

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **12781**

(51) Klasyfikacja:
11-01

(21) Numer zgłoszenia: **10340**

(22) Data zgłoszenia: **09.10.2006**

(54)

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

30.06.2008 WUP 06/2008

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

ART - 7 WOJCIECH KALANDYK
- Wojciech Kalandyk, Bożena Kalandyk,
Gdańsk, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Kalandyk Wojciech, Gdańsk, (PL);
Kalandyk Bożena, Gdańsk, (PL)

PL 12781

Nr Rp. 12781

Wp-10340

Klasa 11-01

5

10

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy

15 Przedmiotem wzoru przemysłowego jest kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy, przeznaczony przede wszystkim do biżuterii noszonej.

Wzór przemysłowy dotyczy ukształtowania płytkowych owalnych regularnych lub nieregularnych kamieni biżuteryjnych do biżuterii noszonej, w których przynajmniej jedna płaska lub sferyczna powierzchnia jest lustrzana powierzchnią ekspozycyjną.

20 Wzór przemysłowy rozwiązuje zagadnienie opracowania nowej formy kamienia biżuteryjnego szedowego owalnego o zarysie regularnym lub nieregularnym zwłaszcza bursztynowego, przeznaczonego przede wszystkim do biżuterii noszonej, o szczególnym indywidualnym zarysie jego kształtów, linii, konturów i proporcji, nadającego się do wielokrotnego odtworzenia w sposób przemysłowy lub rzemieślniczy.

25 Wzór przemysłowy jest szczegółowo zobrazowany na załączonych rysunkach, na których fig 1.1 przedstawia widok z boku pierwszej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 1.2 przedstawia widok z góry pierwszej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 2.1 przedstawia widok z boku drugiej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 2.2 przedstawia widok z góry drugiej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 3.1 przedstawia
30 widok z boku trzeciej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 3.2 przedstawia widok z góry trzeciej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 4.1 przedstawia widok z boku

czwartej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 4.2 przedstawia widok z góry czwartej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 5.1 przedstawia widok z boku piątej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 5.2 przedstawia widok z góry piątej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 6.1 przedstawia widok z boku szóstej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 6.2 przedstawia widok z góry szóstej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 7.1 przedstawia widok z boku siódmej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 7.2 przedstawia widok z góry siódmej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 8.1 przedstawia widok z boku ósmej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 8.2 przedstawia widok z góry ósmej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 9.1 przedstawia widok z boku dziewiątej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 9.2 przedstawia widok z góry dziewiątej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego, fig 10.1 przedstawia widok z boku dziesiątej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego i fig 10.2 przedstawia widok z góry dziesiątej odmiany kamienia biżuteryjnego owalnego.

Wykaz odmian wzoru.

- 15 Odmiana 1 jest uwidoczniona na fig. 1.1, fig. 1.2
- Odmiana 2 jest uwidoczniona na fig. 2.1, fig. 2.2
- Odmiana 3 jest uwidoczniona na fig. 3.1, fig. 3.2
- Odmiana 4 jest uwidoczniona na fig. 4.1, fig. 4.2
- Odmiana 5 jest uwidoczniona na fig. 5.1, fig. 5.2
- 20 Odmiana 6 jest uwidoczniona na fig. 6.1, fig. 6.2
- Odmiana 7 jest uwidoczniona na fig. 7.1, fig. 7.2
- Odmiana 8 jest uwidoczniona na fig. 8.1, fig. 8.2
- Odmiana 9 jest uwidoczniona na fig. 9.1, fig. 9.2
- Odmiana 10 jest uwidoczniona na fig. 10.1, fig. 10.2

- 25 Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w pierwszej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy
- 30 lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej w cylindryczną część większą pod kątem prostym, jest zrealizowane ostro zarysowaną krawędzią.

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w drugiej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około jednej czwartej grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o nie-
 5 jednakowych średnicach i nie jednakowej grubości, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej i niższej w cylindryczną część większą i wyższą pod kątem prostym, jest zrealizowane ostro zarysowaną krawędzią.

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w trzeciej
 10 odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się stożkowe podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach i mniej więcej jednakowej grubości, przy czym boczne cylindryczne i stożkowe ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyj-
 15 nych, a przejście stożkowej części mniejszej w cylindryczną część większą pod kątem rozwartym, jest zrealizowane krawędzią załamana łukiem o bardzo małym promieniu.

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w czwartej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej jedną mniejszą ekspozycyjną płaską powierzchnię lustrzaną i drugą większą czaszkulistą ekspozycyjną po-
 20 wierzchnię lustrzaną i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej w cylindryczną część większą pod kątem prostym, jest zrealizowane krawędzią załamana łukiem o bardzo
 25 małym promieniu.

