

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 077 257**

21 Número de solicitud: 201230488

51 Int. Cl.:

B65D 85/50

(2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación: **07.05.2012**

43 Fecha de publicación de la solicitud: **22.06.2012**

71 Solicitante/s:
AGROPECUARIA TORRE CAMPAS, S.L.
Crta. Valencia, Km. 5,900
50410 CUARTE DE HUERVA, Zaragoza, ES

72 Inventor/es:
JUSTE RAMÓN, JESÚS

74 Agente/Representante:
Ungría López, Javier

54 Título: **CAJA DE EMBALAJE Y EXPOSITOR**

ES 1 077 257 U

DESCRIPCION

Caja de embalaje y expositor.

OBJETO DE LA INVENCION.

- 5 El siguiente Modelo de Utilidad, según se expresa en el enunciado de la presente memoria descriptiva, se refiere a una caja de embalaje y expositor, teniendo como objeto esencial que la caja cumpla una doble función al actuar como elemento de embalaje y como elemento expositor y siendo de especial uso en la industria de floristería, en todos sus canales de distribución.

Así, la caja en su función de embalaje contendrá en su interior la maceta o cubo con la correspondiente flor, en ramos o paquetes, para su transporte y en su función de expositor acoge la maceta o cubo exponiéndolo al público.

- 10 CAMPO DE APLICACIÓN.

En la presente memoria se describe una caja de embalaje y expositor, la cual es de especial aplicación en la industria de floristería, en todos sus canales de distribución, para el transporte y exposición de macetas o cubos con respectivas flores.

ANTECEDENTES DE LA INVENCION.

- 15 Convencionalmente, los macetas o cubos con flores para su comercialización son transportados hasta el lugar de venta en cajas de cartón con unas solapas, de forma que el cierre de la caja se lleva a cabo a través de las citadas solapas de cierre que se cierran con el correspondiente precinto, de manera que en el lugar de venta se sacan de las cajas, desechando estas, y siendo colocados las macetas o cubos en respectivos receptáculos de exposición.

- 20 Así, en el lugar de venta se disponen de unos soportes expositores provisto de un número variable de receptáculos de ubicación o alojamiento del correspondiente maceta o cubo en su exposición al público para su venta.

De esta manera, las cajas de cartón en las que son transportados las macetas o cubos con la correspondiente flor al llegar al lugar de venta son desechadas y las macetas o cubos son colocados en respectivos receptáculos, montados en soportes expositores, mesas u otros lugares..

DESCRIPCIÓN DE LA INVENCION.

- 25 En la presente memoria se describe una caja de embalaje y expositor, la cual es de utilidad para el transporte y exposición de cubos o macetas con la correspondiente flor, de forma que la caja, con una doble función de embalaje y expositor, se conforma por un primer cuerpo de alojamiento de un cubo o maceta a transportar y un segundo cuerpo de tapa provisto de un troquelado en la misma que en su rasgado define una abertura de sección semejante a la sección transversal del tiesto o maceta que aloja.

- 30 El troquelado de la tapa de la caja se define por una pluralidad de cortes que desde el contorno a configurar, semejante a la sección transversal del tiesto o maceta, confluyen centralmente y en su rasgado conforman una serie de porciones hacia el interior.

En la función de expositor con el troquelado del cuerpo de tapa rasgado, un tiesto o maceta, queda en la abertura materializada soportada sobre su superficie lateral de tope.

- 35 Así, con la doble función de caja de embalaje y expositor se permite que en los lugares de venta al público no sea precisa la presencia de soportes expositores con los correspondientes receptáculos de alojamiento de los respectivos tiestos o macetas con flor, lo cual representa un ahorro económico.

Por otra parte si no se dispone de dichos soportes expositores se disponen en mesas u otros lugares.

- 40 Para complementar la descripción que seguidamente se va a realizar, y con objeto de ayudar a una mejor comprensión de las características de la invención, se acompaña a la presente memoria descriptiva, de un juego de planos, en cuyas figuras de forma ilustrativa y no limitativa, se representan los detalles más característicos de la invención.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS DISEÑOS.

- 45 Figura 1. Muestra una vista en perspectiva de una caja de embalaje y expositor, pudiendo observar el troquelado practicado en el cuerpo de tapa sin haber sido rasgado para actuar en función de caja de embalaje.

Figura 2. Muestra una vista en alzado lateral de la caja en su función de embalaje acogiendo en su interior un tiesto o maceta con flor.

Figura 3. Muestra una vista en alzado lateral de la caja en su función de expositor habiendo rasgado el troquelado del cuerpo de tapa y habiendo dispuesto el tiesto o maceta en la abertura practicada con el rasgado del troquelado

citado.

