



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 40281

Kl. 41 c, ^{1/20}₃**Helena Arkuszewska**

Warszawa, Polska

Sposób wyrobu letnich kapeluszy i czapek, zwłaszcza damskich i dziecięcych

Patent trwa od dnia 1 kwietnia 1957 r.

Przedmiotem wynalazku jest sposób wyrobu letnich kapeluszy i czapek z dzianiny raszłowej, którą w postaci złożonego podwójnie prostokąta przewleka się taśmami np. tapicerskimi i ściąga na główce modelarskiej, łącząc końce tych taśm, przez co kształtuje się dowolnie obrany model kapelusza.

Znane sposoby wyrobu letnich kapeluszy polegają na wytłaczaniu główki z jednego kawałka materiału, bądź też na łączeniu np. przez zszywanie poszczególnych części materiału, potrzebnych dla ukształtowania główki.

Sposób według wynalazku wyróżnia się od znanych szczególnie dużą prostotą i pozwala na łatwą zmianę modelu kapeluszy i czapek.

Do wykonania kapelusza lub czapki sposobem według wynalazku używa się dzianiny raszłowej o wzorze w równomierne oczka oraz taśmy o szerokości nie przekraczającej wysokości oczka w dzianinie.

Zależnie od projektowanego fasonu kapelusza, należy odmierzyć i odciąć kawałek materiału w formie prostokąta, złożyć podwójnie i mode-

lować fason przewlekając taśmę przez oczka np. za pomocą agrałki. Ten kawałek materiału może być całkowicie przewleczony taśmą, mogą też być pozostawione oczka ażurowe. Górny brzeg materiału ściąga się nitką całkowicie, co tworzy wierzch główki kapelusza lub czapki, a końce odmierzonych i przeplecionych kawałków taśmy łączy się ze sobą, formując w ten sposób główkę i rondko projektowanej postaci kapelusza. Dla ułatwienia należy mieć odpowiednią formę w kształcie głowy. Już po nadaniu formy przez przeciągnięcie tasemek, boczne brzegi zszywa się razem i starannie przycina oraz wykańcza końce tasemek. Części ażurowe wzmacnia się i układa przewlekając nitkę kordonkową przez pasmo oddzielające oczka. Uformowany kapelusz lub czapkę usztywnia się w usztywniaczu, najlepiej w rozpuszczonej żelatynie, i mokry nakłada się i odpowiednio modeluje na formie. Po wyschnięciu pożądane jest zaimpregnowanie przez natryskanie lakierem bezbarwnym.

Odmiana sposobu wyrobu kapeluszy polega

na zastosowaniu odpowiednio przygotowanej dzianiny raszlowej. W tym celu dzianinę raszlową składa się w ten sposób, aby włókna proste krzyżowały się ze sobą. Po zlepieniu i usztywnieniu usztywniaczem, np. żelatyną i lakierem, tworzy się materiał imitujący z powodzeniem plecionkę ze słomki lub raffii. Dla otrzymania kolorowych kapeluszy należy tkaninę przed usztywnieniem zamoczyć w roztworze farby. Po takim przygotowaniu dzianiny raszlowej kształtuje się kapelusz w dowolnie znany sposób.

Zastrzeżenia patentowe

1. Sposób wyrobu letnich kapeluszy i czapek, zwłaszcza damskich i dziecięcych, znamieny tym, że stosuje się dzianinę raszlową w postaci złożonego podwójnie prostokąta, który przewleka się całkowicie lub częściowo taśmami np. tapicerskimi i ściąga na

główce modelarskiej, łącząc końce tych taśm, po uprzednim całkowitym ściągnięciu górnego brzegu dzianiny, wytwarzającego wierzch główki kapelusza, po czym boczne brzegi zszywa się razem, a części ażurowe wzmacnia i układa przewlekając nitkę kordonkową, następnie tak zestawiony kapelusz moczy się w usztywniaczu np. w żelatynie i po nałożeniu w stanie mokrym na formę dokonuje się końcowego modelowania.

2. Odmiana sposobu wyrobu kapeluszy według zastrz. 1, zaamienna tym, że dzianinę raszlową składa się tak, aby włókna proste krzyżowały się ze sobą, po czym zlepią się ją i usztywnia np. żelatyną po uprzednim ewentualnym zabarwieniu i następnie z tak przygotowanej dzianiny kształtuje się kapelusz w dowolnie znany sposób.

Helena Arkuszewska