



## (12)发明专利申请

(10)申请公布号 CN 110012692 A

(43)申请公布日 2019.07.16

(21)申请号 201910109574.5

(22)申请日 2019.02.11

(71)申请人 天津农学院

地址 300384 天津市西青区津静路22号

(72)发明人 杜锦 韩芸 段佳豪 刘鑫鑫

赵飞 曹高焱 向春阳 刘建

郑纪午 保殷荣 何克燕

(74)专利代理机构 天津盛理知识产权代理有限公司

公司 12209

代理人 韩晓梅

(51)Int.Cl.

A01C 1/00(2006.01)

A01C 1/04(2006.01)

B44C 5/06(2006.01)

权利要求书2页 说明书4页

(54)发明名称

一种可萌发种艺画的制作方法

(57)摘要

本发明涉及一种可萌发种艺画的制作方法,步骤如下:(1)可萌发的种子的处理;不可萌发的种子的处理;(2)在画布上绘制所需的图案,根据画布的设计,将不可萌发的染色种子和未染色的种子按需要使用白乳胶粘到画布图案的相应位置;(3)将需要摆放可萌发的种子的画布相应位置,垂直对应固定高度为0.2-1.0cm的吸管,吸管均匀紧密排列布满可萌发种子的画布,将可萌发的种子设置于吸管中,即得可萌发种艺画。本发明方法能将简单的艺术与植物种子结合,制作工艺简便,可萌发的种艺画是具有活性的艺术品,不但能够普及植物种子相关知识,还可以让部分具有特色的绘画方式得到宣传甚至是传承。

1. 一种可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:步骤如下:

(1)可萌发的种子:使用磷化铝对所需的种子进行熏蒸,熏蒸采用的熏蒸剂为磷化铝,磷化铝的用量为 $6-9\text{g}/\text{m}^3$ 种子,熏蒸处理的时间为4-7天,熏蒸完后通风处理7天,室温通风条件下干燥,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

不可萌发的种子:将种子进行 $80-120^\circ\text{C}$ 高温烘干4h以上,种子不同烘干温度不同,使种子失去活力,不能萌发,并进行熏蒸处理,熏蒸时采用的熏蒸剂为磷化铝,磷化铝的用量为 $6-9\text{g}/\text{m}^3$ 种子,熏蒸处理的时间为4-7天,熏蒸完后通风处理7天,室温通风条件下干燥,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

根据种艺画的需要,将干燥后种子总质量0%-80%的不可萌发的种子进行染色处理;剩余种子不进行染色,待用;

种子染色时使用可食用色素染色,染色时先滴入色素,再加入水,然后加入种子使其染色,色素:水:种子的比例 $\text{mL}:\text{g}:\text{g}$ 为 $2-10:5-50:10-100$ ,染色时间为室温 $10-15\text{min}$ ,染色后将种子进行低温烘干,温度为 $30-40^\circ\text{C}$ ,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

(2)在画布上绘制所需的图案,根据画布的设计,将不可萌发的染色种子和未染色的种子按需要使用白乳胶粘到画布图案的相应位置;

(3)将需要摆放可萌发的种子的画布相应位置,垂直对应固定高度为 $0.2-1.0\text{cm}$ 的吸管,吸管均匀紧密排列布满可萌发种子的画布,将可萌发的种子设置于吸管中,即得可萌发种艺画。

2. 根据权利要求1所述的可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:所述步骤(3)中可萌发的种子为 $7\pm 1$ 天能够萌发的种子。

3. 根据权利要求1所述的可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:所述步骤(3)中吸管垂直对应紧密粘在画布上。

4. 根据权利要求1所述的可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:所述步骤(3)中吸管为小吸管。

5. 根据权利要求1所述的可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:所述步骤(3)中每个吸管中设置一粒可萌发的种子。

6. 根据权利要求1所述的可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:所述步骤(3)中可萌发种艺画在萌发可萌发的种子时,步骤如下:

