

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **16985**

(21) Numer zgłoszenia: **17100**

(22) Data zgłoszenia: **10.09.2010**

(51) Klasyfikacja:

11-02;

26-02

(54)

Dekoracja

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

30.09.2011 WUP 09/2011

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**GLAS HIT Eksport Import mgr inż. Joanna
Chudy, Wręczyca Wielka, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

CHUDY JOANNA, Wręczyca Wielka, (PL)

PL 16985

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest dekoracja i jej odmiany, przeznaczone do umieszczania w nich w szczególności zniczy i świec nagrobkowych.

Zgłaszany do ochrony wzór przemysłowy przedstawiony został na ilustracji fig. 1, natomiast fig. 2, fig. 3, fig. 4, fig. 5 i fig. 6 - przedstawiają jego kolejne postacie, tj. odmiany wzoru przemysłowego, przy czym fig. 4, fig. 5 i fig. 6 przedstawiają barwne postacie wzoru i jego odmian. Na ilustracji fig. 1 i fig. 4 zarówno wzór jak i jego odmiana pokazane zostały w widoku z przodu, natomiast na ilustracji fig. 2, fig. 3, fig. 5 i fig. 6 - odmiany wzoru pokazano w widoku perspektywicznym.

Wykaz odmian wzoru przemysłowego:

- 1) dekoracja - fig. 1,
- 2) cztery połączone dekoracje - fig. 2,
- 3) cztery połączone dekoracje z płaskim elementem i podstawką - fig. 3,
- 4) barwna dekoracja - fig. 4,
- 5) barwne cztery połączone dekoracje z płaskim elementem - fig. 5,
- 6) barwne cztery połączone dekoracje z kapturkiem i z podstawką - fig. 6.

Cechą istotną wzoru przemysłowego przedstawionego na ilustracji fig. 1 - dekoracji - jest to, że:

- stanowi ją element w kształcie prostokątnej ramki, przy czym
- na jednym z pionowych boków ramki, niemal na całej jego długości, widoczne jest obrzeże z poprzecznymi nacięciami;
- w świetle ramki umieszczona została kompozycja kwiatowa, zachodząca nieznacznie na boki ramki, przy czym
- kompozycję tworzy fantazyjnie wygięta gałązka z umieszczonymi na niej - w górnej części - jednym, a w środkowej - dwoma kwiatami kalii, natomiast w środkowej i dolnej części - liśćmi, odpowiednio - jednym i dwoma.

Do ochrony zgłaszana jest forma wzoru bez oznaczania kolorów.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig. 2 - czterech połączonych dekoracji - jest to, że stanowią je:

- cztery dekoracje, z których każdą stanowi element w kształcie prostokątnej ramki, przy czym
- na jednym z pionowych boków ramki, niemal na całej jego długości, widoczne jest obrzeże z poprzecznymi nacięciami;
- w świetle ramki umieszczona została kompozycja kwiatowa, zachodząca nieznacznie na boki ramki, przy czym
- kompozycję tworzy fantazyjnie wygięta gałązka z umieszczonymi na niej - w górnej części - jednym, a w środkowej - dwoma kwiatami kalii, natomiast w środkowej i dolnej części - liśćmi, odpowiednio - jednym i dwoma;
- dekoracje zostały połączone ze sobą tak, że zwrócone są do siebie tylną stroną i w efekcie tworzą prostopadłościan, którego pionowe krawędzie stanowią obrzeża ramek.

Do ochrony zgłaszana jest forma przestrzenna odmiany wzoru bez oznaczania kolorów.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig. 3 - czterech połączonych dekoracji z płaskim elementem i podstawką - jest to, że stanowią je:

- cztery dekoracje, z których każdą stanowi element w kształcie prostokątnej ramki, przy czym
- na jednym z pionowych boków ramki, niemal na całej jego długości, widoczne jest obrzeże z poprzecznymi nacięciami;
- w świetle ramki umieszczona została kompozycja kwiatowa, zachodząca nieznacznie na boki ramki, przy czym
- kompozycję tworzy fantazyjnie wygięta gałązka z umieszczonymi na niej - w górnej części - jednym, a w środkowej - dwoma kwiatami kalii, natomiast w środkowej i dolnej części - liśćmi, odpowiednio - jednym i dwoma;
- w górnej części opisane na wstępie dekoracje łączy zasadniczo płaski element, z niewielkim wypustem wywiniętym do dołu, który niejako zamyka prostopadłościan od góry, przy czym
- w elemencie tym centralnie wykonany został okrągły otwór, wokół którego widoczny jest nieznaczny nadlew w kształcie pierścienia;
- dekoracje umieszczone są na podstawce, przy czym

- podstawkę stanowi element, którego dolny obrys przypomina czworobok, natomiast ścianki tego elementu, powyżej jego dolnej krawędzi wznoszą się niemal pionowo do góry, tworząc boczną powierzchnię, przypominającą cokół, którego górny obrys jest mniejszy od dolnego, przy czym

- boczna powierzchnia podstawki posiada strukturę zasadniczo schodkową, utworzoną poprzez jej kolejne przewężenia, przy czym w jej dolnej i górnej części - szerszej i węższej - umieszczone są nadlewy tworzące fantazyjne motywy ozdobne.

