

【公報種別】特許法第17条の2の規定による補正の掲載

【部門区分】第6部門第4区分

【発行日】平成17年6月9日(2005.6.9)

【公開番号】特開2002-304840(P2002-304840A)

【公開日】平成14年10月18日(2002.10.18)

【出願番号】特願2002-22895(P2002-22895)

【国際特許分類第7版】

G 1 1 B 20/12

G 1 0 L 19/00

G 1 1 B 20/10

G 1 1 B 27/00

【F I】

G 1 1 B 20/12

G 1 1 B 20/10 3 0 1 A

G 1 1 B 27/00 D

G 1 0 L 9/18 M

【手続補正書】

【提出日】平成16年8月20日(2004.8.20)

【手続補正1】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】特許請求の範囲

【補正方法】変更

【補正の内容】

【特許請求の範囲】

【請求項1】

アナログオーディオ信号をA/D変換してオーディオデータを生成するステップと、複数のオーディオオブジェクト(AOB)を含むオーディオタイトルセット(AT S)と、スチルピクチャセット(SPS)とを有し、

前記オーディオオブジェクト(AOB)が、

実データとして前記オーディオデータを有する第1のパックのみにより構成された第1のタイプのオーディオ・セル(AT S-C)から構成される第1のオーディオオブジェクト(AOB)と、

前記第1のパック、及び実データとして前記オーディオデータに関するリアルタイムインフォメーションデータを有する第2のパックにより構成された第2のタイプのオーディオ・セル(AT S-C)から構成される第2のオーディオオブジェクト(AOB)の2種類で構成され、

さらに、前記スチルピクチャセット(SPS)が前記オーディオデータに関するスチルピクチャデータを含む第3のパックを有し、

前記オーディオタイトルセット(AT S)は前記オーディオ・セル(AT S-C)のタイプを識別するタイプ識別データ(AT S-C-TY)を含むと共に前記複数のオーディオオブジェクト(AOB)が所定の再生順に再生されるための制御情報であってオーディオ・セル単位で再生制御するためのオーディオ・セル・プレイバック・インフォメーション(AT S-C-PBI)を有する制御情報(AT S-PGCI T)を含むオーディオタイトルセット・インフォメーション(AT S I)が配置され、このオーディオタイトルセット・インフォメーション(AT S I)は、前記スチルピクチャセット(SPS)内のスチルピクチャデータをページ制御する制御情報であってシーケンシャル再生モード(シーケンシャル)とランダム再生モード(ランダム)とを識別するモードデータ(ディスプレイオーダーモード)を含むスチルピクチャ制御情報(SPCI T)を有し、

前記スチルピクチャ制御情報（ＳＰＣＩＴ）は、さらに、各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間を有する、

データ構造にフォーマット化するステップと、
からなるオーディオ信号のエンコード方法。

【請求項2】

請求項1に記載のオーディオ信号のエンコード方法により生成されたデータのデコード方法であって、

前記記録されたオーディオタイトルセット（ＡＴＳ）に配置されるオーディオタイトルセット・インフォメーション（ＡＴＳＩ）からスチルピクチャのモードデータ（ディスプレイオーダーモード）と各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間とを含むスチルピクチャ制御情報（ＳＰＣＩＴ）とをデコードする第1のデコードのステップと、

前記記録されたオーディオタイトルセット（ＡＴＳ）に配置される第1のパック、及び第2のパック、さらにスチルピクチャセット（ＳＰＳ）に配置される第3のパックからそれぞれオーディオデータ、リアルタイムインフォメーションデータ、及びスチルピクチャデータをデコードする第2のデコードのステップと、

少なくとも前記第1のデコードのステップから取り出されたモードデータ（ディスプレイオーダーモード）に基づいてシーケンシャル再生モード（シーケンシャル）を識別した場合、前記第1のデコードのステップから取り出された各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間に基づいて、前記第2のデコードのステップで取り出されたスチルピクチャデータを、制御して単独で／または前記オーディオデータと共に出力するステップと、
からなるデコード方法。

【請求項3】

請求項1に記載のオーディオ信号のエンコード方法により生成されたデータのデコード方法であって、

前記記録されたオーディオタイトルセット（ＡＴＳ）に配置されるオーディオタイトルセット・インフォメーション（ＡＴＳＩ）からスチルピクチャのモードデータ（ディスプレイオーダーモード）と各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間とを含むスチルピクチャ制御情報（ＳＰＣＩＴ）とをデコードする第1のデコードのステップと、

前記記録されたオーディオタイトルセット（ＡＴＳ）に配置される第1のパック、及び第2のパック、さらにスチルピクチャセット（ＳＰＳ）に配置される第3のパックからそれぞれオーディオデータ、リアルタイムインフォメーションデータ、及びスチルピクチャデータをデコードする第2のデコードのステップと、

