

(19) 日本国特許庁(JP)

(12) 特 許 公 報(B2)

(11) 特許番号

特許第4734464号  
(P4734464)

(45) 発行日 平成23年7月27日(2011.7.27)

(24) 登録日 平成23年4月28日(2011.4.28)

(51) Int.Cl.

F I

H O 4 N 7/173 (2011.01)

H O 4 N 7/173 6 3 0

H O 4 N 7/01 (2006.01)

H O 4 N 7/01 G

H O 4 N 5/91 (2006.01)

H O 4 N 5/91 P

H O 4 N 5/92 (2006.01)

H O 4 N 5/92 Z

G 1 1 B 20/10 (2006.01)

G 1 1 B 20/10 H

請求項の数 3 (全 18 頁)

(21) 出願番号 特願2010-142178 (P2010-142178)  
 (22) 出願日 平成22年6月23日(2010.6.23)  
 (62) 分割の表示 特願2009-102556 (P2009-102556)  
                   の分割  
           原出願日 平成13年2月28日(2001.2.28)  
 (65) 公開番号 特開2010-263637 (P2010-263637A)  
 (43) 公開日 平成22年11月18日(2010.11.18)  
           審査請求日 平成22年6月23日(2010.6.23)

早期審査対象出願

(73) 特許権者 509189444  
                   日立コンシューマエレクトロニクス株式会  
                   社  
                   東京都千代田区大手町二丁目2番1号  
 (74) 代理人 100100310  
                   弁理士 井上 学  
 (72) 発明者 佐野 賢治  
                   神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地  
                   株式会社日立製作所デジタルメディア開発  
                   本部内  
 (72) 発明者 尾鷲 仁朗  
                   神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地  
                   株式会社日立製作所デジタルメディア開発  
                   本部内

最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 映像情報受信装置、映像情報受信方法および映像情報送受信方法

(57) 【特許請求の範囲】

【請求項 1】

放送あるいは通信手段を介してコピー制御情報とともに伝送された映像情報を受信して出力する映像情報受信装置において、

前記映像情報と前記コピー制御情報とを受信する受信手段と、  
 前記受信手段で受信した前記映像情報を外部装置へ出力する出力手段と、  
 前記受信手段および前記出力手段を制御する制御手段とを備え、  
 前記出力手段は、

受信した前記映像情報をデジタル信号として、暗号化して出力可能な第1の出力と、  
 受信した前記映像情報をアナログ信号として出力可能な第2の出力とを有し、  
 前記出力手段からの出力状態は、

前記コピー制御情報がコピー可である前記映像情報を前記第1の出力よりデジタル信号として出力する場合に、前記映像情報を暗号化しないで、かつ、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第1の状態と、

前記コピー制御情報がコピー可である前記映像情報を前記第2の出力よりアナログ信号として出力する場合に、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第2の状態と、

前記コピー制御情報がコピーの制限を示している前記映像情報を前記第1の出力よりデジタル信号として出力する場合に、前記映像情報を暗号化し、かつ、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第3の状態と、

前記コピー制御情報がコピーの制限を示している前記映像情報を前記第2の出力よりアナログ信号として出力する場合に、前記映像情報の解像度を制限して出力する第4の状態とを有することを特徴とする映像情報受信装置。

【請求項2】

放送あるいは通信手段を介してコピー制御情報とともに伝送された映像情報を受信装置において受信して出力する映像情報受信方法において、

前記映像情報を受信する受信ステップと、

受信した前記映像情報をディジタル信号として第1の出力から出力する、または、アナログ信号として第2の出力から出力する出力ステップとを備え、

前記出力ステップにおける出力状態は、

前記コピー制御情報がコピー可である前記映像情報を前記第1の出力よりディジタル信号として出力する場合に、前記映像情報を暗号化しないで、かつ、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第1の状態と、

前記コピー制御情報がコピー可である前記映像情報を前記第2の出力よりアナログ信号として出力する場合に、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第2の状態と、

前記コピー制御情報がコピーの制限を示している前記映像情報を前記第1の出力よりディジタル信号として出力する場合に、前記映像情報を暗号化し、かつ、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第3の状態と、

前記コピー制御情報がコピーの制限を示している前記映像情報を前記第2の出力よりアナログ信号として出力する場合に、前記映像情報の解像度を制限して出力する第4の状態とを有することを特徴とする映像情報受信方法。

【請求項3】

放送あるいは通信手段を介して映像情報を送信装置から送信し、受信装置において受信する映像情報送受信方法において、

前記送信装置において、前記映像情報をコピー制御情報とともに送信する送信ステップと、

前記受信装置において、前記コピー制御情報とともに送信された前記映像情報を受信する受信ステップと、

受信した前記映像情報をディジタル信号として第1の出力から、または、アナログ信号として第2の出力から出力する出力ステップとを備え、

前記出力ステップにおける出力状態は、

前記コピー制御情報がコピー可である前記映像情報を前記第1の出力よりディジタル信号として出力する場合に、前記映像情報を暗号化しないで、かつ、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第1の状態と、

前記コピー制御情報がコピー可である前記映像情報を前記第2の出力よりアナログ信号として出力する場合に、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第2の状態と、

前記コピー制御情報がコピーの制限を示している前記映像情報を前記第1の出力よりディジタル信号として出力する場合に、前記映像情報を暗号化し、かつ、前記映像情報の解像度の制限を行わないで出力可能な第3の状態と、

前記コピー制御情報がコピーの制限を示している前記映像情報を前記第2の出力よりアナログ信号として出力する場合に、前記映像情報の解像度を制限して出力する第4の状態とを有することを特徴とする映像情報送受信方法。

【発明の詳細な説明】

【技術分野】

【0001】

本発明は、映像情報を入力し外部装置へ出力する際、入力した映像情報に対し著作権を保護するため、解像度等を制御して出力する入出力装置に関する。さらに本発明は、このような制御を行なうのに好適な映像情報の記録媒体に関する。

10

20

30

40

50

## 【背景技術】

## 【0002】

テレビジョン放送や情報ソフトサービスの分野においては、デジタル放送やHD（High Definition：高精細）放送が開始された。これにより、放送の多チャンネル化が可能となっただけでなく、映像音声情報の品質が大幅に向上した。これに対応した高品質な情報ソフトも、今後現れるであろう。

## 【0003】

近年のデジタル技術による品質向上は様々な装置で効果をあげているが、これに伴う新たな問題も発生している。特に、情報を記録再生する機器でデジタル記録方式を用いることにより、良質なダビングソフトが著作権者の預かり知らぬところで出回ってしまい、利益が権利者へ還元できなくなる問題がある。これは、民生用のデジタル・オーディオ・レコーダが現れた時に問題となって以来、各方面で対応策が検討されてきた。たとえば、特開平11-146378号公報では、情報を記録するに際して、故意に品質を劣化させて記録することが開示されている。

10

## 【先行技術文献】

## 【特許文献】

## 【0004】

【特許文献1】特開平11-146378号公報

## 【発明の概要】

## 【発明が解決しようとする課題】

20

## 【0005】

映像情報記録機器の場合、デジタル出力信号は、これを暗号化して特定のユーザにしか視聴させない方法、または制御データを多重して不正な記録を禁止する方法が開発されており、秘匿度が高い。最も問題となるのはアナログ出力信号である。アナログ出力は、類似の方法を適用するとしても手段が限られており、かつ破られ易い。このため、ある程度高品質な情報を特にアナログ出力する際は、出力する以前に品質を劣化させることが、著作権者の権利保護上は有効である。

## 【0006】

しかし、当然ながらユーザの観点から言えば、劣化させるのはある程度にとどめるべきであり、折角HD放送で得た映像を、解像度でたとえば半分以下などとしては、視聴する際に不満足である。これらの条件を踏まえ、これに相応しい方法を具体的に提案したものは、これまでなかった。

