

①9 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE
PARIS

①1 N° de publication :
(à n'utiliser que pour les
commandes de reproduction)

2 561 698

②1 N° d'enregistrement national :

84 04253

⑤1 Int Cl⁴ : E 04 H 3/10; A 63 C 19/00.

⑫

DEMANDE DE BREVET D'INVENTION

A1

②2 Date de dépôt : 20 mars 1984.

③0 Priorité :

④3 Date de la mise à disposition du public de la
demande : BOPI « Brevets » n° 39 du 27 septembre 1985.

⑥0 Références à d'autres documents nationaux appa-
rentés :

⑦1 Demandeur(s) : IZEL Marcel Victor. — FR.

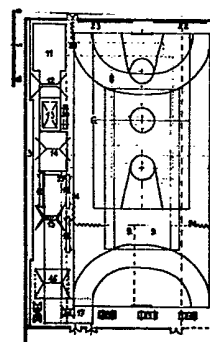
⑦2 Inventeur(s) : Marcel Victor Izel.

⑦3 Titulaire(s) :

⑦4 Mandataire(s) :

⑤4 Salle de sports et de gymnastique, pluridisciplinaire et polyvalente.

⑤7 Cette invention propose la construction d'une salle de sports et de gymnastique pluridisciplinaire et polyvalente, différente de celles connues aujourd'hui, ouverte à la fois à des disciplines sportives et culturelles, selon les normes de construction et utilisation des équipements nécessaires à leur pratique, dans une seule salle, avec en annexe : locaux sanitaires, bureaux, locaux à matériel, locaux d'accueil nécessaires à son utilisation. Sur le sol de cette salle, les aires de jeux des sports d'équipe 6, 8 etc. sont tracées avec deux praticables 9; un emplacement pour spectateurs « gymnastique » est prévu de même que : fosses de sauts et agrès fixes démontables ou escamotables pour gymnastique permettant le développement de gradins escamotables ou démontables pour spectateurs des sports d'équipe, théâtre, variétés.



FR 2 561 698 - A1

DESCRIPTION

1

La présente invention a pour objet l'application nouvelle de moyens connus pour obtenir la construction d'un bâtiment à usage pluridisciplinaire pour la pratique des sports d'équipe, la gymnastique et les spectacles de tous genres demandant un grand espace pour les acteurs ou exécutants, bâtiment qui se différencie des équipements construits antérieurement par des propriétés nouvelles, des avantages nombreux et des qualités propres.

Il permet, dans un premier cas, de pratiquer en même temps dans une même salle des activités de gymnastique et des activités de sport d'équipes ou des activités culturelles diverses, dans un volume et sur une surface au sol minima dont les dimensions sont conformes aux normes des fédérations et des administrations compétentes. A cette salle s'ajoutent, dans des locaux annexes : un foyer d'accueil, des vestiaires-douches, des locaux pour matériel, des bureaux, infirmerie et logement de gardiens nécessaires à l'animation et au bon fonctionnement d'un tel ensemble polyvalent et même des petites salles pour l'échauffement et pour des activités différentes, bars, restaurants, hébergement.

Il permet, dans un deuxième cas, d'utiliser la grande salle comme salle de sports d'équipe avec spectateurs ou comme salle de spectacles divers. Les spectateurs peuvent s'installer debout ou assis (par terre, sur un siège ou sur gradins démontables ou escamotables) en lieu et place des fosses, trampolines et agrès eux aussi escamotables ou démontables, fosses et trampolines recevant un plancher démontable.

Il permet, dans un troisième cas, d'utiliser la grande salle comme salle de spectacle de gymnastique complète avec fosses de sauts, sans être obligé de mettre en place à chaque fois le matériel de gymnastique lourd. Les gradins sont à mettre en place le long de la façade opposée. Les 2 praticables pour la gymnastique au sol de compétition se mettent en place dans l'espace du tennis. Les autres agrès légers occupent la place habituelle des agrès démontables ou

mobiles des gymnases.

Les disciplines et jeux sportifs nouveaux qui demanderaient la mise en place de matériel supplémentaire obligerait à le faire sur une surface augmentée d'autant, 5 dans l'esprit du brevet, sans que celui-ci perde sa valeur.

