

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **19341**

(51) Klasyfikacja:
25-99

(21) Numer zgłoszenia: **20234**

(22) Data zgłoszenia: **25.10.2012**

(54)

Mata osłonowa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2013 WUP 05/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**FIRMA PRODUKCYJNO-HANDLOWA
PROGRESJA T.W.R. WALENTYNOWICZ
SPÓŁKA JAWNA, Ignatki, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**WALENTYNOWICZ WOJCIECH, Białystok, (PL);
WALENTYNOWICZ TOMASZ, Białystok, (PL)**

PL 19341

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest mata osłonowa przeznaczona do osłaniania różnych przestrzeni np. balkonów, ogródków i innych terenów przed wiatrem, słońcem, śniegiem lub wścibskim wzrokiem osób trzecich.

Istotę wzoru stanowi nowa postać wytworu przejawiająca się w kształcie i układzie linii oraz strukturze powierzchni, nadająca powierzchni maty nowy i indywidualny charakter.

Wzór przemysłowy uwidoczniono na załączonych rysunkach, na których fig. 1 - przedstawia widok powierzchni maty osłonowej w pierwszej odmianie wzoru, fig. 2 - widok powierzchni maty osłonowej w drugiej odmianie wzoru, fig. 3 - widok powierzchni maty osłonowej w trzeciej odmianie, fig. 4 - widok powierzchni maty osłonowej w czwartej odmianie, fig. 5 - widok powierzchni maty piątej odmiany wzoru, fig. 6 - widok powierzchni maty szóstej odmiany wzoru, fig. 7 - widok powierzchni maty siódmej odmiany wzoru, fig. 8 - widok powierzchni maty ósmej odmiany wzoru, fig. 9 - widok powierzchni maty dziewiętej odmiany wzoru, fig. 10 - widok powierzchni maty dziesiątej odmiany wzoru.

Wspólne cechy istotne wszystkich odmian wzoru

1. Kształt maty osłonowej w postaci prostokąta, w którym powierzchnia maty ukształtowana jest z elastycznych pionowo ułożonych równolegle względem siebie tak, że przylegają wzajemnie bokami, wąskich i płaskich elementów o równej długości, przeplecionych na przemian elastycznymi wąskimi i płaskimi elementami ułożonymi poziomo równolegle względem siebie i oddalonymi od siebie.
2. Dolna i górna krawędź prostokąta ograniczona jest wąską listwą utworzoną z wzajemnego połączenia końców pionowo i poziomo ułożonych elastycznych wąskich i płaskich elementów.
3. Powierzchnia każdego z poziomych i pionowych elastycznych, wąskich i płaskich elementów posiada ornament.

Cechy istotne poszczególnych odmian wzoru

Odmiana I

Mata w pierwszej odmianie, zgodnie z fig. 1, oprócz cech wspólnych wymienionych w pt. 1 - 3, ma obramowanie z czterech stron prostokąta w postaci wąskiej listwy utworzonej z wzajemnego połączenia końców pionowo i poziomo ułożonych elastycznych, wąskich i płaskich elementów, natomiast powierzchnia każdego z płaskich elementów ma ornament w postaci podłużnych równoległych do boków tych elementów linii, między którymi naniesione są co drugą przestrzeń ukośne linie.

Odmiana II

Drugą odmianą wzoru, zgodnie z fig. 2 jest mata, która posiada oprócz cech wymienionych w pt. 1 - 3, obramowanie z czterech stron prostokąta w postaci wąskiej listwy utworzonej z wzajemnego połączenia końców pionowo i poziomo ułożonych elastycznych wąskich i płaskich elementów, natomiast powierzchnia każdego z płaskich elementów ma ornament w postaci podłużnych równoległych boków tych elementów linii.

