

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **12736**

(51) Klasyfikacja:
19-08

(21) Numer zgłoszenia: **11234**

(22) Data zgłoszenia: **27.03.2007**

(54)

Etykieta na opakowanie produktu spożywczego

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.06.2008 WUP 06/2008

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
A - Z MEDICA Sp. z o.o., Gdańsk, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Godek Jacek, Gdańsk, (PL)

PL 12736

Etykieta na opakowanie produktu spożywczego

10

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest etykieta na opakowanie produktu spożywczego.

Wzór przemysłowy dotyczy graficznego i kolorystycznego ukształtowania etykiety na opakowanie zarówno jednostkowe jak i zbiorowe produktu spożywczego regeneracyjno – wzmacniającego.

15 Znane są rozwiązania wzornicze dotyczące graficznego i kolorystycznego ukształtowania etykiet na opakowanie zarówno jednostkowe jak i zbiorowe produktu spożywczego, w których w przeważającej liczbie przypadków, akcentem dominującym jest mniej lub więcej stylizowany wizerunek (rysunek, piktogram lub zdjęcie)
20 obrazujący zawartość opakowania na przykład wizerunek warzywa, kwiatu, rośliny, części zwierzęcia i tym podobne), albo lub też wyrazista grafika nazwy produktu znajdującego się w opakowaniu.

Wzór przemysłowy rozwiązuje zagadnienie opracowania nowej formy etykiety na opakowanie produktu spożywczego, zawierającego jako składnik podstawowy 25 wy spreparowane korzenie rośliny *lepidium meyenii* (handl. maka), o szczególnym zindywidualizowanym zarysie jej linii, konturów, proporcji i kolorystyki, nadającym się do wielokrotnego odtworzenia w sposób przemysłowy technikami drukarskimi lub technikami rzemiosła poligraficznego.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest szczegółowo przedstawiony w odmianach 30 jego wykonania i zobrazowany na załączonych rysunkach, na których fig. 1 przedstawia odmianę pierwszą etykiety na opakowanie jednostkowe handlowe produktu o nazwie handlowej maca 14/24, fig. 2 przedstawia odmianę drugą etykiety na

opakowanie jednostkowe handlowe produktu maca 50 i fig. 3 przedstawia odmianę trzecią etykiety na opakowanie jednostkowe handlowe produktu maca.

- Etykieta na opakowanie produktu spożywczego w pierwszej odmianie wykonania stanowi barwna kompozycja graficzno – liternicza oparta na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Pierwszym dominującym akcentem etykiety, jest kolorowe naturalne zdjęcie oprawione w prostokątną ramkę wykonaną linią ciągłą o stałej grubości, w kolorze jasno niebieskim. Prostokątna ramka zdjęcia zajmuje sobą około 2/3 pola etykiety licząc od dołu. Znajdujące się w ramce naturalne zdjęcie przedstawia przytulone do siebie uśmiechnięte młode twarze kobiety i mężczyzny. W dolnym prawym narożu ramki znajduje się mały okrąg w kolorze czerwonym, a na nim napis „14 lat 24”, wykonany literami prostymi, drukowanymi, stylizowanymi, o jednakowej grubości kreski, w kolorze białym. Na górną poziomą krawędź ramki, zachodząc na znajdujące się w niej zdjęcie, jest nałożony symetrycznie regularny kwadrat o długości boku mniejszej jak 1/9 długości ramki zdjęcia, mający tło w kolorze zielonym, obramowany linią konturową ciągłą cienką o jednakowej grubości, w kolorze czerwonym. Przeważającą część zielonego pola kwadratu zajmuje kompozycja graficzna o charakterze arabeski, składająca się ze splecionych ze sobą dużych liter AZ, wykonanych stylizowaną pochyłą w prawo pisanką, liniami o zmiennej grubości, w kolorze białym. Pod arabeską liter AZ znajduje się napis „medica” wykonany literami małymi, stylizowanymi, nie stykającymi się ze sobą, w kolorze zielonym, umieszczonymi na prostokątnym polu w kolorze białym, mającym długość równą długości boku kwadratu i wysokość równą mniej jak 1/3 długości boku kwadratu. Po obydwu stronach kwadratu zawierającego arabeskę liter AZ, znajduje się napis „lepidium meynei”, wykonany literami stylizowanymi, pochyłymi w prawo, pisankowymi, o zmiennej grubości linii, w kolorze białym. Nad kwadratem zawierającym arabeskę liter AZ i napisem „lepidium meynei”, jest usytuowany drugi dominujący akcent etykiety, którym jest napis „MACA”, zajmujący sobą około 1,3 jej pola i przeważającą część długości pola etykiety, wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie stykającymi się ze sobą, o jednakowej grubości linii, w kolorze żółtym, konturowanymi cienką ciągłą linią o stałej grubości w kolorze czerwonym. Odległość pomiędzy literami napisu „MACA” jest mniejsza od grubości linii liter. Nad napisem „MACA” po lewej stronie pola etykiety, w najbliższym sąsiedztwie jego górnej poziomej krawędzi, znajduje się napis „Suplement diety” wykonany literami prostymi,

