

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **9923**

(51) Klasyfikacja:
07-01

(21) Numer zgłoszenia: **8579**

(22) Data zgłoszenia: **29.09.2005**

(54)

Zastawa stołowa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.06.2006 WUP 06/2006

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
DAJAR Sp. z o.o., Koszalin, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Zaremba Dariusz, Koszalin, (PL)

PL 9923

Nr Rp. 9923.....

Klasa 07-01.....

Zastawa stołowa

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zastawa stołowa, w skład której wchodzi: dzbanek do mleka, sosjerka, dzbanek na herbatę, filiżanka, cukiernica, waza, miseczka, spodek pod filiżankę, talerz głęboki, talerz płytki i półmisek.

Znane są liczne zestawy naczyń charakteryzujące się oryginalnym kształtem i zdobieniem. Zestaw obiadowy opisany wzorem przemysłowym Rp-4901 odznacza się charakterystycznym reliefem umieszczonym na poszczególnych elementach zestawu. Moduł reliefu składa się z siatki krzyżujących się wklęsłych linii, które pomiędzy punktami styku tworzą wypukłe czworokąty oraz z horyzontalnie i symetrycznie rozmieszczonych w górnej części reliefu dwóch par równoległych wypukłych linii falistych z usytuowanymi na końcach wklęsłymi elementami w kształcie łezki. Cechą kompletu naczyń szklanych opisanego we wzorze Rp-6221 jest zdobienie w postaci pawiego oczka.

Istota wzoru przemysłowego przejawia się w kształcie i charakterystycznym zdobieniu. w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości oraz zmiennej intensywności.

Przedmiot wzoru przemysłowego zobrazowany został na rysunku i fotografiach, na których fig.1 przedstawia kalkę motywu zdobniczego, fig.2 – zestawienie wszystkich elementów zastawy, fig.3 i 18 przedstawiają – dzbanek do mleka, fig.4 i 19 – sosjerkę, fig.5 i 15 – dzbanek na herbatę, fig.6 i 16 – filiżankę, fig.7 i 14 – cukiernicę, fig.8 i 17 – wazę, fig.9 i 21 – miseczkę, fig.10 i 20 – spodek, fig.11 i 23 – talerz głęboki, fig.12 i 22 – talerz płytki, fig.13 i 24 – półmisek.

Dzbanek do mleka według wzoru przemysłowego opiera się na czworokątnej stopce, od której odchodzi, zakrzywiona po łuku, ścianka boczna, przybierająca w przybliżeniu kształt czworobocznego graniastosłupa o lekko zakrzywionych bokach i zaokrąglonych narożach. W górnej części naczynia boczne ścianki zostają wywinięte do wewnątrz tworząc lekko uniesiony kołnierz o wyraźnie wywiniętych do góry brzegach i czworokątnym przekroju w widoku z góry. Na jednej z krawędzi kołnierza widoczne jest wystające na zewnątrz przewężenie stanowiące jednocześnie górną krawędź dzióbka wygiętego w kształcie litery „S” z łagodnie wyprofilowanym wylewem. Na przeciwległej ścianie umocowane jest ucho o górnym ramieniu w przybliżeniu poziomym oraz dolnym półkoliście zakrzywionym. Na wysokości górnego ramienia ucha na całym obwodzie naczynia umieszczone jest zdobienie w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Sosjerka według wzoru przemysłowego ma kształt zbliżony do odwróconego ostrosłupa o prostokątnej podstawie, zakończony od spodu stopką. Poszczególne boki są lekko wypukłe, a krawędzie i naroża zaokrąglone. W górnej części naczynia jego boki wywinięte są do wewnątrz, tworząc lekko wznoszący się kołnierz o wyraźnie wywiniętym do góry brzegu. W górnej części sosjerki na krótszym boku naczynia wyprofilowany jest skośnie ścięty, wygięty w kształcie litery „S”, dzióbek z łagodnie wywiniętym wylewem, łączącym się w przybliżeniu poziomo z górną krawędzią naczynia. Po przeciwnej stronie wylewu, również na krótszym boku naczynia, znajduje się ucho w górnej części poziome, a w dolnej półkoliście wygięte. Na wysokości górnego ramienia ucha na całym obwodzie naczynia umieszczone jest zdobienie w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Dzbanek na herbatę według wzoru przemysłowego posiada korpus o kształcie zbliżonym do odwróconego, ściętego ostrosłupa o czworokątnej podstawie, lekko zaokrąglonych bokach i narożach. Od dołu zakończony jest czworokątną stopką. W części górnej przechodzi w lekko wywinięty do wewnątrz kołnierz, na którym spoczywa przykrywka dzbanka o kształcie zbliżonym do wycinka kuli zwieńczona uchwytem w kształcie grzybka. W górnej części korpusu wyprofilowany jest dzióbek z łagodnie wywiniętym wylewem, łączący się z górną krawędzią naczynia lekko wznoszącą się od środka naczynia ścianką. Po przeciwnej stronie dzióbka umieszczono ucho w górnej części poziome, a w dolnej półkoliście wygięte. Na wysokości górnego ramienia ucha na całym