Odmiana III

Mata w trzeciej odmianie, zgodnie z fig. 3, oprócz cech wspólnych wymienionych w pt. 1 - 3, ma obramowanie z czterech stron prostokąta w postaci wąskiej listwy utworzonej z wzajemnego połączenia końców pionowo i poziomo ułożonych elastycznych, wąskich i płaskich elementów, natomiast powierzchnia każdego z płaskich elementów ma ornament w postaci podłużnych, równoległych do boków tych elementów linii, przecinających się z liniami ukośnymi.

Odmiana IV

W odmianie czwartej, zgodnie z fig. 4, oprócz cech wspólnych wymienionych w pt. 1 - 3, mata posiada identyczne cechy jak w odmianie III przy czym pozbawiona jest obramowania ma krótszych bokach prostokąta, natomiast jej powierzchnia uwidacznia poziome ściegi powstałe na skutek przeszycia maty nićmi z tworzyw sztucznych.

Odmiana V

Piąta odmiana wzoru, zgodnie z fig. 5, oprócz cech wspólnych wymienionych w pt. 1 - 3, przedstawia cechy istotne maty o identycznych cechach powierzchni jak odmiana I, z tym że mata pozbawiona

wiona jest obramowania na krótszych bokach prostokąta, natomiast jej powierzchnia uwidacznia poziome ściegi powstałe na skutek przeszycia maty nićmi z tworzyw sztucznych.

Odmiana VI

W odmianie szóstej, zgodnie z fig. 6, oprócz wspólnych cech wymienionych w pt. 1 - 3, powierzchnia każdego z płaskich elementów poziomych i pionowych maty ma ornament w postaci nieregularnych krzywych linii, natomiast powierzchnia maty ma poziome ściegi powstałe na skutek przeszycia maty nićmi z tworzyw sztucznych.

Odmiana VII

Mata w siódmej odmianie, zgodnie z fig. 7, oprócz cech wspólnych wymienionych w pt. 1 - 3, posiada identyczne cechy jak mata w odmianie I, przy czym równolegle wzdłuż górnego i dolnego brzegu ma otwory, w których osadzone są tzw. oczka w postaci pierścieni.

Odmiana VIII

Ósma odmiana wzoru, zgodnie z fig. 8, oprócz cech wspólnych wymienionych w pt. 1 - 3, przedstawia cechy istotne maty identycznej jak w odmianie VII, przy czym powierzchnia maty ma poziome ściegi powstałe na skutek przeszycia maty nićmi z tworzyw sztucznych.

Odmiana IX

W odmianie dziewiątej, zgodnie z fig. 9, oprócz cech wspólnych wymienionych w pt. 1 - 3, mata posiada obramowanie tak jak w odmianie III, natomiast powierzchnia każdego z płaskich elementów ma ornament w postaci nieregularnych krzywych linii, tak jak w odmianie VI.

Odmiana X

Mata według odmiany dziesiątej, zgodnie z fig. 10, oprócz cech wspólnych wymienionych w pt. 1 - 3, posiada identyczne cechy jak odmiana VIII, przy czym oczka w postaci pierścieni są ciemne.

Do ochrony jest zgłoszona postać wzoru powierzchni maty bez oznaczania kolorów.