małymi, bezszeryfowymi, nie łączącymi się ze sobą, stylizowanymi, mającymi kolor biały, ustawionymi względem siebie w odstępach mniejszych niż ich szerokości. Całość tła etykiety jest utrzymana w kolorze niebieskim, w zmieniającym się odcieniu od ciemno niebieskiego w pobliżu górnej poziomej krawędzi pola, do jasno niebieskiego w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola.

Etykieta na opakowanie produktu spożywczego w drugiej odmianie wykonania stanowi barwna kompozycja graficzno – liternicza oparta na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Pierwszym dominującym akcentem etykiety, jest kolorowe naturalne zdjęcie oprawione w prostokątną ramkę wykonaną linią ciągłą o stałej grubości, w kolorze żółtym. Prostokątna ramka zdjęcia zajmuje sobą około 2/3 pola etykiety licząc od dołu. Znajdujące się w ramce naturalne zdjęcie przedstawia uśmiechnięte twarze starszej siwej kobiety i starszego siwego mężczyzny w okularach. W dolnym prawym narożu ramki znajduje się mały okrąg w kolorze czerwonym, a na nim napis „50 lat plus”, wykonany literami prostymi, drukowanymi, stylizowanymi, o jednakowej grubości kreski, w kolorze białym. Na górną poziomą krawędź ramki, zachodząc na znajdujące się w niej zdjęcie, jest nałożony symetrycznie regularny kwadrat o długości boku mniejszej niż 1/9 długości ramki zdjęcia, mający tło w kolorze zielonym, obramowany linią konturową ciągłą cienką o jednakowej grubości, w kolorze czerwonym. Przeważającą część zielonego pola kwadratu zajmuje kompozycja graficzna o charakterze arabskiej, składająca się ze splecionych ze sobą dużych liter AZ, wykonanych stylizowaną pochyłą w prawo pisanką, liniami o zmiennej grubości, w kolorze białym. Pod arabską liter AZ znajduje się napis „medica” wykonany literami małymi, stylizowanymi, nie stykającymi się ze sobą, w kolorze zielonym, umieszczonymi na prostokątnym polu w kolorze białym, mającym długość równą długości boku kwadratu i wysokość równą mniej niż 1/3 długości boku kwadratu. Po obydwu stronach kwadratu zawierającego arabską liter AZ, znajduje się napis „lepidium meyeri”, wykonany literami stylizowanymi, pochyłymi w prawo, pisankowymi, o zmiennej grubości linii, w kolorze białym. Nad kwadratem zawierającym arabską liter AZ i napisem „lepidium meyeri”, jest usytuowany drugi dominujący akcent etykiety, którym jest napis „MACA”, zajmujący sobą około 1,3 jej pola i przeważającą część długości pola etykiety, wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie stykającymi się ze sobą, o jednakowej grubości linii, w kolorze żółtym, konturowanymi cienką ciągłą linią o stałej grubości w kolorze czerwonym. Odległość pomię-

dzy literami napisu „MACA” jest mniejsza od grubości linii liter. Nad napisem „MACA” po lewej stronie pola etykiety, w najbliższym sąsiedztwie jego górnej poziomej krawędzi, znajduje się napis „Suplement diety” wykonany literami prostymi, małymi, bezszeryfowymi, nie łączącymi się ze sobą, stylizowanymi, mającymi kolor białych, ustawionymi względem siebie w odstępach mniejszych niż ich szerokości. Całość tła etykiety jest utrzymana w kolorze brązowym, w zmieniającym się odcieniu od ciemno brązowego w pobliżu górnej poziomej krawędzi pola, do jasno brązowego w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola.

