

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **5195**

(51) Klasyfikacja:
09-03

(21) Numer zgłoszenia: **2427**

(22) Data zgłoszenia: **04.02.2003**

(54)

Opakowanie

(30) Pierwszeństwo:

08.08.2002 (DE) 40206746.0

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

30.07.2004 WUP 07/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

HOCHLAND AG, Heimenkirch/Allgau, (DE)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Rogg Johannes, Weitnau, (DE)

PL 5195

Nr Rp. 5195

Klasa 09-03

Opakowanie

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest opakowanie, przeznaczone do przechowywania artykułów spożywczych, zwłaszcza sera.

W odniesieniu do znanych tego rodzaju, zbliżonych postaciowo wytworów, opakowanie, według wzoru przemysłowego, wyróżnia się nową postacią przejawiającą się w układzie linii, konturów, kształtów, kolorystyce, strukturze, materiale oraz ornamentacji wytworu.

Wzorem objęto dziewięć, mających wspólne cechy istotne, odrębnych postaci opakowania, które stanowią odmiany wzoru.

Wzór opakowania w jego dziewięciu odmianach jest uwidoczniony na rysunku zbiorczym i rysunkach dodatkowych, na których fig. 1 przedstawia pierwszą odmianę opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku, fig. 2 - przedstawia drugą odmianę opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku, fig. 3 - trzecią odmianę opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku, fig. 4 - czwartą odmianę

opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku, fig. 5 - piątą odmianę opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku, fig. 6 - szóstą odmianę opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku, fig. 7 - siódmą odmianę opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku, fig. 8 - ósmą odmianę opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku, a fig. 9 - dziewiątą odmianę opakowania w widoku perspektywicznym z góry i boku.

Opakowanie, według pierwszej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzi prostokątne ucho z poprzecznie na nim ukształtowanym prostokątnym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Opakowanie, według drugiej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe prostokątne ucha, każde z poprzecznie na nim ukształtowanym prostokątnym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Opakowanie, według trzeciej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzi prostokątne ucho z ukształtowanym na nim zarysem w kształcie serduszka. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Opakowanie, według czwartej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe prostokątne ucha, każde z ukształtowanym na nim zarysem w kształcie serduszka. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Opakowanie, według piątej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzi prostokątne ucho z ukształtowanym na nim kołowym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Opakowanie, według szóstej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe prostokątne ucha, każde z ukształtowanym na nim kołowym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Opakowanie, według siódmej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzi zaokrąglone od góry ucho z ukształtowanym na nim kołowym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Opakowanie, według ósmej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe zaokrąglone od góry ucha, każde z ukształtowanym na nim kołowym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Opakowanie, według dziewiątej odmiany wzoru, charakteryzuje się tym, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego, grubego i niskiego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe prostokątne ucha, każde z ukształtowanym na nim zarysem w kształcie serduszka. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami.

Cechami istotnymi opakowania w pierwszej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzi prostokątne ucho z poprzecznie na nim ukształtowanym prostokątnym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 1 rysunku.

Cechami istotnymi opakowania w drugiej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe prostokątne ucha, każde z poprzecznie na nim ukształtowanym prostokątnym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej

rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 2 rysunku.

Cechami istotnymi opakowania w trzeciej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzi prostokątne ucho z ukształtowanym na nim zarysem w kształcie serduszka. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 3 rysunku.

Cechami istotnymi opakowania w czwartej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe prostokątne ucha, każde z ukształtowanym na nim zarysem w kształcie serduszka. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 4 rysunku.

Cechami istotnymi opakowania w piątej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzi prostokątne ucho z ukształtowanym na nim kołowym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka

ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 5 rysunku.

Cechami istotnymi opakowania w szóstej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe prostokątne ucha, każde z ukształtowanym na nim kołowym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 6 rysunku.

Cechami istotnymi opakowania w siódmej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzi zaokrąglone od góry ucho z ukształtowanym na nim kołowym zarysem. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 7 rysunku.

Cechami istotnymi opakowania w ósmej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe zaokrąglone od góry ucha, każde z ukształtowanym na nim kołowym zarysem. Na

ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 8 rysunku.

