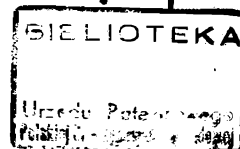




1 lipca 1930 r.

G09f 1/00



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 11982.

Kl. 54 g 4.

Wezel & Naumann Aktiengesellschaft
(Lipsk, Niemcy).

Sposób wykonania afisza na falistym papierze.

Zgłoszono 1 lipca 1927 r.

Udzielono 25 kwietnia 1930 r.

Pierwszeństwo: 6 lipca 1926 r. (Francja).

Istotą wynalazku niniejszego są tablice reklamowe, afisze, tablice ściennie, używane do ozdabiania okien wystawowych, kiosków i t. d. Wynalazek polega na tem, że zamiast gładkiego papieru używa się do wyrobu wymienionych tablic reklamowych papieru falistego. Faliste zagięcia rozkładają powierzchnię obrazu na liczne pasy, które z powodu swej krzywizny odbijają światło rozmaicie. Gra światła i cieniów na falistej powierzchni takiego afisza sprawia silniejsze wrażenie optyczne, zwłaszcza gdy afisz jest różnobarwny i wzorzysty. Powierzchnia takiego afisza przypomina wyglądem tkaninę, a z większej odległości wygląda jak plusz lub tkaną dywan. Far-

by wzorów czy ozdób afisza są pełniejsze, żywsze i działają bardziej kontrastowo niż przy użyciu gładkiego papieru. Afisze z falistego papieru, nawet przy niekorzystnych warunkach oświetlenia gdy światło pada ukośnie, nie dają refleksów. Używany dotychczas gładki papier daje w podobnych warunkach tak silne refleksy, że nie można czasem rozpoznać wzorów lub napisów, natomiast afisz z falistego papieru nie dając żadnych refleksów jest łatwiej czytelny.

Opisane tablice, afisze i tym podobne wzory najlepiej wyrabiać w ten sposób, że gładki papier zaopatruje się w obraz, przy czem litery napisów, wzory i tym podobne

2

reklamy powiększa się o tyle, o ile one się zmniejszą przy późniejszym sfalowaniu papieru. Po wydrukowaniu napisów lub wymalowaniu afisza, fałuje się papier znanym sposobem, używanym do falowania papy, poczem nakleja go się na drugą warstwę papieru, aby zachować falistość.

Fig. 1 przedstawia afisz ścienny do okna wystawowego wykonany w myśl wynalazku, fig. 1a przedstawia ten afisz w przekroju poziomym, fig. 2 i 2a przedstawiają inny przykład wykonania przedmiotu wynalazku, a fig. 3 trzeci przykład.

Afisz przedstawiony na fig. 1 i 1a składa się z właściwego afisza wykonanego z falistego papieru *a*, naklejonego w celu wzmocnienia na gładki papier *b* lub cienką papę.

W wykonaniu według fig. 2 i 2a afisz jest naklejony na podstawę *b'* (z papieru lub papy) jeszcze przed falowaniem, poczem fałuje się obie warstwy razem. Afisza wykonanego w ten sposób nie nakleja się już na gładką podstawę (jak na fig. 1). Afisz wykonany według fig. 2 ma tę zaletę, że w kierunku poprzecznym do fal jest bardziej giętki od afisza wykonanego według fig. 1, więc nadaje się szczególnie w tych wypadkach, gdy ma być powieszony nie na gładkiej ścianie, lecz w narożniku lub tym podobnym. Afisz wykonany według fig. 2 jest dogodniejszy także z tego względu, że można jego długość zwiększać (rozciągać) lub zmniejszać, zależnie od warunków miejscowych.

Nie jest koniecznem, aby falowanie papieru było wykonane tak dokładnie jak wskazują przekroje na fig. 1a i 2a. Przekrój więcej zygzakowaty będzie równie dobry jak falisty, jakkolwiek w opisie i zastrzeżeniach jest mowa tylko o przekroju falistym. Naogół zaleca się przekrój falisty, który można łatwo otrzymać zapomocą maszyn do wyrobu papy falistej.

Fale niekoniecznie mają przebiegać w

liniach prostych, jak wskazują fig. 1 i 2, lecz mogą również biec po linjach węzowych jak na fig. 3. Afisz wykonany według fig. 3 ma tę zaletę, że jest odporniejszy na obciążenia ściskające tak w kierunku podłużnym jako też poprzecznym, a jednocześnie daje się bardzo dobrze dostosowywać do warunków miejscowych przez zmianę długości i szerokości.