30

## 【0007】

本発明の目的は、特に高品質な映像情報を記録再生しまた出力するに際し、著作権者の権利保護とユーザの利益の双方に適った品質制限を行なう映像情報入出力装置、またこれに好適な記録媒体を提供することにある。

## 【課題を解決するための手段】

## 【0008】

[課題を解決するための手段]

上記課題を達成するために本発明の一実施の態様は、例えば特許請求の範囲に記載されている技術的思想を用いればよい。

40

## 【発明の効果】

## 【0012】

以上説明したとおり本発明によれば、高精細（HD）映像情報など情報量の多いものを、特にアナログ情報として出力する際に、ある程度の解像度などの制限を施せるため、良質な複製を作成することが困難となり、著作権者などの権利を保護することができる。

## 【図面の簡単な説明】

## 【0013】

【図1】本発明の映像情報送受信システム全体の一実施形態を示すブロック図。

【図2】図1における情報提供局（送信装置）1の構成の一例を示すブロック図。

50

- 【図 3】図 1 における受信装置（入出力装置）3 の構成の一例を示すブロック図。  
【図 4】本発明における制御情報信号の一構成例を示すブロック図。  
【図 5】記録媒体上での制御情報信号と映像情報データの記録位置を模式的に示す図。  
【図 6】図 3 におけるデコード回路 38 の一構成例を示すブロック図。  
【図 7】図 3 におけるデコード回路 38 の他の構成例を示すブロック図。  
【図 8】走査線数 1080i を 540i へ変換する方法を示す模式図。  
【図 9】走査線数 540i を 1080i へ再変換する方法を示す模式図。  
【図 10】走査線数 1080i を 540P へ変換する方法を示す模式図。  
【図 11】走査線数 540P を 1080i へ再変換する方法を示す模式図。  
【図 12】図 1 における受信装置（入出力装置）3 の構成の一例を示すブロック図。  
【発明を実施するための形態】  
【0014】

本発明の一実施形態においては、たとえば放送局などの情報提供部から伝送する情報、あるいは記録媒体などに記録された情報ソフト内に、上記したような特にアナログ出力に対する解像度などの制限を施すか否かを指示する制御情報を多重する。たとえば、施す場合を 0、しない場合を 1 とするなどして、基本的には 1 ビットで多重できる。この解像度などの制限により、HD の情報は、NTSC、PAL など旧来からのテレビジョン方式に相当する SD（Standard Definition：標準精細）並みかそれに近い情報に変えられる。また、一度解像度制限を行って出力したものを、ディスプレイへ表示する際は、走査線を補間するなどして、HD 情報並みの走査線数に変えて表示することも考慮する。さらに、HD 情報を特にアナログ出力の形で装置から出力する時の解像度制限の目安の条件として、1 フレーム当たりの画素数を現在の SD 情報並みの 50 万画素程度とする。これは従来から標準的に用いられた基準で表せば、垂直（走査線数）480 × 水平 853 画素、あるいは、垂直 540 × 水平 960 画素などに相当する。また、表示する際ユーザに課金をし、これに応じた場合はこの解像度制限を解除する。あるいは支払い金額に応じて、段階的に解除するようにする。解像度制限は、主にアナログ出力に対して行う場合を述べるが、必要に応じて、デジタル出力に対して行っても良い。

【0015】

図 1 は、本発明の映像情報送受信システム全体の一実施形態を示すブロック図であって、放送で情報を送受信し、また記録再生する場合を示す。このシステムでは、本発明による解像度などを制限する方式を採用している。1 は放送局などの情報提供局（送信装置）、2 は中継局、3 は受信装置（入出力装置）、4 は第一の記録再生装置、5 はディスプレイ、6 は第二の記録再生装置である。なお本発明は、第一の記録再生装置 4 と第二の記録再生装置 6 のいずれか一方、または双方とも存在しない場合も適用でき、その範疇にある。

【0016】

放送局など情報提供局 1 は、たとえば放送用衛星などの中継局 2 を介して、情報によって変調された信号電波を伝送する。もちろん、それ以外の、たとえばケーブルによる伝送、電話線による伝送、地上波放送による伝送などを用いても良い。受信側の受信装置 3 で受信されたこの信号電波は、後に述べるように、復調されて情報信号となった後、第一の記録再生装置 4 ないし第二の記録再生装置 6 へ記録するに適した信号となって記録され、また、ディスプレイ 5 へ送られる。ここでユーザは、情報内容を直接視聴することができる。また、上記した記録再生装置のうち、少なくとも第一の記録再生装置 4 で再生された情報は、受信装置 3 を介してディスプレイ 5 へ与えられ、元の映像音声などの情報が視聴される。第二の記録再生装置 6 で再生された情報も、必要に応じて、受信装置 3 を介してディスプレイ 5 へ与えることができる。取外し可能な記録媒体へ予め記録した情報が提供される時は、これを取付けた第一の記録再生装置 4 ないし第二の記録再生装置 6 での再生動作以降が行われる。

【0017】

図 2 は、図 1 における放送局などの情報提供局 1 の構成の一例を示すブロック図である

。 1 1 はソース発生部、 1 2 は M P E G 方式等で圧縮を行うエンコード回路、 1 3 はスクランブル回路、 1 4 は変調回路、 1 5 は送信アンテナ、 1 6 は管理情報付与回路、 1 7 は入力端子である。

#### 【 0 0 1 8 】

カメラ、記録再生装置などから成るソース発生部 1 1 で発生した映像音声などの情報は、より少ない占有帯域で伝送できるよう、エンコード回路 1 2 でデータ量の圧縮が施され、必要に応じてスクランブル回路 1 3 で特定の視聴者のみが視聴可能となるように暗号化され、変調回路 1 4 で伝送するに適した信号となるよう変調された後、送信アンテナ 1 5 から、たとえば放送用衛星などの中継局に向けて電波として発射される。この際、管理情報付与回路 1 6 からは前記した解像度などの制限情報を始め、コピー制御情報、現在時刻等の情報を付加する。また入力端子 1 7 からは、先の図 1 では記さなかったが、たとえばリクエスト情報が電話回線などを介して入力される。これはビデオオンデマンドなど、視聴者のリクエストに応じて、送出する情報を決定するシステムで活用される。

10

#### 【 0 0 1 9 】

図 3 は、図 1 における受信装置（入出力装置）3 の構成の一例を示すブロック図である。3 0 1 は R F / I F 変換回路、3 0 2 は復調回路、3 0 3 は誤り訂正回路、3 0 4 は信号に施された暗号を解除するデスクランブル回路、3 0 5 は第一のデマルチプレクス回路、3 0 6 は入出力端子、3 0 7 は第二のデマルチプレクス回路、3 0 8 はデコード回路、3 0 9 , 3 1 0 は出力端子、3 1 1 は受信装置 3 全体の制御回路、3 1 2 は情報管理回路、3 1 3 は課金情報管理回路、3 1 4 はモデム（MODEM）回路、3 1 5 は出力端子、3 1 6 は入力端子、3 1 7 はコマンド入力回路である。図中、実線は映像音声など主となる情報の流れを、点線は各構成要素間の制御信号情報の流れを示す。