Etykieta na opakowanie produktu spożywczego w trzeciej odmianie wykonania stanowi barwna kompozycja graficzno – liternicza oparta na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Pierwszym dominującym akcentem etykiety, jest kolorowe naturalne zdjęcie oprawione w prostokątną ramkę wykonaną linią ciągłą o stałej grubości, w kolorze żółtym. Prostokątna ramka zdjęcia zajmuje sobą około 2/3 pola etykiety licząc od dołu. Znajdujące się w ramce naturalne zdjęcie przedstawia widok wąwozu górskiego, z przepływającą na jego dnie rzeką. Na górną poziomą krawędź ramki, zachodząc na znajdujące się w niej zdjęcie, jest nałożony symetrycznie regularny kwadrat o długości boku mniejszej niż 1/9 długości ramki zdjęcia, mający tło w kolorze zielonym, obramowany linią konturową ciągłą cienką o jednakowej grubości, w kolorze czerwonym. Przeważającą część zielonego pola kwadratu zajmuje kompozycja graficzna o charakterze arabeski, składająca się ze splecionych ze sobą dużych liter AZ, wykonanych stylizowaną pochyłą w prawo pisanką, liniami o zmiennej grubości, w kolorze białym. Pod arabeską liter AZ znajduje się napis „medica” wykonany literami małymi, stylizowanymi, nie stykającymi się ze sobą, w kolorze zielonym, umieszczonymi na prostokątnym polu w kolorze białym, mającym długość równą długości boku kwadratu i wysokość równą mniej niż 1/3 długości boku kwadratu. Po obydwu stronach kwadratu zawierającego arabeskę liter AZ, znajduje się napis „lepidium meyeri”, wykonany literami stylizowanymi, pochyłymi w prawo, pisankowymi, o zmiennej grubości linii, w kolorze białym. Nad kwadratem zawierającym arabeskę liter AZ i napisem „lepidium meyeri”, jest usytuowany drugi dominujący akcent etykiety, którym jest napis „MACA”, zajmujący sobą około 1,3 jej pola i przeważającą część długości pola etykiety, wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie stykającymi się ze sobą, o jednakowej grubości linii, w kolorze żółtym, konturowanymi cienką ciągłą linią o stałej grubości w kolorze czerwonym.

Odległość pomiędzy literami napisu „MACA” jest mniejsza od grubości linii liter. Nad napisem „MACA” po lewej stronie pola etykiety, w najbliższym sąsiedztwie jego górnej poziomej krawędzi, znajduje się napis „Suplement diety” wykonany literami prostymi, małymi, bezszeryfowymi, nie łączącymi się ze sobą, stylizowanymi, mającymi kolor biały, ustawionymi względem siebie w odstępach mniejszych niż ich szerokości. Całość tła etykiety jest utrzymana w kolorze zielonym, w zmieniającym się odcieniu od ciemno zielonego w pobliżu górnej poziomej krawędzi pola, do jasno zielonego w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola.

Cechy istotne wzoru przemysłowego.

10 Etykieta na opakowanie produktu spożywczego charakteryzuje się następującymi cechami istotnymi wzoru przemysłowego.

Etykieta na opakowanie produktu spożywczego w pierwszej odmianie wykonania stanowi barwna kompozycja graficzna – liternicza oparta na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Pierwszym dominującym akcentem etykiety, jest 15 kolorowe naturalne zdjęcie oprawione w prostokątną ramkę wykonaną linią w kolorze jasno niebieskim. Znajdujące się w ramce naturalne zdjęcie przedstawia przytulone do siebie uśmiechnięte młode twarze kobiety i mężczyzny. W dolnym prawym narożu ramki znajduje się mały okrąg w kolorze czerwonym, a na nim napis „14 lat 24”, wykonany literami prostymi, w kolorze białym. Na górną poziomą krawędź 20 ramki, zachodząc na znajdujące się w niej zdjęcie, jest nałożony kwadrat mający tło w kolorze zielonym, obramowany linią konturową w kolorze czerwonym. Przeważającą część zielonego pola kwadratu zajmuje kompozycja graficzna o charakterze arabskiej, składająca się ze splecionych ze sobą dużych liter AZ, w kolorze białym. Pod arabską liter AZ znajduje się napis „medica” wykonany literami małymi, w kolorze białym. 25 Po obydwu stronach kwadratu zawierającego arabską liter AZ, znajduje się napis „lepidium meyncei”, wykonany literami stylizowanymi w kolorze białym. Nad kwadratem zawierającym arabską liter AZ i napisem „lepidium meyncei”, jest usytuowany drugi dominujący akcent etykiety, którym jest napis „MACA”, zajmujący sobą około 1,3 jej pola i przeważającą część długości pola etykiety, wykonany literami dużymi, prostymi, w kolorze żółtym, konturowanymi linią w kolorze czerwonym. 30 Nad napisem „MACA” znajduje się napis „Suplement diety” wykonany literami prostymi, mającymi kolor biały. Całość tła etykiety jest utrzymana w kolorze niebieskim.

