

①9 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
—
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE
—
PARIS
—

①1 N° de publication :
(à n'utiliser que pour les
commandes de reproduction)

2 567 005

②1 N° d'enregistrement national :

84 10649

⑤1 Int Cl* : A 44 B 5/02.

⑫

DEMANDE DE BREVET D'INVENTION

A1

②2 Date de dépôt : 4 juillet 1984.

③0 Priorité :

④3 Date de la mise à disposition du public de la
demande : BOPI « Brevets » n° 2 du 10 janvier 1986.

⑥0 Références à d'autres documents nationaux appa-
rentés :

⑦1 Demandeur(s) : *PONTHIEU Jean-Pierre Denis.* — FR.

⑦2 Inventeur(s) : Jean-Pierre Denis Ponthieu.

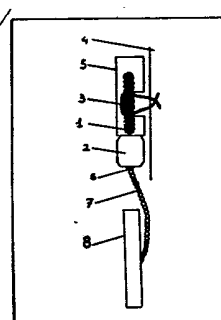
⑦3 Titulaire(s) :

⑦4 Mandataire(s) :

⑤4 Ferroirs décoratifs, boutons de manchettes.

⑤7 Boutons de manchettes constitués par un habillage du
bouton de nacre, dont une chaînette, un fil, un élastique ou
une barrette, est relié à un deuxième bouton qui devient la
parure de la manchette.

Applications variées, de types différents et de formes diffé-
rentes, mais ayant toujours le même usage qui consiste à
fermer les deux parties de la chemise.



FR 2 567 005 - A1

D

L'invention concerne un article dans l'industrie du bien-être de la personne.

5 Selon la mode actuelle, pratiquement toutes les chemises sont vendues avec des boutons de nacre, cousus aux manchettes des chemises, et il est difficile de se distinguer par une personnalisation de la chemise qui était autrefois synonyme d'élégance.

10 La présente invention vise, entre autre, à remédier à cet inconvénient et a pour objet un article vestimentaire caractérisé en ce qu'il est constitué par une chaînette reliant les deux parties de la manchette et comportant au moins un système de fixation sur le bouton de nacre, bouton qui, habillé ou enfilé par un anneau ou bien vissé sur un support décoratif, relie le second bouton par un fil, chaîne ou partie fixe.

15 Le présent article de mode appelé ci-après "KLYP'S" est constitué par deux pôles qui sont reliés entre eux par une troisième partie en acier, plastique, caoutchouc, nylon, or, argent, platine, ou toute autre matière pouvant garantir la solidité du reliage des deux parties de la chemise et la fermer de façon durable.

20 Le mot partie-fixe doit être pris dans un sens très large : sur les deux côtés de cette partie-fixe, deux extrémités tiennent la chemise fermée, la première au travers de la boutonnière de la chemise, la seconde accrochée au bouton de nacre qui devient un support - la partie 1 étant décorative couvrant la boutonnière - la partie 2 fixante couvrant ou fixée simplement au bouton de nacre.

30 L'invention est notamment caractérisée en ce qu'elle comporte au moins un moyen de fixation à sa partie 1 - dite part supérieure - couvrant la boutonnière, l'autre à sa partie 2, dite partie inférieure-. De cette façon, l'invention se trouve opérer parfaitement son rôle de fermoir de chemise. Il est facile de régler l'espace désiré entre les deux parties sur certains modèles conçus avec des longueurs de chaînes réglables (partie 3 dite partie-fixe).

35 Les moyens de fixation sont de types connus, divers et peuvent être constitués de clips, de vis, d'anneaux, d'élastiques, d'emboîtages par contact. Les clips sont de type à pinces solidarisés à une boule à ressort, les deux côtés s'ouvrant par press libérant un logement dans lequel vient s'insérer le bouton de nacre. La forme des clips peut varier à l'infini, soit simplement habiller le pourtour du bouton ou le masquer complètement par un motif décoratif ; de la même manière, par l'intermédiaire d'une vis, un des trous du bouton de nacre servira à la partie femelle d'un support vissé qui deviendra un cabochon de fixation, qui

.../...

celui-ci peut être aussi décoratif ; par l'intermédiaire d'un anneau, le bouton de nacre sera relié à la partie fixe, chaînette ou autre, dont les deux extrémités relient la boutonnière au bouton de nacre.

- 5 Une fixation du bouton de nacre à la chaînette reliant les deux extrémités par emboîtement dans un réceptacle de la taille du bouton peut aussi être réalisée en obtenant le même résultat final. Pour arriver aussi à relier les deux parties 1 et 2
- 10 -partie supérieure, motif décoratif et partie inférieure, partie fixante-, un autre moyen de fixation est envisagé à l'aide d'un anneau élastique venant se glisser sous le bouton de nacre. Cette formule plus économique libère complètement le bouton de nacre, le laissant visible, seule la partie 1, dite décorative devenant l'élément principal de l'article de mode.
- 15 Le design de l'article inventé peut être de formes et de dimensions variées et selon les modes de réalisations. Les articles faisant l'objet de l'invention seront très différents les uns des autres au point de vue design et esthétique, ainsi qu'en qualité
- 20 de produits, matières et couleurs ; des articles les plus nobles et les plus sophistiqués, aux articles les plus gadgets que l'on puisse souhaiter, mais toujours avec le principe de base reliant le bouton de nacre support au motif décoratif ornant la boutonnière de la chemise, ce qui caractérise le principe même d'un brevet par rapport au dépôt de modèle.
- 25 Les applications du "KLYP'S" sont nombreuses. Chaque utilisateur peut employer son "KLYP'S" pour des usages variés, successifs, mais il est possible de le concevoir dès le départ, pour telle ou telle application particulière, par exemple comme support publicitaire. Le support publicitaire est constitué par un "KLYP'S"
- 30 dont la partie 1 -décorative supérieure- est réalisée avec un label un logo, une image de marque ou un slogan, une maxime ou tout autre motif, dont le caractère a trait à la publicité.
- Il en va de même des articles dont la conception a été dirigée vers un thème, tel que l'astrologie, les initiales où la personnalisation est le sujet principal d'intérêt.
- 35 Des articles de grand luxe seront aussi réalisés avec des matériaux de premier ordre et par le fait, deviendront des "KLYP'S" bijoux de grande valeur.
- 40 Ce principe de fermoir est bien entendu extrapolable à tous usages concernant la parure de l'habillement des boutons de nacre, quel qu'en soit le placement sur des chemisiers de femmes et d'enfants, et non exhaustif aux seuls boutons de manchettes pour hommes.