Ilustracja wzoru

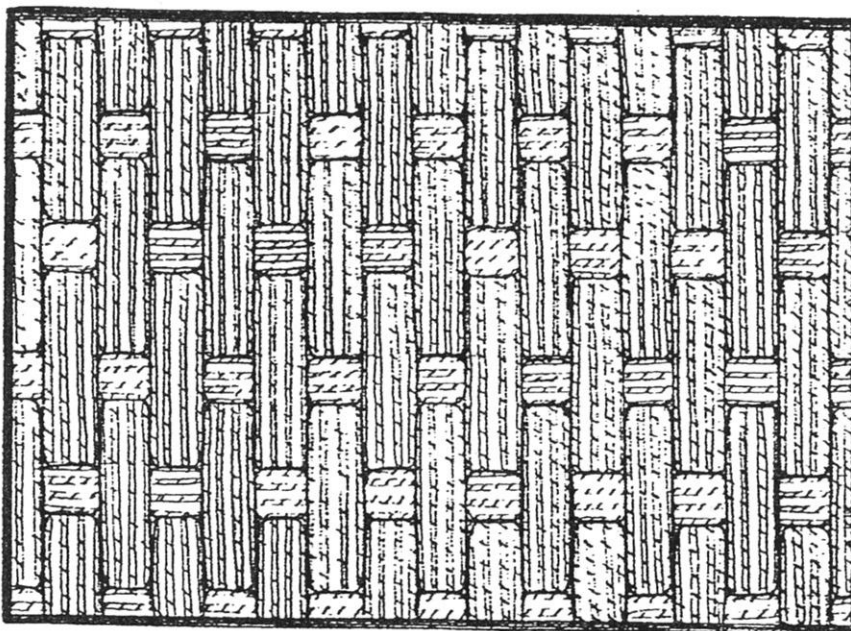


Fig. 1

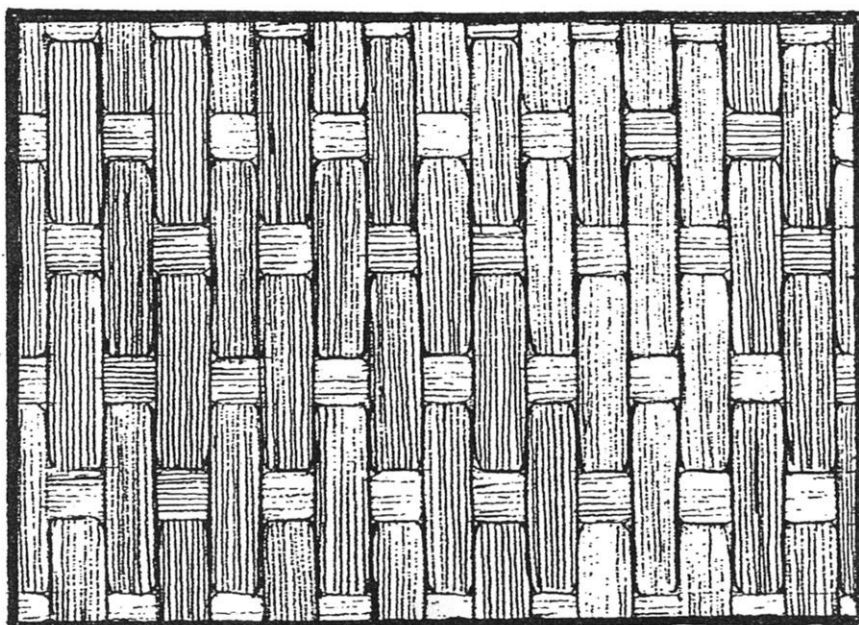


Fig. 2