Cechami istotnymi opakowania w dziewiątej odmianie wzoru jest to, że ma kształt lekko rozszerzającego się ku górze, okrągłego, grubego i niskiego kubka o prostej ścianie bocznej. Od górnego obrzeża kubka ku górze odchodzą dwa przeciwległe prostokątne ucha, każde z ukształtowanym na nim zarysem w kształcie serduszka. Na ścianie bocznej, od wewnątrz, poniżej górnego obrzeża, kubek ma obwodową linię. Ściana boczna kubka ma powierzchnię zewnętrzną z obwodowo i równomiernie na niej rozmieszczonymi wzdłużnymi liniami, jak uwidoczniono na załączonej fig. 9 rysunku.

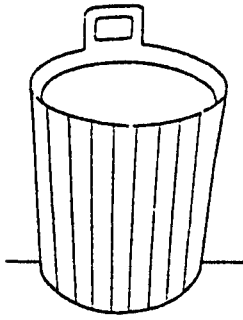


fig. 1

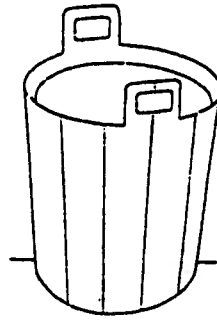


fig. 2

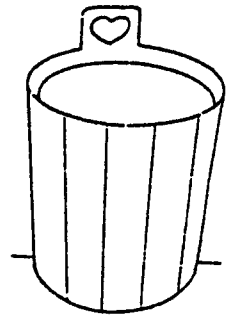


fig. 3

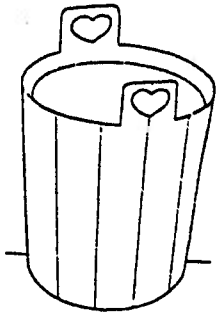


fig. 4