Pour mieux faire comprendre l'invention, il est donné ci-après des exemples de réalisations en référence aux dessins annexés, dans lesquels :

FORMULE "CLIP" :

- 5 Figure 1 : Est une vue de l'article breveté en coupe axiale où l'on peut distinguer :
- . le corps du bouton (1)
 - . le système d'articulation (2)
 - . le fil cousu sur la chemise (3) (4)
 - 10 . l'article clipé figurant en 5.
 - . l'anneau reliant le clip du bouton de nacre (6) par la chaînette (7) qui peut être un fil, un élastique ou une barrette, pour relier les 2 boutons ensemble
 - 15 . bouton décoratif (8).
- Figure 2 : Est une vue de l'article breveté, position ouverte où l'on distingue :
- . le bouton de nacre (9)
 - . les mâchoires du clip (10)
 - 20 . le système d'articulation (11) est la partie reliante (12).
- Figure 3 : Est une vue de l'article breveté position fermée où l'on distingue :
- 25 . les mâchoires fermées du clip (13)
 - . le bouton de nacre en traits hachurés (14)
 - . les trous du bouton de nacre avec le fil (15)
 - . le système d'articulation (16)
 - . la partie reliante (17)
 - . le bouton décoratif (18)
- 30 Figure 4 : Est une vue d'une manchette de chemise entre-ouverte où l'on distingue :
- . le bouton de nacre ouvert par un clip couvrant (19)
 - . le bouton décoratif (20).

.../...

Figure 5 : Est une vue d'une manchette de chemise entre-ouverte où l'on distingue :

- . le bouton décoratif (21)
- . le clip couvrant les bords du bouton de nacre dont le centre reste visible (22).

FORMULE "VISSE" :

Figure 6 : Est une coupe axiale de l'article breveté, où l'on distingue :

- . le bouton décoratif du bouton de nacre (23)
- . le bouton de nacre (24)
- . la partie reliante (25)
- . le bouton décoratif (26)
- . la chemise (27).

Figure 7 : Est une vue de l'article breveté, vue du dessous et dessous, où l'on distingue :

- . le bouton décoratif (28)
- . le bouton de nacre (29)
- . la partie reliante (30)
- . l'habillage du bouton de nacre en superposition (31)
- . le pas de vis qui a pris position dans l'un des 4 trous du bouton (32).

Figure 8 : Est une vue d'une manche de chemise entre-ouverte où l'on distingue :

- . le bouton décoratif (33)
- . le bouton de nacre masqué par l'habillage décoratif (34).

Figure 9 : Est une vue de la chemise manches fermées où l'on ne voit plus que le bouton décoratif (35).

FORMULE AVEC ANNEAU REGLABLE SUR CHAINETTE :

Figure 10 : Est une vue de l'article breveté, position de face, où l'on distingue :

- . le bouton de nacre (36)
- . la chaînette reliant les 2 boutons (37)
- . l'anneau réglable sur la chaînette (38)
- . le bouton décoratif (39).

Figure 11 : Est une vue de l'article breveté en coupe axiale, où l'on distingue :

- . le fil (40)
- . le bouton de nacre (41)
- . la chaînette (42)
- . l'anneau réglable (43)
- . le bouton décoratif (44).

.../...

Figure 12 : Est une vue de face de l'article breveté, où l'on distingue :

- . le bouton de nacre (45)
- . la chaînette (46)
- . l'anneau réglable (47)
- . la partie pointue jusqu'au bout de l'anneau (48)
- . le bouton décoratif (49).

Figure 13 : Est une vue de la manchette de chemise entre-ouverte où l'on distingue :

- . le bouton de nacre avec 2 parties de chaîne visible (50)
- . le bouton décoratif (51).

Figure 14 : Est une vue de la manche de chemise fermée où l'on n distingue plus que le bouton décoratif (52).

FORMULE ANNEAU DIRECT :

Figure 15 : Est une vue de l'article breveté en coupe axiale où l'on distingue :

- . le bouton de nacre (53)
- . la chemise (54)
- . le fil (55)
- . la partie reliant chaînette, barrette, fil ou élastique (56)
- . l'anneau enfilé dans le trou du bouton de nacre (57)
- . le bouton décoratif (58).

Figure 16 : Est une vue de l'article breveté, vue de face où l'on distingue :

- . le bouton de nacre (59)
- . le trou du bouton dans lequel passe l'anneau (60)
- . l'anneau (61)
- . le bouton décoratif (62).

Figure 17 : Est une vue de l'article breveté représentant la manche de chemise fermée où l'on distingue le bouton décoratif (63).

Figure 18 : Est une vue d'une manche de chemise entre-ouverte où l'on distingue :

- . la boutonnière de la chemise (64)
- . le bouton décoratif (65)
- . l'anneau (66)
- . le bouton de nacre (67).

FORMULE "EMBOITE" :

Figure 19 : Est une coupe axiale de l'article breveté où l'on distingue :

- . le corps de la pièce d'emboitage (68)
- . le bouton de nacre (69)
- . le fil (70)
- . la partie reliante (71) - le bouton décoratif (72)

.../...

- Figure 20 : Est une vue d'une manche de chemise fermée où l'on distingue le bouton décoratif (73).
- Figure 21 : Est une vue d'une manche de chemise entre-ouverte où l'on distingue :
- 5 . le bouton décoratif (74)
 . le bouton de nacre emboité dans son logement décoratif (75).
- Figure 22 : Est une vue de l'article breveté, vue du dessous, où l'on distingue :
- 10 . le corps de l'emboîtement décoratif (76)
 . le bouton de nacre (77)
 . les fils (78)
 . la partie reliante (79)
 . le bouton décoratif (80).
- 15 Figure 23 : Est une vue représentant le bouton de nacre en hachures dans son emboîtement (81).
- Figure 24 : Est une vue de 3/4 de l'article breveté représentant :
- 20 . l'emboîtement décoratif (82) dont le logement dégagé (83) permet de bien comprendre le système,
 . la partie reliante (84)
 . le bouton décoratif (85).
- Figure 25 : Est une coupe axiale de l'article breveté, où l'on distingue :
- 25 . le bouton de nacre (86)
 . la chemise (87)
 . la partie reliante (88)
 . l'anneau fixé sur le bouton décoratif (89)
 . le bouton décoratif (90)
 . l'élastique fermé, vue de profil, derrière le bouton de nacre (91).
- 30 Figure 26 : Est une vue de profil de l'article breveté où l'on distingue :
- 35 . l'anneau élastique fermé (92)
 . la barrette reliante (93)
 . la rotule de positionnement (94).
- Figure 27 : Représente le même article mais dont la partie reliant est un fil ou un fil élastique (95).
- Figure 28 : Est une vue représentant :
- 40 . l'élastique fermé (96)
 . l'élastique ouvert (97)

.../...

Figure 29 : Est une vue d'une manche de chemise fermée où l'on distingue le bouton décoratif (98).

Figure 30 : Est une vue de la manche de chemise entre-ouverte où l'on distingue :

- 5
- . le bouton décoratif (99)
 - . le bouton de nacre fixé à sa partie reliante (100).

TOUTES FORMULES ET TOUTES REVENDICATIONS :

Figure 31 : Est une vue d'une manche de chemise fermée dont le bouton décoratif est une montre (101).

- 10
- Figure 32 : Est une vue de l'article breveté dont :
- . le bouton décoratif est une montre (102)
 - . et dont le bouton de nacre est équipé d'un procédé clipé (103).