20

#### 【 0 0 2 0 】

まず、実線で示した映像音声などの情報の流れを説明する。R F / I F 変換回路 3 0 1 には、たとえば放送用衛星などの中継局 2 からの電波が入力される。ここで R F 帯域の電波は I F 帯域（Intermediate Frequency）に周波数変換され、また受信チャネルに依存しない一定の帯域の信号となり、復調回路 3 0 2 で伝送のために施された変調操作が復調される。さらに誤り訂正回路 3 0 3 で、伝送途中で発生した符号の誤りが検出さらには訂正された後、デスクランブル回路 3 0 4 で暗号の解除を行う。その後、第一および第二のデマルチプレクス回路 3 0 5 および 3 0 7 へ送られる。特にデジタル放送の場合、一つのチャンネルには複数の情報が、時分割、スペクトラム拡散などの方法で多重されるのが普通である。デマルチプレクス回路は、これから所望の情報だけを分離するものである。第一、第二とこれを二つ設ける理由は、いわゆる裏番組記録を可能にするのみならず、第一のデマルチプレクス回路 3 0 5 で、記録に値しない情報を除去するためである。すなわち、情報の中には天気予報、番組の放送予定などの付加情報が付されていることが多く、これは放送時点で見ると良いが、記録して後日見るには値しないため、ここで除去することも可能にしている。

30

#### 【 0 0 2 1 】

第一のデマルチプレクス回路 3 0 5 の出力は、入出力端子 3 0 6 へ与えられ、ここに接続される第一の記録再生装置 4 と信号の授受を行う。入出力端子 3 0 6 は双方向の端子であって、第一の記録再生装置 4 との間で、記録再生する情報を、たとえばデジタルデータで授受する。もちろん必ずしも一本の情報ラインが双方向となっていなくとも良く、複数の単方向情報ラインで構成されていても良い。さきの第二のデマルチプレクス回路 3 0 7 には、デスクランブル回路 3 0 4 から送られた情報あるいは、入出力端子 3 0 6 からの第一の記録再生装置 4 で再生された情報が接続されており、そのいずれか視聴したい情報が選択されてデコード回路 3 0 8 に入力される。

40

#### 【 0 0 2 2 】

次のデコード回路 3 0 8 では、伝送前に施された動画像のデータ圧縮がデコードされ、さらには必要に応じて、後述するように本発明による方法で、装置から出力するに適するよう変換して、出力端子 3 0 9 へ出力され、外部のディスプレイ 5 へ送られる。また、出

50

力端子 310 へ出力する情報は、必要に応じてここに接続される第二の記録再生装置 6 へ与えられる。この装置は、たとえば旧来の SD 情報用に作られたものであって、NTSC、PAL 用などの汎用アナログ記録 VTR がその代表的なものである。これに記録再生できるよう、デコード回路 308 では、情報がたとえば HD 情報であるならば、SD 情報のフォーマットヘダウンコンバートして出力端子 310 へ与えるようにする。

#### 【0023】

次に点線で示した制御信号に関して述べる。制御回路 311 は、上記した 301 より 305、307、308 の各構成要素との間で制御信号の授受を行い、受信装置 3 の全体が所望の動作を行うように制御する。このうちデコード回路 308 へ与えられるものは、後述するように、解像度などを制限する動作も制御する。

10

#### 【0024】

情報管理回路 312 は、制御回路 311 が制御を行う時の管理データを、要求に応じて供給する。たとえば、ここには受信契約の情報が管理されている。ユーザが視聴したいチャンネルを指定した時、この指定は入力端子 316 から入力され、コマンド入力回路 317 を介して制御回路 311 に送られる。制御回路 311 は、情報管理回路 312 に受信契約情報を要求する。ユーザが指定したチャンネルと契約があると判断した場合、上記した各構成要素に制御信号を送り、該当チャンネルの受信動作を指示する。また、情報管理回路 312 には、ユーザによるタイマ予約情報が管理されている。視聴を予約した時間になると、制御回路 311 は上記した各構成要素に制御信号を送り、受信動作を開始させる。

#### 【0025】

20

また制御回路 311 は、課金情報管理回路 313 との間でも制御信号の授受を行う。本発明における課金情報管理回路 313 の動作、特に課金方法については後述するが、ユーザへの課金が発生した場合には、この情報がモデム回路 314 へ与えられる。ここでさらに、電話回線など通信伝送路へ送出するに適した情報となって、出力端子 315 へ出力される。その後、通信伝送路を経て著作権者、金融機関あるいは図 1 の情報提供局 1 などへ送られ、規定の金額をユーザから得られるようにする。勿論、通信伝送路は無線であっても良い。

#### 【0026】

なお、図 1 の中継局 2、第一の記録再生装置 4、ディスプレイ 5、第二の記録再生装置 6 は、それぞれ情報電波を中継するもの、情報を記録再生し、ないし表示するものというだけの認識で本発明は理解できるため、内部動作の詳しい説明は行わない。なお第一の記録再生装置 4 は、ディジタル伝送あるいは放送された圧縮ビットストリームをそのまま記録する、主には最近の、あるいは今後現れるディジタル記録方式によるものが相応しく、この場合、受信装置 3 との情報の授受は、前記したとおりディジタルで行うのが良い。また、その記録媒体はテープのみならず、ディジタルビデオディスクなどの取外し可能なディスク、ハードディスクなどの装置に内蔵されたディスクなど、様々なものが可能である。HD 情報を扱う場合、ディスプレイ 5 はたとえば 1000 本以上の走査線数を有するものが最も相応しい。第二の記録再生装置 6 は特に限定はしないが、前記したとおり、SD 情報に対応したアナログ記録の装置であっても良い。

30

#### 【0027】

40

次に図 4 は、本発明における制御情報信号の一構成例を示すブロック図であり、その多くは、図 2 の情報提供局 1 の管理情報付与回路 16 で発生されて伝送され、記録再生装置、特に図 1 の第一の記録再生装置 4 で記録媒体へ記録される。これはたとえばテープ媒体の場合、一つの記録トラックに一個記録されれば充分であるが、当然ながら映像音声などの情報データとは決まった関係で記録され、再生時容易に分離できるようになされる。

#### 【0028】

プログラム番号 100 は、その媒体で何番目のプログラムであることを示す。セクタ情報 101 は、プログラムを所定の単位で分割したセクタの番号である。分割は、固定の単位、たとえば 2 k バイト単位に分割してもよいし、情報の一定単位、たとえば、エンコードする時の分割の単位でもよい。また、番号はプログラム内で付けてもよいし、記録媒体全

50

体での通し番号でもよい。後述する記録時刻 106 等の情報は、このセクタ単位で付加される。時間情報 102 は、その記録部分とそのプログラム開始後、どれだけ経ているかを示す。種類 103 は、そのプログラムが販売されたものか、レンタルか、自作か、放送からかなどの属性情報を示す。

#### 【0029】

コピー制御 104 は、その情報を媒体に記録して良いか否かを示す。Copy Never, Copy One Generation, Copy No More, Copy Free といった指定がある。順に、記録複製の禁止、一世代のみ記録複製の許可、一世代の記録複製済のためこれ以上は不許可、記録複製の許可を意味する。Copy No More は Copy One Generation の信号を記録するときに、これ以上複製を許さないという意味で用いられる。Copy Never、Copy One Generation、Copy Free の指定は、情報の製作者など著作権者が決めるものであって、これらに Copy No More を加えて計 4 つなので、2 ビットの情報で伝送できる。

10

#### 【0030】

A P S 105 は後述するところの、アナログ記録機器へのコピー制御情報 (A P S ; Analogue Protection System) であり、アナログ映像信号への擬似シンクパルスの追加等によりコピーの可否を制御する。これにより、図 3 の入出力端子 306 と出力端子 310 の信号に対し、別々のコピー制御を行うことができる。

#### 【0031】

記録時刻 106 は、たとえば、図 2 の管理情報付与回路 16 で与えられた時刻を記録する。記録時刻 106 の記録は、たとえばセクタ単位で行われる。視聴期間 107 は、媒体に記録した情報の視聴に関し、時間制限を設ける場合に付加される。これも、さきの管理情報付与回路 16 で与えられることが多い。この時間制限のために、さきの記録時刻 106 を活用して良い。

