

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

**OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **Rp.1925**

(51) Klasyfikacja:
99-00

(21) Numer zgłoszenia: **20444**

(22) Data zgłoszenia: **22.08.2000**

(54)

Urna na prochy

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.04.2003 WUP 04/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Gałkowska Agnieszka, Katowice, (PL)

Kałuża Robert, Katowice, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Gałkowska Agnieszka, Katowice, (PL);

Kałuża Robert, Katowice, (PL)

PL Rp.1925

00 14 100

Agnieszka Gałkowska

Robert Kałuża

Katowice. Polska

U R N A N A P R O C H Y

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia 22.08.2000

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest ceramiczna urna na prochy służąca jako ozdobne naczynie do przechowywania prochów zmarłego po spaleniu (kremacji).

Istotą wzoru zdobniczego jest nowa postać przedmiotu, przejawiająca się w kształcie, układzie linii i zdobieniach powierzchni.

Przedmiot wzoru został przedstawiony na załączonych fotografiach fig.1 i fig.2, które przedstawiają urnę na prochy w dwu różnych odmianach zdobniczych.

Urna na prochy według wzoru zdobniczego ma postać zamykanego przykrywką ceramicznego naczynia o korpusie będącym w ogólnym zarysie bryłą obrotową. Charakteryzuje się tym, że ma niską, zwężającą się ku górze podstawę przechodzącą w część środkową rozszerzającą się do góry po powierzchni stożka by na poziomie 0,55 do 0,80 wysokości urny zacząć się zdecydowanie zwężać po łuku do wielkości zbliżonej do średnicy

wyokragłonej przykrywki zwieńczonej od góry, pośrodku błyszczącym uchwytem, jak pokazano na załączonych fotografiach fig.1 i fig.2.

W pierwszej swej odmianie urna ma na bocznej powierzchni powyżej podstawy wgłębienie z płaskorzeźbą przedstawiającą postać płaczącej kobiety, jak przedstawiono na załączonej fotografii fig.1.

W drugiej swej odmianie urna ma na bocznej powierzchni powyżej podstawy wypukły ornament, jak przedstawiono na załączonej fotografii fig.2.

Urna może mieć na powierzchni szklivo błyszczące lub wykończenie matowe. Przewiduje się różne wersje kolorystyczne. Błyszczący uchwyt służy do zdemontowania przykrywki.

Zastrzeżenia ochronne

1. Urna na prochy w postaci zamykanego przykrywką ceramicznego naczynia o korpusie będącym w ogólnym zarysie bryłą obrotową, **znamienna tym, że** ma niską, zwężającą się ku górze podstawę przechodzącą w część środkową rozszerzającą się do góry po powierzchni stożka by na poziomie 0,55 do 0,80 wysokości urny zacząć się zdecydowanie zwężać po łuku do wielkości zbliżonej do średnicy wyokragłonej przykrywki zwieńczonej od góry, pośrodku błyszczącym uchwytem, jak pokazano na załączonych fotografiach fig. 1 i fig.2.

2. Urna na prochy według zastrz. 1, **znamienna tym, że** na bocznej powierzchni powyżej podstawy ma wgłębienie z płaskorzeźbą, jak przedstawiono na załączonej fotografii fig.1.

3. Urna na prochy według zastrz. 1, **znamienna tym, że** na bocznej powierzchni powyżej podstawy ma wypukły ornament, jak przedstawiono na załączonej fotografii fig.2.

Agnieszka Gałkowska.....
Robert Kałuża.....



Fig. 1



Fig. 2

Agnieszka Gałkowska.....
Robert Kałuża
S. Getharske
Kolasa