obwodzie naczynia umieszczone jest zdobienie w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Filiżanka według wzoru przemysłowego ma kształt ściętego stożka, zdobionego na całym obwodzie zbiorem równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności. Zamocowane ucho, w widoku z boku, prezentuje się jak połowa serca.

Cukiernica według wzoru przemysłowego ma kształt zbliżony do odwróconego, ściętego ostrosłupa o czworokątnej podstawie, lekko zaokrąglonych bokach i narożach, opartego na czworokątnej stopce z wywiniętym w górnej części do wewnątrz kołnierzem na którym spoczywa pokrywa z wycięciem na łyżeczkę, zwieńczona uchwytem o kształcie grzybka. Tuż pod tym kołnierzem, na całym obwodzie naczynia umieszczone jest zdobienie w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Waza według wzoru przemysłowego posiada korpus o kształcie czaszy z, w przybliżeniu, czworokątnym przekrojem. W swej dolnej części korpus zakończony jest uskokiem przechodzącym w czworokątną stopkę o zaokrąglonych bokach. W górnej części naczynia osadzone są przeciwległe dwa ucha, które w górnej części wygięte są pod kątem ostrym, a w części dolnej półkoliście. Na krawędzi usytuowanej po wewnętrznej stronie kołnierza umieszczona jest w przybliżeniu półkulista pokrywa, o przekroju odpowiadającym przekrojowi korpusu wazy, z wycięciem na łyżkę, zwieńczona wyprofilowanym w środkowej części uchwytem w kształcie grzybka. Na wysokości uszu na całym obwodzie naczynia umieszczone jest zdobienie w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Miseczka według wzoru przemysłowego ma w przybliżeniu półkulisty korpus zakończony od dołu kolistą stopką. Niecka miseczki ma kształt okrągłego lustra. W górnej części, korpus naczynia charakteryzuje się wyraźnym, wąskim wywinięciem na zewnątrz, tworzącym, w przybliżeniu kwadratowe skrzydło o łukowatych bokach i zaokrąglonych narożach. Skrzydło pokryte jest zdobieniem w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Spodek pod filiżankę według wzoru przemysłowego zakończony jest od dołu kolistą stopką. Korpus naczynia lekkim łukiem przechodzi w lekko uniesione skrzydło o kształcie zbliżonym do kwadratu o łukowato wygiętych bokach. Skrzydło pokryte jest zdobieniem w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Talerz głęboki według wzoru przemysłowego ma w przybliżeniu półkulisty korpus zakończony od dołu okrągłą stopką z lustrzanym, okrągłym dnem. W górnej części korpus naczynia wyraźnie wywinięty jest na zewnątrz tworząc nieznacznie uniesione skrzydło o kształcie zbliżonym do kwadratu o bokach wygiętych na kształt łuku i wyraźnie zaokrąglonych narożach. Skrzydło pokryte jest zdobieniem w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Talerz płytki według wzoru przemysłowego posiada koliste lustro z lekko uniesionym skrzydłem o kształcie zbliżonym do kwadratu o bokach wygiętych na kształt łuku i wyraźnie zaokrąglonych narożach. Skrzydło pokryte jest zdobieniem w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Półmisek według wzoru przemysłowego ma w przybliżeniu prostokątne lustro o łukowatych bokach, które łagodnym łukiem przechodzi w lekko uniesione skrzydło o takim samym kształcie. Skrzydło pokryte jest zdobieniem w postaci zbioru równoległych linii o jednakowej grubości i zmiennej intensywności.

