

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **6235**

(51) Klasyfikacja:
09-03

(21) Numer zgłoszenia: **4079**

(22) Data zgłoszenia: **09.09.2003**

(54)

Pudełko

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2004 WUP 11/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
VALVEX S.A., Jordanów, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Jantos Wojciech, Kraków, (PL)

PL 6235

Nr Rp. 6235

Klasa 09-03

Pudełko

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest pudełko, stosowane zwłaszcza do pakowania wyrobów armaturowych, a przede wszystkim baterii łazienkowych i kuchennych.

Nowość i oryginalność wzoru przemysłowego – oceniana na tle opakowań innych producentów armatury, które to opakowania w każdym przypadku są charakterystyczne i w żaden sposób do siebie niepodobne – przejawia się jego nową formą graficzną, wynikającą z charakterystycznej kolorystyki i wzajemnego przenikania się kolorów oraz rozmieszczeniem napisów firmowych.

Pudełko według wzoru przemysłowego ma ułożone na wieku oraz na ścianie przedniej i ścianach bocznych prostokąty wykonane kilkoma cienkimi liniami w kolorze złotym, u góry których ułożony jest napis VALVEX na tle stylizowanej litery V.

Powierzchnia pudełka ma czarną tonację kolorystyczną, regularnie i nieregularnie, miejscami rozjaśnianą kolorem jaśniejszym od czarnego.

Dno pudełka jest białe i obwiedzione kolorem ciemniejszym.

Na wieku czarna tonacja przechodzi w jaśniejszą plamę po lewej stronie oraz jaśniejsze paski o zanikającej ku środkowi długości po prawej stronie, a u dołu ma paski na całej długości i zmieniającym się natężeniu koloru jaśniejszego.

Ściana przednia oraz ściany boczne, od prawej strony mają jaśniejszą plamę następnie wylaniające się dwie kolumny jaśniejszych pasków o wyraźnych krawędziach, ale zanikających końcach.

W dolnej części tych ścian, między jaśniejszą plamą i pierwszą kolumną jaśniejszych pasków jest mała jaśniejsza plama i taka sama plama znajduje się za drugą kolumną jaśniejszych pasków. Obok tej plamy znajduje się podłużne wąskie rozjaśnienie.

Prócz opisanych wyżej regularnych rozjaśnień ulokowanych w stałych miejscach, pudełko ma również rozjaśnienia nieregularne w różnych miejscach.

Przedmiot wzoru przemysłowego przedstawiony jest na załączonych rysunku i fotografiach, na których fig.1 przedstawia pudełko w rozwinięciu, fig.2 fotografię pudełka w rozwinięciu w wersji rozjaśnianej kolorem granatowym, fig.3 w wersji rozjaśnianej kolorem niebieskim, fig.4 w wersji rozjaśnianej kolorem fioletowym, fig.5 w wersji rozjaśnianej kolorem białym, fig.6 w wersji rozjaśnianej kolorem zielonym, fig.7 w wersji rozjaśnianej kolorem turkusowym, fig.8 w wersji rozjaśnianej kolorem bordowym, fig.9 w wersji rozjaśnianej kolorem czerwonym, a fig.10 w wersji rozjaśnianej kolo-

rem pomarańczowym.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

1. Pudełko ma na wieku, ścianie przedniej oraz ścianach bocznych prostokąty zaznaczone kilkoma cienkimi liniami w kolorze złotym, w których górnej części ulokowany jest napis VALVEX na tle stylizowanej litery V.
2. Powierzchnia pudełka ma tonację czarną, miejscami rozjaśnianą – regularnie lub nieregularnie – kolorem jaśniejszym od czarnego, zaś dno pudełka jest białe i obwiedzione kolorem ciemniejszym.
3. Regularne rozjaśnienia są rozlokowane:
 - na wieku czarna tonacja przechodzi w jaśniejszą plamę po lewej stronie oraz jaśniejsze paski o zanikającej długości i u dołu paski na całej długości i zmieniającym się natężeniu koloru jaśniejszego;
 - na ścianie przedniej oraz na ścianach bocznych, od prawej strony, ulokowana jest jaśniejsza plama, następnie wyłaniają się dwie kolumny jaśniejszych pasków o wyraźnych krawędziach i zanikających końcach;
 - w dolnej części ścian, między między jaśniejszą plamą i pierwszą kolumną jaśniejszych pasków ulokowana jest mała jaśniejsza plama i taka sama plama znajduje się za drugą kolumną jaśniejszych pasków, zaś obok tej plamy znajduje się wąskie rozjaśnienie.