Les normes pouvant changer, les cotes indiquées ne le sont qu'à titre indicatif pour les exemples choisis. Elles varient aussi : avec l'usage qu'on veut faire de la salle : jeux sans compétitions, entraînement, compétitions; avec le 10 fait que le maître d'ouvrage ne prévoit pas d'utilisation hand-ball.

Les plans peuvent être inversés de gauche à droite de haut en bas, ou retournés. Ils restent dans le cadre de cette invention.

15 Une forme d'exécution de l'invention est décrite ci-après à titre indicatif et nullement limitatif en se référant aux plans annexés sur trois planches.

- La figure 1 représente le plan des espaces occupés différemment selon les trois cas d'utilisation évoqués ci-dessus.

20 1 est l'espace des jeux de sports d'équipe ou jeux divers à caractère culturel, culturel; d'éducation physique ou musicale. Dans cet espace : 5 est le tracé du jeu de hand-ball, 6 est le tracé du jeu de basket, 7 est le tracé du jeu de tennis, 8 est le tracé du jeu de volley, 9 est le tracé des 25 praticables pour la gymnastique au sol. Ces tracés peuvent être répartis différemment tout en restant dans le cadre du présent brevet d'invention. Cette présentation n'est qu'un exemple d'utilisation de l'espace 1.

2 est l'espace réservé aux fosses de sauts et trampoline, 30 ainsi qu'au matériel fixe mais démontable ou escamotable pour la pratique de la gymnastique pouvant, de ce fait, laisser place au développement des gradins, 3, escamotables lorsqu'il s'agit d'organiser un spectacle de sports d'équipe.

35 - La figure 2 représente, dans le cas de séances d'entraînement de basket ou volley-ball en même temps que de gymnastique au sol et gymnastique sur agrès, fosses, etc..., le plan des tracés de jeux, fosses et matériel divers fixes et démontables de gymnastique : 6 est le tracé du jeu de basket,

8 est le tracé du jeu de volley, 9 est le tracé des 2 praticables, 10 est une poutre basse, 11 est une fosse de sauts, 12 est la fosse prolongée sous barres asymétriques, 13 est un trempline, 14 est une fosse remplie de mousse sous barre fixe ou sous anneaux, 15 est un espace pour barres asymétriques, 16 pour barre fixe, 17 pour cheval d'arçon, 18 pour moutons, 19 pour poutre haute, 20 est un banc, 21 est une barre parallèle mobile, 22 des espaliers fixés au mur, 23 des barres à danser, 24 des filets ou rideaux de séparation des jeux de balle ou ballon avec les espaces de gymnastique, 25 est un tracé de pistes d'élan pour sauts.

- La figure 3 représente le plan des tracés de zones d'exercices et d'emplacements des spectateurs, quand la grande salle est utilisée pour une compétition-spectacle de gymnastique. La disposition est différente de celle de la figure 2 pour les fosses et agrès, il est bien d'autres cas possibles qui restent dans le cadre de notre invention, ces deux cas n'étant cités qu'à titre purement indicatifs.

- La figure 4 représente une variante d'occupation de l'espace 2 pour la gymnastique.

REVENDICATIONS

1) La présente invention décrite concerne : l'application nouvelle de moyens connus pour obtenir la construction d'une nouvelle salle de sports, pluridisciplinaire et polyvalente différente de celles connues à ce jour par son agencement, sa conception et sa construction, pour la pratique simultanée de la gymnastique, de divers sports d'équipe ou de spectacles culturels et variés dans une même salle.

Cette construction est tout d'abord caractérisée par le fait que les fosses 11, 12, 13 sont creusées et que l'encrage des agrès pour la gymnastique 14, 15, 16 est installé dans l'espace 2, alors qu'habituellement l'encrage se fait sur les aires de jeux, espace 1, interdisant un usage simultané de la salle pour la gymnastique et les sports d'équipe. L'espace 2 est l'emplacement des gradins habituels pour les matchs de hand-ball, de basket, de tennis ou de volley-ball.

2) Construction selon la revendication (1) bien caractérisée par le fait que les fosses de sauts, remplies de mousse 11, 12, 14, le trampoline 13 se couvrent d'un plancher démontable qui reçoit les gradins escamotables 3. La barre fixe 16 ou anneaux et les barres asymétriques 15 sont démontables pour permettre le déploiement des gradins 3.