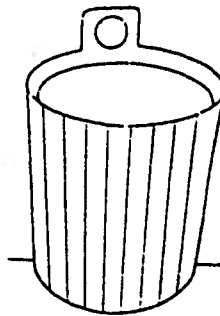


fig. 5

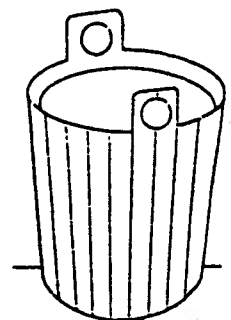


fig. 6

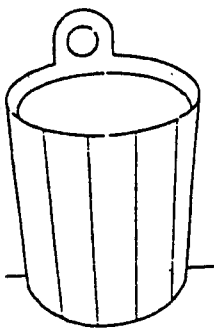


fig. 7

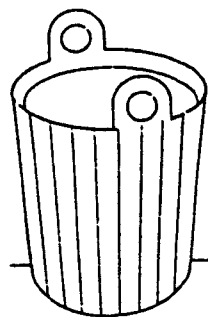


fig. 8

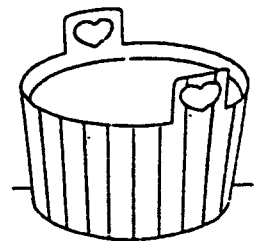


fig. 9

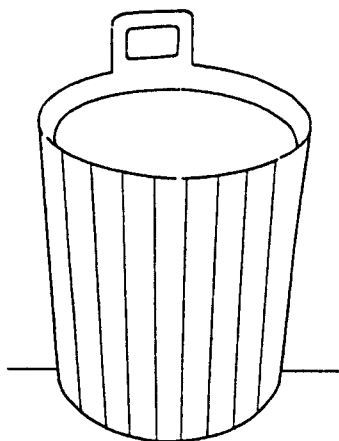


fig. 1

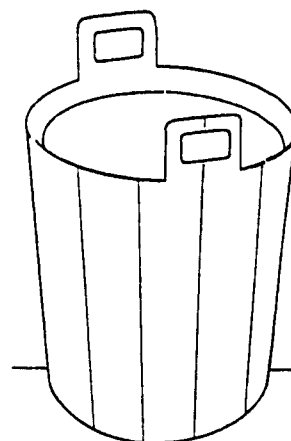


fig. 2

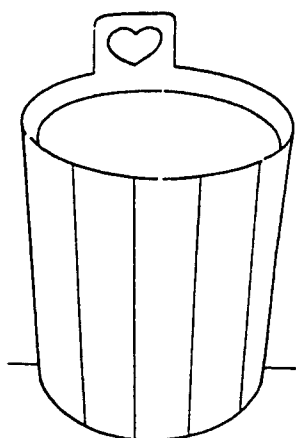