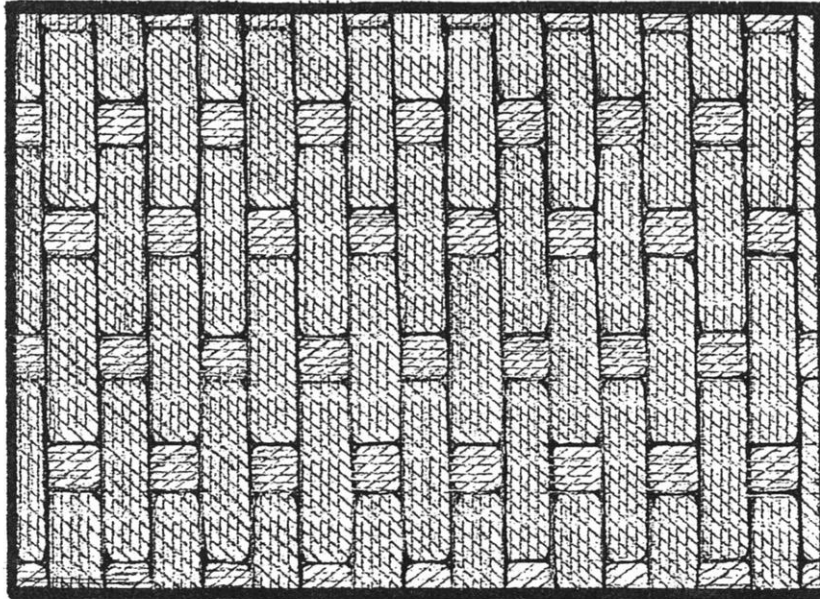


Fig. 3

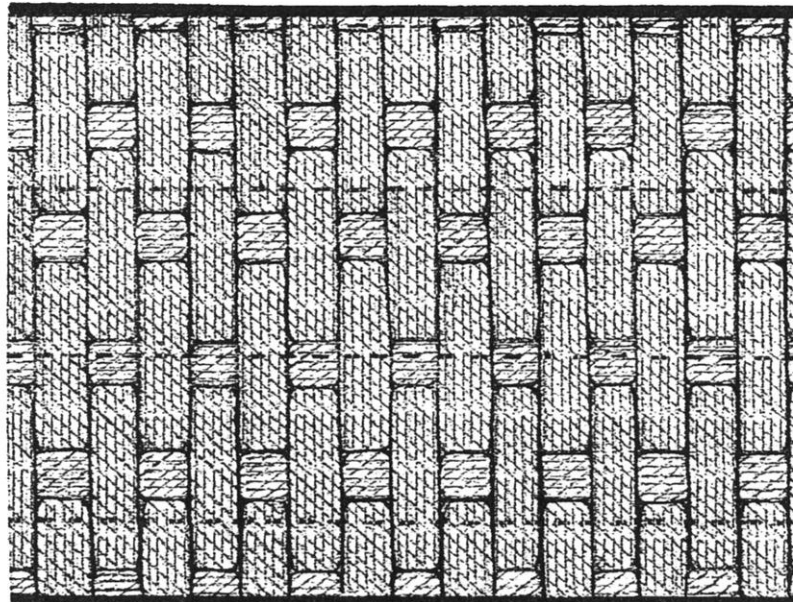


Fig. 4

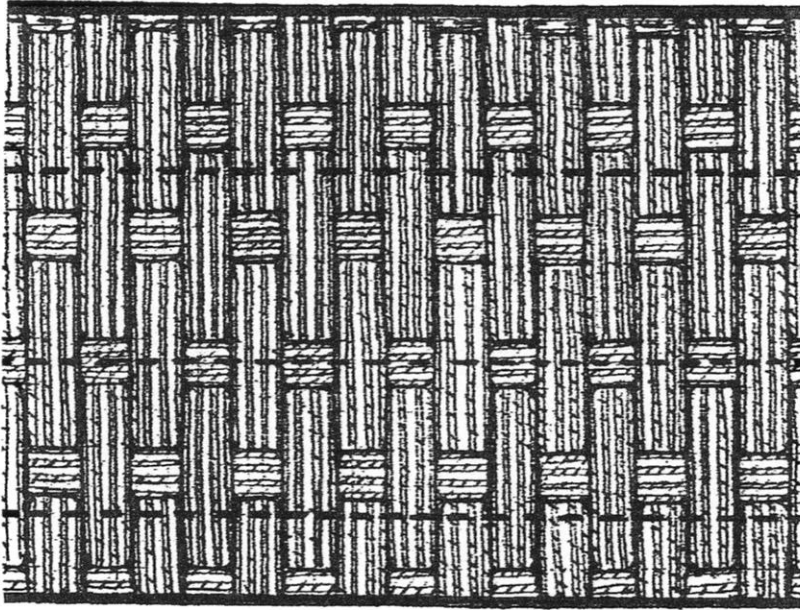