- 15
- Figure 33 : Est une vue d'une manche de chemise entre-ouverte dont
- . le bouton décoratif est une boîte à pilules (104)
 - . le bouton de nacre de l'autre manchette est équipé de la partie le reliant au bouton décoratif (105).

Figure 34 : Est une vue d'une manche de chemise fermée dont :

- . le bouton de manchette est une boîte à pilules (106)

- 20
- Figure 35 : Est une vue de la manche de chemise ouverte où :
- . le bouton décoratif est une montre vissée sur le support du bouton (107)
 - . et le bouton de nacre avec sa partie reliante (108).

25

Figure 36 : Est une vue d'une manche de chemise fermée où le bouton de manchette est une montre (109).

Figure 37 : Est une vue de la manche de chemise entre-ouverte où :

- . le bouton décoratif est une figurine en volume (110) très nombreuses créations et sujets différents.
- . le bouton de nacre avec sa partie reliante (111).

- 30
- Figure 38 : Est une vue des articles brevetés qui sont utilisés pour agrémenter la fermeture d'une chemise masculine (112).

Figure 39 : Est une vue de l'article breveté dont les boutons décoratifs égalaient la chemise d'un enfant (113)

- 35
- Figure 40 : Est une vue de l'article breveté dont 2 boutons décoratifs habillent un chemisier féminin (114).

Figure 41 : Est une vue de l'article breveté dont le bouton décoratif est une capsule de bouteille (115)

- . où l'on distingue un des principes de fixation élastique (116),
- . le bouton de nacre (117)
- . l'élastique en position tendue (118).

Figure 42 : Est une vue de l'article breveté dont le bouton décoratif est un support sur lequel on peut coller ou visser n'importe quel motif décoratif publicitaire, où l'on distingue :

- . le support (119)
- . le motif décoratif (123) collé, vissé ou agrafé,
- . la partie reliante (121)
- . le bouton de nacre (120) encastré dans son emboitage (122).

REVENDICATIONS
=====

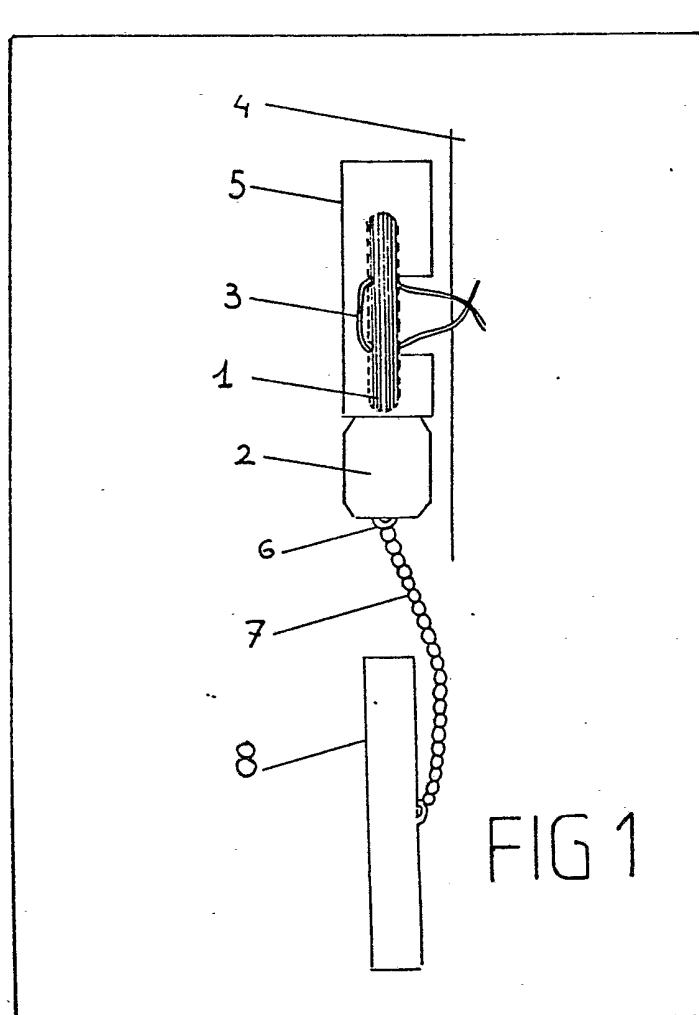
- 5 1) - Bouton de manchette formé par la jonction du bouton de nacre existant à la boutonnière opposée par l'habillage du bouton de nacre, lequel habillage est relié par une chaînette, un fil, un élastique ou une barrette à une deuxième partie décorative passant à travers la boutonnière et formant un sujet décoratif de tailles, de formes et de couleurs très différentes.
- 10 2) - Bouton de manchette, selon la revendication 1, caractérisé en ce que :
le bouton de nacre est habillé par un procédé "Clipé", une pince de métal ou de plastique divisée en deux s'ouvre en libérant deux gorges dans lesquelles s'insère le bouton.
- 15 3) - Bouton de manchette, selon la revendication 1, caractérisé en ce que :
le bouton de nacre est habillé par un procédé "Vissé", une barrette dont l'extrémité comporte un pas de vis vient enfile un des trous du bouton de nacre, et se fermer par un écrou de serrage qui a la forme et la taille que l'on veut bien lui donner.
- 20 4) - Bouton de manchette, selon la revendication 1, caractérisé en ce que :
le bouton de nacre est relié au bouton décoratif par une chaînette dont le bout est agrémenté d'un maillon avec partie pointue, lequel maillon viendra s'attacher sur un anneau bris
25 ou à ressort, fixé à la chaînette ou à la barrette reliant les deux pôles; cet anneau placé à des distances variables sur la chaînette selon la demande, permettra de libérer un espace plus ou moins large entre les deux parties A et B.
- 30 5) - Bouton de manchette, selon la revendication 1, caractérisé en ce que :
le bouton de nacre est relié au bouton décoratif par un "Emboitage" précis qui habille le bouton de nacre. Cet emboita
est de forme et de taille variées, il est relié au bouton
35 décoratif par une chaînette, un fil, un élastique ou une barrette intermédiaire.

.../...