fig. 3

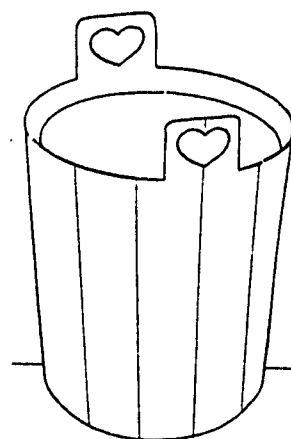


fig. 4

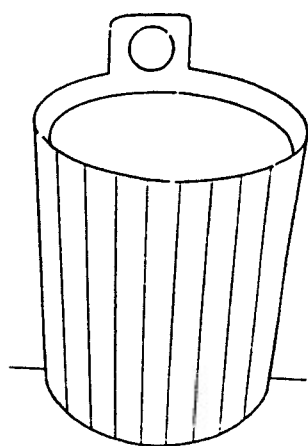


fig. 5

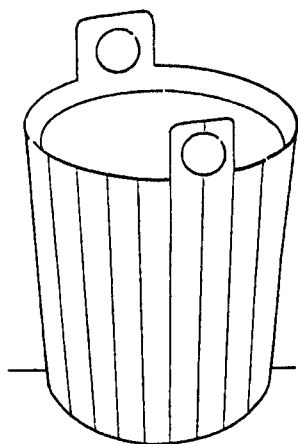


fig. 6

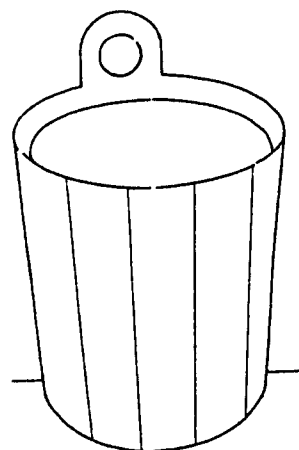


fig. 7

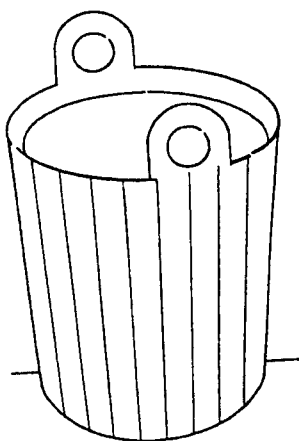


fig. 8

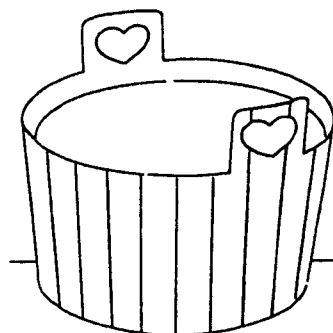


fig. 9

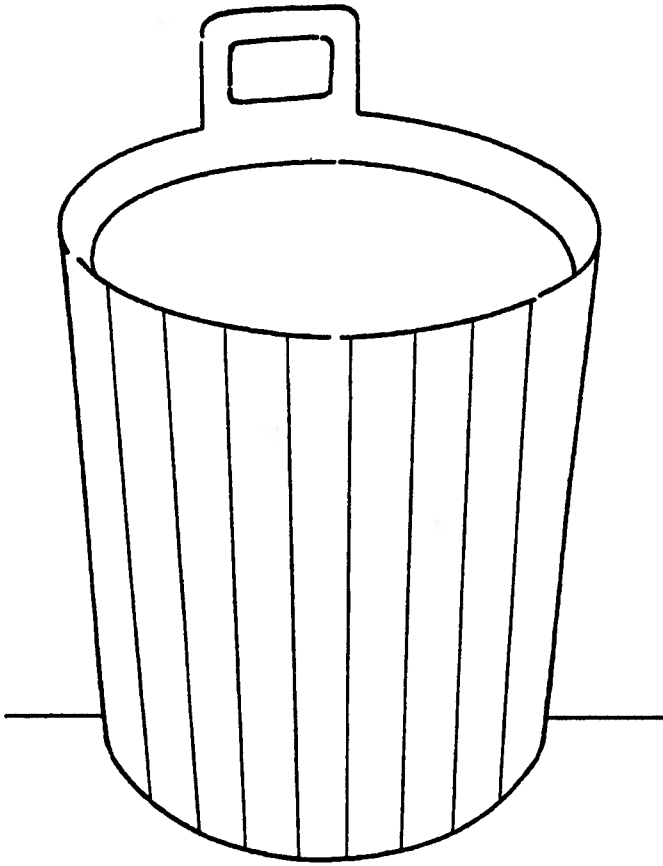


fig. 1