Fig. 5

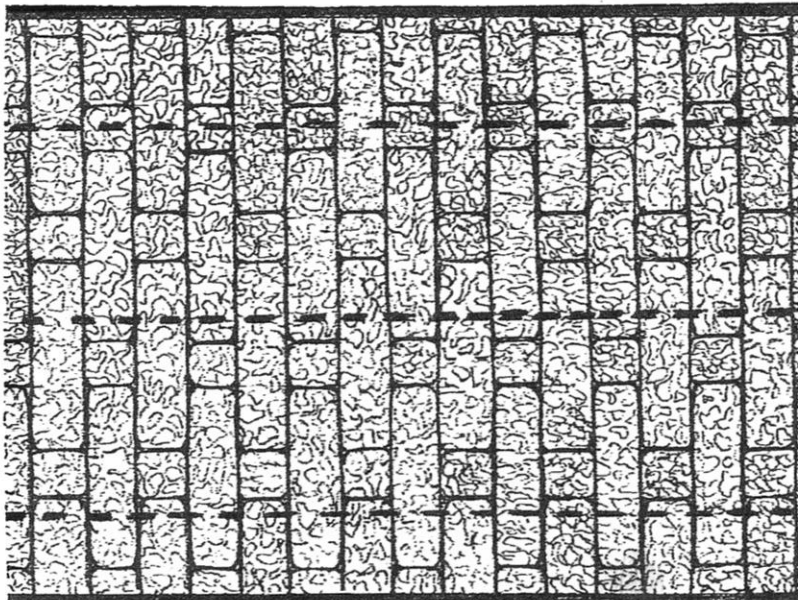
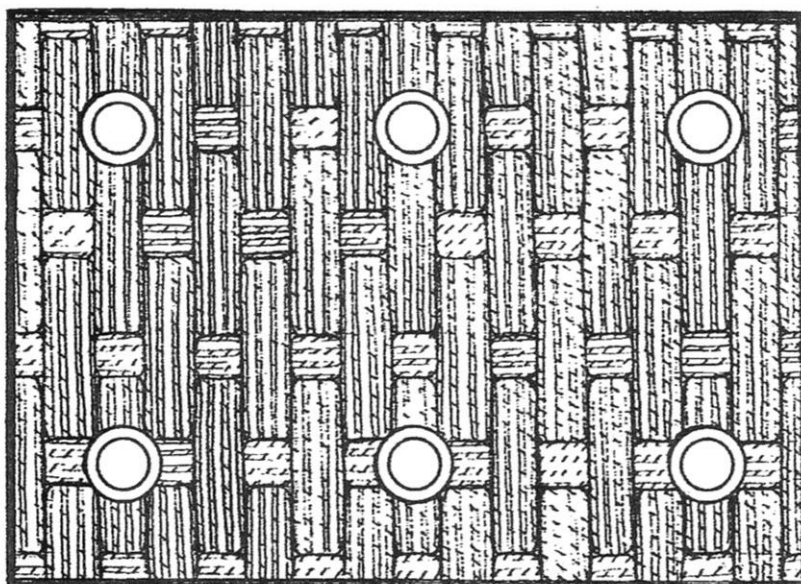
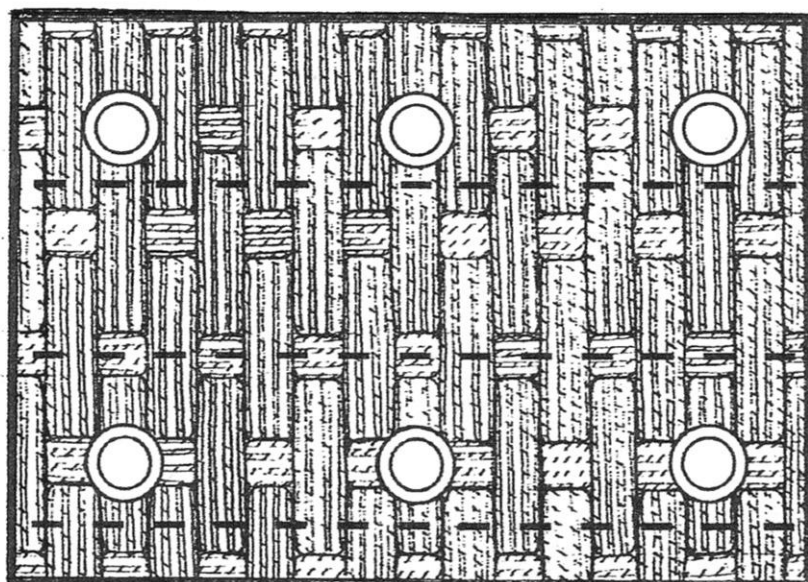