10

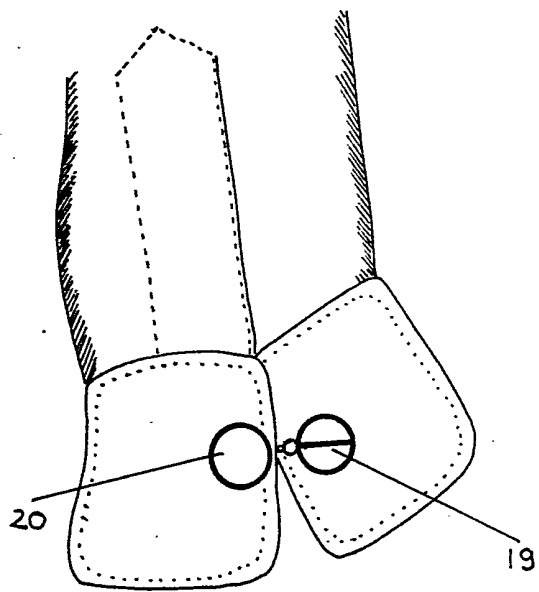
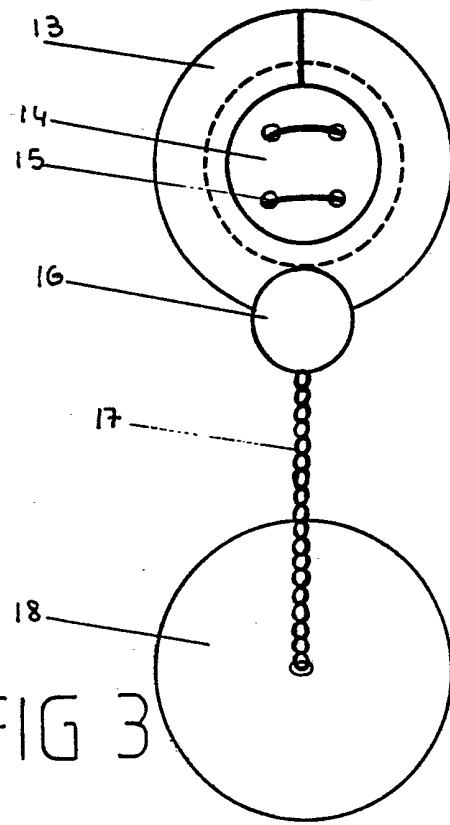
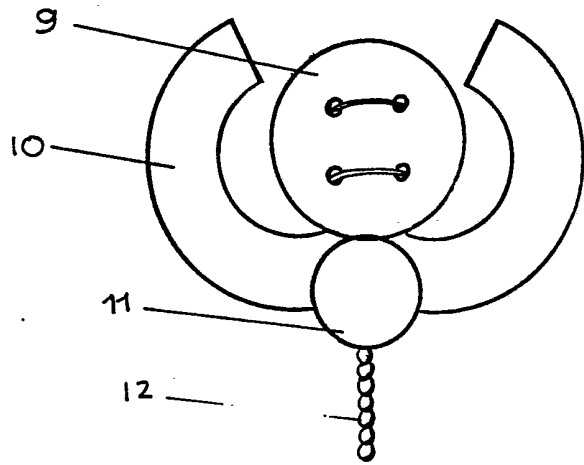
- 5 6) - Bouton de manchette, selon la revendication 1, caractérisé en ce que :
le bouton de nacre est relié au bouton décoratif par une chaînette ou une barrette, au bout de laquelle est fixé un cordon élastique qui viendra s'insérer sous le bouton de nacre, ayant pour effet de réunir les deux pôles.
- 10 7) - Bouton de manchette, selon la revendication 1, caractérisé en ce que :
le bouton de nacre est relié au bouton décoratif par une barrette, un fil, un élastique ou une chaînette, dont le bout est muni d'un anneau brisé ou à ressort, lequel anneau vient s'enfiler dans l'un des trous du bouton reliant ainsi les deux pôles :
- 15 A : bouton nacré,
B : bouton décoratif,
avec :
C : chaînette ou barrette.
- 20 8) - Bouton décoratif, selon les revendications 1,2,3,4,5,6 et 7, utilisé en tant que fermoir de chemise masculine et de chemisier féminin, non plus en tant que bouton de manchette mais en tant que fermoir décoratif agrémentant les boutons de nacre de chemise ou chemisier sur la poitrine.
- 25 9) - Bouton de manchette, selon les revendications 1,2,3,4,5,6, 7 et 8, caractérisé en ce que :
le bouton de nacre habillé par l'une des formules différentes au choix est relié par le support chaînette, fil, élastique, ou barrette au bouton décoratif qui celui-ci devient utilitaire, tel que cité en références d'exemples :
montre, boîte à pilules ou lampe électrique.

.../...

