

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **15463**

(51) Klasyfikacja.
06-05

(21) Numer zgłoszenia: **15548**

(22) Data zgłoszenia: **26.10.2009**

(54)

Zestaw mebli stołowych

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.08.2010 WUP 08/2010

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**BOGATTI Spółka z ograniczoną
odpowiedzialnością, Śmigiel, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Suszek Jacek Wojciech, Olsztyn, (PL)

PL 15463

Nr Rp. 15463

Klasa 06-05

Zestaw mebli stołowych

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw mebli stołowych składający się z witryn, kredensów, biurka, stołu, stolika oraz szafki RTV, przeznaczony do wyposażenia wnętrz.

Istotą wzoru przemysłowego jest nowy, posiadający indywidualny charakter zestaw mebli stołowych przejawiający się w kształcie i cechach linii.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonym rysunku, na którym fig. 1 i fig. 9 przedstawia witrynę dwudrzwiową, fig. 2 i fig. 10 witrynę jednodrzwiową, fig. 3 i fig. 11 kredens trzyczęściowy wysoki oszklony, fig. 4 i fig. 12 kredens trzyczęściowy, fig. 5 i fig. 13 biurko, fig. 6 i fig. 14 stół prostokątny, fig. 7 i fig. 15 stół okolicznościowy, fig. 8 i 16 szafkę RTV wąską.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Zestaw mebli stołowych według wzoru odznacza się oryginalną budową, charakteryzującą się tym, że witryny, kredensy, biurko, stół, stółik oraz szafka RTV od góry zwieńczone są płytą wysuniętą poza

obrys mebla. Meble charakteryzują leżyny, które łącząc ściany mebli, wystają poza ich obrys i posiadają dolne fragmenty wewnętrznych powierzchni ścięte ku dołowi. Czołowe elementy mebli, które stanowią drzwi bądź czoła szuflad posiadają motyw zdobniczy przypominający połowę lub całkowitą literę „U”. Motyw ten wykorzystany jest w tych elementach jako wgłębienie, wycięcie lub wycięcie w miejsce którego osadzona jest szyba. Meble według wzoru przemysłowego wykonane z płyty wiórowej okleinowanej fornirem olchowym oraz z czereśni amerykańskiej w połączeniu z elementami wykonanymi z litego drewna, wybarwione na kolor jatoba, tworzą zestaw o oryginalnej kompozycji.

Witryna dwudrzwiowa, według wzoru przemysłowego, posiada kształt zbliżony do prostopadłościanu zwieńczonego od góry płytą wysuniętą poza obrys mebla, która zaopatrzona jest w dwoje drzwi, które na całej powierzchni posiadają wycięcia w kształcie przypominającym połowę litery „U”, w których osadzone są szyby, zaś w całości wycięcia z szybami przypominają kształtem całą literę „U”. Witryna wspiera się na leżynach łączących ściany mebla wystających poza ich obrys.

Witryna jednodrzwiowa, według wzoru przemysłowego, posiada kształt zbliżony do prostopadłościanu zwieńczonego od góry płytą wysuniętą poza obrys mebla, która zaopatrzona jest w drzwi, które na całej powierzchni posiadają wycięcie, przypominające kształtem połowę litery „U”, w którym osadzona jest szyba. Witryna wspiera się na leżynach łączących ściany mebla wystających poza ich obrys.

Kredens trzyczęściowy wysoki oszklony, według wzoru przemysłowego, posiada kształt zbliżony do prostopadłościanu zwieńczonego od góry płytą wysuniętą poza obrys mebla, który zaopatrzony jest w dwoje drzwi, które na całej powierzchni posiadają wycięcia przypominające kształtem połowę litery „U”, w których osadzone są szyby, zaś w całości wycięcia z szybami kształtem przypominają całą literę „U”. Między drzwiami znajduje się sześć szuflad. Szafka wspiera się na leżynach łączących ściany mebla wystających poza ich obrys. Dodatkowo z tyłu, w środkowej części kredens posiada dwie leżyny.

Kredens trzyczęściowy, według wzoru przemysłowego, posiada kształt zbliżony do prostopadłościanu zwieńczonego od góry płytą wysuniętą poza obrys mebla, który zaopatrzony jest w dwoje drzwi płycinowe, które na całej powierzchni posiadają wgłębienia przypominające kształtem połowę litery „U”, zaś w całości wgłębienia przypominają kształtem całą literę „U”. Między drzwiami znajdują się

szuflady, z których dolna jest wysoka, zaś pozostałe trzy nad nią niskie. Szafka wspiera się na lezynach łączących ściany mebla wystających poza ich obrys. Dodatkowo z tyłu, w środkowej części kredens posiada dwie lezyny

Biurko, według wzoru przemysłowego, posiada kształt stolika, na którego nogach stanowiących lezyny spoczywa płyta zasadnicza wysunięta poza obrys mebla. Pod płytą zasadniczą z prawej strony znajdują się cztery szuflady, których zewnętrzne powierzchnie frontów posiadają wgłębienie przypominające kształtem połowę odwróconej litery „U”. Z lewej strony szuflad znajduje się jedna szeroka szuflada oraz otwarta półeczka. Na powierzchni płyty zasadniczej znajduje się półka w której znajdują się dwie symetrycznie rozmieszczone szufladki.