4. Nieregularne rozjaśnienia są rozlokowane po całej kolorowej powierzchni pudełka.

5. Rozjaśnienia są wykonane przy pomocy kolorów jaśniejszych od czarnego:

- w I wersji granatowego;
- w II wersji niebieskiego;
- w III wersji fioletowego;
- w IV wersji białego;
- w V wersji zielonego;
- w VI wersji turkusowego;
- w VII wersji bordowego;
- w VIII wersji czerwonego;
- w IX wersji pomarańczowego.

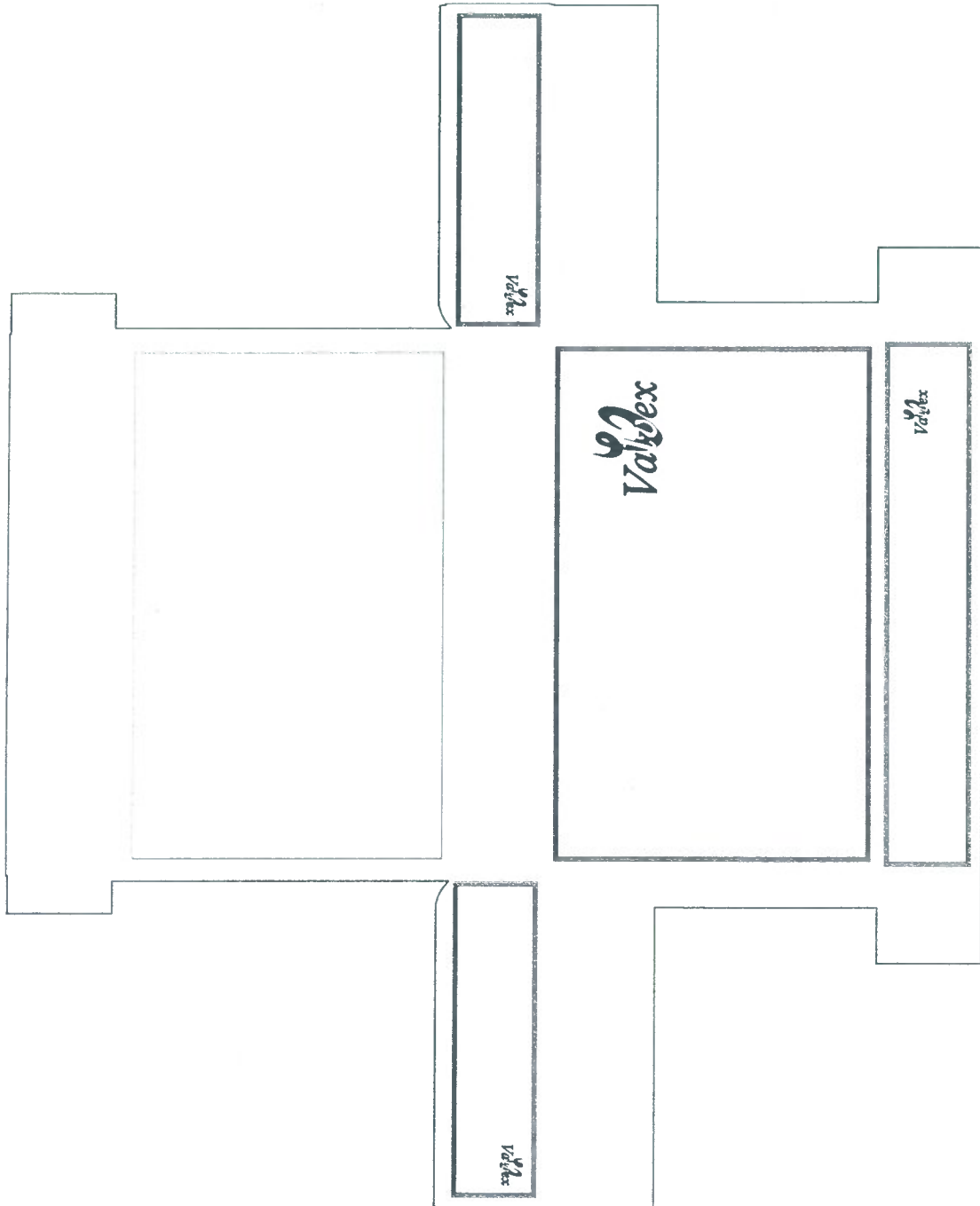