Cechą istotną wzoru przemysłowego jest kształt poszczególnych elementów zastawy oraz charakterystyczny motyw zdobniczy w postaci równoległych linii o jednakowej grubości oraz zmiennej intensywności.

RZECZNIK PATENTOWY
Michał Wróblewski



FIG. 1

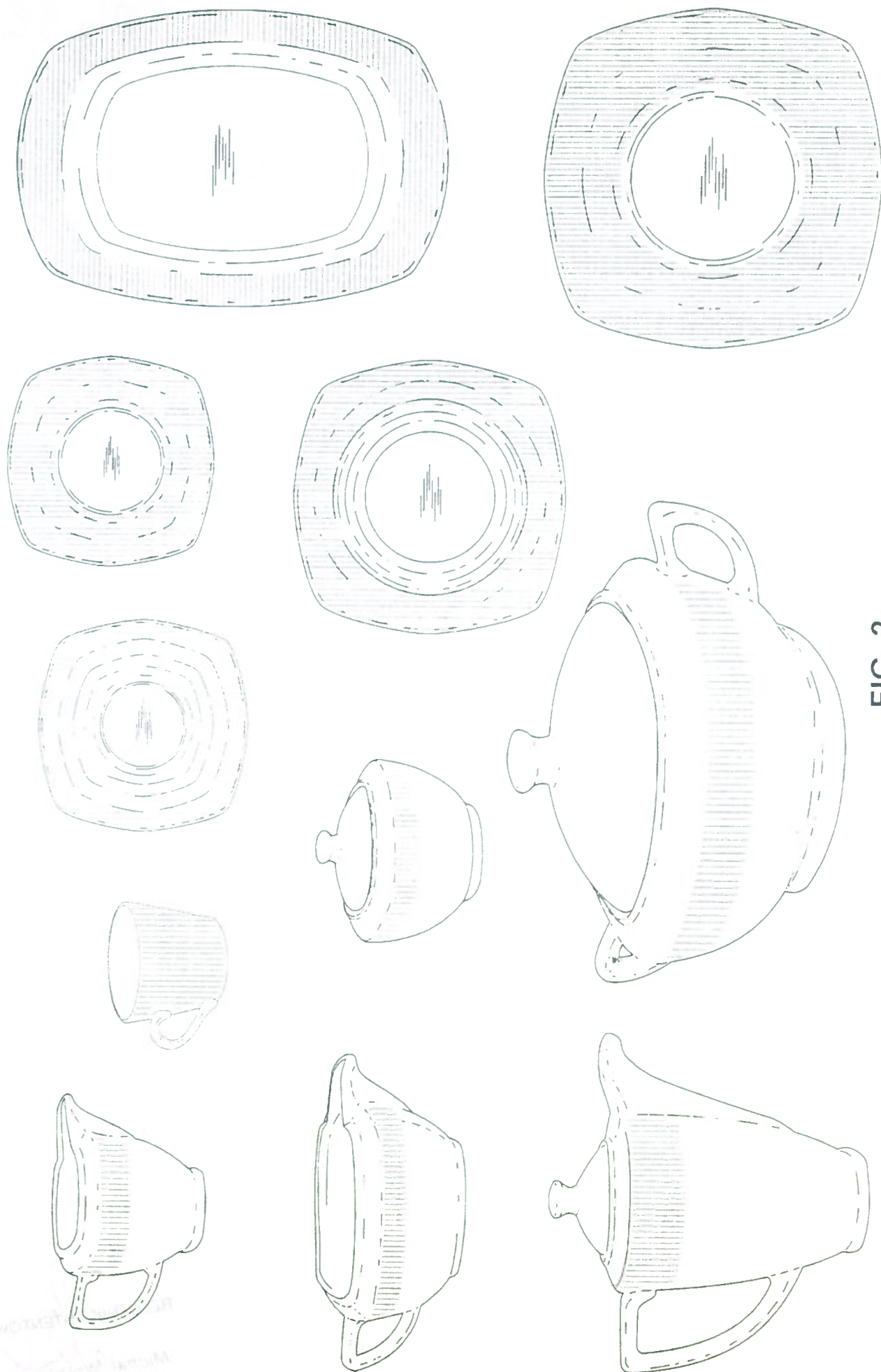


FIG. 2