将画布放置于培养盘中,将吸管中滴入水分,水不能淹没种子,根据环境情况,每隔一定时间,加入水分,保证种子萌发所需的水分,避免干燥,影响种子的萌发,即可长成可萌发的种子。

7. 根据权利要求6所述的可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:所述间隔时间为 $24\text{h}$ ,加入水分的量根据不同种子萌发吸水程度不一,加入水分的量保证加入后种子能接触水分、水不能淹没种子即可。

8. 根据权利要求1至7任一项所述的可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:上述可萌发的种子萌发后的画布还经过如下处理:

可萌发的种子萌发后,苗大长到 $2-10\text{cm}$ 后,取出,先将幼苗放置在草纸上,整理幼苗形态,叶片展开,最后用夹板固定,利用干燥箱对幼苗进行干燥,烘干条件为 $55^\circ\text{C}$ 、 $36\text{h}$ ;干燥后,使用白乳胶将其粘至原处,加装装饰框,贴上标签,即得到可永久保存的种艺画。

9. 根据权利要求8所述的可萌发种艺画的制作方法,其特征在于:幼苗进行干燥处理时取下幼苗,按植物标本制作工艺处理即可。

## 一种可萌发种艺画的制作方法

### 技术领域

[0001] 本发明属于艺画制作技术领域,尤其是一种可萌发种艺画的制作方法。

### 背景技术

[0002] 中国的工艺品行业经过近20年的发展,已成为世界上最大的生产国和出口国。工艺美术行业取得了长足发展,实现了经济效益和社会效益的双丰收:持续以超过20%的速度快速增长。据中国产业调研网发布的2016年版中国工艺美术品市场现状调研与发展前景分析报告显示,随着中国经济的迅速崛起以及对外交流的进一步深入,中国的工艺美术品市场正经历前所未有的巨大机遇,传统工艺美术产业已经成为我国经济和社会发展新的增长点。随着“收藏是继金融证券、房地产之后的又一大投资领域”的观念逐渐被接受,这些都会给我国的工艺美术品行业带来更大的机遇。作为与文化、旅游、家居装饰产业紧密相连的工艺美术产业,迎来了难得的发展机遇。

[0003] 种艺画又是工艺品行业中又一新兴分类,既结合了绘画的美感,有能让人感受大自然之神奇。目前市场上种艺画产品大多还是低端的手工DIY产品,能够科学系统地对种子进行处理,可萌发种艺画的制作和生产销售在我国还属于空白,因此具有广阔的市场空间和巨大的发展潜力。

[0004] 可萌发种艺画的制作工艺是种子专业知识和艺术的有机结合,种子的处理运用当今前沿的科研成果,如种子熏蒸技术、种子超干处理、种子包衣、种子打蜡等措施,对种子进行最科学恰当的处理,使其能够长时间地保色、防虫防腐以及在最大程度上保持其活力,可萌发的种艺画,在满足人们对绘画艺术的欣赏外还能体验精心培育种子萌发的乐趣,让我们的产品不单是一幅只能挂在墙上的画,而是蕴含生命力,能够长出植株的活着的艺术品。

[0005] 通过检索,尚未发现与本发明专利申请相关的专利公开文献。

### 发明内容

[0006] 本发明的目的在于克服现有技术的不足之处,提供一种可萌发种艺画的制作方法,该方法能将简单的艺术与植物种子结合,制作工艺简便,可萌发的种艺画是具有活性的艺术品,不但能够普及植物种子相关知识,还可以让部分具有特色的绘画方式得到宣传甚至是传承。

[0007] 本发明解决其技术问题是采取以下技术方案实现的:

[0008] 一种可萌发种艺画的制作方法,步骤如下:

[0009] (1)可萌发的种子:使用磷化铝对所需的种子进行熏蒸,熏蒸采用的熏蒸剂为磷化铝,磷化铝的用量为6-9g/m<sup>3</sup>种子,熏蒸处理的时间为4-7天,熏蒸完后通风处理7天,室温通风条件下干燥,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

[0010] 不可萌发的种子:将种子进行80-120℃高温烘干4h以上,种子不同烘干温度不同,使种子失去活力,不能萌发,并进行熏蒸处理,熏蒸时采用的熏蒸剂为磷化铝,磷化铝的用

量为 6-9g/m<sup>3</sup>种子,熏蒸处理的时间为4-7天,熏蒸完后通风处理7天,室温通风条件下干燥,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

[0011] 根据种艺画的需要,将干燥后种子总质量0%-80%的不可萌发的种子进行染色处理;剩余种子不进行染色,待用;

[0012] 种子染色时使用可食用色素染色,染色时先滴入色素,再加入水,然后加入种子使其染色,色素:水:种子的比例mL:g:g为2-10:5-50:10-100,染色时间为室温10-15min,染色后将种子进行低温烘干,温度为30-40℃,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

[0013] (2)在画布上绘制所需的图案,根据画布的设计,将不可萌发的染色种子和未染色的种子按需要使用白乳胶粘到画布图案的相应位置;

[0014] (3)将需要摆放可萌发的种子的画布相应位置,垂直对应固定高度为0.2-1.0cm的吸管,吸管均匀紧密排列布满可萌发种子的画布,将可萌发的种子设置于吸管中,即得可萌发种艺画。

[0015] 而且,所述步骤(3)中可萌发的种子为7±1天能够萌发的种子。

[0016] 而且,所述步骤(3)中吸管垂直对应紧密粘在画布上。

[0017] 而且,所述步骤(3)中吸管为小吸管。

[0018] 而且,所述步骤(3)中每个吸管中设置一粒可萌发的种子。

[0019] 而且,所述步骤(3)中可萌发种艺画在萌发可萌发的种子时,步骤如下:

[0020] 将画布放置于培养盘中,将吸管中滴入水分,水不能淹没种子,根据环境情况,每隔一定时间,加入水分,保证种子萌发所需的水分,避免干燥,影响种子的萌发,即可长成可萌发的种子。

[0021] 而且,所述间隔时间为24h,加入水分的量根据不同种子萌发吸水程度不一,加入水分的量保证加入后种子能接触水分、水不能淹没种子即可。

[0022] 而且,上述可萌发的种子萌发后的画布还经过如下处理:

[0023] 可萌发的种子萌发后,苗大长到2-10cm后,取出,先将幼苗放置在草纸上,整理幼苗形态,叶片展开,最后用夹板固定,利用干燥箱对幼苗进行干燥,烘干条件为55℃、36h;干燥后,使用白乳胶将其粘至原处,加装装饰框,贴上标签,即得到可永久保存的种艺画。

[0024] 而且,幼苗进行干燥处理时取下幼苗,按植物标本制作工艺处理即可。

[0025] 本发明取得的优点和积极效果是:

[0026] 1、本发明方法能将简单的艺术与植物种子结合,制作工艺流程简便,可萌发的种艺画是具有活性的艺术品,不但能够普及植物种子相关知识,还可以让部分具有特色的绘画方式得到宣传甚至是传承。

[0027] 2、本发明方法利用种子科学的研究成果,将种子赋予艺术的气息,具有很好的市场前景。

[0028] 3、本发明方法可以根据客户的需求进行个性订制种艺画,根据客户的需求进行特定图案和种子的订制。

[0029] 4、本发明方法可以以种艺画为基础,结合植物标本、昆虫标本、其他农业相关素材,丰富可萌发种艺画的内涵,提高其价值。

## 具体实施方式

[0030] 下面结合通过具体实施例对本发明作进一步详述,以下实施例只是描述性的,不是限定性的,不能以此限定本发明的保护范围。

[0031] 本发明中所使用的原料,如无特殊说明,均为常规的市售产品;本发明中所使用的方法,如无特殊说明,均为本领域的常规方法。

[0032] 一种可萌发种艺画的制作方法,步骤如下:

[0033] (1)可萌发的种子:使用磷化铝对所需的种子进行熏蒸,熏蒸采用的熏蒸剂为磷化铝,磷化铝的用量为 $6-9\text{g}/\text{m}^3$ 种子,熏蒸处理的时间为4-7天,熏蒸完后通风处理7天,室温通风条件下干燥,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

[0034] 不可萌发的种子:将种子进行 $80-120^\circ\text{C}$ 高温烘干4h以上,种子不同烘干温度不同,使种子失去活力,不能萌发,并进行熏蒸处理,熏蒸时采用的熏蒸剂为磷化铝,磷化铝的用量为 $6-9\text{g}/\text{m}^3$ 种子,熏蒸处理的时间为4-7天,熏蒸完后通风处理7天,室温通风条件下干燥,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

[0035] 根据种艺画的需要,将干燥后种子总质量0%-80%的不可萌发的种子进行染色处理;剩余种子不进行染色,待用;

[0036] 种子染色时使用可食用色素染色,染色时先滴入色素,再加入水,然后加入种子使其染色,色素:水:种子的比例 $\text{mL}:\text{g}:\text{g}$ 为 $2-10:5-50:10-100$ ,染色时间为室温 $10-15\text{min}$ ,染色后将种子进行低温烘干,温度为 $30-40^\circ\text{C}$ ,种子含水量低于13%时停止干燥,备用;

[0037] (2)在画布上绘制所需的图案,根据画布的设计,将不可萌发的染色种子和未染色的种子按需要使用白乳胶粘到画布图案的相应位置;

[0038] (3)将需要摆放可萌发的种子的画布相应位置,垂直对应固定高度为 $0.2-1.0\text{cm}$ 的吸管,吸管均匀紧密排列布满可萌发种子的画布,将可萌发的种子设置于吸管中,即得可萌发种艺画。

[0039] 较优地,所述步骤(3)中可萌发的种子为 $7\pm 1$ 天能够萌发的种子。

[0040] 较优地,所述步骤(3)中吸管垂直对应紧密粘在画布上。

[0041] 较优地,所述步骤(3)中吸管为小吸管。

[0042] 较优地,所述步骤(3)中每个吸管中设置一粒可萌发的种子。

[0043] 较优地,所述步骤(3)中可萌发种艺画在萌发可萌发的种子时,步骤如下:

[0044] 将画布放置于培养盘中,将吸管中滴入水分,水不能淹没种子,根据环境情况,每隔一定时间,加入水分,保证种子萌发所需的水分,避免干燥,影响种子的萌发,即可长成可萌发的种子。

[0045] 较优地,所述间隔时间为 $24\text{h}$ ,加入水分的量根据不同种子萌发吸水程度不一,加入水分的量保证加入后种子能接触水分、水不能淹没种子即可。

[0046] 较优地,上述可萌发的种子萌发后的画布还经过如下处理:

[0047] 可萌发的种子萌发后,苗大长到 $2-10\text{cm}$ 后,取出,先将幼苗放置在草纸上,整理幼苗形态,叶片尽可能展开,最后用夹板固定,利用干燥箱对幼苗进行干燥,烘干条件为 $55^\circ\text{C}$ 、 $36\text{h}$ ;干燥后,使用白乳胶将其粘至原处,加装装饰框,贴上标签,即得到可永久保存的种艺画。

[0048] 较优地,幼苗进行干燥处理时取下幼苗,按植物标本制作工艺处理即可。

[0049] 尽管为说明目的公开了本发明的实施例,但是本领域的技术人员可以理解:在不脱离本发明及所附权利要求的精神和范围内,各种替换、变化和修改都是可能的,因此,本发明的范围不局限于实施例所公开的内容。