

8 czerwca 1928 r.



G03b 1/34²

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIŚ PATENTOWY

Nr 7502.

Kl. 57 a 42.

Teofil Jarosz
(Warszawa, Polska).

Bęben do przesuwania taśm kinematograficznych.

Zgłoszono 15 stycznia 1926 r.
Udzielono 6 maja 1927 r.

W aparatach kinematograficznych przesuwanie taśmy filmowej odbywa się za pomocą ruchomych bębnow zaopatrzonych w zęby, wykonane wraz z bębniem z jednej sztuki materiału. Zęby skutkiem ciągłej pracy po pewnym czasie wycierają się i cały bęben musi być usunięty i zastąpiony nowym. Ponieważ zdarza się to dość często, przeto zamiana zużytych i bezużytecznych bębnow na nowe połączona jest ze stałym stosunkowo znacznym wydatkiem. Kcszty te zmniejsza stosowanie bębna opisanego niżej konstrukcji. Bęben ten przedstawiony jest na załączonym rysunku na fig. 1 i 2 w dwóch widokach, pozostałe figury 3, 4, 5, 6, 7 i 8 przedstawiają jego części również w dwóch widokach.

Ulepszenie polega na tem, że bęben wykonany jest nie z jednej sztuki materia-

łu, lecz składa się z kilku części, które w miarę zużycia mogą być zastąpione przez nowe.

Bęben składa się z głównego korpusu *a* zaopatrzonego w tarcze *a*₁ z wgłębieniem *a*₂, dwóch pierścieni zębatych *b*, zaopatrzonych w występ *b*₁, swobodnie wchodzący we wgłębienie *a*₂ i wreszcie dwóch tarczy *c* o zewnętrznej średnicy, równej średnicy zewnętrznej tarczy *a*₁, wchodzących swymi otworami na piasty korpusu *a*. W korpusie *a* wykonany jest otwór, służący do umieszczenia go na osi aparatu kinematograficznego. Wnętrze pierścieni *b* posiada średnicę cokolwiek większą, niż występ *a*₁ na bębnie *a*. Złożenie bębna polega na założeniu zębatych pierścieni *b* na występy *a*¹ bębna *a* w ten sposób, aby wewnętrzne występy *b*₁ bębna weszły we wgłębienia *a*₂ w

korpusie *a* i następnie na nałożeniu tarczy *c* na jego piasty i skręceniu ich zapomocą śrub lub innym sposobem. W ten sposób utworzony z pięciu części bęben w niczem nie różni się podczas pracy od obecnie istniejących, gdyż opisana konstrukcja jego części zapewnia zupełną ścisłość i bezwzględnie pewne ich połączenie w jedną całość posiadając przytem tę wielką zaletę tę wyróżniającą je od istniejących, że w razie zużycia lub uszkodzenia jednej części usuwa się tylko zepsutą część.

Zastrzeżenie patentowe.

Bęben do przesuwania taśm kinematograficznych, znamienny tem, że ząbki nie tworzą całości z bębniem, lecz są wykonane na oddzielnych wstawianych w bęben pierścieniach, które łatwo można zamieniać w razie zużycia ząbków.

Teofil Jarosz.
Zastępca: I. Myszczyński,
rzecznik patentowy.