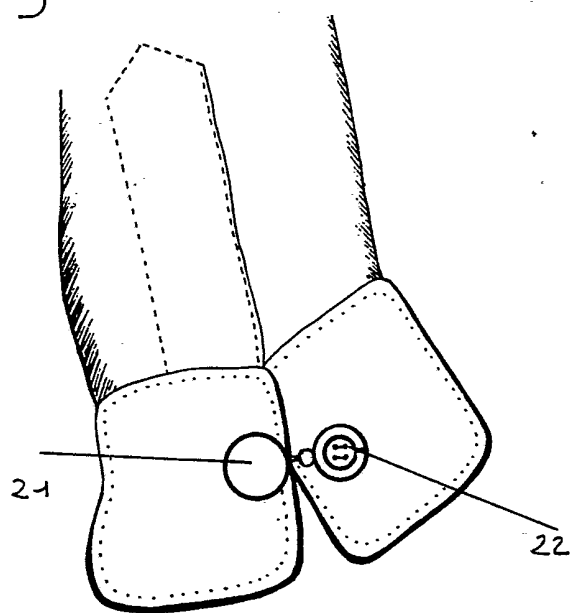


2/11

2567005



-5



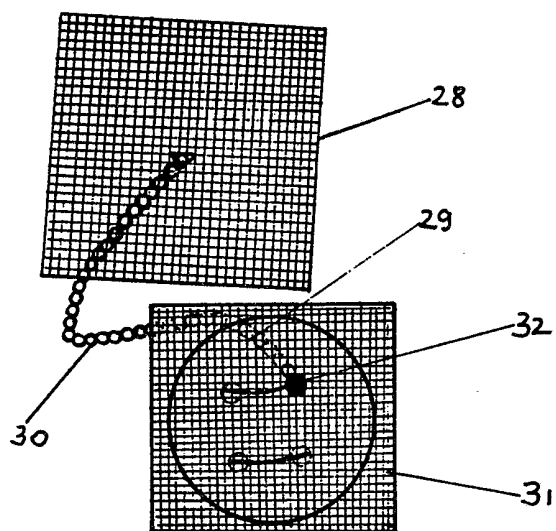


FIG 7

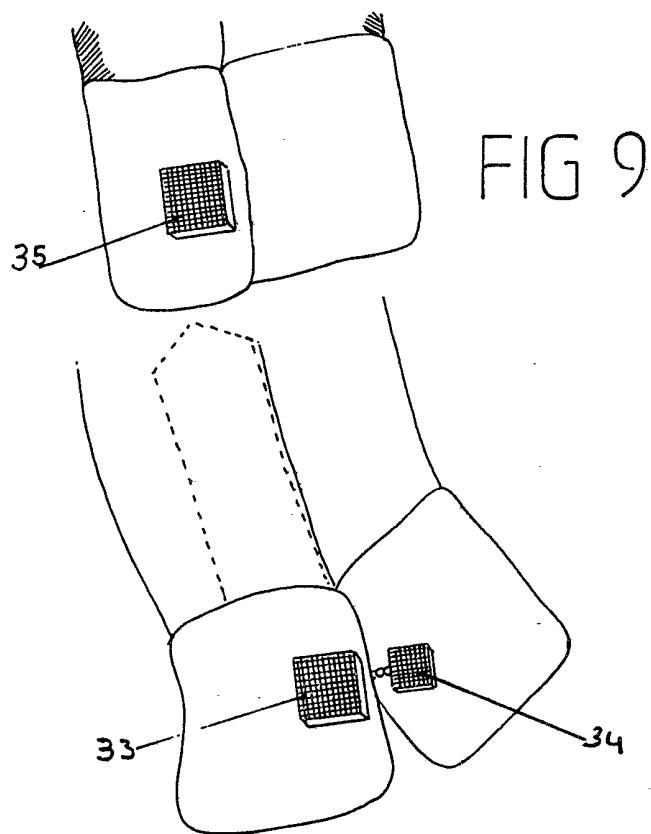


FIG 8

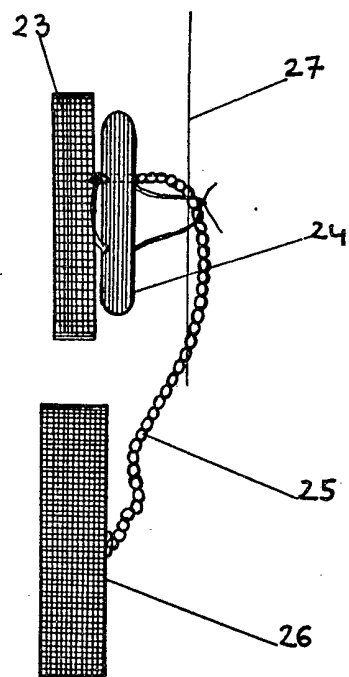


FIG 6

4/11

2567005

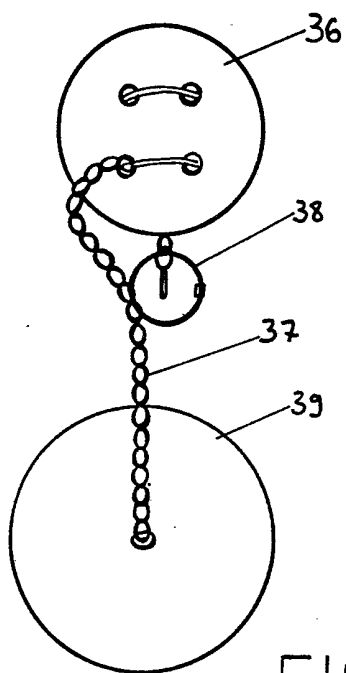


