącie leżącym bezpośrednio pod słowem „karma”. Odbite ślady psich łap są w kolorze czerwonym.

Na fig.2. przedstawiono osłonkę, gdzie wyżej opisany segment powtarza się na czerwonym tle a nazwa handlowa wyrobu to „karma wieprzowa”, gdzie słowo „karma” napisane jest dużymi czarnymi drukowanymi literami pozostającymi w delikatnych białych lamówkach, a słowo „wieprzowa” napisane jest literami drukowanymi w kolorze czarnym przy czym słowo „wieprzowa” umieszczone jest w żółtym prostokącie leżącym bezpośrednio pod słowem „karma”. Odbite ślady psich łap są w kolorze żółtym.

I tak na fig.3. przedstawiono osłonkę, gdzie wyżej opisany segment powtarza się na czarnym tle a nazwa wyrobu to „karma wołowa”, gdzie słowo „karma” napisane jest dużymi białymi drukowanymi literami pozostającymi w delikatnych czarnych lamówkach widocznych tam, gdzie litery te zachodzą na zdjęcie psa, a słowo „wołowa” napisane jest literami drukowanymi w kolorze czarnym, przy czym słowo „wołowa” umieszczone jest w żółtym prostokącie leżącym bezpośrednio pod słowem „karma”. Odbite ślady psich łap są w kolorze czerwonym.

RZECZNIK PATENTOWY

Iwona Góral
mgr Iwona Góral

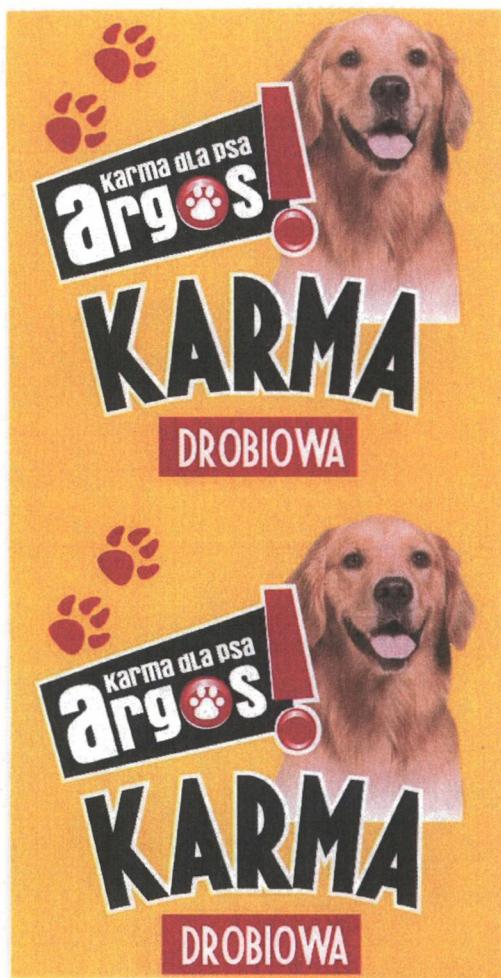


Fig.1.



Fig.2.

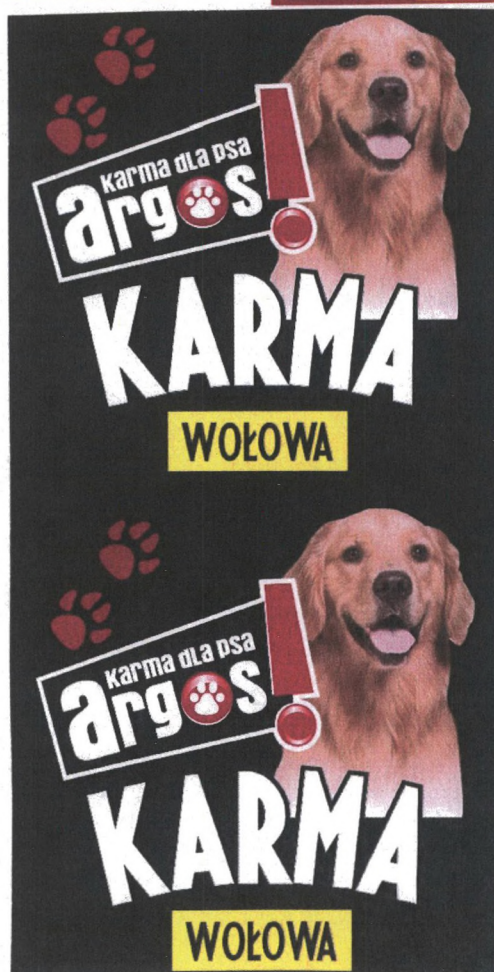


Fig.3.