20

#### 【0032】

108 は、前記した H D 情報か S D 情報など、その情報が用いている放送方式を示す。109 は、本発明で用いるところの解像度などの制限を行うか否かを定めるものであって、放送の場合は、やはり管理情報付与回路 16 で与えられることが多いが、情報ソフトが記録媒体で与えられる場合は、その権利者が作成時に記録する。その具体的な制限方法は後に詳しく述べるが、たとえば H D 情報のような高解像度の映像信号の場合、そのままでは出力せずに、解像度を落として出力するというような制御を行う。また、ここでは主にこの解像度などの制限をアナログ出力に対し行う場合を述べるが、これに限定することなくデジタル出力に対して類似の制御をしても良い。この場合、解像度のみならず、たとえば暗号化などによって安全性が確保できるか否かにより制御しても良い。

30

#### 【0033】

ユーザ識別 110 はその媒体に記録した情報を、記録時と同じ装置あるいは同じユーザでしか再生できなくするなどのために、ユーザ固有のコードを用いる際に記録される。暗号化情報 111 は、記録媒体に暗号化して記録した時に、再生時に暗号解読する際に使われる。情報そのものはデータ量が多いためコード番号を記録しておき、再生装置で予め記憶された対応する情報を引き出して使うようにしてもよい。

#### 【0034】

以上は必要に応じ映像のフレーム毎、或いは決まった量のデータ毎など比較的細かい時間間隔で記録される。上記した構成要素のうち、特に 103 から 109 で示したものは、送信する側で予め付加することが多い。情報ソフトが記録媒体で与えられる場合は、その権利者が作成時に記録する。ここで示したような制御情報信号の構成をとることで本発明に適用できるが、図 4 で示したものは一例であり、構成、媒体上での記録位置、頻度など様々なものが適用可能である。また、その内容は全てが必須ではなく、いくつか省略されていても良い。順番がこれに限定されないことは勿論である。

40

#### 【0035】

図 5 は、記録媒体上での制御情報信号と、映像音声などの情報データとの記録位置を模式的に描いたものである。同図で (a) はテープ媒体に適したものである。この場合、制御

50

信号のブロックはたとえば記録トラック毎にあることが望まれる。したがって、各トラック毎に映像音声などの情報にたとえば先行して、そのヘッダー部などに制御情報のブロックが配置される。(b)はデジタルビデオディスクなどに適したものである。この場合、ある情報量のセクタ毎にあることが望まれる。したがって、各セクタ毎そのヘッダー部などに配置される。(c)はハードディスクなどに適したものである。この場合、映像音声などの情報と制御情報とはディスク上で離れた位置に記録し、起動時は短時間の内に全体の制御情報を読み取れるようにすると良い。

#### 【 0 0 3 6 】

次に解像度などの制限を行う際の、具体的な方法を説明する。まず、システム内でこれを行う場所について述べる。さきの図 1 で、第一の記録再生装置 4 は民生用のデジタル V T R であり、ディスプレイ 5 は H D 対応のものであり、第二の記録再生装置 6 は S D 対応の民生用アナログ V T R であるとする。

#### 【 0 0 3 7 】

ここで既に市販されている従来の装置の動作を述べる。受信装置 3 で受信され、その中にある図 3 のデスクランブル回路 3 0 4、第二のデマルチプレクス回路 3 0 7、デコード回路 3 0 8 を介して、ディスプレイ 5 へ与えられる情報、すなわち現在放送中の情報を表示する際は、そのまま、即ち解像度制限されることなく表示された。つまり、H D 情報は高い解像度で、S D 情報は旧来並みの解像度で表示された。また、同じく受信装置 3 で受信され、その中にある図 3 の第一のデマルチプレクス回路 3 0 5 を介して、第一の記録再生装置 4 で記録再生し、第二のデマルチプレクス回路 3 0 7、デコード回路 3 0 8 を介してディスプレイ 5 へ与えられる情報、すなわち一度装置に録画された情報を表示する際は、次のようにした。受信装置 3 に情報が入力された段階で、図 4 のコピー制御情報 1 0 4 が Copy Free であるならば、そのまま、たとえば解像度などに制限を加えることなく記録再生し、また表示される。Never Copy を示すならば、第一の記録再生装置 2 では記録動作を行わないので、もちろん再生表示することはできない。情報ソフトからの情報で Copy No More を示す場合も同じで、第一の記録再生装置 4 では記録動作を行わない。Copy One Generation であるならば、第一の記録再生装置 4 で記録する際に、これを Copy No More と書き直して記録し、ディスプレイ 5 で表示する際は、デコード回路 3 0 8 で解像度などを制限して出力端子 3 0 9、3 1 0 から出力して表示される。

#### 【 0 0 3 8 】

この制限の方法は次のとおりである。単に解像度といえは水平解像度をさす場合があるが、これの制限は、リサンプリングないしローパスフィルタなどによるフィルタリングで行える。一方、垂直解像度は走査線数の削減で行われる。その具体的方法は後記するが、たとえばインタレース 4 8 0 本ないし 5 4 0 本に制限する。S D 情報の有効走査線数は元々この程度であるから、制限する必要はないが、H D 情報はたとえば 1 0 8 0 本程度のインタレース信号であるから制限を行う。この制限操作は、たとえば図 3 のデコード回路 3 0 8 に機能として持たせることができる。出力端子 3 1 0 はもちろん、出力端子 3 0 9 でもその情報はアナログの場合があり、ここへ出力する前で操作すると良い。

#### 【 0 0 3 9 】

次に本実施形態における動作を述べる。受信装置 3 で受信された情報には、図 4 の解像度制限情報 1 0 9 で示した制御情報が付されている。これは、たとえば図 1 の管理情報付加回路 1 6 で付されたものであって、制限する場合は 0、しない場合は 1 といった 1 ビットの情報であっても良い。ここでは、解像度制限情報 1 0 9 が制限を要求する場合は、現在放送中の情報と、第一の記録再生装置 4 を介する一度装置に録画された情報との双方とも制限を行う。この制限は、水平方向のリサンプリングやフィルタリングと、走査線数の削減などにより、1 フレーム当たり約 5 0 万画素、たとえば水平 9 6 0 画素、垂直 5 4 0 本程度などとする。さらにディスプレイ 5 へ表示する際は、ここから再度変換して、たとえば見かけ全走査線数を 2 倍として、インタレースの 1 0 8 0 本として表示し、ディスプレイ 5 の持つ全走査線を活用しても良い。なお、解像度制限情報 1 0 9 は、図 3 の制御回路 3 1 1 で検出され、これに基づきデコード回路 3 0 8 で所定の制限作用が行われる。



## 【 0 0 4 0 】

本実施形態のさらなる特徴は、必要に応じ、たとえば540本に一度走査線数を削減する際に、インタレースではなく、プログレッシブ（ノンインタレース）へ変換することにある。この意味は少なくとも二つある。一つは当然ながら、この走査線数の制限操作による画質の低下に一定の歯止めを設けることである。前述したとおり、制限した結果として従来のSD情報並みの画質となったのでは、折角HD情報を受信したユーザにとって不満足が大きく、一方的に不利益を負わされることとなる。同じ1フレーム当たり約50万画素ながらも、プログレッシブとすることで、この不利益を低減できる。残る一つは、これにより走査線数の制限操作と、インタレース1080本への再変換操作が簡単となることであり、これについての詳しい説明は、後で述べる。これらの制限ないし再変換の操作は、やはりデコード回路308に機能として持たせることができる。