Do ochrony zgłaszana jest forma przestrzenna odmiany wzoru bez oznaczania kolorów.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig. 4 - barwnej dekoracji - jest to, że:

- stanowi ją element w kształcie prostokątnej ramki, przy czym
- na jednym z pionowych boków ramki, niemal na całej jego długości, widoczne jest obrzeże z poprzecznymi nacięciami;

- w świetle ramki umieszczona została kompozycja kwiatowa, zachodząca nieznacznie na boki ramki, przy czym

- kompozycję tworzy fantazyjnie wygięta gałązka z umieszczonymi na niej - w górnej części - jednym, a w środkowej - dwoma kwiatami kalii, natomiast w środkowej i dolnej części - liśćmi, odpowiednio - jednym i dwoma;

- dekoracja wykonana jest zasadniczo w kolorze czarnym ozdobionym kolorem złotym, przy czym kwiaty wykonane są w kolorze białym i żółtym, natomiast liście - zielonym i złotym, a dodatkowo kompozycja kwiatowa ozdobiona jest błyszczącym brokatem.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig. 5 - barwnych czterech połączonych dekoracji z płaskim elementem - jest to, że stanowią je:

- cztery dekoracje, z których każdą stanowi element w kształcie prostokątnej ramki, przy czym
- na jednym z pionowych boków ramki, niemal na całej jego długości, widoczne jest obrzeże z poprzecznymi nacięciami;

- w świetle ramki umieszczona została kompozycja kwiatowa, zachodząca nieznacznie na boki ramki, przy czym

- kompozycję tworzy fantazyjnie wygięta gałązka z umieszczonymi na niej - w górnej części - jednym, a w środkowej - dwoma kwiatami kalii, natomiast w środkowej i dolnej części - liśćmi, odpowiednio - jednym i dwoma;

- dekoracje zostały połączone ze sobą tak, że zwrócone są do siebie tylną stroną i w efekcie tworzą prostopadłościan, którego pionowe krawędzie stanowią obrzeża ramek;

- w górnej części opisane na wstępie dekoracje łączy zasadniczo płaski element, z niewielkim wypustem wywiniętym do dołu, który niejako zamyka prostopadłościan od góry, przy czym

- w elemencie tym centralnie wykonany został okrągły otwór, wokół którego widoczny jest nieznaczny nadlew w kształcie pierścienia;

- zarówno dekoracje, jak i płaski element, wykonane są zasadniczo w kolorze czarnym ozdobionym kolorem złotym, przy czym kwiaty wykonane są w kolorze białym i żółtym, natomiast liście - zielonym i złotym, a dodatkowo kompozycja kwiatowa ozdobiona jest błyszczącym brokatem.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig. 6 - barwnych czterech połączonych dekoracji z kapturkiem i z podstawką - jest to, że stanowią je:

- cztery dekoracje, z których każdą stanowi element w kształcie prostokątnej ramki, przy czym
- na jednym z pionowych boków ramki, niemal na całej jego długości, widoczne jest obrzeże z poprzecznymi nacięciami;

- w świetle ramki umieszczona została kompozycja kwiatowa, zachodząca nieznacznie na boki ramki, przy czym

- kompozycję tworzy fantazyjnie wygięta gałązka z umieszczonymi na niej - w górnej części - jednym, a w środkowej - dwoma kwiatami kalii, natomiast w środkowej i dolnej części - liśćmi, odpowiednio - jednym i dwoma;

- w górnej części opisane na wstępie dekoracje łączy zasadniczo płaski element, z niewielkim wypustem wywiniętym do dołu, który niejako zamyka prostopadłościan od góry;

- ponad płaskim elementem umieszczony jest kolejny element - „kapturek” - przypominający kształtem dzwoneczek, zakończony od dołu pierścieniem, którego średnica jest nieco większa od średnicy samego elementu, natomiast od góry dzwoneczkowaty element zakończony jest niskim walcowatym elementem, przy czym zarówno w bocznej ścianie walcowatego elementu jak i ponad dolnym pierścieniem wykonane są otwory;

- opisane na wstępie dekoracje umieszczone są na podstawie, przy czym
- podstawkę stanowi element, którego dolny obrys przypomina czworobok, natomiast ścianki tego elementu, powyżej jego dolnej krawędzi wznoszą się niemal pionowo do góry, tworząc boczną powierzchnię, przypominającą cokół, którego górny obrys jest mniejszy od dolnego, przy czym
- boczna powierzchnia podstawki posiada strukturę zasadniczo schodkową, utworzoną poprzez jej kolejne przewężenia, przy czym w jej dolnej i górnej części - szerszej i węższej - umieszczone są nadlewki tworzące fantazyjne motywy ozdobne;
- zarówno dekoracje, płaski element, podstawka jak i kapturek, wykonane są zasadniczo w kolorze czarnym ozdobionym kolorem złotym, przy czym dodatkowo podstawka - kolorem srebrnym, natomiast kwiaty wykonane są w kolorze białym i żółtym, zaś liście - zielonym i złotym, przy czym dodatkowo kompozycja kwiatowa ozdobiona jest błyszczącym brokatem.

Ilustracja wzoru



Fig.1



Fig.2



Fig.3



Fig.4



Fig.5



Fig.6