Fig.1

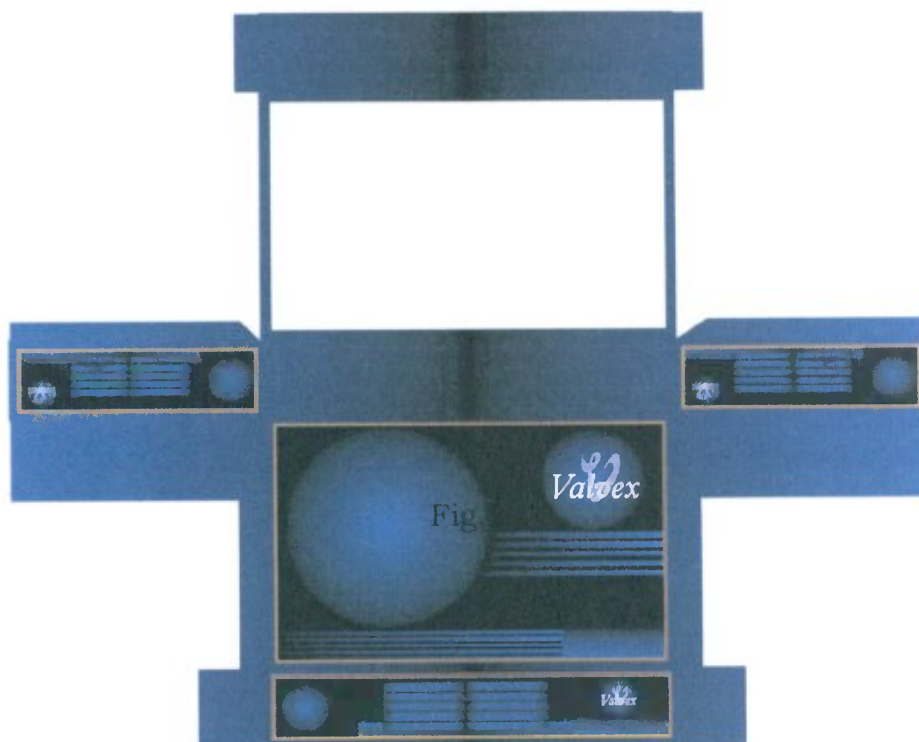


Fig.2

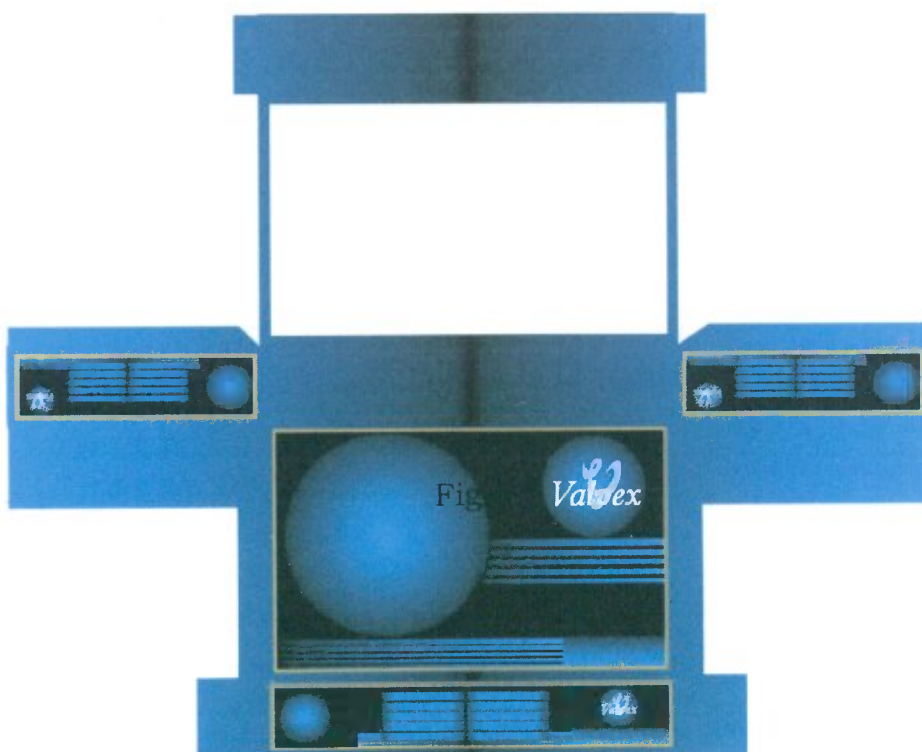


Fig.3



Fig.4