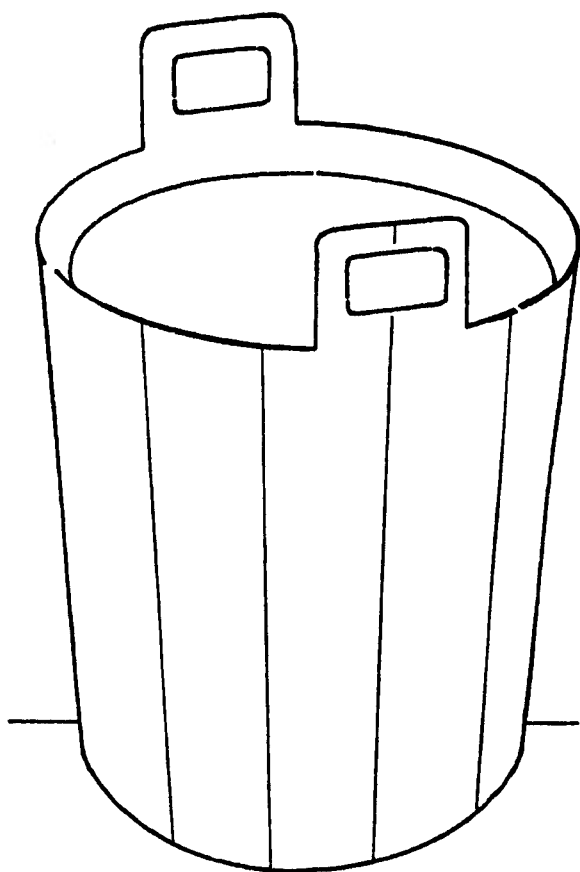


fig. 2

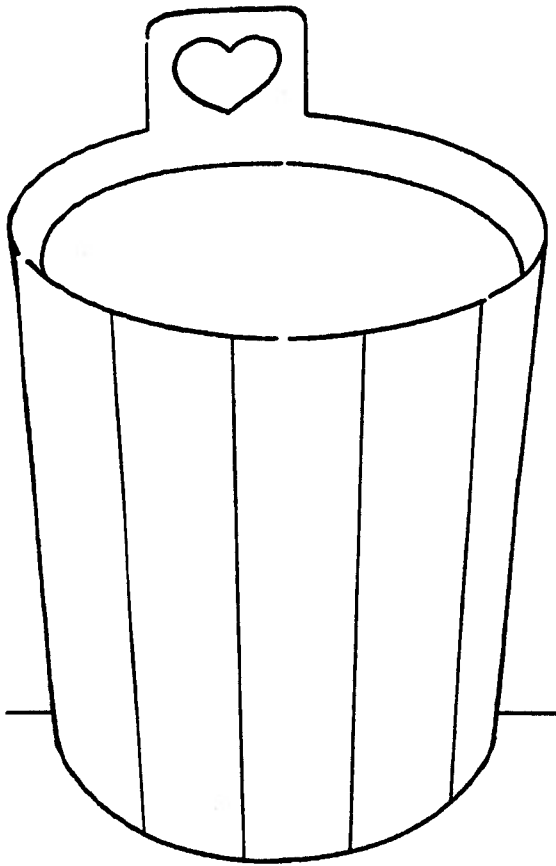


fig. 3

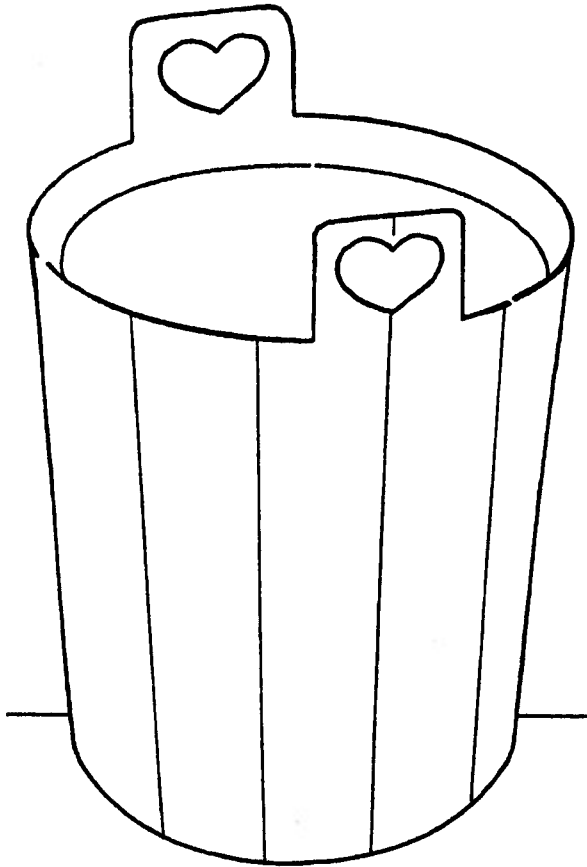


fig. 4

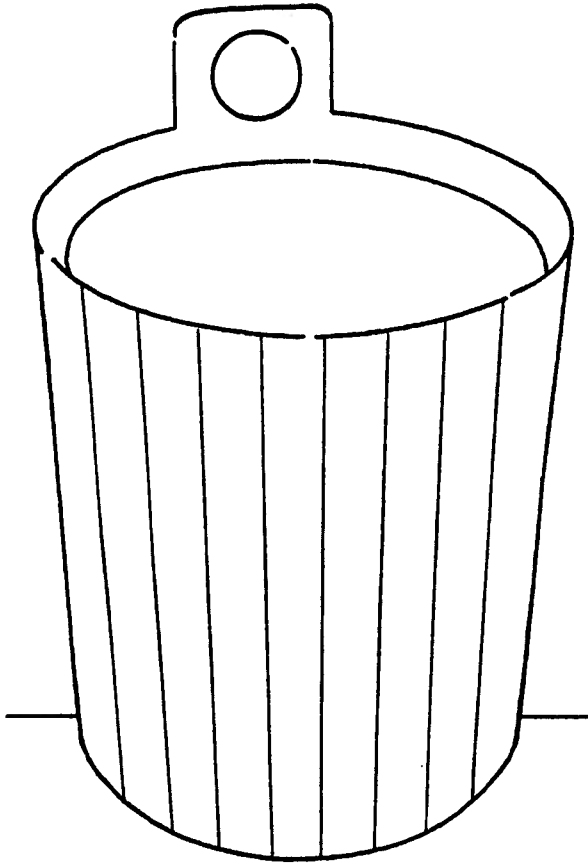


fig. 5

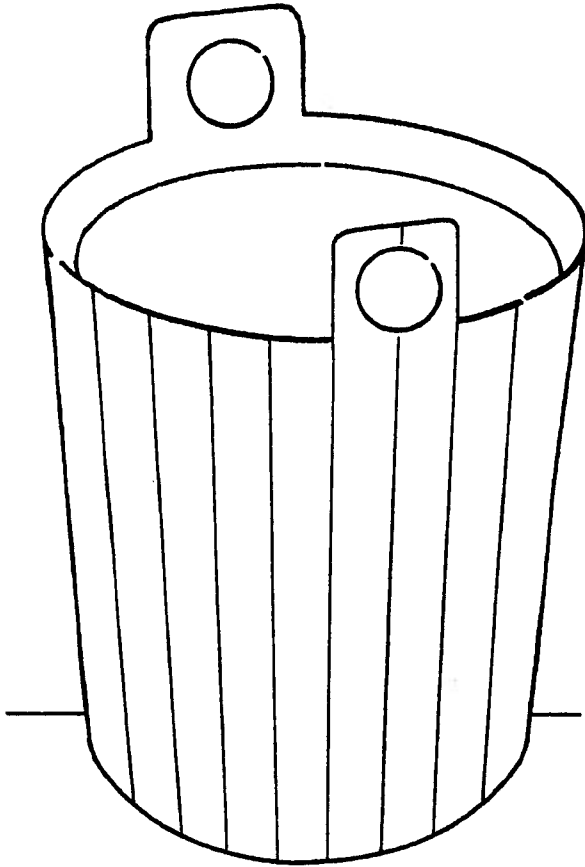


fig. 6

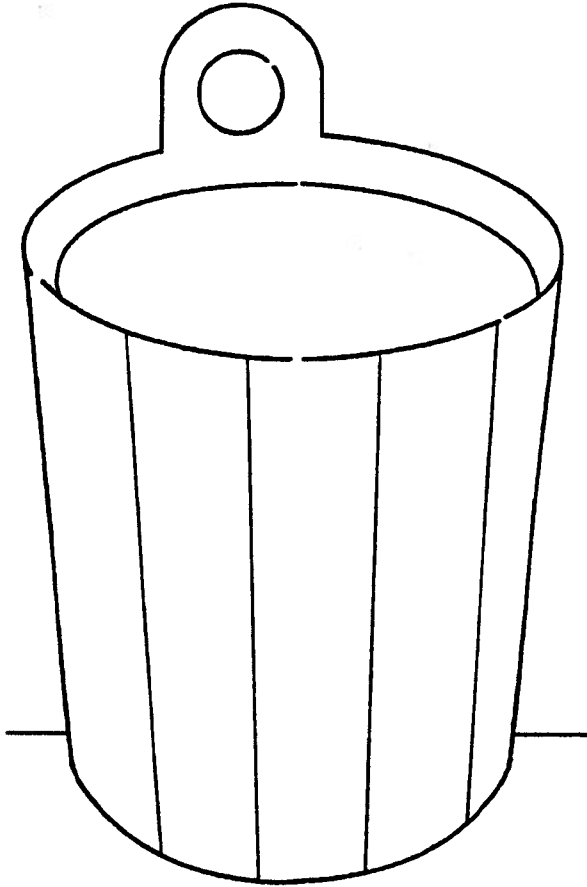


fig. 7

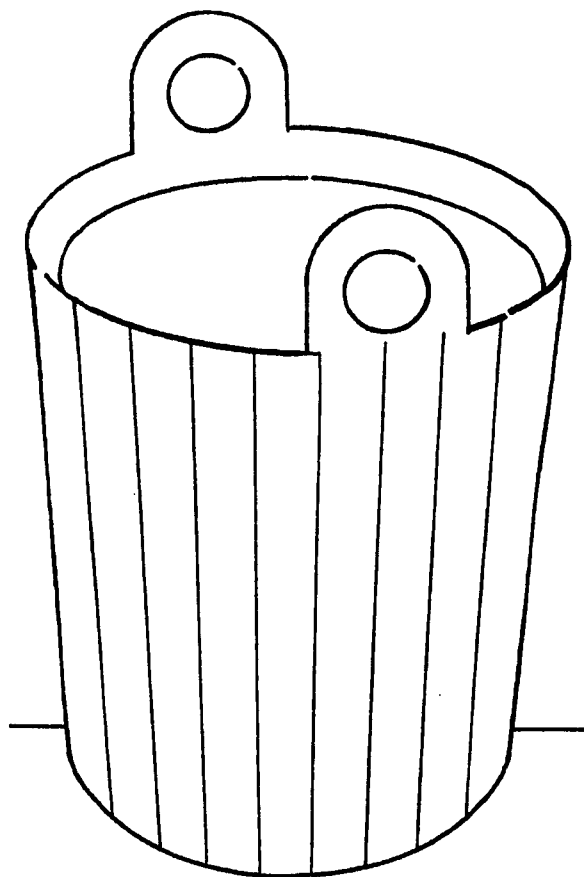


fig. 8

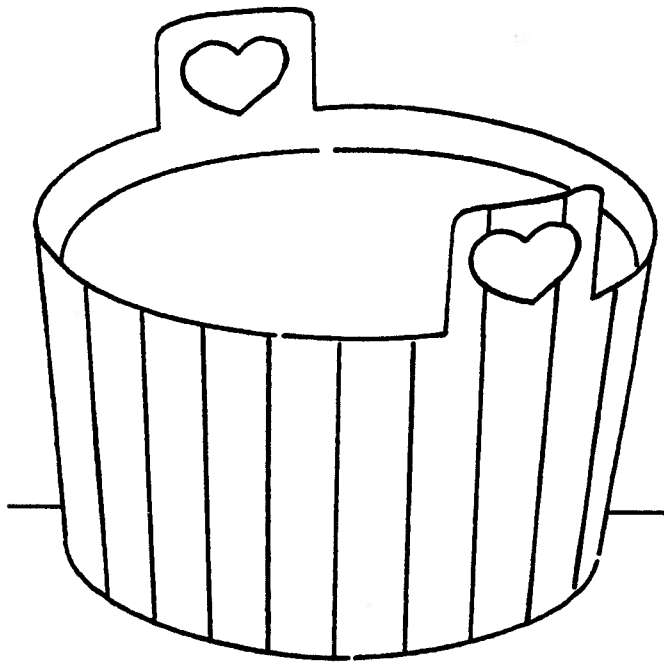


fig. 9