

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **3257**

(21) Numer zgłoszenia: **880**

(22) Data zgłoszenia: **21.03.2002**

(51) Klasyfikacja:
21-01

(54)

Zabawka do ćwiczeń zręcznościowych

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2003 WUP 11/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Ratajczyk-Jakubowska Ewa, Trzciniec, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Ratajczyk-Jakubowska Ewa, Trzciniec, (PL)

PL 3257

Ewa Ratajczyk-Jakubowska

Trzciniec, Polska

Zabawka do ćwiczeń zręcznościowych

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zabawka dla małych dzieci do lat 5-ciu, w postaci pajaca, która oprócz pełnienia roli zabawki, służy przede wszystkim do osiągnięcia przez bawiące się dziecko umiejętności zręcznościowych, poprzez jej składanie i nakładanie poszczególnych elementów w celu zbudowania z nich kompletnej zabawki w postaci pajaca.

Poza tym zabawka pełni rolę koordynacji wzrokowo-ruchowej i wyrabia u dziecka zmysł orientacji przestrzennej, jak również uczy liczenia i rozróżniania kolorów.

Przedmiot wzoru przemysłowego stanowi oryginalną postać pajaca, mającego charakter zabawki zręcznościowej, składającej się z wielu części, które łatwo dają się złożyć w jedną całość. Ukształtowanie poszczególnych części wzoru stwarza możliwość ich wytwarzanie w produkcji masowej.

Zabawka według istotnych cech wzoru przemysłowego przedstawiona jest na ilustracjach w postaci rysunków i fotografii, z których, rysunek - fig. 1 pokazuje kompletną postać wzoru po złożeniu, zawierającą wszystkie jego części, rysunek - fig. 2 - wzór przemysłowy w postaci rozłożonej, na którym pokazane są trzy jego części to jest głowa,

trzcienie i podstawa, rysunek – fig. 3- podstawę w rzucie bocznym, rysunek – fig.4 – pięć pierścieniowych krążków, fig.5 – głowę zabawki w drugiej odmianie wykonania, przedstawiającą głowę zaby, fig.6 – głowę zabawki w trzeciej odmianie wykonania, przedstawiającej głowę wiewiórki, fig.7 – głowę zabawki w czwartej odmianie wykonania przedstawiającej głowę dziecka w czaku ułańskim, fig.8 – głowę zabawki w piątej odmianie wykonania, przedstawiającej głowę chomika, fig.9 – głowę zabawki w szóstej odmianie wykonania, przedstawiającej głowę pajaca oraz fig.10 – fotografię - kompletną postać wzoru w korzystnym zestawie kolorów z głową pajaca w pierwszej odmianie wykonania.

Wzór przemysłowy, pokazany na fig 1 do fig. 10, charakteryzuje się tym, że zabawka składa się z podstawy obrazującej buty, połączonej rozłącznie z trzcieniem stanowiącym korpus pajaca, na który nałożonych jest pięć, różnej średnicy, pierścieniowych krążków, a na górną część trzcienia wciśnięta jest, również rozłącznie, głowa pajaca w czapce.

Istotną cechą podstawy jest to, że od spodu jest lekko wypukła i stanowi połączone ze sobą, duże buty pajaca o zaokrąglonych czubkach, uniesionych do góry. Na wierzchu butów usytuowana jest okrągła wypukłość, która z tyłu w miejscu połączenia butów jest wcięta do środka, tak jak buty. W środku wypukłości wykonany jest okrągły, płaski krążek, wewnątrz, którego jest okrągłe wgłębienie, a na jego ścianie znajduje się spiralny rowek, stanowiący gwint. Dno wgłębienia jest płaskie.

Dalszą istotną cechą podstawy jest to, że ukształtowana jest jako jeden monolit, w jednym kolorze, kontrastującym z innymi kolorowymi pozostałymi częściami zabawki,

Istotną cechą trzcienia, stanowiącego korpus pajaca jest to, że ma kształt stożkowy, zwężający się ku górze, gdzie w jej pobliżu rozszerza się, a na samej górze jest ścięty i

zakończony płaską powierzchnią. Natomiast u dołu trzpień ma okrągły występ, na którym wykonany jest gwint.