Stół prostokątny, według wzoru przemysłowego, posiada płytę zasadniczą osadzoną na lezynach. Lezyny, od spodu płyty zasadniczej, łączą listwy zaopatrzone na zewnętrznej powierzchni w wgłębienia przypominające kształtem rozciągniętą literę „U”.

Stolik okolicznościowy, według wzoru przemysłowego, posiada płytę zasadniczą w której zamocowana jest szyba, a która osadzona jest na lezynach. Lezyny, od spodu płyty zasadniczej, łączą listwy, przy czym dłuższe z nich posiadają wycięcia kształtem przypominające rozciągniętą literę „U”.

Szafka RTV wąska, według wzoru przemysłowego, posiada kształt prostopadłościanu zwieńczonego od góry płytą wysuniętą poza obrys mebla oraz drzwiczki których górne fragmenty są wycięte w kształcie przypominającym połowę litery „U”, zaś w całości wycięcia posiadają kształt przypominający całą literę „U”. Szafka wspiera się na lezynach łączących ściany mebla wystających poza ich obrys.

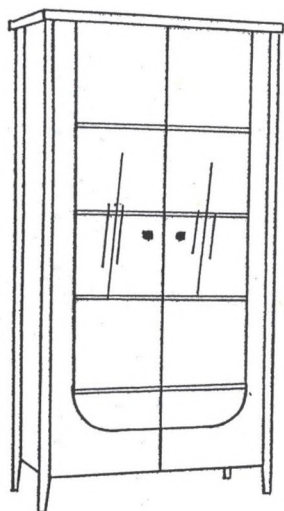


Fig. 1

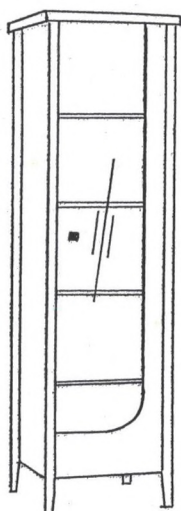


Fig. 2

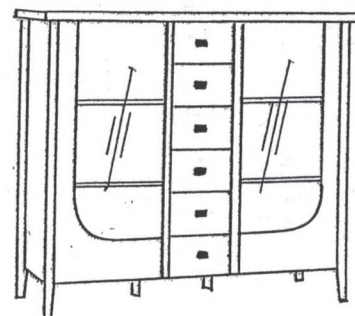


Fig. 3

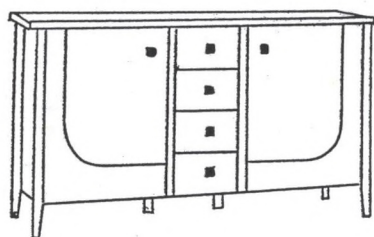


Fig. 4

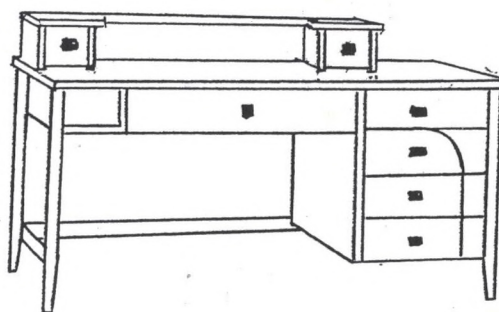


Fig. 5

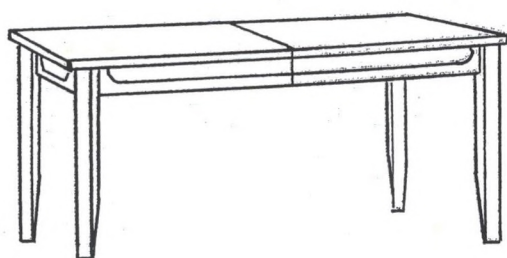


Fig. 6

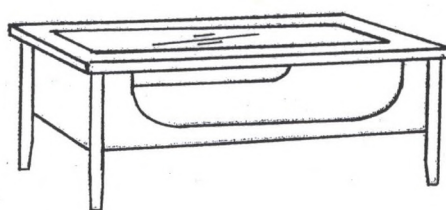


Fig. 7

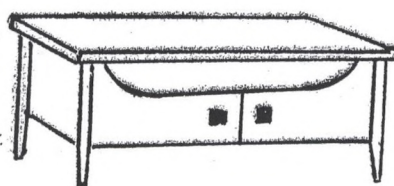


Fig. 8

Wp-15548
Rp-15463

*Fig. 9**Fig. 10*

*Fig. 11**Fig. 12*

*Fig. 13**Fig. 14*



Fig. 15



Fig. 16

15463