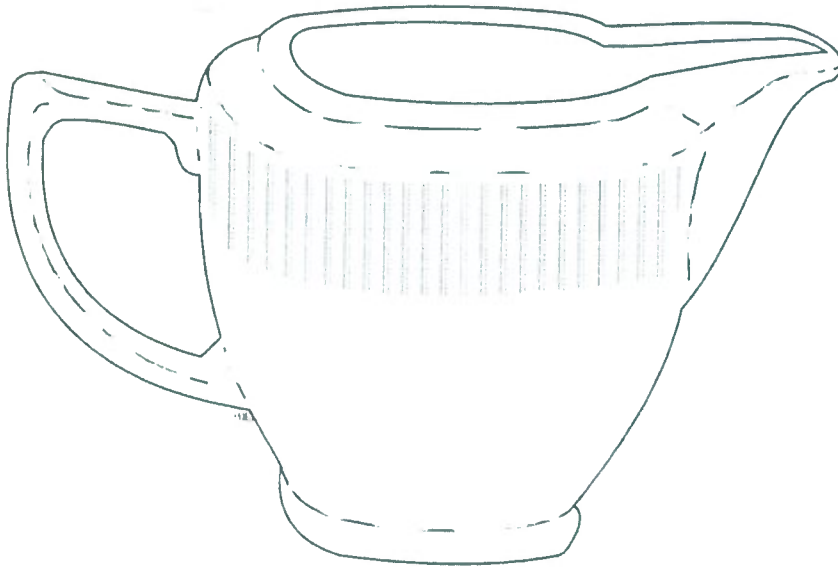


FIG. 3



FIG. 4



FIG. 5

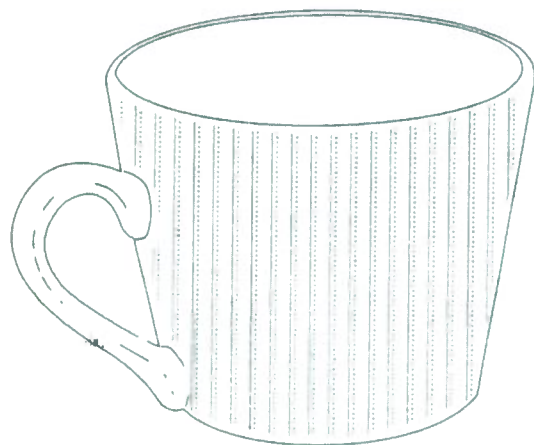


FIG. 6



FIG. 7