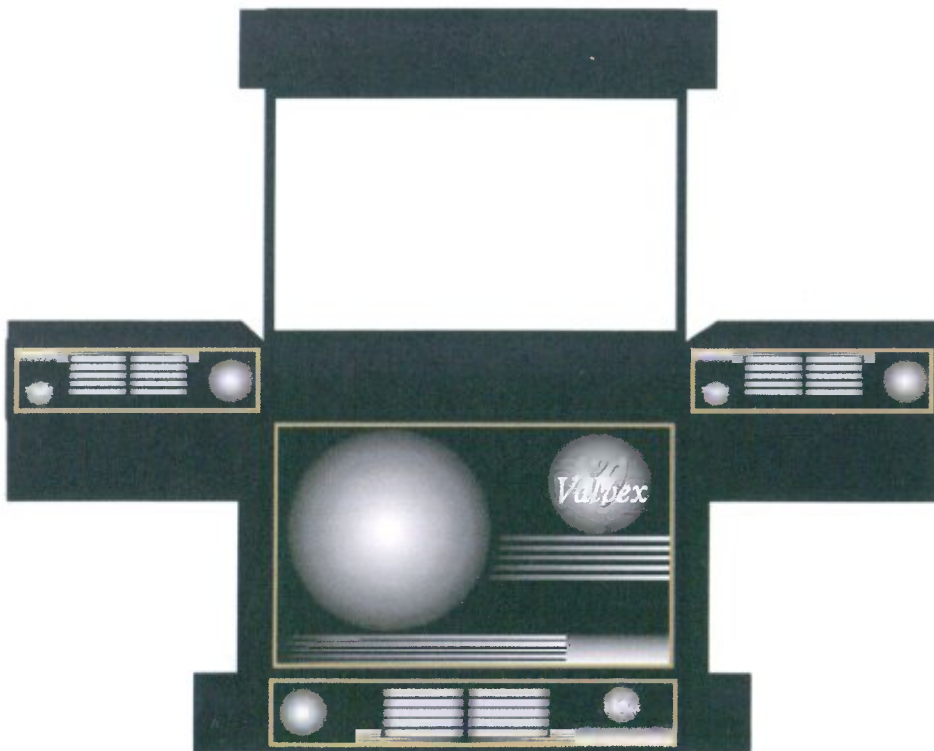


Fig.5

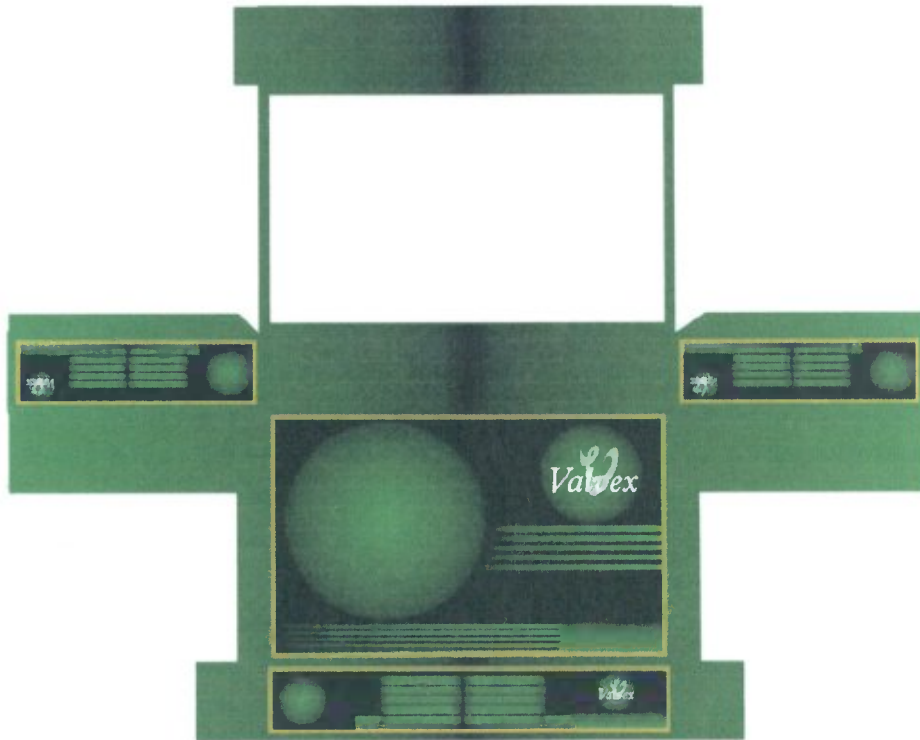


Fig.6

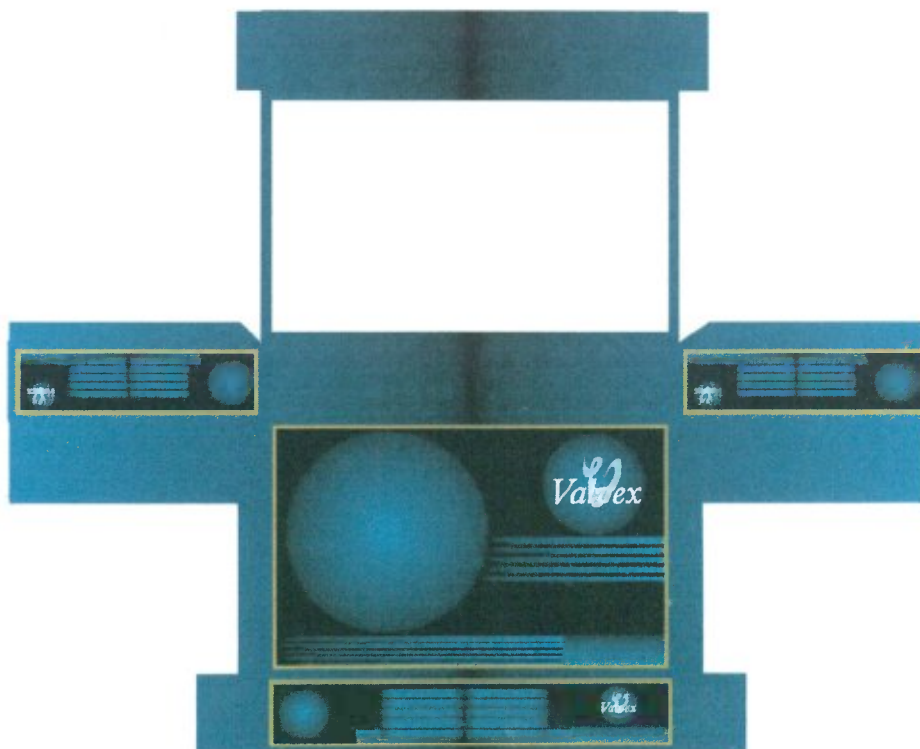


Fig.7