少なくとも前記第1のデコードのステップから取り出されたモードデータ（ディスプレイオーダーモード）に基づいてランダム再生モード（ランダム）を識別した場合、前記第1のデコードのステップから取り出された各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間に基づいて、前記第2のデコードのステップで取り出されたスチルピクチャデータを、制御して単独で／または前記オーディオデータと共に出力するステップと、
からなるデコード方法。

【手続補正2】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0008

【補正方法】変更

【補正の内容】

【0008】

1) アナログオーディオ信号をA/D変換してオーディオデータを生成するステ

ップと、

複数のオーディオオブジェクト（A O B）を含むオーディオタイトルセット（A T S）と、スチルピクチャセット（S P S）とを有し、

前記オーディオオブジェクト（A O B）が、

実データとして前記オーディオデータを有する第1のパックのみにより構成された第1のタイプのオーディオ・セル（A T S - C）から構成される第1のオーディオオブジェクト（A O B）と、

前記第1のパック、及び実データとして前記オーディオデータに関するリアルタイムインフォメーションデータを有する第2のパックにより構成された第2のタイプのオーディオ・セル（A T S - C）から構成される第2のオーディオオブジェクト（A O B）の2種類で構成され、

さらに、前記スチルピクチャセット（S P S）が前記オーディオデータに関するスチルピクチャデータを含む第3のパックを有し、

前記オーディオタイトルセット（A T S）は前記オーディオ・セル（A T S - C）のタイプを識別するタイプ識別データ（A T S - C - T Y）を含むと共に前記複数のオーディオオブジェクト（A O B）が所定の再生順に再生されるための制御情報であってオーディオ・セル単位で再生制御するためのオーディオ・セル・プレイバック・インフォメーション（A T S - C - P B I）を有する制御情報（A T S - P G C I T）を含むオーディオタイトルセット・インフォメーション（A T S I）が配置され、このオーディオタイトルセット・インフォメーション（A T S I）は、前記スチルピクチャセット（S P S）内のスチルピクチャデータをページ制御する制御情報であってシーケンシャル再生モード（シーケンシャル）とランダム再生モード（ランダム）とを識別するモードデータ（ディスプレイオーダーモード）を含むスチルピクチャ制御情報（S P C I T）を有し、

前記スチルピクチャ制御情報（S P C I T）は、さらに、各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間を有する、

データ構造にフォーマット化するステップと、

からなるオーディオ信号のエンコード方法。

2) 1) に記載のオーディオ信号のエンコード方法により生成されたデータのデコード方法であって、

前記記録されたオーディオタイトルセット（A T S）に配置されるオーディオタイトルセット・インフォメーション（A T S I）からスチルピクチャのモードデータ（ディスプレイオーダーモード）と各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間とを含むスチルピクチャ制御情報（S P C I T）とをデコードする第1のデコードのステップと、

前記記録されたオーディオタイトルセット（A T S）に配置される第1のパック、及び第2のパック、さらにスチルピクチャセット（S P S）に配置される第3のパックからそれぞれオーディオデータ、リアルタイムインフォメーションデータ、及びスチルピクチャデータをデコードする第2のデコードのステップと、

少なくとも前記第1のデコードのステップから取り出されたモードデータ（ディスプレイオーダーモード）に基づいてシーケンシャル再生モード（シーケンシャル）を識別した場合、前記第1のデコードのステップから取り出された各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間に基づいて、前記第2のデコードのステップで取り出されたスチルピクチャデータを、制御して単独で／または前記オーディオデータと共に出力するステップと、からなるデコード方法。

3) 1) に記載のオーディオ信号のエンコード方法により生成されたデータのデコード方法であって、

前記記録されたオーディオタイトルセット（A T S）に配置されるオーディオタイトルセット・インフォメーション（A T S I）からスチルピクチャのモードデータ（ディスプレ

イオーダーモード)と各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間とを含むスチルピクチャ制御情報(S P C I T)とをデコードする第1のデコードのステップと、前記記録されたオーディオタイトルセット(A T S)に配置される第1のパック、及び第2のパック、さらにスチルピクチャセット(S P S)に配置される第3のパックからそれぞれオーディオデータ、リアルタイムインフォメーションデータ、及びスチルピクチャデータをデコードする第2のデコードのステップと、少なくとも前記第1のデコードのステップから取り出されたモードデータ(ディスプレイオーダーモード)に基づいてランダム再生モード(ランダム)を識別した場合、前記第1のデコードのステップから取り出された各スチルピクチャのエンド時のエフェクトモードとそのエフェクト期間をそれぞれ表わすエンドエフェクトモードとエンドエフェクト期間に基づいて、前記第2のデコードのステップで取り出されたスチルピクチャデータを、制御して単独で/または前記オーディオデータと共に出力するステップと、からなるデコード方法。