En las figuras 4 y 5 se ha representado sendas vistas en planta del cuerpo de tapa con el troquelado intacto para su función de embalaje de transporte y con el troquelado rasgado para su función como expositor al ubicar el correspondiente tiesto o maceta en la abertura practicada.

5 DESCRIPCIÓN DE UNA REALIZACIÓN PREFERENTE.

10 A la vista de las comentadas figuras y de acuerdo con la numeración adoptada podemos observar como la caja 1 con una doble función de embalaje y expositor se conforma por un primer cuerpo 2 de alojamiento de un tiesto o maceta con flor 5 y un segundo cuerpo de tapa 3, cuyo segundo cuerpo de tapa 3 está provisto de un troquelado 4, cuyo troquelado 4 se define por una pluralidad de cortes que desde el contorno a configurar, semejante a la sección transversal del tiesto o maceta, confluyen centralmente.

De esta forma, actuando la caja 1 en su función de embalaje, tal como se observa en la figura 2 de los diseños, en el primer cuerpo 2 se aloja el correspondiente tiesto o maceta con flor 5 y se cierra por medio del segundo cuerpo de tapa 3 para su transporte, quedando perfectamente protegida.

15 Por otra parte, cuando la caja 1 con el correspondiente cubo o maceta con flor 5 llega a su lugar de destino la caja 1 podrá ser utilizada como elemento expositor para lo cual bastará sacar el cubo o maceta con flor 5, rasgar el troquelado 4 del cuerpo de tapa 3 de forma que se conforman unos sectores 6 que al flexionar se materializa la abertura 7 y ubicar en ella el cubo o maceta con flor 5 en la citada abertura 7 practicada, tal como se observa en la figura 3 de los diseños.

20 En las figuras 4 y 5 de los diseños se observa el segundo cuerpo de tapa 3 con el troquelado 4 efectuado en la misma sin rasgar y con el troquelado 4 rasgado, pudiendo observar cómo se conforman los sectores 6 y se materializa la abertura 7 de ubicación del correspondiente cubo o maceta con flor 5 en ramos o paquetes.

El troquelado 4 del cuerpo de tapa 3 podrá efectuarse de forma que al ser rasgado se definan aberturas 7 que puedan presentar diferentes contornos y, así, puede tratarse de un contorno circular, tal como se aprecia en la figura 5 de los diseños, cuadrado, rectangular u otro cualquiera.

25 Así, la caja 1 con su doble función de embalaje y expositor permite, en su función de embalaje, el transporte de tiestos o macetas con flor perfectamente protegidos y en su función de expositor permite, en el lugar de venta, exponer el cubo o maceta con flor para su venta.

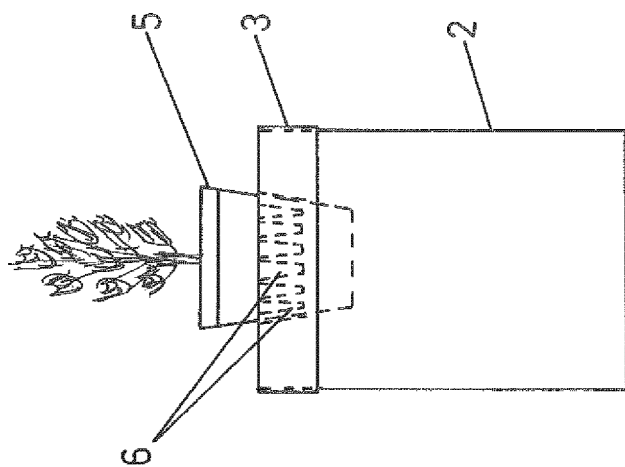
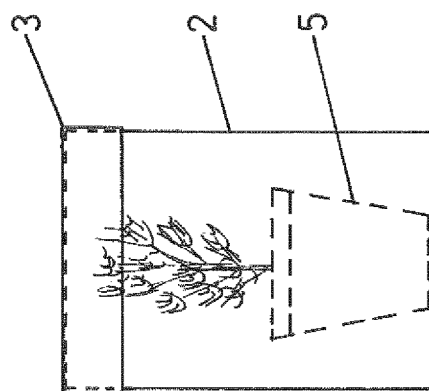
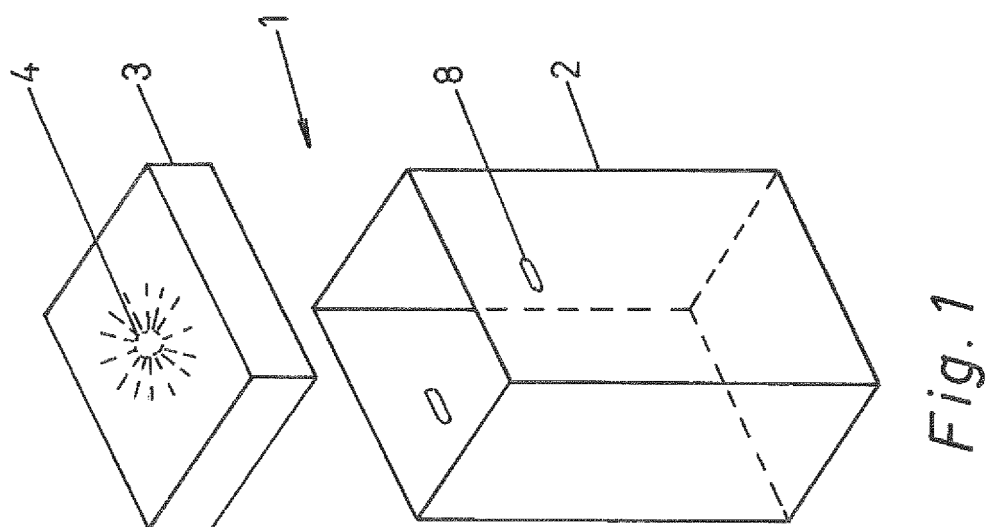
El primer cuerpo 2 de alojamiento del cubo o maceta con flor estará dotado de unas ventanas 8 que permitan su asido en el manejo de la caja 1.