Dalszą istotną cechą trzpienia jest to, że z podstawą połączony jest on za pomocą gwintu, przez wkręcanie w ten sposób, że przykrywa całkowicie okrągły, płaski krążek, granicząc z okrągłą wypukłością i wykonany jest jako jeden monolit, w jednym kolorze, kontrastującym z pozostałymi częściami pajaca.

Dalszymi istotnymi cechami wzoru przemysłowego jest to, że na trzpieniu umieszczonych jest luźno i rozłącznie pięć o różnej średnicy pierścieniowych krążków, w ten sposób, że na dole jest krążek o największej średnicy, a u góry o najmniejszej, przy czym krążek o największej średnicy opiera się na okrągłej wypukłości podstawy.

Istotną też cechą krążków jest to, że każdy krążek uformowany jest jako monolit w innym kolorze, kontrastującymi z pozostałymi częściami zabawki.

Następną istotną cechą wzoru przemysłowego jest to, że na górną rozszerzającą się część trzpienia, wciśnięta jest rozłącznie głowa pajaca, która w pierwszej odmianie wykonania pokazana jest na fig.2, a następne pięć na fig. 5 do 9. Głowa pajaca, w pierwszej odmianie wykonania, charakteryzuje się tym, że twarz pajaca jest okrągła, oczy i nos są również okrągłe, a pod nosem usytuowane są usta, natomiast na głowie jest zwężająca się ku górze czapka, na której są trzy pompony, jeden na czubku, a dwa na czarce, z których wykonany nad twarzą jest większy, od drugiego, będącego nad nim, a z pod czapki wystają uszy pajaca.

Głowy pajaca w drugiej, trzeciej, czwartej, piątej i szóstej odmianie wykonania są zbliżone do siebie gabarytowo i stylistycznie, różnią się wyłącznie wyglądem, a mianowicie druga odmiana wykonania przedstawia bajkową głowę żaby, trzecia odmiana przedstawia bajkową postać głowy wiewiórki, czwarta odmiana przedstawia głowę pajaca

w czaku ułańskim, piąta odmiana przedstawia bajkową głowę chomika i szósta odmiana przedstawia głowę pajaca otoczoną płatkami kwiatów.

Dalszą istotną cechą każdej głowy pajaca jest to, że wykonana jest jako jeden monolit, w jednym kolorze, kontrastującym z pozostałymi częściami zabawki.

Następną charakterystyczną cechą każdej odmiany głowy jest to, że na okrągłych, wypukłych białkach umieszczonych w okrągłych oczodołach, wykonano luźno przesuwane się okrągłe źrenice, których położenie jest zależne od położenia pajaca.

Dalszą istotną cechą oczu jest to, że dno białek i źrenice są barwne, a część wypukła oczu jest przezroczysta.

Najbardziej korzystną wersją zestawu kolorów, według cech wzoru przemysłowego, pokazaną na fig. 10 jest wersja, w której podstawa jest barwy żółtej, trzpień pomarańczowej, pięć pierścieniowych krążków w kolejności od największej średnicy: fioletowej, czerwonej, zielonej, lila i żółtej. głowa w czapce czerwonej, białka oczu białe, a źrenice czarne.

Przedmiot wzoru przemysłowego stanowi oryginalną postać zabawki zręcznościowej dla dzieci, która może być ustawiana na dowolnym, płaskim podłożu.