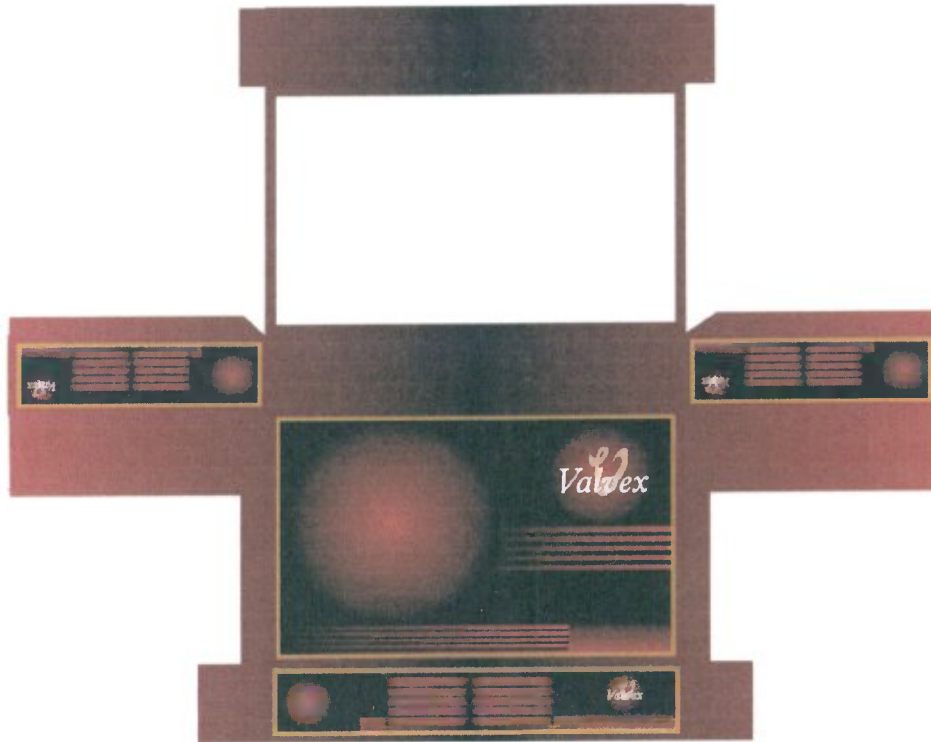


Fig.8

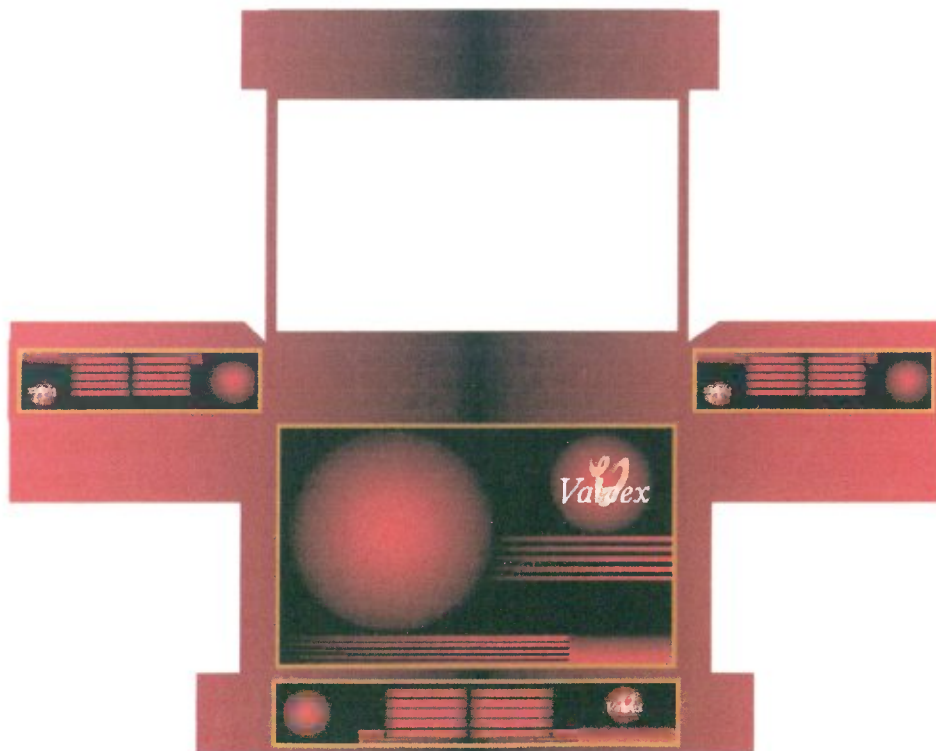


Fig.9

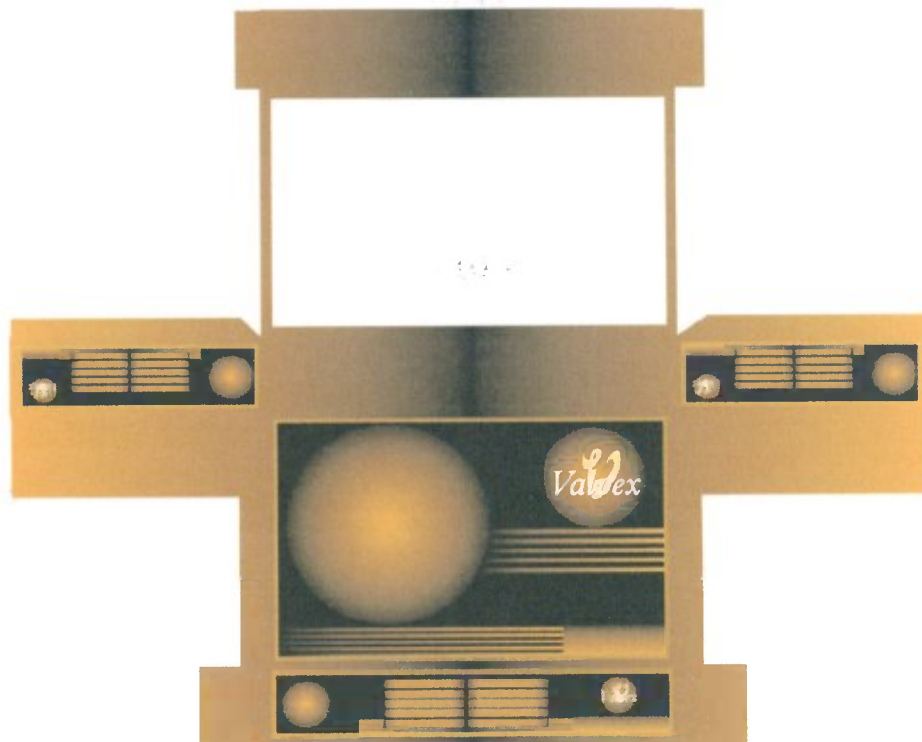


Fig.10