FIG 10

5

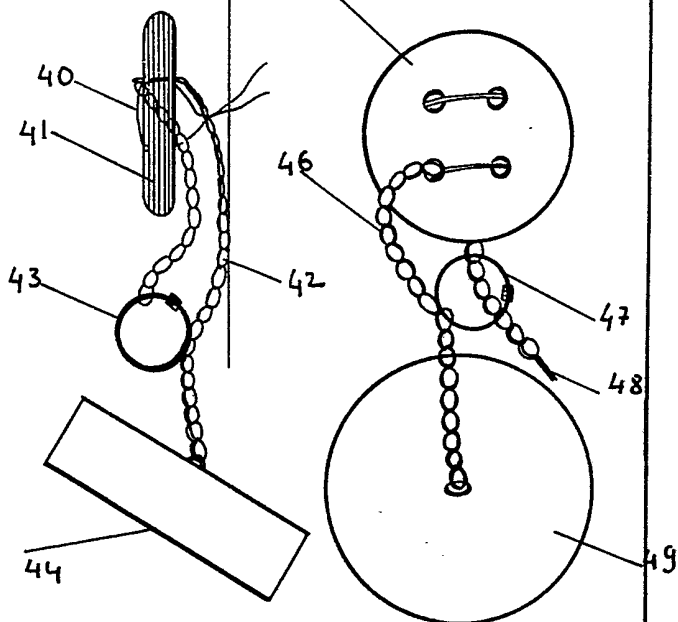


FIG 11

FIG 12

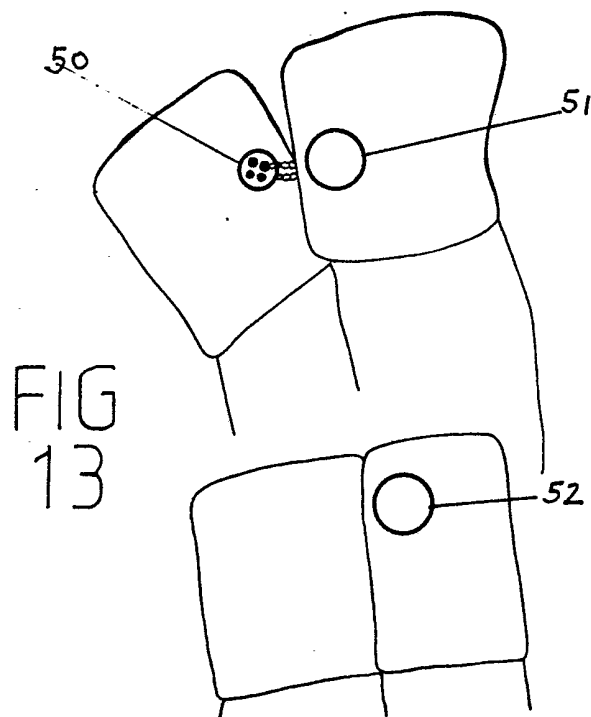


FIG 13

FIG 14

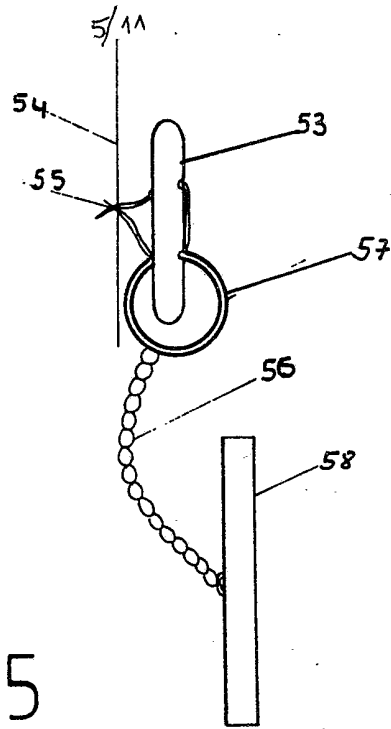


FIG 15

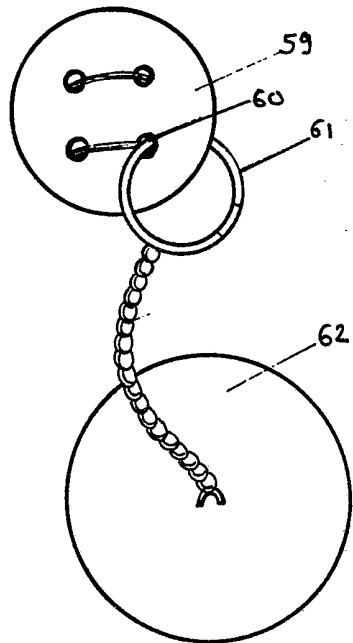


FIG 16

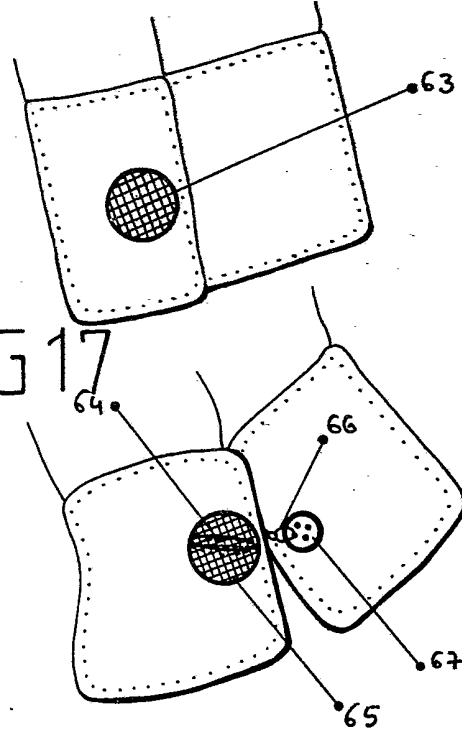