10

## 【 0 0 4 1 】

また、インタレース、プログレッシブのいずれに変換するかを、後述する課金の額により決定しても良い。さらに、解像度制限情報109が制限を要求した場合でも、課金の額により制限をしないようにしても良い。これらは、たとえば支払われる額が著作権者の持つ権利に見合ったものか、などにより決定される。これらは、課金情報管理回路313と、コマンド入力回路317の双方と情報を授受する制御回路311の判断により、ここからデコード回路308に制御信号を送ることで実現できる。

## 【 0 0 4 2 】

次に図6は、図3におけるデコード回路308の一構成例を示すブロック図である。図6において、309、310の各端子は図3に示したものと同一でよい。同一の番号を付した。30801は入力端子、30802は伝送前に施されたMPEGなど圧縮操作のデコード回路、30803は入力端子、30804はアップコンバータ、30805はダウンコンバータ、30806は第一のスイッチ、30807は第二のスイッチ、30808は解像度などの制限回路、30809はAPS信号付加回路、30810は第三のスイッチである。

20

## 【 0 0 4 3 】

入力端子30801には、図3に記した第二のデマルチプレクス回路307の出力である、たとえば現在放送中の情報や、入出力端子306から入力される第一の記録再生装置4からの再生情報が与えられる。これは、デコード回路30802でデコードされ、送信前に施されたたとえばMPEGなどによる圧縮操作が元に戻される。このうち、少なくとも映像音声などの情報は、アップコンバータ30804、ダウンコンバータ30805、第一のスイッチ30806、第二のスイッチ30807に与えられる。

30

## 【 0 0 4 4 】

また図3の制御回路311からの制御信号が、入力端子30803に与えられる。さらに図4で示した制御情報からAPS105を検出した結果が、APS信号付加回路30809に与えられる。放送方式108を検出した結果が、第一のスイッチ30806、第二のスイッチ30807、第三のスイッチ30810に与えられる。さらに、解像度などの制限情報109と課金の状況から判断して決めた、解像度制限などの内容を指示する情報が、解像度などの制限回路30808に与えられる。

40

## 【 0 0 4 5 】

まず、図4の放送方式108より、情報がSD情報であると判断された場合を述べる。この時、第一のスイッチ30806と第二のスイッチ30807は図6上で下側（図中bと記す）の、第三のスイッチ30810は図面上で上側（図中a）の信号を選択して、次の構成要素へ接続する。この情報は走査線数で480本ないし540本程度のインタレース信号（以下、480iないし540iと記す）である。

## 【 0 0 4 6 】

デコード回路30802の出力のうち、出力端子310から外部の第二の記録再生装置6へ送られるものは、そのまま第二のスイッチ30807を通過して、APS付加回路30809へ与えられる。図4のAPS105より、アナログ記録機器へのコピー制御情報

50

A P Sを施して出力する要求を検出した場合、A P S付加回路30809では、たとえば特開昭61-288582号公報に記載されるような、擬似同期信号を付加するなどして、外部の第二の記録再生回路6へ正常な情報を記録することを不可能にする。

#### 【0047】

デコード回路30802の出力のうち、出力端子309から外部のディスプレイ5へ送られるものは、まずアップコンバータ30804において走査線数で1080本程度のインタレース信号(以下、1080iと記す)に変換され、見かけ上HD情報に相当する走査線数となる。その後、第一のスイッチ30806と第三のスイッチ30810を介して、出力端子309へ与えられる。

#### 【0048】

次に、情報がHD情報であると判断された場合を述べる。この情報は、走査線数でたとえば1080本程度のインタレース信号(1080i)である。この時、第一のスイッチ30806と第二のスイッチ30807は図面上で上側(図中a)の、第三のスイッチ30810は図面上で下側(図中b)の信号を選択して、次の構成要素へ接続する。

#### 【0049】

デコード回路30802の出力のうち、出力端子310から外部の第二の記録再生装置6へ送られるものは、まずダウンコンバータ30805で走査線数を削減して、たとえば480iないし540iの信号とした後、第二のスイッチ30807を介し、さらに要求に応じてA P S付加回路30809で、擬似同期信号を付加するなどして、出力端子310へ与えられる。

#### 【0050】

デコード回路30802の出力のうち、出力端子309から外部のディスプレイ5へ送られるものは、そのまま第一のスイッチ30806を通過して、解像度などの制限回路30808へ与えられる。図4の解像度などの制限情報109より、HD情報をたとえば装置からアナログ出力する際には、解像度などの制限をする要求を検出した場合、解像度などの制限回路30808では、水平方向をリサンプリングないしフィルタリングしてたとえば960画素程度に制限し、また垂直方向はたとえば走査線数540本程度のインタレース信号(以下540i)、あるいはプログレッシブ信号(以下540P)に変換し、制限を行うことができる。その後、第三のスイッチ30810を通過して、出力端子309へ与えられる。特にプログレッシブ信号とした場合は、インタレース信号とする場合に比べ、ユーザに不満を感じさせるような画質の低下を防ぎ、また後述するように走査線数の変換操作を簡単にすることができる。

#### 【0051】

この解像度などの制限を行うか否かは、図3の制御回路311で決定され、入力端子30803から入力される制御信号に応じて制御される。出力をたとえば、(a)解像度などの制限なし、(b)540Pに制限、(c)540iに制限、の三段階で選択でき、これに応じた課金の金額が決められたとする。一般には、(a)が最も高額で続いて(b)、(c)の順となる。(c)は無料としても良い。ユーザはこのうち一つを選択しその指令は図3の入力端子316から入力され、コマンド入力回路317を介して、制御回路311へ送られる。選択された内容により、解像度などの制限回路30808は動作を決める。また、課金情報管理回路313にも選択された内容は伝えられ、モデム回路314、出力端子315より、著作権者、金融機関あるいは情報提供局などへ送られ、これに応じた金額がユーザに課金される。勿論、出力の選択は上記した三段階ではなく、たとえば(a)(b)の二段階でも良い。

#### 【0052】

なお、情報がHD情報であっても解像度制限が要求されない場合、あるいは課金に応じて解像度制限をしない場合には、解像度などの制限回路30808では解像度制限をせずに入力情報をそのまま出力する。これは、第三のスイッチ30810のうち、a側の入力情報を選択することでも実現できる。

#### 【0053】

また、出力端子 309 から 480i、540i、540P（あるいは 720P 未満）の情報が出力されて、ディスプレイ 5 に入力された場合、ディスプレイ 5 でアップコンバートして高精細情報のフォーマットに変換して表示することが多い。このアップコンバートの処理を、解像度などの制限回路 30808 で併せて行うこともできる。

#### 【0054】

なお、情報をアナログ情報に変換する DA 変換回路については、ここまで触れていないが、場所は特に限定されない。ディスプレイとアナログ情報で接続するなら、第三のスイッチ 3810 と出力端子 309 との間、さらには APS 付加回路 30809 と出力端子 310 との間などが考えられる。勿論前者の場合、出力端子 309 の外でディスプレイ 5 の前にあっても良い。ディスプレイ 5 とデジタル情報で接続するなら、当然ながらディスプレイ 5 の内部となる。この場合でも、特にディスプレイ 5 にアナログ出力を設ける時は、ここに解像度などの制限が必要になる場合がある。次に、HD 情報か SD 情報かの判断は、図 4 の放送方式 108 で判断する方法のほか、いくつか手段が考えられる。たとえば、水平同期信号の周期で判断することも可能である。解像度などの制限回路 30808 は、図 6 に示した位置のほか、図 3 の第一のデマルチプレクス回路 305 と入出力端子 306 との間にも置いて良い。この場合、解像度などの制限が要求された場合は、第一の記録再生装置 4 に記録する前にこれが施される。但しその場合には、記録情報自体も解像度制限されるため、ユーザのメリットは低下する。

