

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.1052**

(21) Numer zgłoszenia: **19647**

(22) Data zgłoszenia: **20.03.2000**

(51) Klasyfikacja:
06-01

(54)

Stylowy komplet mebli wypoczynkowych

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.01.2003 WUP 01/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
SITMAN Sp. z o.o., Skarszewy, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Eriksson Curt, Sztokholm, (SE)

PL Rp.1052

06-01

Rp 1052

MEBLO STYL ALFA Sp. z o.o.

Gdańsk, Polska

Twórcą wzoru zdobniczego jest Eriksson Curt

Stylowy komplet mebli wypoczynkowych

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa
od dnia ...20.03.2000'.....

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest stylowy komplet mebli wypoczynkowych składający się z fotela, sofy dwuosobowej i kanapy trzyosobowej.

Istotą wzoru zdobniczego jest przestrzenne ukształtowanie poszczególnych wyrobów oraz kompozycja kolorystyczna stylowego kompletu mebli wypoczynkowych.

Przedmiot wzoru zdobniczego uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym, na którym fig. 1 przedstawia czołowy widok perspektywiczny fotela, fig. 2 - czołowy widok perspektywiczny sofy dwuosobowej, fig. 3 - czołowy widok perspektywiczny kanapy trzyosobowej.

Stylowy komplet mebli wypoczynkowych według wzoru zdobniczego ma zewnętrzną powierzchnię o barwie i fakturze charakterystycznej dla obiciowej skóry meblowej.

Komplet zawiera fotel jako jednostkę modułową mający pionowe ścianki boczne podłokietników wyprofilowane w zarys zbliżony do wydłużonej litery "S", z górnym znacznym odchyleniem na zewnątrz i dolnym niewielkim zagięciem do wewnątrz. Na czołowych powierzchniach podłokietników znajdują się o tych samych kształtach, pionowe elementy zdobnicze, pod którymi osadzone są walcowe stopki. Na górnych powierzchniach podłokietników umieszczone są nakładkowo płaskie poduchy bocznych oparć, z klinowym osadzeniem między poduchą siedziska, na której wyprofilowany jest pogrubionym walcowym paskiem - kiederelem zarys trapezu, zaś na czołowej powierzchni zaznaczone są podwójne łukowe wgłębienia, oddzielające poduchy siedziska od cokołu. Na końcach płaskich poduch bocznych oparć umieszczone są nakładkowo poduchy narożne przechodzące w poduchy tylnego oparcia, którego czołowa powierzchnia ma wyprofilowane, symetrycznie rozmieszczone podłużne pasy wydzielające środkową część powierzchni tylnego oparcia. Jest ona podzielona na trzy prostokątne poduchy, oddzielone od siebie poziomymi przeszyćciami z wgłębieniami, jak na materiale ilustracyjnym fig. 1. Sofa dwuosobowa będąca jedną ze składowych stylowego kompletu mebli

ma siedzisko i tylne oparcie o szerokości równej podwójnej szerokości siedziska i tylnego oparcia fotela, jak na fig. 2 materiału ilustracyjnego. Do stylowego kompletu należy również kanapa trzyosobowa, której siedzisko i tylne oparcie jest o szerokości zbliżonej do potrójnej szerokości siedziska i tylnego oparcia fotela, jak uwidoczniono na fig. 3 materiału ilustracyjnego.

Zastrzeżenia ochronne

1. Stylowy komplet mebli wypoczynkowych składający się z fotela jako jednostki modułowej, sofy dwuosobowej i kanapy trzyosobowej, których zewnętrzna powierzchnia ma barwę i fakturę charakterystyczną dla obiciowej skóry meblowej, znamieny tym, że fotel ma pionowe ścianki boczne podłokietników wyprofilowane w zarys zbliżony do wydłużonej litery "S", z górnym znacznym odchyleniem na zewnątrz i dolnym niewielkim zagięciem do wewnątrz, zaś na czołowych powierzchniach znajdują się o tych samych kształtach, pionowe elementy zdobnicze, pod którymi osadzone są walcowe stopki, przy czym na górnych powierzchniach podłokietników umieszczone są nakładkowo płaskie poduchy bocznych oparć, z klinowym osadzeniem między poduchą siedziska, na której powierzchni wyprofilowany jest pogrubionym

walcowym paskiem - kiederm zarys trapezu, zaś na czołowej powierzchni zaznaczone są podwójne łukowe wgłębienia oddzielające poduchy siedziska od cokołu, przy czym na końcach płaskich poduch bocznych oparć umieszczone są nakładkowo poduchy narożne, przechodzące w poduchy tylnego oparcia, którego czołowa powierzchnia ma wyprofilowane kiederm, symetrycznie rozmieszczone podłużne pasy wydzielające środkową część powierzchni tylnego oparcia, która jest podzielona na trzy prostokątne poduchy, oddzielone od siebie poziomymi przeszcyciami, z wgłębieniami, jak na fig. 1 materiału ilustracyjnego.

