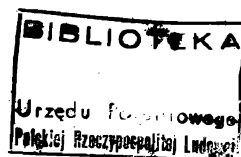


H04b 15/00



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 44409

Kl. 21 a⁴, 76

Zbigniew Czop

Warszawa, Polska

Kompensator zakłóceń akustycznych

Patent trwa od dnia 5 września 1960 r.

Układ kompensatora według wynalazku uwi-
doczniony na rysunku składa się z wejścia M_1 ,
z części V_1 , lampy elektronowej (ECC83) oraz
wejścia M_2 i drugiej części V_2 lampy elektro-
nowej.

Układ kompensatora nie jest czuły na zakłó-
cenia, których źródło znajduje się dalej, niż
w przybliżeniu dwa metry od mikrofonu.

W celu uzyskania podobnych efektów dotych-
czas stosowano laryngofony lub hełmy dźwięko-
chłonne. W kompensatorze według wynalazku
stosuje się dwa mikrofony, przy czym działanie
kompensatora opisano poniżej.

Jednakowe prądy z dwu mikrofonów, usta-
wione w linii pionowej w odległości około 1,5
metra od siebie, są doprowadzone do podwójnej
triody ECC83 układu porównującego, przy czym
faza jednego z nich jest odwrócona o 180°
względem drugiego. Przy jednakowych amplitu-
dach prądy te znoszą się. Kompensacja zachodzi
w układzie przez galwaniczne połączenie prze-
wodem anod obydwu części V_1 i V_2 lampy elek-
tronowej ECC83. Wobec tego spiker musi nada-
wać swój sygnał w bezpośredniej bliskości jed-

nego z mikrofonów, aby był słyszany na wyj-
ściu.

Zastrzeżenia patentowe

1. Kompensator zakłóceń akustycznych, zna-
mienny tym, że stosuje się dwa mikrofony,
a fazę jednego z nich odwraca się w ukła-
dzie o 180° względem drugiego.
2. Kompensator zakłóceń akustycznych według
zastrz. 1, znamienny tym, że prąd mikrofonu
(M_1) steruje lampą (V_1) w siatce, a prąd mi-
krofonu (M_2) steruje w katodzie drugą lam-
pą (V_2).
3. Kompensator zakłóceń akustycznych według
zastrz. 2, znamienny tym, że układ pracuje
na podwójnej triodzie (ECC83).
4. Kompensator zakłóceń akustycznych według
zastrz. 2, znamienny tym, że w układzie
kompensacja zachodzi przez galwaniczne po-
łączenie przewodem anod obydwu części (V_1 ,
 V_2) lampy elektronowej (ECC83).

Zbigniew Czop