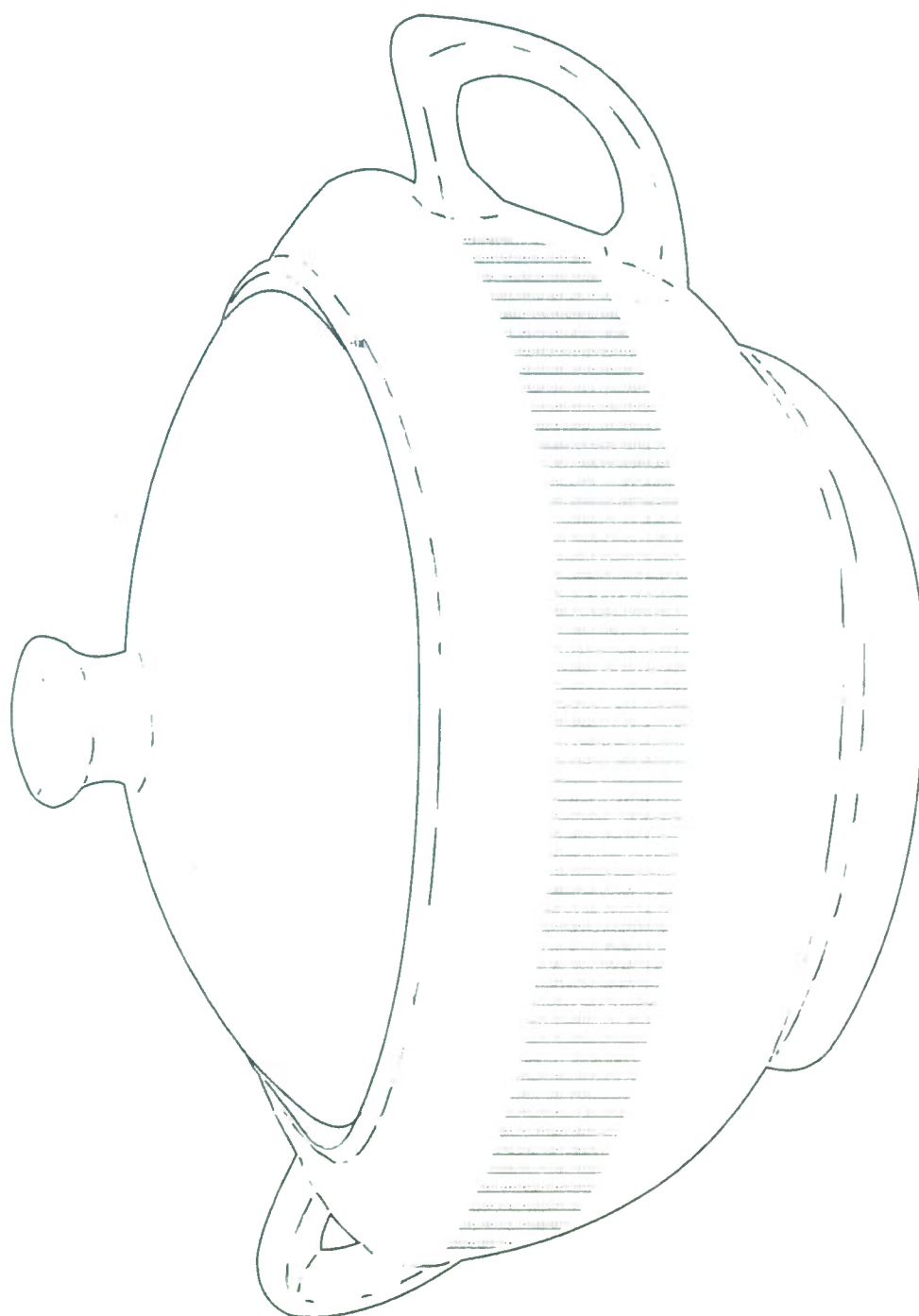


FIG. 8

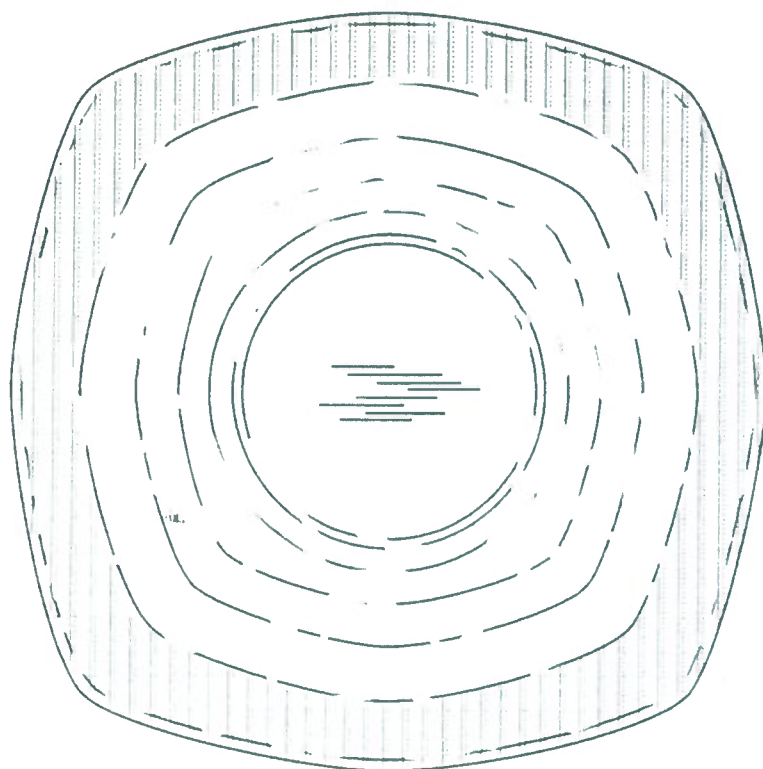


FIG. 9

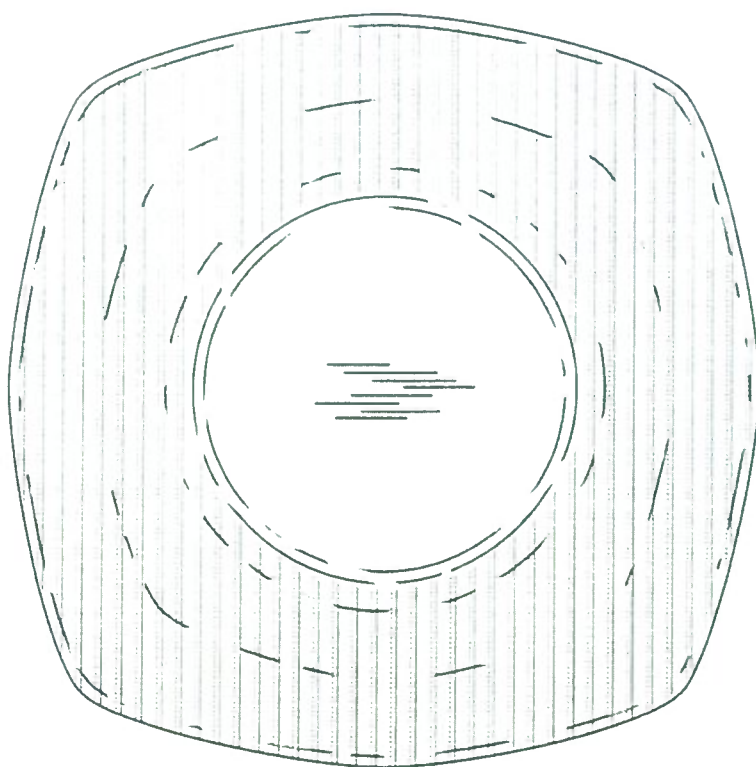


FIG. 10