Zgłaszający:

Ewa Ratajczyk-Jakubowska

Pełnomocnik:

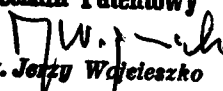
Rzecznik Patentowy

inż. Jerzy Wójcieszko



Fig. 1.1



Fig. 1.2



Fig. 1.3



Fig. 1.4



Fig. 1.5



Fig. 1. 6



Fig. 1

Rzecznik Patentowy
[Signature]
inż. Jerzy Wojcieszko

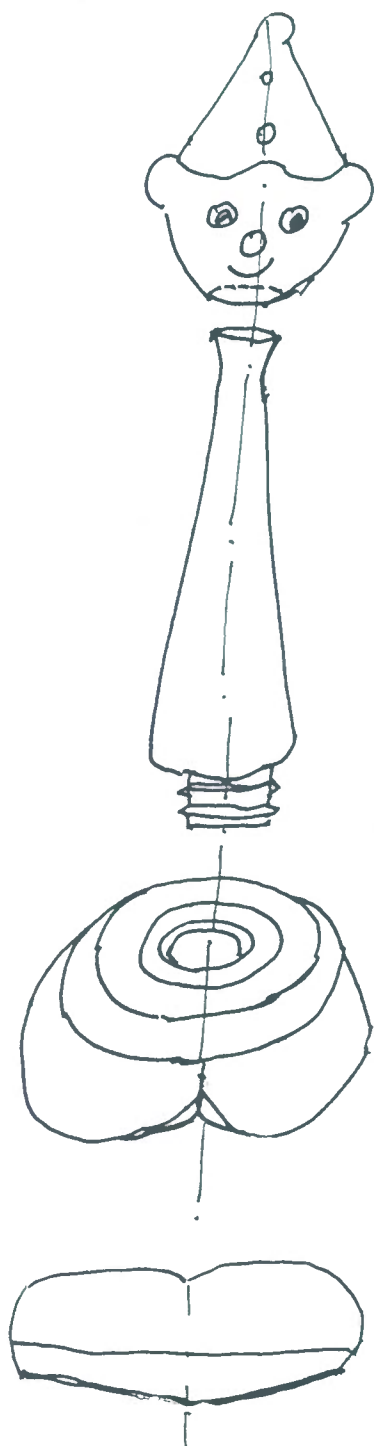


Fig. 2

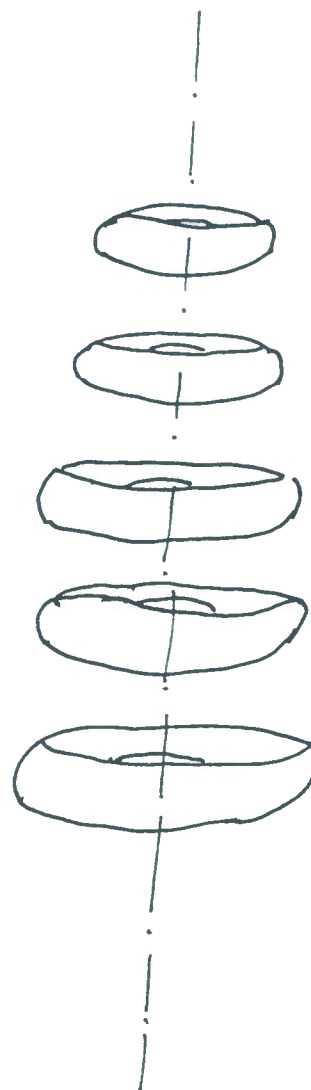


Fig. 4

Fig. 3

Rzecznik Patentowy
Wojciech
 inż. Jerzy Wojciechowski



Fig. 5



Fig. 6

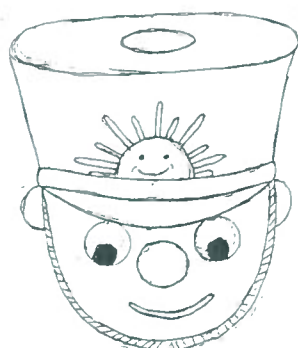


Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9

Rzecznik Patentowy
[Signature]
 inż. Jerzy Wojcieszko



Fig. 10

Rzecznik Patentowy
[Signature]
inż. Jerzy Wojciechowski