- Etykieta na opakowanie produktu spożywczego w drugiej odmianie wykonania stanowi barwna kompozycja graficzno – liternicza oparta na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Pierwszym dominującym akcentem etykiety, jest kolorowe zdjęcie oprawione w prostokątną ramkę wykonaną linią w kolorze żółtym.
- 5 Prostokątna ramka zdjęcia zajmuje sobą około 2/3 pola etykiety licząc od dołu. Znajdujące się w ramce zdjęcie przedstawia uśmiechnięte twarze starszej siwej kobiety i starszego siwego mężczyzny w okularach. W dolnym prawym narożu ramki znajduje się mały okrąg w kolorze czerwonym, a na nim napis „50 lat plus”, wykonany literami prostymi w kolorze białym. Na górną poziomą krawędź ramki, zachodząc
- 10 na znajdujące się w niej zdjęcie, jest nałożony kwadrat, mający tło w kolorze zielonym, obramowany linią w kolorze czerwonym. Przeważającą część zielonego pola kwadratu zajmuje kompozycja graficzna o charakterze arabeski, składająca się ze splecionych ze sobą dużych liter AZ, wykonanych stylizowaną pisanką w kolorze białym. Pod arabeską liter AZ znajduje się napis „medica” wykonany literami małymi, w kolorze białym. Po obydwu stronach kwadratu zawierającego arabeskę liter
- 15 AZ, znajduje się napis „lepidium meynei”, wykonany literami stylizowanymi, w kolorze białym. Nad kwadratem zawierającym arabeskę liter AZ i napisem „lepidium meynei”, jest usytuowany drugi dominujący akcent etykiety, którym jest napis „MACA”, zajmujący sobą około 1,3 jej pola i przeważającą część długości pola etykiety,
- 20 wykonany literami dużymi, prostymi, w kolorze czerwonym. Nad napisem „MACA” znajduje się napis „Suplement diety” wykonany literami prostymi mającymi kolor biały. Całość tła etykiety jest utrzymana w kolorze brązowym, w zmieniającym się odcieniu od ciemno brązowego w pobliżu górnej poziomej krawędzi pola, do jasno brązowego w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola.
- 25 Etykieta na opakowanie produktu spożywczego w trzeciej odmianie wykonania stanowi barwna kompozycja graficzno – liternicza oparta na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Pierwszym dominującym akcentem etykiety, jest kolorowe zdjęcie oprawione w prostokątną ramkę w kolorze żółtym. Prostokątna ramka zdjęcia zajmuje sobą około 2/3 pola etykiety licząc od dołu. Znajdujące się w
- 30 ramce zdjęcie przedstawia widok wąwozu górskiego, z przepływającą na jego dnie rzeką. Na górną poziomą krawędź ramki, zachodząc na znajdujące się w niej zdjęcie, jest nałożony kwadrat mający tło w kolorze zielonym, obramowany linią konturową w kolorze czerwonym. Przeważającą część pola kwadratu zajmuje kompozycja gra-

ficzna o charakterze arabeski, składająca się ze splecionych ze sobą dużych liter AZ, wykonanych stylizowaną pisanką, w kolorze białym. Pod arabeską liter AZ znajduje się napis „medica” wykonany literami małymi, w kolorze zielonym, umieszczonymi na prostokątnym polu w kolorze białym. Po obydwu stronach kwadratu zawierającego arabeskę liter AZ, znajduje się napis „lepidium meyneii”, wykonany literami stylizowanymi w kolorze białym. Nad kwadratem zawierającym arabeskę liter AZ i napisem „lepidium meyneii”, jest usytuowany drugi dominujący akcent etykiety, którym jest napis „MACA”, zajmujący sobą około 1,3 jej pola i przeważającą część długości pola etykiety, wykonany literami dużymi, w kolorze żółtym, konturowanymi cienką linią w kolorze czerwonym. Nad napisem „MACA” znajduje się napis „Suplement diety” wykonany literami prostymi mającymi kolor biały. Całość tła etykiety jest utrzymana w kolorze zielonym, w zmieniającym się odcieniu od ciemno zielonego w pobliżu górnej poziomej krawędzi pola, do jasno zielonego w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola.

15

20

25

A – Z MEDICA

Sp. z o.o.

Gdańsk – Polska

zastępowana przez

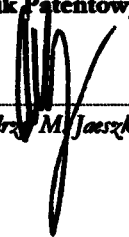
Rzecznik Patentowy
mgr inż. Andrzej M. Jaszka



fig. 1



fig. 2



fig. 3

A – Z MEDICA

Sp. z o.o.
Gdańsk – Polska
zastępowana przez
Rzecznik Patentowy

mgr inż. Andrzej M. Jaśzkie