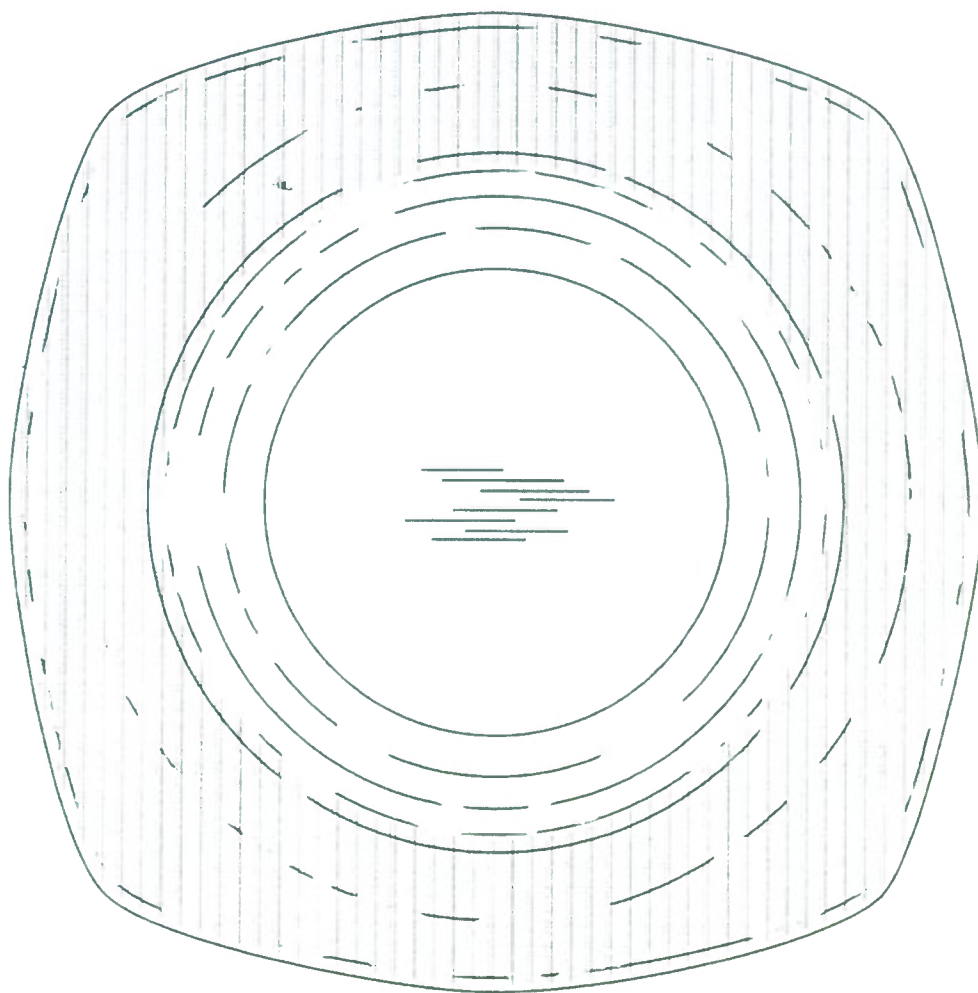


FIG. 11

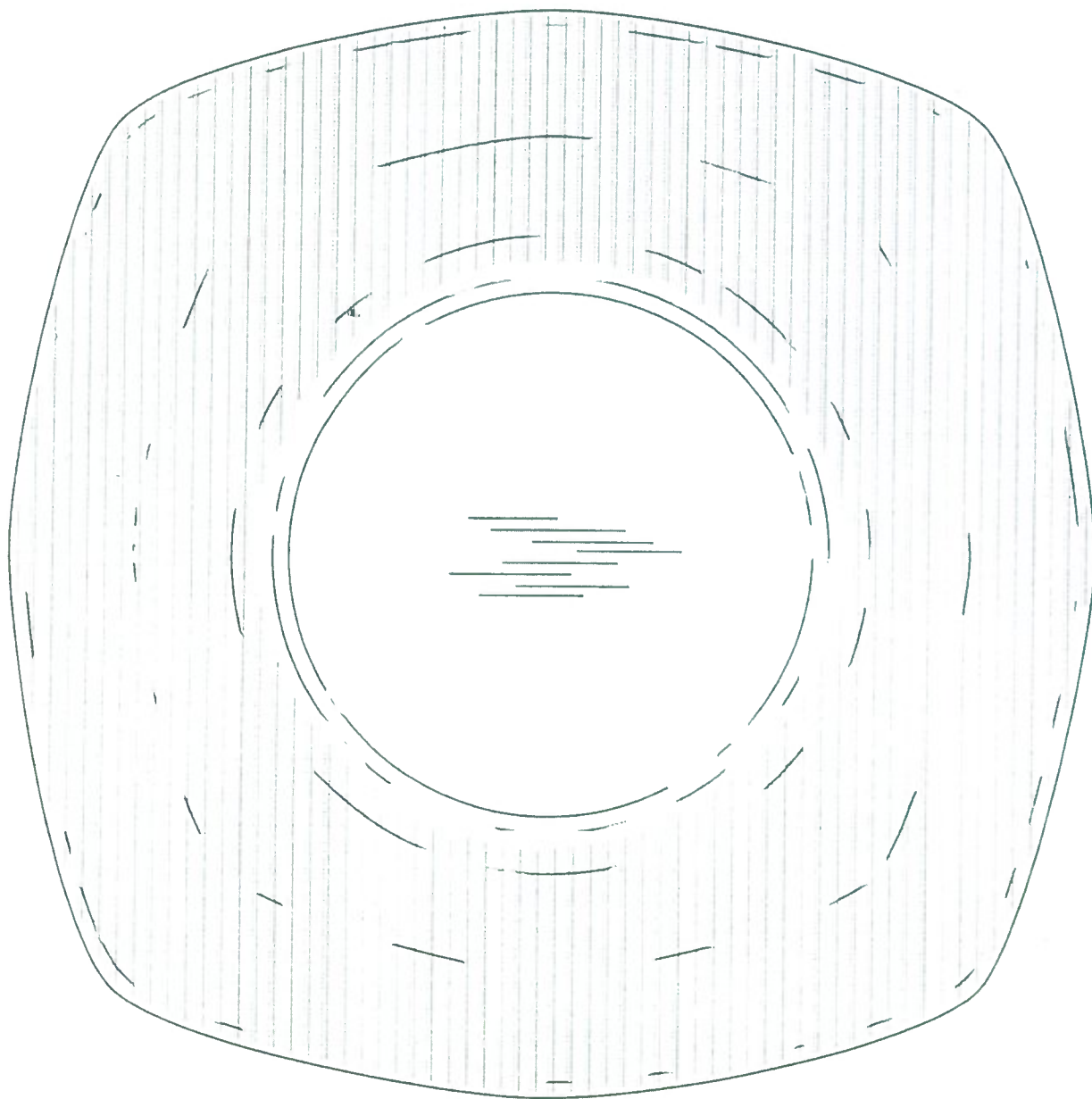


FIG. 12

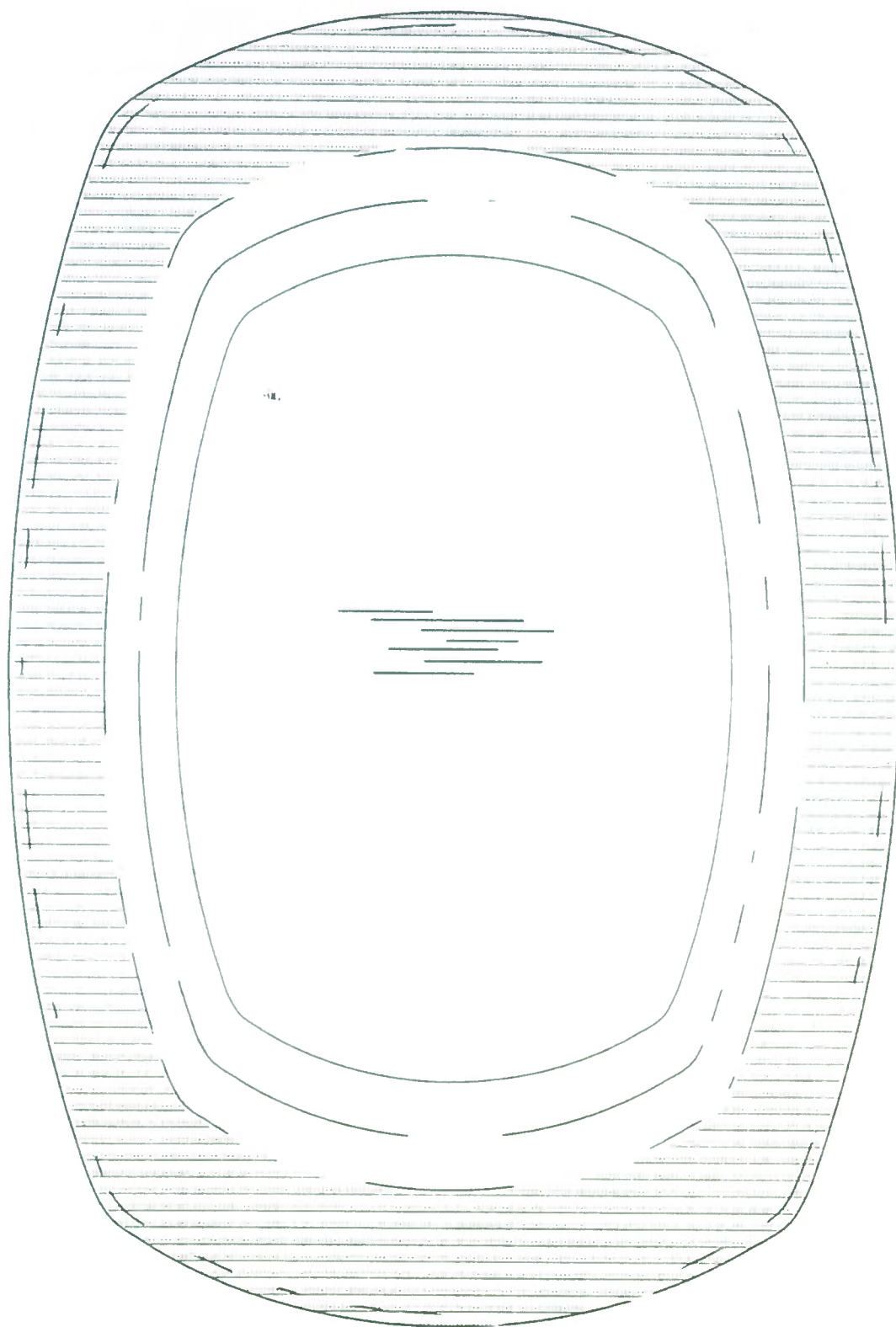


FIG. 13



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16



Fig. 17



Fig. 18



Fig. 19



Fig. 20



Fig. 21



Fig. 22



Fig. 23



Fig. 24