Wykonanie fal przebiegających liniami węzowymi wymaga pewnego rodzaju spęcznienia papieru w pewnych miejscach, zwłaszcza w pobliżu wzniesień linii węzowych. Te spęcznienia utrudniają spłaszczanie się fal i przeciwdziałają skłonności papy falistej do zwijania się. Ta dążność do zwijania się plakatów zaopatrzonych w zwykłą falistą papę (fig. 1) może być bardzo niepożądana, szczególnie gdy afisze przesyła się jak zwykle w stanie zwiniętym. Wykonanie afiszów według fig. 3 zwiększa ich sztywność, która jest wskazana zwłaszcza wtedy, gdy afisz ma być użyty w pozycji stojącej, np. do osłony ściany. Zwiększenie sztywności i wytrzymałości afisza przez zastosowanie fal przebiegających w linjach węzowych umożliwia również użycie lżejszego materiału do ich wyrobu. Afisze wykonane według fig. 3 mogą być sklepane z podstawą, albo też falowany afisz można nakleić na papier gładki, tak jak w wykonaniu według fig. 1.

O ile wspomniano o papierze, to należy przez to rozumieć również cieńszą lub grubsza papę, materiał kartonowy i t. p., przyczem sam afisz *a* wykonywa się zwykle z lepszego papieru, a podstawa *b* z materiału tańszego, jak np. z grubszego papieru lub cienkiej papy.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Sposób wykonania afisza, znamieny tem, że na gładkim papierze maluje się lub drukuje obrazy, napisy lub wzory od-

kształcone w taki sposób, ażeby przy skróceniu spowodowanym sfalowaniem papieru obrazy, napisy i wzory wystąpiły w normalnym kształcie, to znaczy takim, jaki ma widzieć obserwator patrzący na afisz, poczem papier zostaje sfalowany.

2. Sposób według zastrz. 1, znamien-ny tem, że falisty papier zaopatrzony w obraz, napis, druk czy odpowiedni wzór jest naklejony na gładki papier.

3. Sposób według zastrz. 1, znamien-ny tem, że papier z wzorem czy drukiem skleja się z drugą podstawową warstwą

papieru, poczem obydwie warstwy razem poddaje się sfalowaniu.

4. Sposób według zastrz. 1, 2 i 3, znamien-ny tem, że fale przebiegają w linjach wężowych.

5. Sposób według zastrz. 1 — 4, znamien-ny tem, że fale przebiegają pionowo, lub prostopadle do kierunku napisów.

W e z e l & N a u m a n n
A k t i e n g e s e l l s c h a f t .
Zastępca. Dr. inż. M. Kryzan,
rzecznik patentowy.

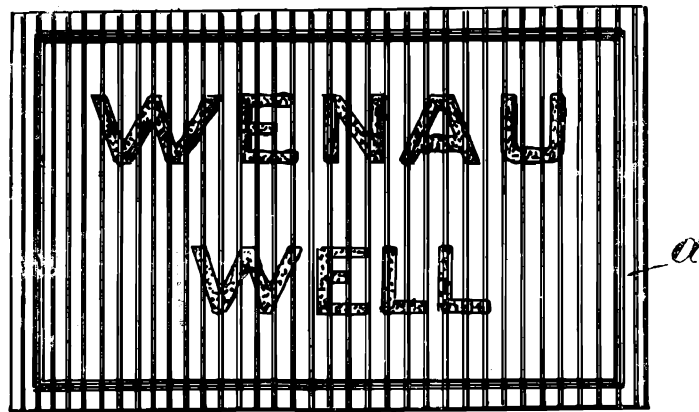


Fig. 1.

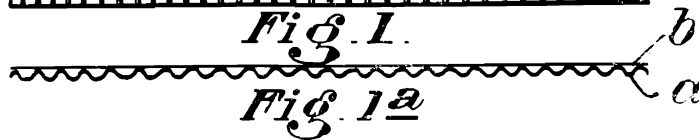


Fig. 1a

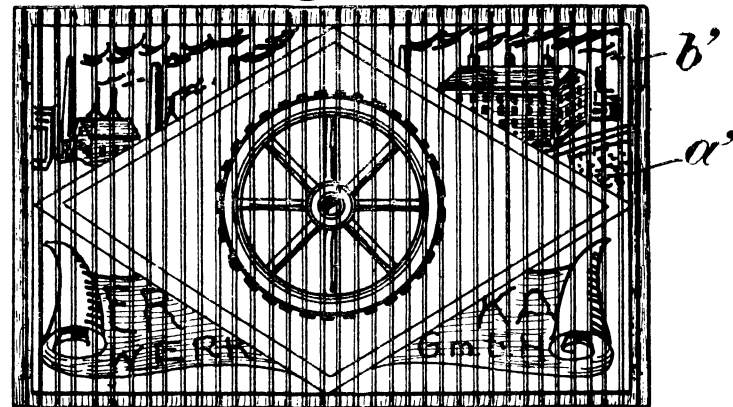


Fig. 2.

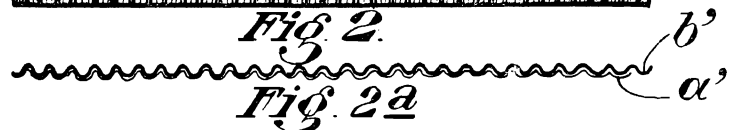


Fig. 2a

Figs.