#### 【0055】

図 7 は、図 6 とは異なるデコード回路 308 の構成例を示す。ここではアップコンバータ 30804A の位置が図 6 と異なり、また第一のスイッチ 30806 は存在しない。ここで、出力端子 309 へ出力される情報は次のようになる。デコード回路 30802 の出力が 480i ないし 540i である SD 情報は、第三のスイッチ 30810 を通過した後、アップコンバータ 30804A で 1080i の情報に変換されて出力端子 309 に与えられる。また、デコード回路 30802 の出力が 1080i である HD 情報は、解像度などの制限回路 30808 で必要に応じ、540i ないし 540P の情報に変換された後、やはり第三のスイッチ 30810 と、アップコンバータ 30804A を介し、1080i の情報に変換されて出力端子 309 に与えられる。この場合、もとの 1080i に戻るのであるが、一度 540i ないし 540P とした場合は、相応の解像度制限が施されている。この場合、アップコンバータ 30804A を切離し、たとえばディスプレイ 5 に内蔵することも可能である。

#### 【0056】

図 6、図 7 において、解像度などの制限回路 30808 での制限を、480i ないし 540i などのインタレース信号だけに変換する場合は、これとダウンコンバータ 30805 を共用することも可能である。

#### 【0057】

次に解像度などの制限方法を具体的に述べる。前記したとおり、水平方向の制限はリサンプリングやフィルタリングなどで可能である。ここでは残る垂直方向、すなわち走査線数の変換について模式的な図面を用いながら説明する。

#### 【0058】

まず図 8、図 9 に示した走査線数の変換方法について述べる。図 8 は 1080i の情報を、半分の走査線数の 540i へ変換する場合、図 9 はこの一度 540i に変換した情報を、再度 1080i に戻す場合を模式的に示したものである。図中 (a) は二つのフィールドのうち奇数フィールドを、(b) は偶数フィールドを示し、双方合わせて一つのフレームとなる。図中、縦方向はディスプレイの垂直方向の相対的な位置を示す。横方向の線は走査線に相当するものであり、順に AB・・・、GH・・・あるいは MN・・・の符号を付してある。最初の 1080i の情報は実線で、540i へ変換した後は点線で、再度 1080i へ変換した後は二点破線で示している。

#### 【0059】

図 8 で左側の 1080i を右側の 540i に変換する時、その変換前後の垂直方向の相対位置に着目すると、(a) に示した奇数フィールドでは、

$$M = (A + B) / 2 \quad N = (C + D) / 2 \quad \cdots \text{式 (1)}$$

と、たとえば走査線Mを等間隔で挟む、走査線A, Bの平均値の演算をすると良い。一方、(b)に示した偶数フィールドでは、

$$T = H \quad U = J \quad \cdots \text{式 (2)}$$

と、同じ位置にある走査線を持ってくる、すなわち一本おきに間引くと良い。

【0060】

図9で右側の540i(図8の右半分と同じ)を、左側の1080iに再変換する時、やはり前後の相対位置に着目すると、(a)に示した奇数フィールドでは、

$$\text{再} B = (3M + N) / 4 \quad \text{再} C = (M + 3N) / 4 \quad \cdots \text{式 (3)}$$

と、これらを挟む二つの走査線からの距離を考慮した、加重平均をとることになる。一方、(b)に示した偶数フィールドでは、

$$\text{再} H = T \quad \text{再} I = (T + U) / 2 \quad \cdots \text{式 (4)}$$

と、一本おきに同じ位置にある走査線を持ってくる、また平均値演算をとるようにする。このように、特に再変換するに際して、フィールド毎に、また走査線毎に演算式を変える煩わしさは認められる。

【0061】

なお、式(3)、(4)に式(1)、(2)を代入するとわかるように、同じ1080iの情報でもこの変換の前後で、

$$\text{再} B = (3A + 3B + C + D) / 8 \quad \text{再} C = (A + B + 3C + 3D) / 8$$

$$\text{再} H = H \quad \text{再} I = (H + J) / 2 \quad \cdots \text{式 (5)}$$

と、同じ走査線内に、元は他の走査線にあった情報が混在し、垂直方向の解像度が失われている。この分が垂直方向の解像度の制限作用となる。また、各ライン、各フィールドでフィルタ特性が異なるので、フリッカなどの画質劣化も加わる問題はある。

【0062】

次に図10、図11に示した走査線数の変換方法について説明する。図10は1080iの情報を、半分の走査線数の540Pへ変換する場合、図11はこの一度540Pに変換した情報を、再度1080iに戻す場合を模式的に示したものである。1080iの段階において、(a)は二つのフィールドのうち奇数フィールドを、(b)は偶数フィールドを示し、双方合わせて一つのフレームとなる。しかし540Pの段階においては、フィールドの偶奇の区別はなく、一つのフィールドが一つのフレームとなる。最初の1080iの情報は実線で、540Pへ変換した後は点線で、再度1080iへ変換した後は二点破線で示している。

【0063】

図10で左側の1080iを右側の540Pに変換する時、その変換前後の垂直方向の相対位置に着目すると、たとえば変換後のMはAとBとの距離の比が1対3である。したがって、(a)に示した奇数フィールドでは、

$$M = (3A + B) / 4 \quad M' = (3B + C) / 4 \quad \cdots \text{式 (6)}$$

となる。一方、(b)に示した偶数フィールドでは、

$$T' = (G + 3H) / 4 \quad U = (H + 3I) / 4 \quad \cdots \text{式 (7)}$$

となる。

【0064】

図11で右側の540P(図10の右半分と同じ)を、左側の1080iに再変換する時、やはり前後の相対位置に着目すると、(a)に示した奇数フィールドでは、

$$\text{再} B = (M + 3M') / 4 \quad \text{再} C = (M' + 3N) / 4 \quad \cdots \text{式 (8)}$$

となる。一方、(b)に示した偶数フィールドでは、

$$\text{再} H = (3T' + U) / 4 \quad \text{再} I = (3U + U') / 4 \quad \cdots \text{式 (9)}$$

となる。

【0065】

以上から分かるように、1080iと540Pの間の変換および再変換の過程では、変換後の走査線を挟むものの3対1の加重平均をとれば良い。すなわち、前記した一度540iに変換する時のようなフィールド毎、ないし走査線毎の演算式の変更を要せず、操作の煩わしさが

ないという長所が認められる。

【0066】

なお、ここでも式(8)、(9)に式(6)、(7)を代入すると分かるように、  
 再 $B = (3A + 10B + 3C) / 16$  再 $C = (3B + 10C + 3D) / 16$   
 再 $H = (3G + 10H + 3I) / 16$  再 $I = (3H + 10I + 3J) / 16$   
 ・・・・以上 式(10)

と、やはり同じ走査線内に、元は他の走査線にあった情報が混在し、垂直方向の解像度が失われている。この分が解像度の制限作用となる。ただし、一旦変換する際に、プログレッシブへ変換しているため、ユーザが不満を感じるような画質とはならないという長所がある。また、変換後の各走査線とも、元の三本の走査線の3対10対3の加重平均となり、走査線毎のフリッカが低減できるし、処理に伴うフィールド間のフリッカも生じないという特徴がある。

10

【0067】

なお、ここまでの説明で、情報を装置から出力する際の解像度などの制限は、アナログ出力に対して行う場合を主に述べてきたが、デジタル出力に対しても、本発明は同様に適用できることは、言うまでもない。

【0068】

また、受信装置3の出力信号としては解像度などの制限をした、540iの信号として出力する場合には図8に示す変換、即ち、式(1)、(2)を、540Pの信号として出力する場合には図10に示す変換、即ち、式(6)、(7)を、図6、7に示す解像度などの制限回路30808に適用すれば良い。