FIG 17

FIG 18

6/11

2567005 6

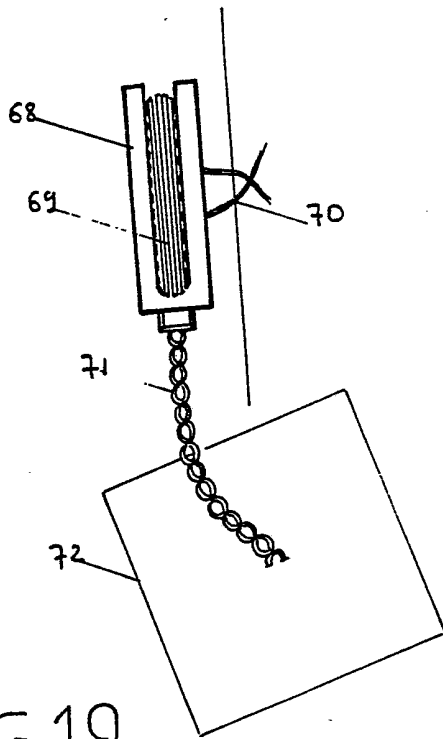


FIG 19

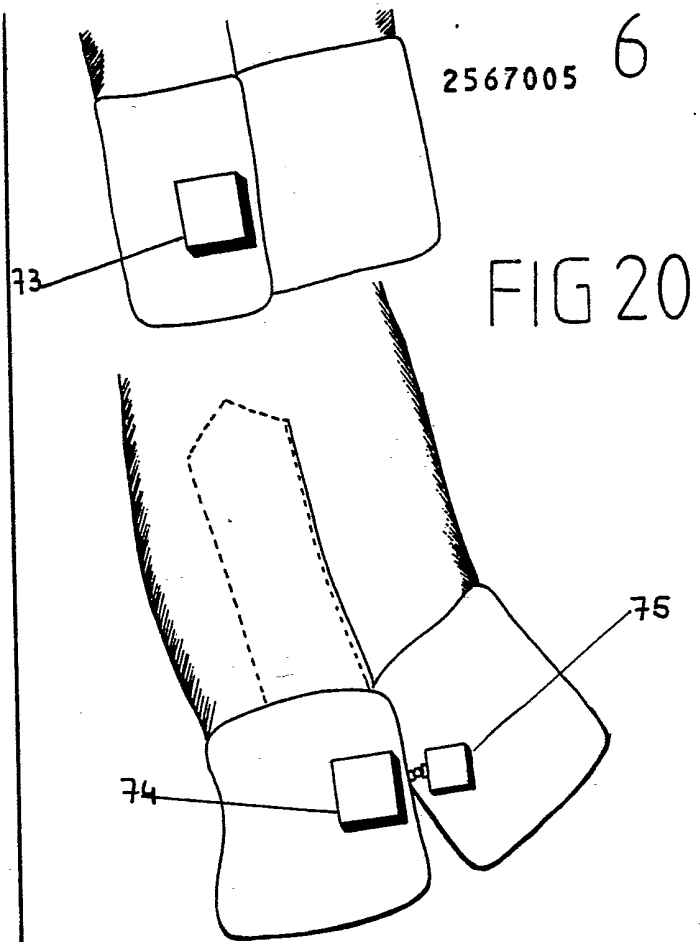


FIG 20

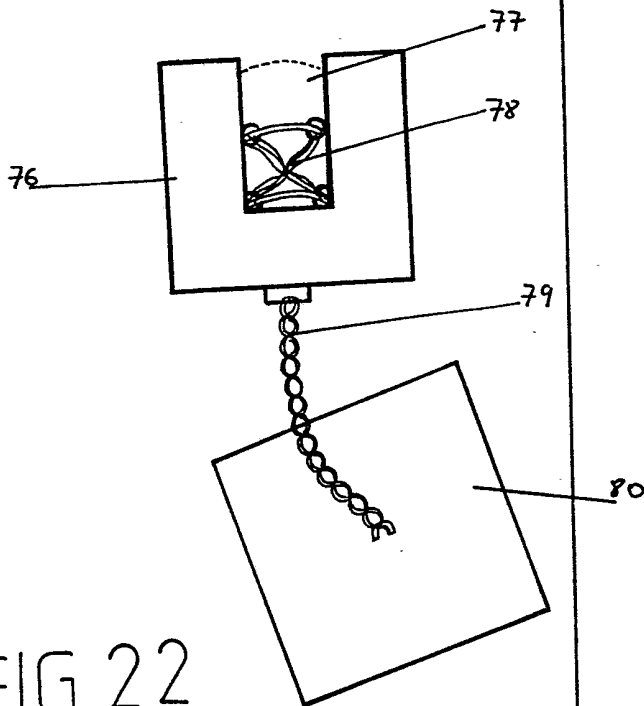


FIG 22

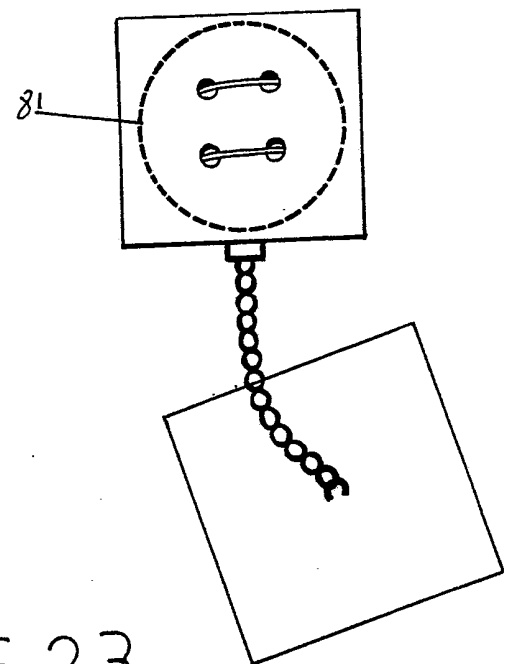
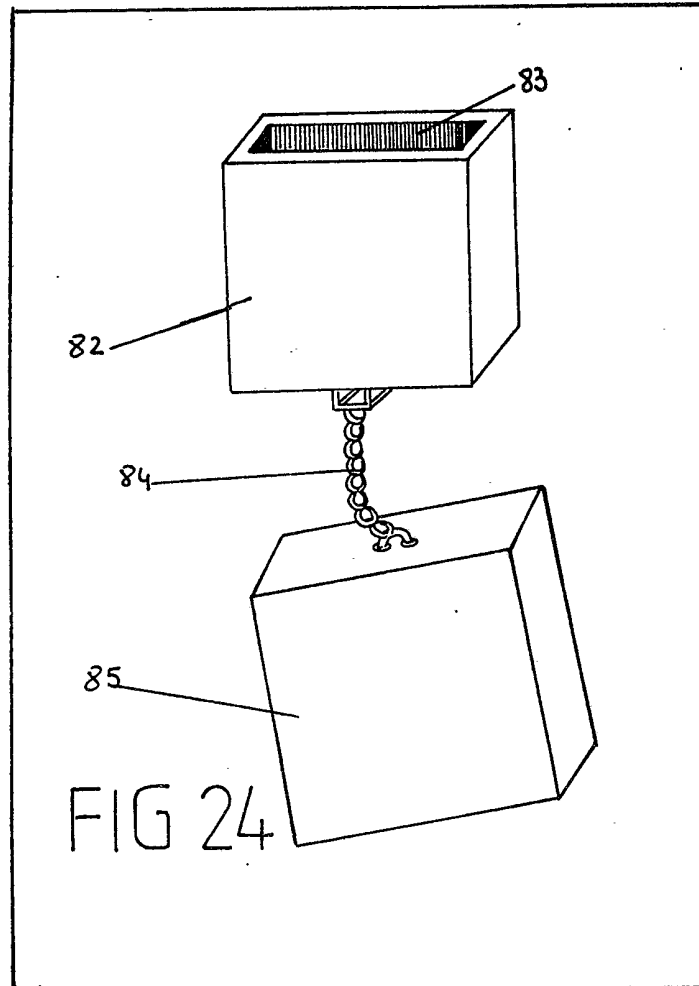