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w piątej odmianie wykonania ma kształt płytki opartej na planie owalu, mającej jedną mniejszą ekspozycyjną czaszkulistą powierzchnię lustrzaną i drugą większą czaszkulistą ekspozycyjną po-
 30 wierzchnię lustrzaną i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych czaszkulistych powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej w cylindrycz-

na część większą pod kątem prostym, jest zrealizowane krawędzią załamana łukiem o bardzo małym promieniu.

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w szóstej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach w taki sposób, że boczna ścianka części większej jest ukształtowana wypukle, łukiem o dużym promieniu, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej w cylindryczną część większą pod kątem prostym, jest zrealizowane krawędzią załamana łukiem o bardzo małym promieniu.

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w siódmej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w więcej jak połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej w cylindryczną część większą pod kątem prostym, jest zrealizowane krawędzią załamana łukiem o bardzo małym promieniu.

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w ósmej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około jednej czwartej grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej w cylindryczną część większą pod kątem prostym, jest zrealizowane krawędzią załamana łukiem o bardzo małym promieniu.

Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w dziewiątej odmianie wykonania ma kształt płasko – wypukłej płytki opartej na planie owalu mającej dwie ekspozycyjne powierzchnie lustrzane jedną płaską większą i jedną czaszowypukłą mniejszą i ukształtowanej w taki sposób, że mniej więcej w połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne

cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej mającej powierzchnie czaszowypukłą w cylindryczną część większą o powierzchni płaskiej pod kątem prostym, jest zrealizowane krawędzią załamana łukiem o bardzo małym promieniu.

- 5 Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy w dziesiątej odmianie wykonania ma kształt płasko - wypukłej płytki opartej na planie owalu, mającej jedną mniejszą ekspozycyjną płaską powierzchnią lustrzaną i drugą większą czaszokulistą powierzchnię ekspozycyjną lustrzaną i ukształtowanej w taki sposób, że w około jednej czwartej grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych powierzchni ekspozycyjnych, a przejście cylindrycznej części mniejszej w cylindryczną część większą pod kątem prostym, jest zrealizowane krawędzią załamana łukiem o bardzo małym promieniu.

Cechy istotne wzoru przemysłowego.

- 15 Kamień biżuteryjny cylindryczny szedowy płaski zwłaszcza bursztynowy charakteryzuje się następującymi cechami istotnymi wzoru przemysłowego.

Kamień w pierwszej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na 20 dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych.

Kamień tego samego rodzaju w drugiej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około jednej czwartej grubości płytki znajduje się cylindryczne 25 podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach i nie jednakowej grubości, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych.

Kamień tego samego rodzaju w trzeciej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się stożkowe podcięcie, 30 dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach i mniej więcej jednakowej grubości,

przy czym boczne cylindryczne i stożkowe ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych.

5 Kamień tego samego rodzaju w czwartej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej jedną mniejszą ekspozycyjną płaską powierzchnię lustrzaną i drugą większą czaszokulistą ekspozycyjną powierzchnię lustrzaną i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych.

10 Kamień tego samego rodzaju w piątej odmianie wykonania ma kształt płytki opartej na planie owalu, mającej jedną mniejszą ekspozycyjną czaszokulistą powierzchnię lustrzaną i drugą większą czaszokulistą ekspozycyjną powierzchnię lustrzaną i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych czaszokulistych powierzchni ekspozycyjnych.

15 Kamień tego samego rodzaju w szóstej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach w taki sposób, że boczna ścianka części większej jest ukształtowana wypukle, łukiem o dużym promieniu, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych.

20 Kamień tego samego rodzaju w siódmej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w więcej jak połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych.

25 Kamień tego samego rodzaju w ósmej odmianie wykonania ma kształt płaskiej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne płaskie powierzchnie lustrzane i ukształtowanej w taki sposób, że w około jednej czwartej grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylin-

dryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych.

5 Kamień tego samego rodzaju w dziewiątej odmianie wykonania ma kształt płasko – wypukłej płytki opartej na planie owalu, mającej dwie ekspozycyjne powierzchnie lustrzane jedną płaską większą i jedna czaszowypukłą mniejszą i ukształtowanej w taki sposób, że mniej więcej w połowie grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych płaskich powierzchni ekspozycyjnych.

10 Kamień tego samego rodzaju w dziesiątej odmianie wykonania ma kształt płasko - wypukłej płytki opartej na planie owalu, mającej jedną mniejszą ekspozycyjną płaską powierzchnią lustrzaną i drugą większą czaszokulistą powierzchnię ekspozycyjną lustrzaną i ukształtowanej w taki sposób, że w około jednej czwartej grubości płytki znajduje się cylindryczne podcięcie, dzielące ją na dwie części o niejednakowych średnicach, przy czym boczne cylindryczne ścianki płytki mają barwę ciemniejszą od barwy lustrzanych powierzchni ekspozycyjnych.