20

【0069】

また、受信装置3の出力信号としては、解像度などの制限を行った後に高精細の信号フォーマットで出力する場合は、図8、9に示す変換、即ち、式(5)、または図10、11に示す変換、即ち、式(10)を解像度などの制限回路30808に適用すれば良い。式(5)、(10)に示す処理を用いれば、二回の変換処理を一度に行え、信号処理を効率良く行うことができる。また、図6、7に示す実施例では回路ブロック構成を示したが、マイクロプロセッサを用いた演算信号処理で実現しても良い。

【0070】

さらにはまた、図8、9、10、11に示す実施例では、2ラインの情報を用いて演算を行う場合に付いて示したが、例えば4ラインの情報を用いて演算を行えば垂直の解像度の低下を少なくできる。本発明は、式(1)から(10)に示すフィルタ係数に限定するものではなく、さらに高次のフィルタを用いれば、垂直解像度の低下をより少なくすることができる。

30

【0071】

図1の受信装置3とディスプレイ5との間が、アナログ信号で接続される場合は本発明が特に有効である。デジタル信号で接続される場合、受信装置3とディスプレイ5が同じ筐体内にある場合などは、必ずしも本発明による解像度制限の必要はないが、この場合でもアナログ信号を外部へ出力する時は、これに本発明を適用することが有効であり、その範疇にある。

40

【0072】

図12は、本発明による受信装置(入出力装置)3の構成の別な例を示す。さきの図3の実施例で示したものは、たとえば一般家庭で用いるに適したものであり、ユーザが課金されても、その場では現金を必要としないよう構成されている。図12はこれに対し、たとえば宿泊所の居室に置かれる場合に適したものである。ここでは、入金検出回路319が追加されている。宿泊所などでは、館内放送でパッケージソフトの放映などを行っており、有料で供給されるものもある。このような場合、金額に応じた解像度の制限を施して提供する場合に有効である。入力端子318からは現金が投入され、入金検出回路319で検出された金額情報(無料を含んでも良い)が制御回路311へ伝えられ、デコード回路308でこの金額に見合った解像度の制限などが施される。これは、宿泊所のオーナな

50

どが現金を回収するに適したものであるが、前記したような放送など、外部の機関が回収するものに備え、課金情報管理回路 3 1 3 とモデム回路 3 1 4 などは、図 3 と同様に備えていても良い。

#### 【 0 0 7 3 】

このパッケージソフトは、一般にはディスク、テープなどの記録媒体に、予め映像音声などの情報データを記録した形で上記したオーナーや一般消費者へ提供される。この映像音声などの情報データとともに、図 4 で示した制御情報信号を記録しておけば良い。特に放送方式 1 0 8、解像度などの制限情報 1 0 9 を記録しておけば、前記した実施例と同様の再生時の課金と、これに見合った解像度制限を施すことができる。放送方式 1 0 8 に関しては、パッケージソフトの場合は放送の場合と異なるが、用いたテレビジョン方式が同類の放送方式を記すと良い。

10

#### 【 0 0 7 4 】

解像度などの制限動作とこれに対する課金条件が、全ての情報に対して一律に決まっていけない場合は、各情報毎に課金条件を付すようにすると良い。たとえば、複数種類の課金条件を準備して各々にコード番号を付し、これを図 4 の情報制御信号に加える。図 3 の受信装置 3 でこれを検出して、制御回路 3 1 1 から課金情報管理回路 3 1 3 へ知らせるようにすれば、情報毎に異なる課金を施すことができる。

#### 【 符号の説明 】

#### 【 0 0 7 5 】

- 1 . . . . . 情報提供局 ( 送信装置 )
- 1 6 . . . . . 管理情報付与回路
- 1 0 8 . . . . . 放送方式
- 1 0 9 . . . . . 解像度などの制限情報
- 2 . . . . . 中継局
- 3 . . . . . 受信装置 ( 入出力装置 )
- 3 0 6 . . . . . 入出力端子
- 3 0 8 . . . . . デコード回路
- 3 0 8 0 1 . . . 入力端子
- 3 0 8 0 2 . . . デコード回路
- 3 0 8 0 3 . . . 入力端子
- 3 0 8 0 4 . . . アップコンバータ
- 3 0 8 0 5 . . . ダウンコンバータ
- 3 0 8 0 6 . . . 第一のスイッチ
- 3 0 8 0 7 . . . 第二のスイッチ
- 3 0 8 0 8 . . . 解像度等制限回路
- 3 0 8 0 9 . . . A P S 信号付加回路
- 3 0 8 1 0 . . . 第三のスイッチ
- 3 0 9 . . . . . 出力端子
- 3 1 0 . . . . . 出力端子
- 3 1 1 . . . . . 制御回路
- 3 1 2 . . . . . 情報管理回路
- 3 1 3 . . . . . 課金情報管理回路
- 3 1 4 . . . . . モデム ( M O D E M ) 回路
- 3 1 5 . . . . . 出力端子
- 3 1 6 . . . . . 入力端子
- 3 1 7 . . . . . コマンド入力回路
- 3 1 8 . . . . . 入力端子
- 3 1 9 . . . . . 入金検出回路
- 4 . . . . . 第一の記録再生装置
- 5 . . . . . ディスプレイ