FIG 23



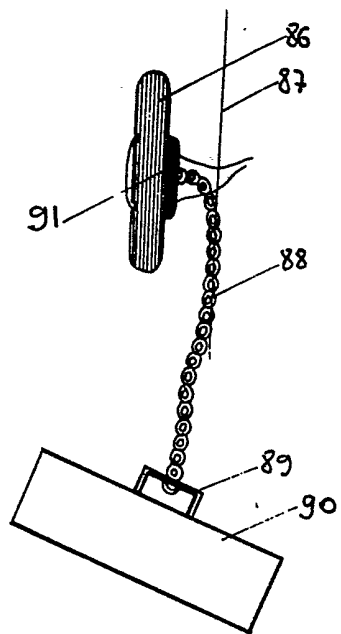


FIG 25

8/11

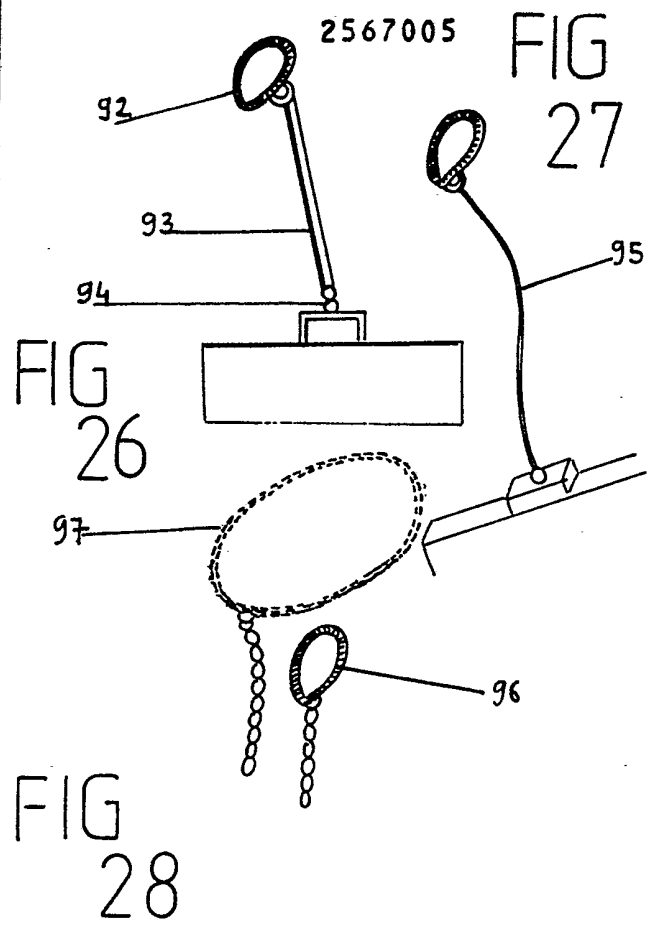


FIG 26
FIG 27
FIG 28

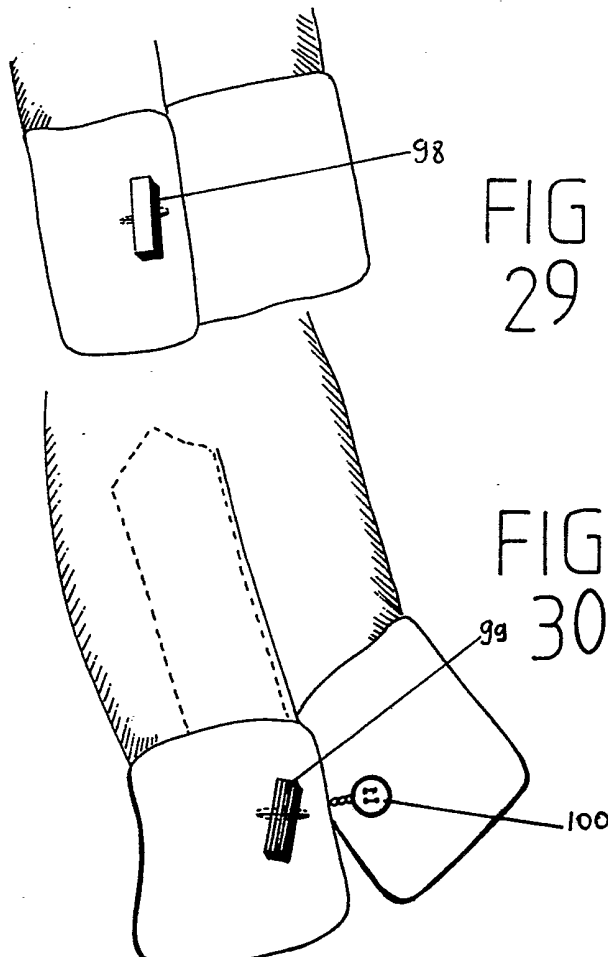


FIG 29

FIG 30

7

9/11

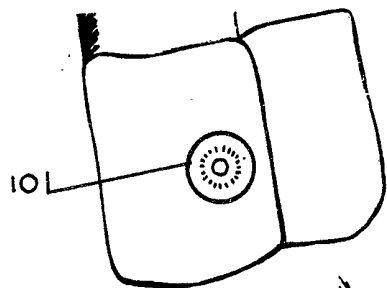


FIG 31

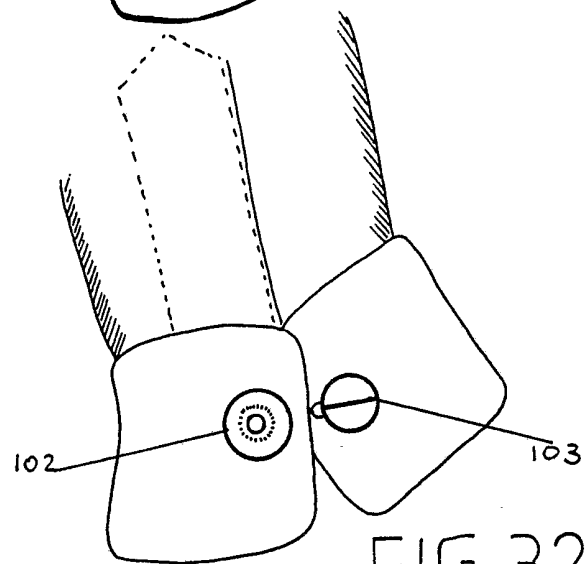


FIG 32

2567005

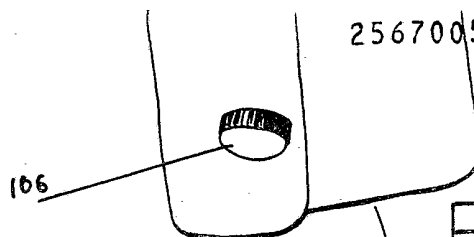


FIG 34

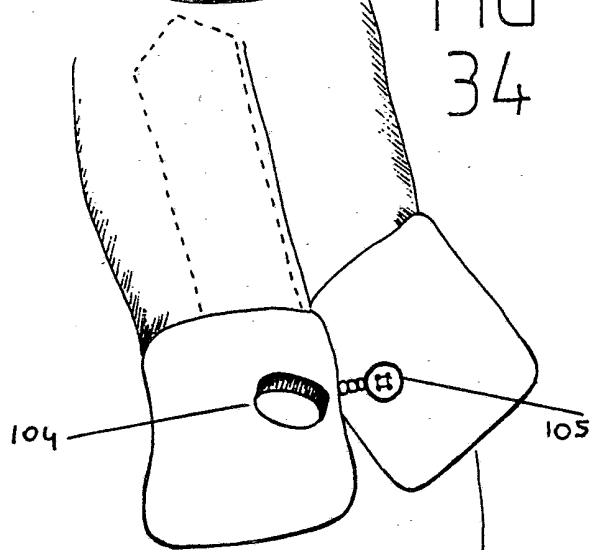


FIG 33

FIG 37

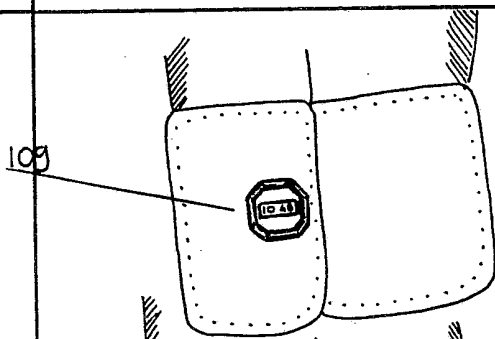
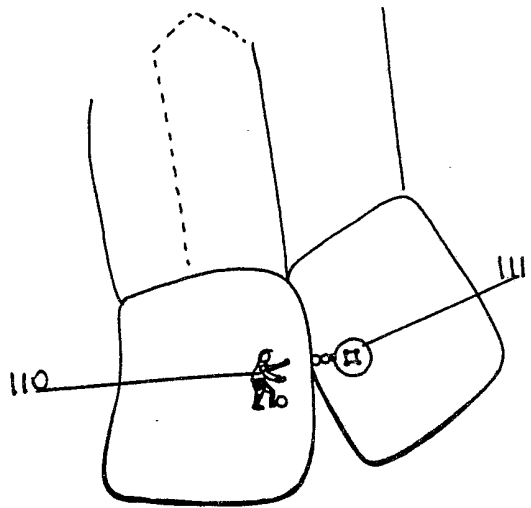


FIG 36

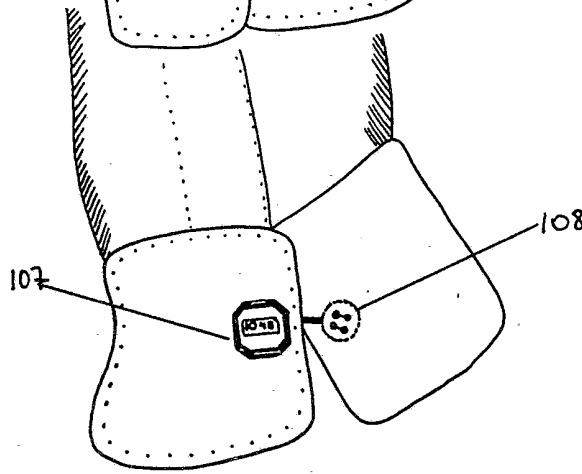


FIG 35

10/11

2567005



FIG 38



FIG 40

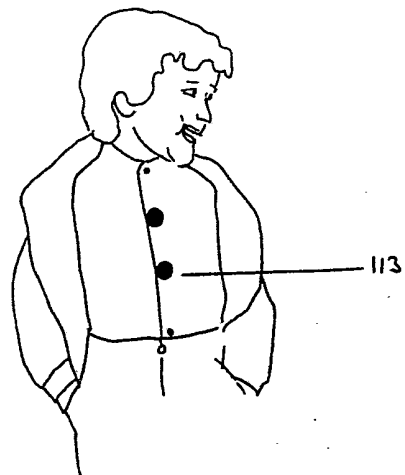


FIG 39

FIG 41

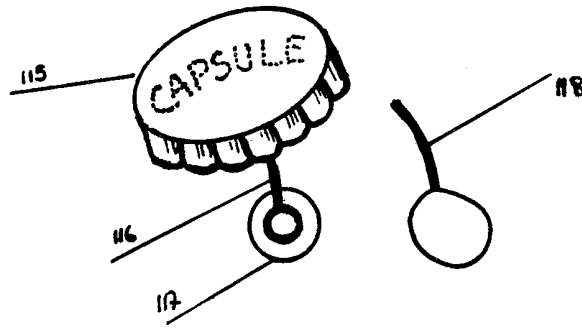


FIG 42