3) Construction selon les revendications (1) et (2) caractérisée par la possibilité de déplacer les gradins 3, qui sont escamotables dans des meubles ou démontables, dans l'espace 4 pour un spectacle de gymnastique. Les praticables 9 sont alors tracés au milieu de l'aire de jeux des sports d'équipe, les barres parallèles 21 et autres agrès mobiles de gymnastique, dont les poutres 19, sont mis de part et d'autre des deux praticables.

FIG.1

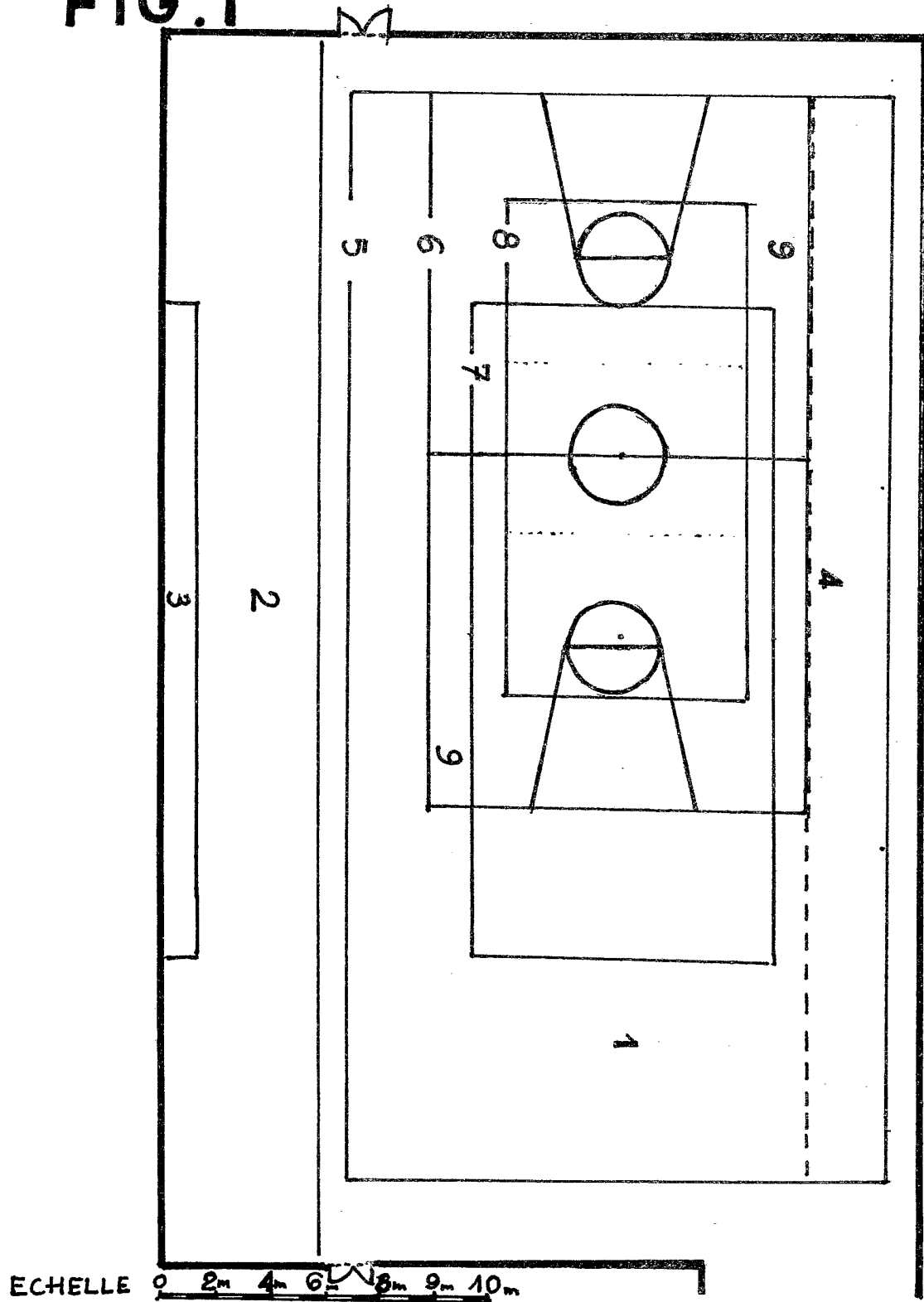
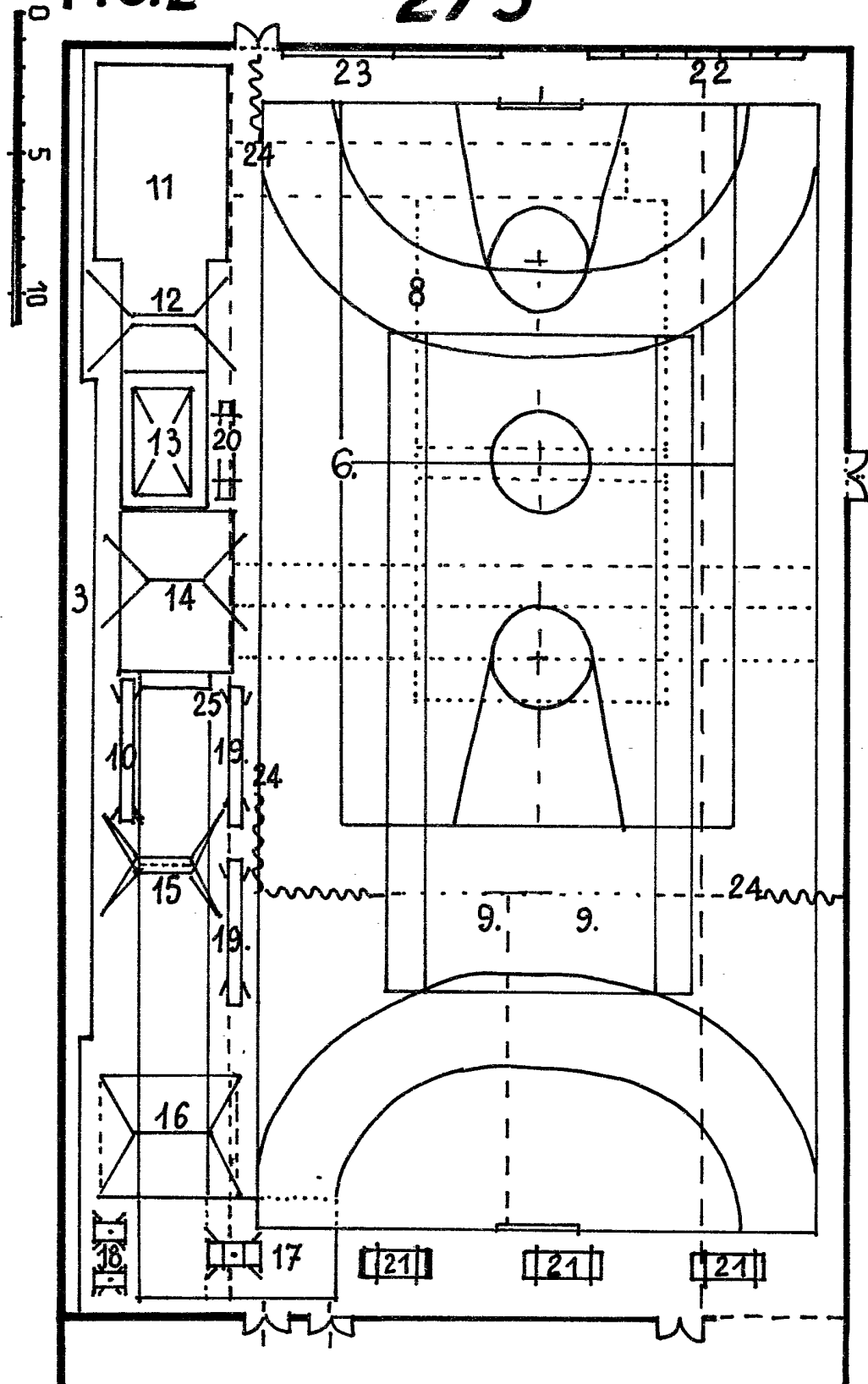


FIG. 2

2/3



3/3

FIG.4

FIG.3