20

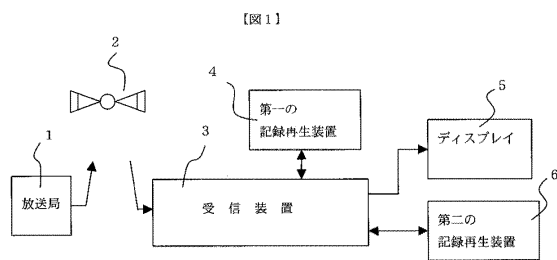
30

40

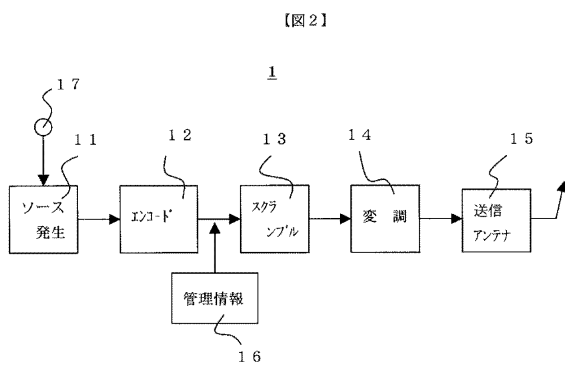
50

6 . . . . . 第二の記録再生装置

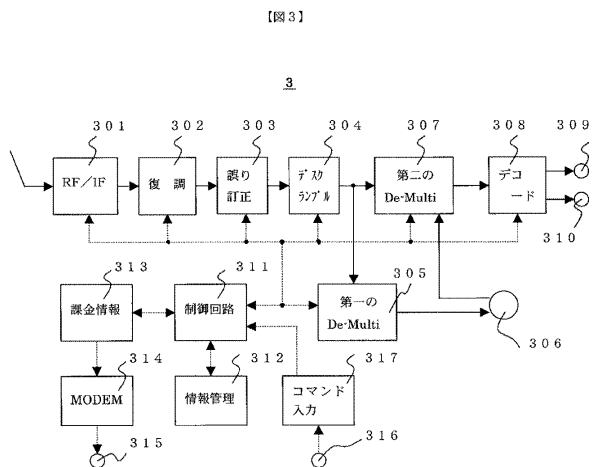
【図 1】



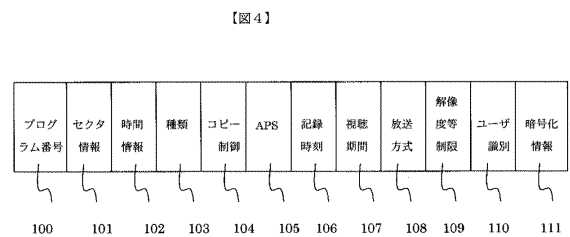
【図 2】



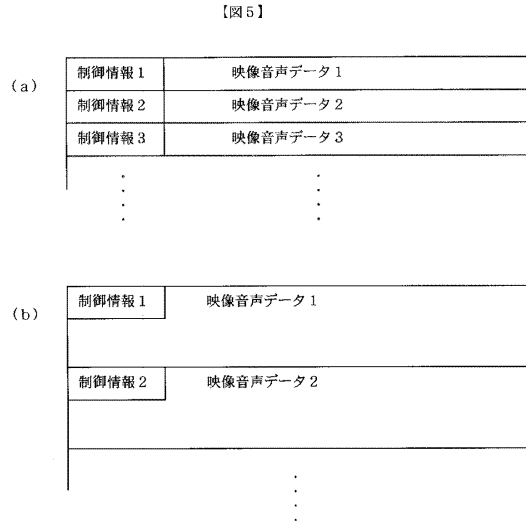
【図 3】



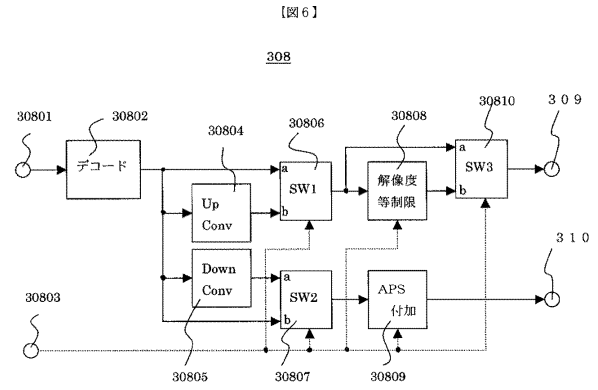
【図 4】



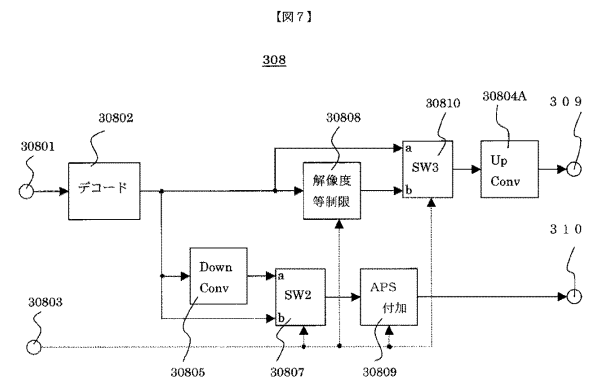
【図 5】



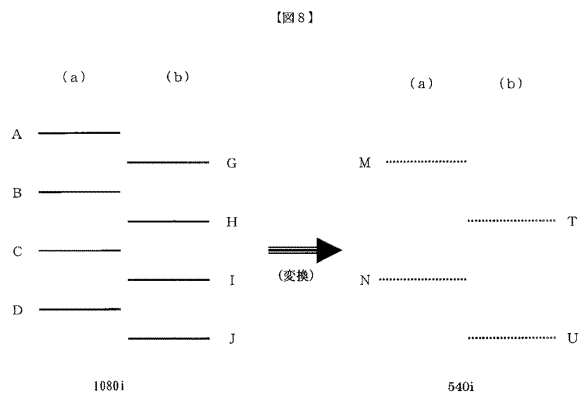
【図 6】



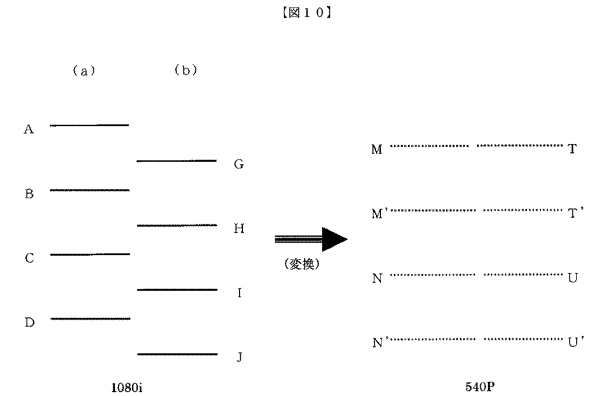
【図 7】



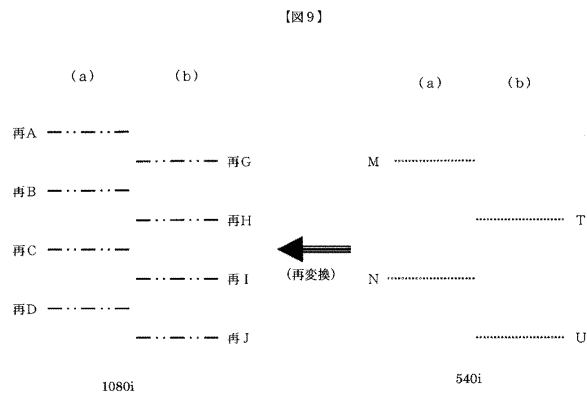
【図 8】



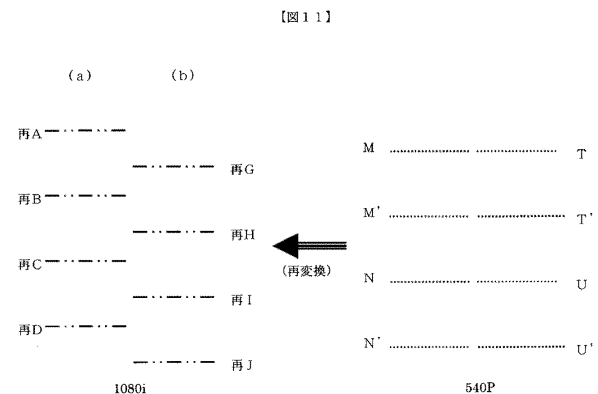
【図 10】



【図 9】



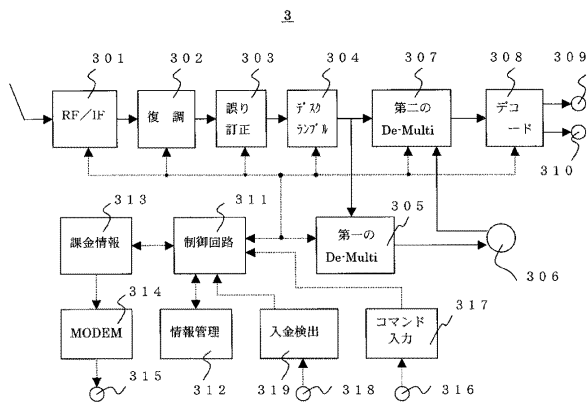
【図 11】





## 【図 12】

【図12】



---

フロントページの続き

(72)発明者 吉岡 厚

神奈川県横浜市戸塚区吉田町 2 9 2 番地 株式会社日立製作所デジタルメディア開発本部内

審査官 小田 浩

(56)参考文献 特開平 7 - 1 5 7 1 5 ( J P , A )

特開平 7 - 1 1 5 6 3 8 ( J P , A )

特開平 8 - 8 8 5 2 ( J P , A )

特開平 1 1 - 1 6 4 2 8 1 ( J P , A )

特開 2 0 0 0 - 4 4 2 2 ( J P , A )

特開 2 0 0 0 - 1 1 3 0 5 0 ( J P , A )

(58)調査した分野(Int.Cl. , D B 名)

H 0 4 N 7 / 1 7 3

G 1 1 B 2 0 / 1 0

H 0 4 N 5 / 9 1

H 0 4 N 5 / 9 2

H 0 4 N 7 / 0 1