REIVINDICACIONES

5 1ª.- **CAJA DE EMBA LAJE Y EXPOSITOR**, siendo de utilidad para el transporte y exposición de cubos o macetas con la correspondiente flor, **caracterizada** por que la caja (1), con una doble función de embalaje y expositor, se conforma por un primer cuerpo (2) de alojamiento de un cubo o maceta con flor (5) a transportar y un segundo cuerpo de tapa (3) provisto de un troquelado (4) en la mi sma que en su rasgado define una abertura (7) de sección semejante a la sección transversal del cubo o maceta que aloja.

10 2ª.- **CAJA DE EMBA LAJE Y EXPOSITOR**, según reivindicación 1ª, **caracterizada** por que el troquelado (4) del cuerpo de tapa (3) de la caja se define por una pluralidad de cortes que desde el contorno a configurar, semejante a la sección transversal del cubo o maceta, confluy en centralmente y en su rasgado conforman una serie de sectores (6) porciones hacia el interior.

3ª.- **CAJA DE EMBA LAJE Y EXPOSITOR**, según reivindicaciones anteriores, **caracterizada** por que en la función de expositor con el troquelado (4) del cuerpo de tapa (3) rasgado, un cubo o maceta, queda en la abertura (7) materializada soportada sobre su superficie lateral de tope.



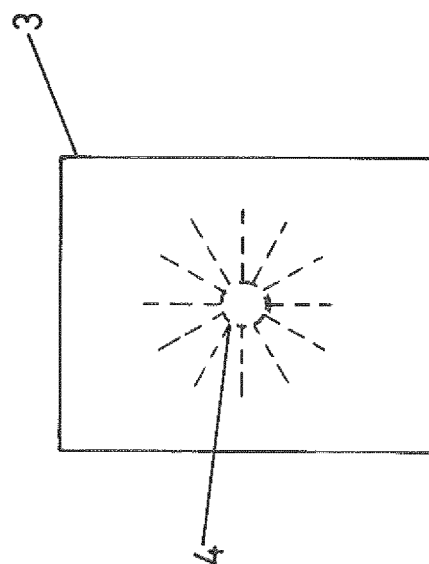


Fig. 4

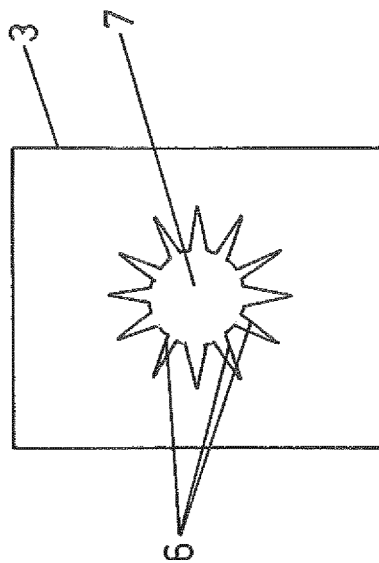


Fig. 5