2. Stylowy komplet według zastrz. 1 znamieny tym, że sofa dwuosobowa ma siedzisko i tylne oparcie o szerokości równej podwójnej szerokości siedziska i tylnego oparcia fotela, jak przedstawiono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 2.
3. Stylowy komplet według zastrz. 1 znamieny tym, że kanapa trzyosobowa zawiera siedzisko i tylne oparcie o szerokości zbliżonej do potrójnej szerokości siedziska i tylnego oparcia fotela jak uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 3.

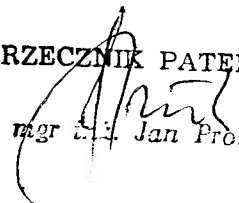
RZECZNIK PATENTOWY

mgr inż. Jan Prościński



Fig. 1

RZECZNIK PATENTOWY

Jan Prościński
mgr inż. Jan Prościński

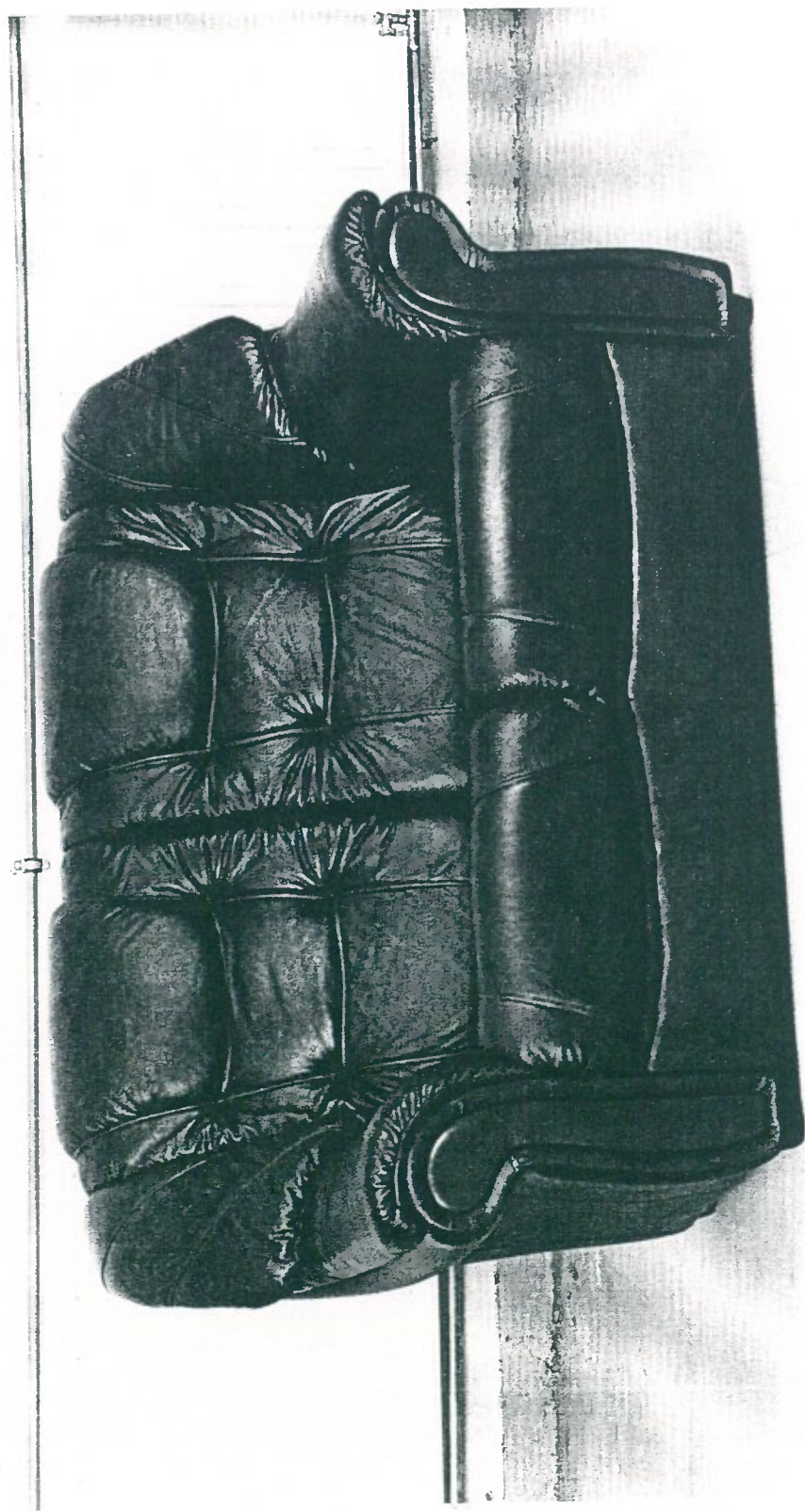


Fig. 2

RZECZNIK PATENTOWY

Jan Frościński
mgr Jan Frościński

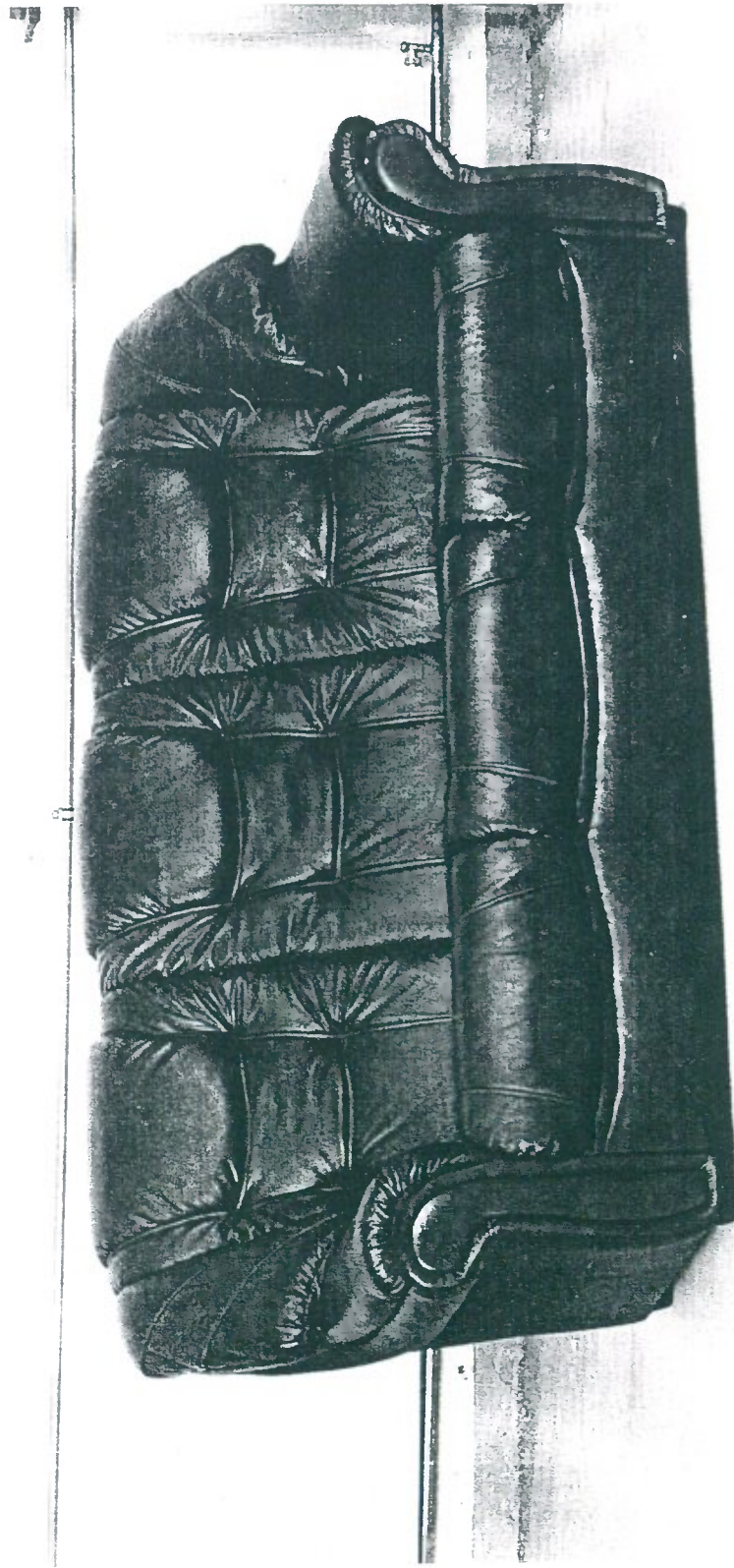


Fig. 3

RZECZNIK PATENTOWY
Jan
mgr J. Jan Prociński