15

20

25

Kelendyk
Szerne Kelendyk

ART – 7
Wojciech Kalandyk
Gdańsk – Polska
Wojciech Kalandyk



FIG. 1.1



FIG. 2.1



FIG. 9.1

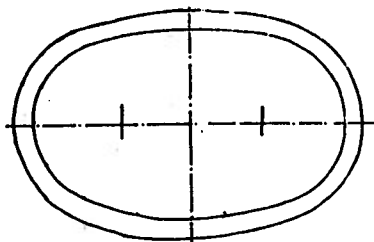


FIG. 1.2

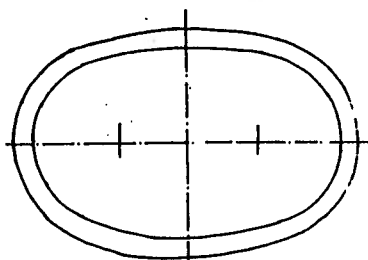


FIG. 2.2

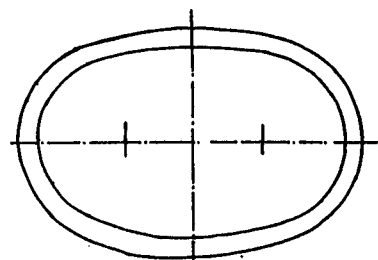


FIG. 9.2

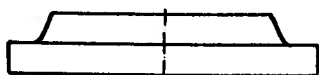


FIG. 3.1



FIG. 4.1

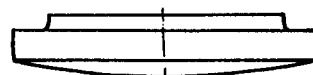


FIG. 10.1

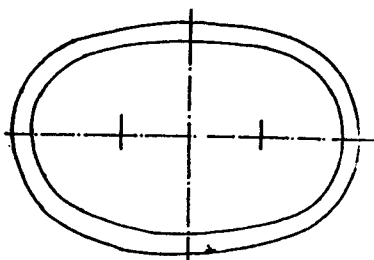


FIG. 3.2

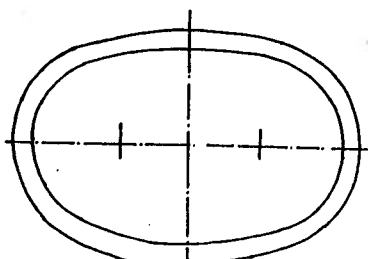


FIG. 4.2

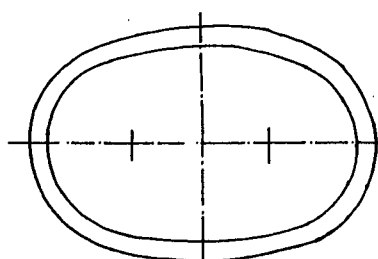


FIG. 10.2

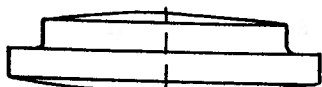


FIG. 5.1



FIG. 6.1

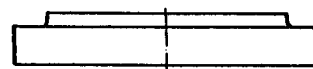


FIG. 8.1

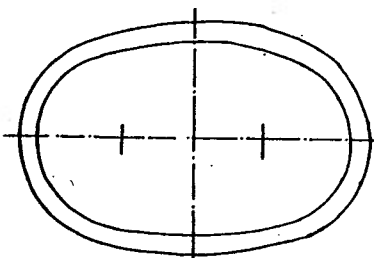


FIG. 5.2

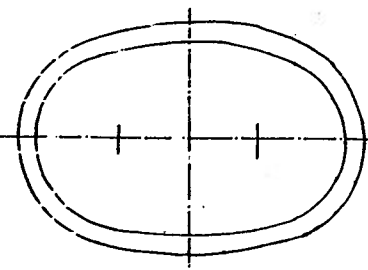


FIG. 6.2

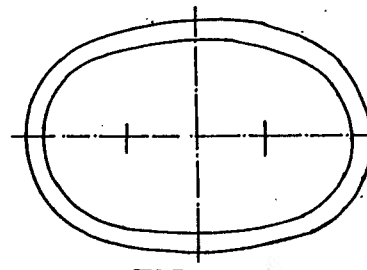


FIG. 8.2

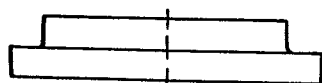
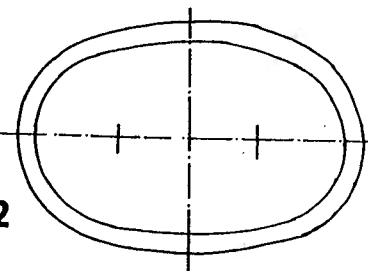


FIG. 7.1

FIG. 7.2



ART - 7
Wojciech Kalandyk
Gdańsk - Polska

Kalandyk *Kalandyk*
Bożena Kalandyk Wojciech Kalandyk