Fig. 6

**Fig. 7****Fig. 8**

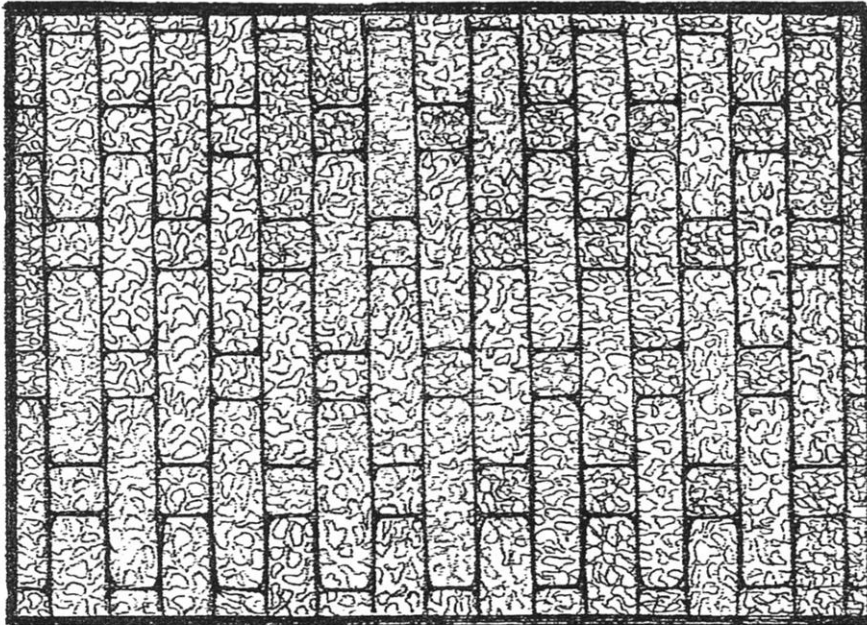


Fig. 9

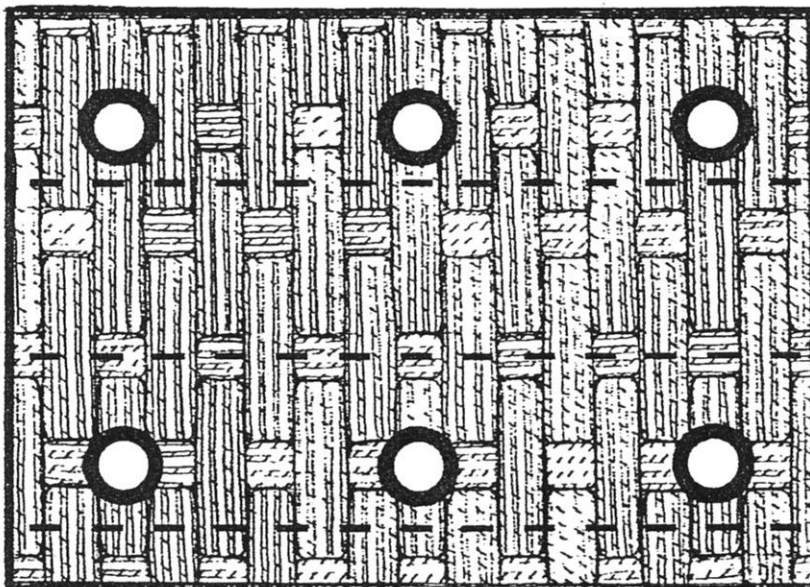


Fig. 10